



Тур по городам Сибири

СТР. 3



Мы дали старт федеральному проекту «Стимулирование спроса на отечественные беспилотные авиационные системы». Он входит в нацпроект «Беспилотные авиационные системы», его инициировал президент РФ Владимир Владимирович Путин. В ряде школ Иркутска, Ангарска, Братска, города Черемхово открыли спецклассы для проведения занятий для школьников. На базе Ангарского индустриального техникума создан Центр практической подготовки.

Игорь КОБЗЕВ,
губернатор Иркутской области



ОТ МАЯ ДО МАЯ

НАВСТРЕЧУ 80-ЛЕТИЮ
ВЕЛИКОЙ
ПОБЕДЫ

СТР. 24

НАЦПРОЕКТ



«Забава-парк», «Гнездовье белого ворона», «Укрощение строптивой реки», «Свет маяка» – все это названия проектов благоустройства малых городов Иркутской области, разработанных при участии жителей и ставших победителями Всероссийского конкурса.

СТР. 10–11

РЕПОРТАЖ



Половить хариуса и ленка, попробовать семь видов ухи, оценить охотничьи трофеи, приобрести экологически чистые продукты и таежные дары. Такие возможности были у участников фестиваля охотников и рыбаков, который прошел в Усольском районе.

СТР. 12–13

ФЕСТИВАЛЬ



Народный артист России Игорь Костюкович приехал в Иркутск спустя почти 50 лет. Он выступил на сцене Иркутского областного музыкального театра вместе с камерным ансамблем «Солисты Москвы» под управлением народного артиста России Юрия Башмета.

СТР. 22



СТР. 17

БРОНЗОВАЯ МЕДАЛЬ, ЖЕЛЕЗНЫЙ ХАРАКТЕР

■ **ЗНАЙ НАШИХ!** Александра Березовская из Осинского района выиграла бронзовую медаль на первенстве мира по вольной борьбе. Этот турнир в Иордании стал не только ее личным триумфом, но и значимым событием в спортивной жизни Иркутской области и страны.

Осинский район подтверждает звание столицы вольной борьбы Приангарья – его спортивная летопись пополняется новыми достижениями. В конце августа 16-летняя Александра Березовская завоевала третье место на чемпионате мира по женской вольной борьбе среди девушек до 18 лет в весовой категории до 43 кг.

На соревнованиях в столице Иордании Аммане собрались лучшие молодые борцы со всего мира – Индии, Мексики и других стран. Александра Березовская, представляющая Осинский район, блестяще проявила себя в непростых поединках. В финале она встретилась с соперницей из Египта, которая славится своей силой и тактическим мышлением. Это была настоящая классика вольной борьбы, где наша землячка продемонстрировала не только физическую силу, но и стратегический подход к каждому движению. Всего в активе российских спортсменок на первенстве мира по женской борьбе – четыре медали, из них одна серебряная и три бронзовые.

Счастливы вместе

Восемь семей Приангарья получили микроавтобусы

■ **КОНКУРС** Ключи от микроавтобусов восьми многодетным семьям Иркутской области вручил губернатор Игорь Кобзев. В этом году в конкурсе по предоставлению автотранспорта приняли участие 25 семей.

– В Иркутской области сложилась хорошая традиция – вручать автомобили многодетным семьям. За 12 лет проведения конкурса победителями стали 67 семей, – отметил Игорь Кобзев. – Основное предназначение семьи – вырастить детей, дать им достойное образование и помочь определиться в непростом мире человеческих отношений. А быть многодетной семьей – тяжелый труд и большая ответственность. Уверен, автомобили послужат на благо ваших семей.

Глава региона подчеркнул, что правительство Иркутской области и дальше будет направлять все силы на поддержку, укрепление и защиту семьи как фундаментальной основы российского общества, на сохранение традиционных семейных ценностей. Эти цели выйдут на первый план в Год семьи, установленный президентом Российской Федерации в 2024 году.

Среди победителей конкурса – многодетная семья Анастасии и Павла Старцевых из Иркутска. Анастасия работает инструктором ЛФК в Ивано-Матренинской больнице, а Павел служит священником в Казанском храме Иркутска. Супруги воспитывают семерых детей.

– Старший сын нынче уехал в Москву учиться, пошел по стопам папы, поступил в Сретенскую духовную семинарию. Он вернется в нашу епархию, дай бог, будет служить, – рассказала Анастасия Старцева. – Дети занимаются в художественной школе, музыкой, спортом – вольной борьбой, футболом, у нас своя домашняя команда.

У Старцевых много традиций, связанных с проведением больших семейных праздников, также семья любит путешествовать по Сибири.

– Каждый воскресный день мы проводим в храме, дети учатся в воскресной школе при Харлампиевском храме, где служит мой отец, – поделился Павел Старцев.

Также ключи от газели получила семья Игоря и Елены Слугиных из Иркутского района. Пара воспитывает 10 приемных детей.

– Всего у нас 12 детей. Старшему – 26 лет, а младшему – семь, – рассказал Игорь Слугин. – Есть свое личное подсобное хозяйство,



СПРАВКА

Впервые областной конкурс на предоставление автотранспорта многодетным семьям был проведен в 2013 году. За 11 лет микроавтобусы «Газель» получили 67 семей Приангарья.

я занимаюсь плетением мебели из ивы, искусственного ротанга. Девочки с мамой рукодельничают – вяжут вещи, игрушки на заказ.

У семьи Слугиных есть замечательная традиция – помимо дня рождения отмечать день ангела – дату, когда в их семью пришел новый ребенок. А еще каждое лето семья старается выезжать за новыми эмоциями и впечатлениями в другие города.

– О конкурсе мы знали давно, но все не решались участвовать. И вот когда наконец подали заявку, нам сразу повезло стать одними из победителей, – говорит Елена Слугина. – Так получилось, что кроме старшего сына бог нам больше детей не дал, и мы решили взять приемных детей. Хочу сказать, что взять в семью ребенка, подарить ему дом – это очень ответственный шаг, но если вы решитесь, то принесете и ребенку, и себе много счастья.

✍ Мария СЛЕПЦОВА
Фото Алексея КУШНИРЕНКО

УДОСТОВЕРЕНИЯ НОВОГО ОБРАЗЦА ДЛЯ МНОГОДЕТНЫХ СЕМЕЙ

В Иркутской области продолжается оформление и выдача удостоверений многодетной семьи нового образца. Напомним, в августе губернатор Игорь Кобзев утвердил порядки выдачи и переоформления удостоверений в регионе. Сегодня на учете в органах социальной защиты региона состоит 47692 многодетных семьи.

Первые удостоверения глава региона вручил лично в Эхирит-Булгатском районе: Александру и Ирине Белоусовым, Андрею и Анжеле Мунхажеевым, Андрею и Анне Дячок, Балдану и Светлане Батомункуевым. В Иркутске заместитель председателя правительства Валентина Вобликова и министр социального развития, опеки и попечительства региона Владимир Родионов вручили удостоверения Дмитрию и Александре Скрипкиным, Константину и Виктории Ивановым, Алексею и Марине Балдаевым.

– Перед министерством поставлена задача в кратчайшие сроки произвести замену и выдачу удостоверений многодетной семьи нового образца, подтверждающих статус многодетной семьи в Российской Федерации на бумажном носителе. Кроме того, 1 октября начнется внедрение цифрового удостоверения для многодетных семей, которое представляет собой QR-код, – уточнил Владимир Родионов.

Напомним, многодетной является семья, имеющая троих и более детей, не достигших возраста 18 лет, либо возраста 23 лет при условии их обучения по очной форме. Если члены многодетной семьи имеют гражданство Российской Федерации и зарегистрированы на территории Иркутской области, то семья может обратиться с заявлением на выдачу удостоверения лично в учреждение, через организации почтовой связи либо через портал Госуслуг <https://gosuslugi.ru/600164/1>.

Если у семьи есть действующее удостоверение старого образца, то заявление подается в социальную защиту по месту жительства. К заявлению прилагаются: паспорт, удостоверение, фотографии заявителя и второго родителя размером 3x4 см.



■ **ТРАДИЦИИ**

Познавательное путешествие по Сибири завершилось в Иркутске 16 сентября. Восемь дней в пути провели первые участники проекта «Сибирь здесь». За это время они посетили самые главные достопримечательности Омска, Новосибирска, Бийска, Томска, Новокузнецка, Абакана и Красноярска. В столице Приангарья их ждали обзорные экскурсии по знаковым местам и, конечно же, поездка на Байкал.

Рано утром поезд со 112 участниками проекта «Сибирь здесь» прибыл на станцию Иркутск-Пасажирский. Вместе с осенней прохладой гостей ждал теплый прием. На перроне первого пути их встречала девушка с караваем в руках, а волонтеры преподнесли букеты цветов. Ансамбли «Степные напевы» и «Палитра» в ярких национальных костюмах выступили с вокально-хореографической композицией «Священный Байкал». Встретить лично пассажиров турпоезда приехал губернатор Игорь Кобзев.

– Мы в очередной раз стали участниками хорошей традиции, когда к нам приезжают жители других регионов страны, изучают наш быт, культуру, историю, – поприветствовал пассажиров поезда глава региона. – На территории нашей области проживает 138 национальностей, и мы все, нашей большой семьей под названием Иркутская область, рады встречать гостей на своей земле. Сегодня вам предстоит увлекательное путешествие, вы увидите исторические и культурные памятники, озеро Байкал. Надеюсь, вам все очень понравится.

Туристический поезд «Сибирь здесь» – это первый подобный масштабный проект в Сибирском федеральном округе. Реализован он по инициативе аппарата полномочного представительства президента Российской Федерации в СФО. Маршрут прорабатывался с марта этого года. Было выбрано восемь городов для посещения пасса-

Тур по городам Сибири Губернатор встретил поезд с участниками проекта «Сибирь здесь»



жиров турпоезда – Омск, Новосибирск, Бийск, Томск, Новокузнецк, Абакан, Красноярск и Иркутск. 9 сентября стартовал первый тур в тестовом режиме. Участие в нем приняли 112 человек из девяти регионов СФО. Это блогеры, журналисты, туроператоры, пенсионеры, но в основном семьи участников СВО.

– Мы с двумя детьми приехали из Барнаула, – поделилась впечатлениями Надежда Харитошина. – Попали в проект как семья погибшего участника СВО. Повод не очень хороший, но поездка помогла немного отвлечься от трагедии. Посетили множество городов, безумно довольны поездкой, дети просто в восторге. Было интересно. Каждый день – новый город со своей историей, с достопримечательностями. Во многих местах побывали впервые. Например, до Иркутска мы никогда не добирались. Очень хочется увидеть Байкал. Огромная благодарность организаторам этого тура.

От Иркутской области участие в проекте приняли шесть семей погибших бойцов из Усть-Илимского района. Всего 11 человек. В пути их также сопровождала социальный

координатор филиала фонда «Защитники Отечества» в Иркутской области.

– Когда нам предложили поехать по такому маршруту вместе с детьми, мы, конечно, согласились, потому что нигде не были, кроме Иркутска, Братска и Усть-Илимска, – рассказала мама троих детей, вдова участника СВО Анастасия Комиссарова. – Мы, можно сказать, первооткрыватели такого маршрута. Все очень понравилось. За эти дни мы видели то, чего даже не знали. Например, посмотрели дома Виктора Астафьева и Василия Шукшина, как эти писатели жили.

По словам пассажиров поезда, путешествовать было комфортно – удобные купе, приветливые проводники. В каждом городе участников проекта тепло встречали. Кстати, женщины отметили, что Иркутск стал первым городом, где им подарили цветы. Программа каждый день насыщенная – с самого утра начинались экскурсии, посещение достопримечательностей. Погода благоволила. В нашем регионе для пассажиров турпоезда провели обзорные экскурсии по знаковым местам Иркутска. Гости побывали в музее «Тальцы», в

поселке Листвянка и совершили прогулку на теплоходе вдоль Кругобайкальской железной дороги.

Руководитель агентства по туризму области Евгений Найденнов подчеркнул, что промотор запущен для тестирования и повышения узнаваемости туристического бренда «Сибирь здесь».

– Популяризация туристических маршрутов и локаций – ключевая задача национального проекта «Туризм и индустрия гостеприимства», – продолжила Евгения Найденнова. – Межрегиональные туристические поезда популярны в центре и в западной части страны. У нас же такой масштабный проект реализуется впервые. Подготовка к первому пробному туру была напряженной, нужно было собрать воедино программу девяти регионов, чтобы все прошло идеально. Как показывают отзывы первых путешественников, нам это удалось.

Планируется, что для туристов поезд через девять регионов Сибири будет запущен с 2025 года. Местные туристические компании также планируют участвовать в проекте в дальнейшем. Проект реализуется при активном участии и поддержке региональных органов власти, Государственного фонда «Защитники Отечества», федеральных и региональных туроператоров и ООО «РЖД Тур».

– Вижу, что участники проекта «Сибирь здесь» очень довольны своим путешествием, – отметил Игорь Кобзев. – Хотел бы выразить благодарность полпреду Анатолию Анатольевичу Серышеву за такой интересный и перспективный проект, а также руководству РЖД и Восточно-Сибирской железной дороги за отличную организацию.

✍ Елена ПШОНКО
Фото Андрея ФЕДОРОВА и Алексея КУШНИРЕНКО



Парламентская помощь СВО: на фронте и в тылу

■ ДЕПУТАТСКИЙ ШТАБ

Первый депутатский штаб Законодательного Собрания в новом парламентском сезоне был посвящен поддержке проведения специальной военной операции. Обсуждение вопросов состоялось под председательством спикера областного парламента Александра Ведерникова.

Наравне с депутатами Заксобрания участие в штабе приняли федеральный инспектор по Иркутской области Алексей Калинин, представители Главного управления Федеральной службы судебных приставов по Иркутской области, депутаты регионального парламента и муниципальных дум.

Открывая заседание, Александр Ведерников обратил внимание, что в муниципальных образованиях Иркутской области проводится системная работа с участниками СВО, их семьями, а также с гражданами, желающими заключить контракт. Однако необходимо усилить информирование населения о действующих мерах поддержки военнослужащих и их родственников.

– Важно донести до жителей, что пока военнослужащие находятся «за ленточкой», за их семьями присматривает государство. Это одна из важнейших задач, по-



ставленным перед регионами высшим руководством страны. Нужно проанализировать проведенную работу, посмотреть, как сделать ее более эффективной, – подчеркнул спикер ЗС.

Помимо федеральных мер социальной поддержки, в том числе единовременной выплаты, которая по указу президента РФ увеличена до 400 тыс. рублей, в Иркутской области приняты региональные механизмы по оказанию помощи участникам спецоперации. Часть из них начала действовать с первых дней СВО. Кроме того, на мартовской сессии Заксобрания депутаты приняли закон, внесенный губернатором Игорем Кобзевым, об увеличении единовременной выплаты военнослужащим при заключении контракта также до 400 тыс. рублей.

Депутаты областного парламента продолжают оказывать помощь нашим бойцам на передовой. Командование одной из воинских частей, участвующих в спецоперации, обратилось к депутату Заксобрания Ларисе Егоровой с просьбой о приобретении горного мотоцикла. Такие транспортные средства используются для успешного решения боевых задач, а также транспортировки грузов и раненых с поля боя. К работе над поступившим запросом присоединились члены Совета по делам ветеранов боевых действий. Совместными усилиями было приобретено требуемое транспортное средство, его доставили в пункт приема гуманитарной помощи. Законодатель получила видеоблагодарность от переданных мотоцикл от иркутян.

– С первых дней начала СВО наша команда помогает организовывать транспортировку гуманитарных грузов «за ленточку» и в прифронтовые районы. Конкретно в этой части служит большое число жителей Иркутской области. Каждый раз, когда груз доходит до места, приходит обратная связь от бойцов, – прокомментировала Лариса Егорова.

Также парламентарии поддерживают общественников и активистов, кто отправляет гуманитарную помощь на СВО. Депутаты Артем Лобков и Виталий Перетолчин по поручению спикера областного парламента передали оборудование в волонтерскую организацию «Шьем и вяжем на фронт Усть-Илимск». Во время рабочей командировки Александр Ведерников обратил внимание, что швеи работают ручными ножницами, это требует больше времени при кройке, подходит не для всех тканей и материалов. Тогда спикер дал поручение приобрести для рукодельниц электрические ножницы.

– Поручение председателя Заксобрания выполнено – несколько комплектов новых инструментов передано волонтерам. Швеи уже оценили быстроту и качество работы с ними, – сообщил Виталий Перетолчин.

Также парламентарий сообщил, что в Усть-Илимске идет работа по созданию реабилитационного центра для участников спецоперации.

✍ Наталья МУСТАФИНА
Фото Ларисы ФЕДОРОВОЙ

■ **МЕДИЦИНА** В Иркутской областной детской больнице открылись два новых отделения – кардиохирургическое и рентгенэндоваскулярных методов исследования. В церемонии их открытия приняли участие губернатор Игорь Кобзев, первый заместитель председателя областного парламента Кузьма Алдаров и вице-спикер Наталья Дикусарова, министр здравоохранения региона Андрей Модестов. О новых возможностях больницы рассказал главный врач и депутат Заксобрания Юрий Козлов.

Ежегодно в Иркутской области в операциях на сердце нуждается более трехсот детей. Раньше большую часть из них направляли для получения высококвалифицированной помощи в другие города Сибири и федеральный центр. Теперь оперировать пациентов будут в новом отделении детской больницы.

– Кардиохирургическое отделение будет принимать в среднем 500 пациентов в год. Сегодня мы осмотрели палаты, операционную, палату интенсивной терапии, все сделано по высоким стандартам. Двигаемся к нашей следующей цели – строительству новой областной детской клинической больницы, – отметил Игорь Кобзев.

– Нам удастся не только спасти сердца маленьких пациентов, но и максимально сохранять качество жизни у детей с патологией сердца. В больнице работает команда сильных специалистов – диагностов, хирургов, кардиологов, реаниматологов. У них огромный опыт выхаживания тяжелобольных детей. Будем привлекать и пациентов, и специалистов из других регионов для того,

ВЫСОКИЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ЛЕЧЕНИЯ ДЕТЕЙ



чтобы создавать костяк хирургической команды для выполнения передовых кардиохирургических операций, – сказал Юрий Козлов.

Кардиохирургическое отделение оснащено новейшими аппаратами ИВЛ, реанимационными системами для новорожденных, системами мониторинга физиологических показателей, инфузоматами, аппаратом искусственного кровообращения последней модели. Кадровый состав отделения сформирован, планируется развитие системы наставничества: большинство сотрудников среднего и младшего персонала – молодые люди, которые недавно окончили учебные заведения.

– Технологии, которые сегодня представлены в Иркутской областной детской больнице, являются передовыми не только для Сибирского федерального округа, но

и для всей России. Они позволяют выполнять операции даже самым маленьким пациентам, – прокомментировал первый заместитель председателя Законодательного Собрания Кузьма Алдаров. – Очень важно, что есть возможность привлечь в наш регион детских хирургов, кардиологов. Этот обмен знаниями, опытом, технологиями говорит о том, что Иркутск становится столицей детской хирургии. И в этом, конечно, огромная заслуга нашего коллеги, главврача детской больницы Юрия Андреевича Козлова.

Развитие системы детского здравоохранения является одним из приоритетов работы Законодательного Собрания, особенно в Год семьи, объявленный президентом Владимиром Путиным.

– Создание двух новых отделений в областной Детской клинической больнице состоялось в том числе при поддержке депутатского корпуса. При обсуждении бюджета мы прорабатывали вопрос о покупке специализированного оборудования, в том числе ангиографа, достаточно дорогого аппарата, необходимого для работы, – прокомментировала Наталья Дикусарова.

Маленьким пациентам уже провели первые диагностические процедуры в отделении рентгенэндоваскулярных исследований, а операции на сердце начнут в конце сентября. Для поддержки местных специалистов придут ведущие кардиохирурги из медицинских центров Новосибирска, Красноярска и Санкт-Петербурга.

✍ Наталья МУСТАФИНА
Фото Ларисы ФЕДОРОВОЙ

В повестке первой сессии ЗС – более 30 вопросов

■ **ЗАКОН** На 18 сентября намечена первая сессия второго года работы Законодательного Собрания Иркутской области четвертого созыва. Ее повестку накануне утвердили на коллегии областного парламента под председательством Александра Ведерникова. Обсуждение всех внесенных на сессию вопросов состоялось на заседаниях профильных комитетов.



ДВА НОВЫХ МУНИЦИПАЛЬНЫХ ОКРУГА

Изменения в закон «Об административно-территориальном устройстве Иркутской области» вынес на сессию Комитет по законодательству о госстроительстве области и местном самоуправлении. Под председательством Виталия Перетолчина депутаты рассмотрели вопрос по объединению поселений в Заларинском и Балаганском районах в муниципальные округа.

Сейчас в состав Заларинского района входят 13 сельских и два городских поселения, а также наделенное статусом муниципального района с административным центром в рабочем поселке Залари муниципальное образование «Заларинский район». По словам мэра Заларинского района Владимира Самойловича, объединение необходимо для ускорения социально-экономического развития и повышения уровня жизни населения. Проект закона рекомендован к принятию в первом чтении с продолжением работы над ним во втором чтении.

В первом и окончательном чтении рекомендован к принятию на ближайшей сессии областного парламента законопроект об объединении семи поселений, входящих в состав Балаганского района. Исполнительный директор Ассоциации муниципальных образований Иркутской области Зоя Масловская отметила, что статус муниципального округа, который в результате реформы получают оба района, позволит увеличить их бюджетные доходы, а также войти в большее число программ, направленных на развитие территорий. Ранее в Иркутской области через объединение поселений были образованы Усть-Илимский и Чунский муниципальные округа.

ПРЕИМУЩЕСТВО ЕДИНОЙ СУБВЕНЦИИ

Два законопроекта внес на рассмотрение сессии Заксобрания комитет по бюджету, ценообразованию, финансово-экономическому и налоговому законодательству, заседание кото-

рого состоялось под председательством Александра Лаутина.

Так, изменения в областной закон «О межбюджетных трансфертах и нормативах отчислений доходов в местные бюджеты» планируется внести в связи с перераспределением полномочий между муниципальными районами и сельскими поселениями. Как пояснила министр финансов Иркутской области Наталия Бояринова, проектом закона предлагается передать в бюджеты муниципальных районов доходы, закрепленные за сельскими поселениями от налога на доходы физических лиц и от сельскохозяйственного налога. По мнению министра, данные изменения позволяют увеличить финансовые ресурсы районов примерно на 1,4 млрд рублей.

Кроме того, подготовлены изменения в закон Иркутской области «О порядке формирования и предоставления единой субвенции местным бюджетам из областного бюджета». Как пояснила Наталия Бояринова, действующее бюджетное законодательство позволяет объединять субвенции на исполнение двух и более полномочий муниципалитетами. Проектом закона предлагается с 1 января 2025 года установить единую субвенцию по четырем полномочиям: хранение, комплектование и учет архивных документов; определение персонального состава обеспечения деятельности комиссии по делам несовершеннолетних; определение персонального состава и обеспечение деятельности административных комиссий; субвенция в сфере охраны труда. Основным условием для получения единой субвенции будет являться обязательное достижение установленных целевых показателей.

– Единая субвенция позволит муниципальным образованиям самостоятельно определять объем финансирования по каждому направлению. Также муниципалитеты в течение года смогут оперативно, не дожидаясь закона об уточнении бюджета, при необходимости

вносить изменения в распределение финансов с обязательным уведомлением регионального минфина, – отметила Наталия Бояринова.

Оба законопроекта рекомендованы к принятию в первом чтении с продолжением работы над ними во втором чтении.

НОВЫЕ ЛЬГОТЫ ДЛЯ ВЕТЕРАНОВ СВО

Комитет по социально-культурному законодательству рекомендовал принять на сессии изменения в закон «О физической культуре и спорте в Иркутской области». Речь идет о предоставлении льготы ветеранам боевых действий и членам семей погибших участников СВО при посещении спортивных объектов. Новую меру поддержки депутаты обсудили на заседании комитета под председательством Дмитрия Мясникова.

Как пояснил министр спорта региона Павел Богатырев, действие законопроекта направлено на расширение категорий граждан, которые смогут посещать областные спортивные объекты на льготных условиях. Участники заседания предложили рассмотреть возможность предоставлять такие льготы падчерицам и пасынкам погибших участников СВО. Законопроект рекомендован к принятию на сессии Заксобрания в первом чтении с продолжением работы над ним во втором чтении.

Комитет по здравоохранению и социальной защите рекомендовал ко второму чтению на сессии проект закона «О дополнительных мерах социальной поддержки участников СВО и членов их семей». Накануне предлагаемые изменения рассмотрели на заседании под председательством Артема Лобкова.

В случае его принятия получать соцподдержку смогут военнослужащие, участвующие в специальной военной операции в составе частных военных компаний, имеющие статус ветерана боевых действий или награжденные государственной наградой. В случае гибели (смерти) военнослужащего правом на соцподдержку сможет воспользоваться его семья.

ПРОДЛИТЬ РЕГИОНАЛЬНЫЙ МАТКАПИТАЛ

Парламентарии выступают с инициативой о продлении действия закона о региональном материнском капитале. Этот вопрос рассматривался на заседании комитета по здравоохранению и социальной защите. По словам заместителя министра социального развития, опеки и попечительства Иркутской области Надежды Гомзяковой, речь идет о сроке до 31 декабря 2030 года. Право на этот вид поддержки получают женщины при рождении (усыновлении) второго, третьего ребенка или последующих детей. Законопроект рекомендован к принятию в первом чтении и после проведения лингвистической экспертизы в окончательном.

Наталия МУСТАФИНА
Фото Ларисы ФЕДОРОВОЙ



■ АКТУАЛЬНО

По нацпроекту «Безопасные и качественные дороги» на территории региона будет отремонтировано 300 км дорог, 250 км из них – межмуниципальные и региональные, 50 км – местного значения. На это выделено около 2 млрд рублей. Об этом рассказал во время прямого эфира 12 сентября замминистра транспорта и дорожного хозяйства Виктор Цишковский. Жители региона задали ему около 100 вопросов, больше всего обращений поступило из Иркутска, Иркутского и Бодайбинского районов.

РАБОТЫ ПО НАЦПРОЕКТУ

Замминистра назвал довольно активным текущий дорожно-строительный год. В основном работы ведутся по нацпроекту «Безопасные и качественные автомобильные дороги».

– Ежегодно их объем увеличивается. Только Иркутску в этом году из областного бюджета выделено финансовой поддержки более 1,5 млрд рублей. Порядка 26 улиц Иркутска будет отремонтировано. Это разные виды работ. Мы видим ваши замечания. Все мнения учитываются. Взаимодействуем с администрацией Иркутска, они стараются работать над своими ошибками и устранять их, – заверил Виктор Цишковский.

Он напомнил, что преобразается въезд в областной центр на объездной дороге в Ново-Ленино. Запланированы работы по строительству транспортной развязки на участке с 5 по 6 км автомобильной дороги Иркутск – Усть-Ордынский – Жигалово. Развязка позволит убрать конфликтные точки в одном уровне и ликвидировать светофорные объекты. На

Приоритеты дорожного строительства



данный момент проект находится на стадии проектирования. Ориентировочный срок завершения работ по разработке проектной документации: 1–2 квартал 2025 года.

В Послании губернатора обозначено несколько приоритетных объектов дорожного строительства на ближайшие годы. Один из них – участок федеральной трассы Иркутск – Шелехов. Проектная организация активно разрабатывает документацию будущей реконструкции трассы до моста через реку Олха. Она пройдет в несколько этапов.

– В одном из них предусмотрено строительство транспортной развязки в разных уровнях, которая возьмет на себя примыкание на поселок Маркова и на Смоленщину. Это позволит ликвидировать два стыковых объекта. Будет дорога первой категории с

четырьмя полосами движения, с разделением потоков встречного направления. Тем самым будет обеспечена безопасность и повысится пропускная способность. В первом квартале 2025 года мы рассчитываем работать с экспертизой, после – решать вопрос с выделением финансирования, проведением процедур закупки, заключения контрактов, определения подрядчиков и началом строительного-монтажных работ, – уточнил Виктор Цишковский.

ДОРОЖНЫЕ ПРОБЛЕМЫ И ОШИБКИ

Писали свои вопросы и жители Иркутского района. Виктор Цишковский сообщил, что Хомутово вошло в программу «Транспортный каркас Иркутской области». А менее населенный поселок Куда в нее не вошел, но со следующего года предусмотрен запуск субсидии, которая будет гарантированно предоставляться Иркутскому району для проведения дорожных работ:

– Приемка работ идет со всех сторон. Не было случая, чтобы дорогу на входе приняли некачественно. Безусловно, происходят разные ситуации. Бывают ошибки в проектной документации. Меняются обстоятельства при эксплуатации дороги. Но есть также

понятие, как гарантийные обязательства. Если подрядчик отказывается, ведется претензионная работа, и заказчик требует восстановить дорогу.

Ошибки бывают и при проектировании. Так вышло в Качугском районе, где проектировщики не учли имеющиеся линзы вечной мерзлоты. Когда грунт стал таять, дорожное покрытие начало разрушаться. Пришлось его снова восстанавливать.

В Бодайбинском районе другие проблемы. И без того неважные дороги после сильных дождей стали еще хуже. Неоднократно зрители прямого эфира указывали на этот факт. Ранее в СМИ были сообщения, что из-за дорожного кризиса в районе не выходят на маршруты водители автобусов и развозчики хлеба. По этому поводу в муниципалитете прошли совещания межведомственной комиссии по безопасности дорожного движения. Ситуация, по заверению замминистра, стала выравниваться. В воскресенье в Бодайбо приехали директор Дорожной службы региона Антон Бугай и его заместитель по производству, чтобы на месте включиться в решение проблемы.

Руководитель Дирекции автодорог Иркутской области Петр Демидов добавил, что с 12



КСТАТИ

В Иркутской области в этом году делают более удобными для маломобильных граждан 127 пешеходных переходов. Они находятся на 20 участках улиц в Иркутске, Шелехове, Братске, Ангарске и в Усолье-Сибирском. На 12 участках работы завершены. На некоторых участках укладывают тактильную плитку. Она информирует людей с ограничениями по зрению об опасных изменениях поверхности или уклонах.

сентября подрядная организация в Бодайбинском районе привлекла субподрядчиков, чтобы увеличить количество техники. По его словам, она на дорогу Бодайбо – Кропоткин уже выехала и начала работы по отсыпке.

– В этом году будут отсыпаны только локальные участки в связи с окончанием строительного сезона. На следующий год мы планируем данную работу провести с добавлением нового материала, чтобы снять такие критические моменты, – пояснил Петр Демидов.

Помимо состояния автодороги Бодайбо – Кропоткин, руководство Дорожной службы Иркутской области на месте оценивает обстановку вокруг ремонта моста через реку Бисяга. Ранее у исполнителя работ там возникли проблемы с наличием стройматериалов. Сейчас они доставлены на объект. Мост обещают отремонтировать до конца октября.

ПЛАНЫ БУДУЩИХ РЕМОНТОВ

Еще один прозвучавший в эфире северный объект – участок от Улькана до Магистрального. Как написал житель Казачинско-Ленского района, там постоянно ломается техника, в том числе автобусы.

АЗБУКА НЕДВИЖИМОСТИ

Сегодня в нашей рубрике мы поговорим о проблеме поиска свободных земельных участков, на которых можно заниматься туристической деятельностью – строить гостиницы, кемпинги и т.д. Сервис Росреестра «Земля для туризма» призван помочь решить эту проблему. Подробнее о нем рассказывает заместитель руководителя Управления Росреестра по Иркутской области Лариса Варфоломеева.

→ Лариса Михайловна, что это за сервис «Земля для туризма»?

– В регионах России, в числе которых и Иркутская область, ведется реализация проекта Росреестра «Земля для туризма». Его цель – развитие внутреннего туризма и оказание поддержки предпринимателям и инвесторам, которые хотят заниматься туристической деятельностью.

Проект «Земля для туризма» является частью государственной программы «Национальная система пространственных данных» (НСПД). То есть этот сервис, во-первых, социально значимый, а во-вторых, федерального уровня.

→ Что конкретно делается в сфере поиска земель для туризма, кто в этой работе участвует?

Дорога Усть-Кут – Уоян крайне востребована, особенно в последние годы. Много техники ездит на Ковыкту. По эксплуатации этой дороги после поездки туда губернатора принят ряд решений.

– На участке 182–193 км этой дороги заключен контракт на капитальный ремонт. Проведена корректировка проектной документации. Сейчас она заходит в госэкспертизу. В следующем году начнем работу по капитальному ремонту. Сейчас там гравийное покрытие. Часть дороги будет переведена в асфальтобетонное покрытие. На участке в сторону Улькана мы запланировали на следующий год целевые работы. Планируем на сумму в пределах 30–40 млн рублей провести восстановление существующего асфальтобетонного покрытия, – проинформировал Петр Демидов.

Кроме того, для содержания дороги подрядная организация привлекла дополнительные силы с помощью субподрядчиков. Цикличность проведения работ по планировке гравийного покрытия там будет увеличена.

Традиционно не обошлось без вопроса о дорогах на Ольхоне. Поручение, которое дал глава государства для нормализации транспортного сообщения острова с материком, исполняется в несколько этапов. Первоочередная задача –



С 12 сентября на самых проблемных участках автодороги от Бодайбо до поселка Кропоткин начала работать дорожно-строительная техника

реконструкция причальных сооружений паромной переправы в Сахюрте. Следующий этап касается участка дороги со 124 по 153 км. Для него разработана проектная документация, но так как стоимость работ будет, по словам замминистра, «крайне значительной», совместно с федеральным центром определяется источник финансирования. Власти стара-

ются уделить внимание содержанию дороги, особенно в туристический сезон. А еще по трем ее участкам работы идут активно. В этом году начнут асфальтировать объект у въезда в Хужир. В самом поселке асфальтобетонное покрытие уже есть.

✍ Юлия МАМОНТОВА
Фото Андрея ФЕДОРОВА

Земля для туризма В Приангарье определены участки для объектов туристической инфраструктуры



– Чтобы у заявителей не было проблем с поиском, получением и в дальнейшем с использованием земли, работа проводится Управлением Росреестра по Иркутской области совместно с разными ведомствами, органами власти, местными администрациями.

В Иркутской области создан межведомственный оперативный штаб, который принимает решения совместно, с учетом позиции всех структур. Тем самым участки заранее проходят все необходимые проверки и согласования. Специалисты подтверждают, что на этих землях действительно разрешено вести туристическую деятельность.

Для Иркутской области, где мы часто сталкиваемся с проблемой самовольного строительства туристических объектов на участ-

ках, которые для этого не подходят, такая работа имеет очень большое значение.

→ Как конкретно определяются участки для туризма?

– Очевидно, что для туристической деятельности подойдет не любая земля, а та, которая расположена рядом с какими-то достопримечательностями, в местах туристского притяжения.

Поэтому работа строится так: сначала определяется объект туристического интереса, а потом ведется поиск свободных земель рядом с этим объектом.

В Иркутской области, которая присоединилась к проекту в 2023 году, для создания туристических объектов выбрали 11 территорий: озеро Байкал, Иркутское областное государственное учреждение культуры Архитектурно-этнографический музей «Тальцы», город Байкальск, Гора Ёрд, Мраморный карьер, Гора Соболиная, Теплые озера, поселок Большое Голоустное, Сухое озеро, скала Шаманка, Иркутское водохранилище.

Именно рядом с этими объектами выявляются свободные земельные участки, на которых можно размещать туристические объекты.

→ Сколько таких участков на территории Иркутской области?

– В целом на сегодня в Иркутской области определены 29 земельных участков и три территории общей площадью более 380 гектаров, на которых можно разместить объекты туристической инфраструктуры на законных основаниях.

→ Где конкретно можно увидеть эти земельные участки, кто может их получить?

– Этот сервис реализован на Публичной кадастровой карте Росреестра (<https://pkk.rosreestr.ru/>). Там можно увидеть участки для туризма, выбрать подходящий для себя вариант и там же, на Публичной кадастровой карте, направить заявку на его оформление.

Информация на Публичной кадастровой карте общедоступная, ее может получить любой желающий. Как и подать заявление о своем желании получить земельный участок может любое заинтересованное юридическое или физическое лицо.

✍ Пресс-служба Управления Росреестра по Иркутской области

ЗАПИШИТЕ ТЕЛЕФОН

ВОПРОСЫ, СВЯЗАННЫЕ С ПОИСКОМ УЧАСТКА НА ПУБЛИЧНОЙ КАДАСТРОВОЙ КАРТЕ, МОЖНО ЗАДАТЬ ПО БЕСПЛАТНОМУ СПРАВОЧНОМУ ТЕЛЕФОНУ 89294311066.



■ **ТУРИЗМ** Дегустации, мастер-классы по приготовлению различных блюд, кулинарные батлы среди любителей и профессионалов, насыщенная деловая программа для турбизнеса – все это и многое другое планируется в рамках международного форума «Время отдыхать на Байкале» и Байкальского гастрономического форума «Вкус путешествия». Они пройдут 26 и 27 сентября в иркутском Сибэкспоцентре.

В прошлом году форум «Время отдыхать на Байкале» был полностью посвящен развитию гастрономического туризма. Как рассказала руководитель агентства по туризму Иркутской области Евгения Найденова, нынче было решено провести отдельный Байкальский гастрономический форум «Вкус путешествия».

Под форумы выделено два павильона. В одном пройдут деловые секции по формированию автомобильного и промышленного туризма, развитию молодежного и детского направлений, по ресторации, цифровизации в сфере туризма. Отдельная площадка выделена для обсуждения мер государственной поддержки в рамках

Гриль на Байкале

В Иркутске пройдут два крупных туристических форума



Форум «Вкус путешествия» станет большим зонтичным брендом, под которым будут проходить другие гастрономические события в регионе

национального проекта «Туризм и индустрия гостеприимства». Планируется большая секция, посвященная сельскому туризму.

– Наши фермеры расскажут об опыте реализации своих проектов, которые уже популярны среди туристов, – продолжила Евгения Найденова. – Мы понимаем, что кадры в развитии туризма очень важны, поэтому будет секция, посвященная именно работе с кадрами и студентами колледжей.

Руководитель агентства также добавила, что на форумы приедут эксперты из Москвы, Санкт-Петербурга, Красноярска и Владивостока. Кроме того, ожидаются туроператоры из Китая, Монголии, Беларуси и, возможно, Вьетнама.

В самом большом павильоне выставочного комплекса будет установлена основная сцена, организованы различные площадки для проведения мастер-классов,

кулинарных батлов среди профессионалов и любителей, дегустаций, развлекательных мероприятий. Но самой «горячей» локацией станет площадь перед Сибэкспоцентром. Организаторы назвали ее «Гриль на Байкале». На ней мастера покажут, как вкусно готовить мясо барбекю, какие соусы подойдут и как их сделать (например, из кедрового ореха, черемши или таежных ягод). Причем будет использоваться продукция местных производителей. В мастер-классах смогут поучаствовать не только профессионалы и участники туристического рынка, но и жители города. Рядом с площадкой будут установлены автодома, фудтраки, которые применяются для приготовления пищи в отдаленных от цивилизации местах.

– Каждый найдет на наших туристических форумах что-то интересное для себя, – говорит Евгения Найденова. – Туроператоры и отельеры едут на такие площадки для получения новых знаний, для поиска партнеров. Жителей области и туристов займет гастрономический фестиваль. Будут локация даже для самых маленьких гостей, например, мастер-класс по приготовлению десертов.

✍ Елена ПШОНКО

Фото Матрены БИЗИКОВОЙ

Зарегистрировать НКО в один клик

■ **ГОСУСЛУГИ** Государственная регистрация некоммерческих организаций через портал госуслуг становится все популярнее. Если в 2023 году в Управление Министерства юстиции РФ по Иркутской области в электронном виде было подано 178 пакетов документов, то за восемь месяцев этого года уже 205.

Предоставление государственных и муниципальных услуг в электронном виде является приоритетом в деятельности органов власти по всей стране. Это позволяет снижать административные барьеры, повышает качество и доступность оказываемых услуг, а также упрощает процедуру их предоставления.

На портале госуслуг размещена вся необходимая информация о государственных услугах, оказываемых миноюстом России и его территориальными органами: формы заявлений, порядок их подачи, сроки оказания услуг и иные сведения, необходимые заявителю для получения государственных услуг. Одна из таких госуслуг связана с государственной регистрацией некоммерческих организаций.

– Преимущества использования современных электронных технологий в предоставлении

государственных услуг очевидны – это не только существенная экономия времени и ресурсов, но и возможность получения государственных услуг, в том числе в сфере деятельности некоммерческих организаций, в любое удобное для заявителя время с доступом ко всей информации о ходе рассмотрения заявления, этапах прохождения и степени готовности документов, – прокомментировал Сергей Болوشيнов, начальник отдела по делам НКО Управления Министерства юстиции РФ по Иркутской области.

По его словам, государственная регистрация НКО в электронном виде повышает доступность оказания услуги. Если нет возможности лично предоставить документы, например, в силу отдаленности местонахождения заявителя, то он может отправить их на портал госуслуг. Следует отметить, что при рассмотрении

представленных заявителем документов для государственной регистрации некоммерческих организаций не имеет значения, каким способом поданы документы: через портал госуслуг, по почте или на личном приеме, порядок и сроки рассмотрения документов будут идентичны. Заявление, направленное в электронном виде, регистрируется в установленном порядке в Управлении Минюста РФ по региону и в течение одного рабочего дня передается уполномоченному специалисту для его рассмотрения.

Если вы решили воспользоваться электронным видом подачи документов, то вам не придется оплачивать государственную пошлину. Таким образом, снижаются затраты, связанные с регистрацией юридического лица. Кроме того, не требуется заверять подлинность подписи заявителя у нотариуса.

Для получения государственной услуги в электронном виде заявителю необходимо пройти процедуру аутентификации на портале госуслуг. После чего в разделе «Органы власти» выбрать Министерство юстиции РФ и в открывшемся перечне выбрать одну из предлагаемых государственных услуг.

Далее для направления документов в электронном виде необходимо выбрать из выпадающего списка позицию «Адресат заявления», т.е. соответствующий уполномоченный орган. Потом заполнить поле «Наименование организации», выбрать требуемое значение поля «Организация, в отношении которой выполняются регистрационные действия». И прикрепить транспортный контейнер с документами. Файлы направляемых документов подписываются усиленной квалифицированной электронной подписью заявителя (одного из заявителей). Документы по результатам оказания услуги направляются по адресу электронной почты, указанному заявителем, или через портал госуслуг в форме электронных документов.

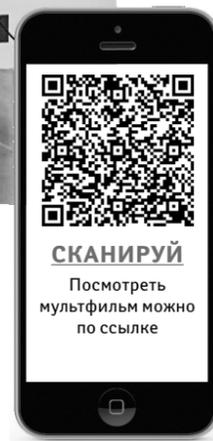
✍ Наталья МУСТАФИНА

Донбасс – колыбель народов

Документальный мультфильм иркутских аниматоров показывают в школах России



Мультфильм «Донбасс – колыбель народов» рассказывает о богатой истории многонационального Донбасса, о его становлении и развитии, о вкладе различных этнических групп в культуру и историю региона.



персонажи оказываются и в современных городах – Донецке и Луганске.

– У Донбасса колоссальная история в веках. Он стал кузницей народов, которые населяют в том числе и Россию. Донбасс сформирован в нелегкой борьбе – постоянно шла экспансия на эти регионы, всегда находились силы, которые этому противостояли. Наш фильм о том, что в этих противостояниях участвовал многонациональный

народ Донбасса во все исторические времена, – сказал режиссер картины Юрий Немеров.

В Иркутске сосредоточена основная творческая группа студии – аниматор-постановщик, продюсер, режиссер. «Форсайт» уже давно работает «на удаленке», объединяя людей из разных регионов России.

– Многие из команды, как и наши главные партнеры, непрерывно находятся в ситуации, когда над ними война. В психологическом плане мы понимаем, что эти люди живут в измерении, которое не коснулось далекого Иркутска. Творческая команда составляет более 30 человек, очень большое количество партнеров, – подчеркивает Юрий Немеров.

Всего в фильме «Донбасс – колыбель народов» более 100 персонажей, а изначальный сценарий был рассчитан на 40–50 минут. Картина уже демонстрируется на телеканалах, в музеях, школах, библиотеках России. В Иркутске премьерный показ состоялся 10 сентября в Доме кино.

Мария СЛЕПЦОВА
Фото из архива организаторов проекта



■ ПРОЕКТ Кто были первые жители Донбасса? Когда в этом регионе появились угольные шахты? На эти и другие вопросы отвечает анимационный документально-художественный фильм «Донбасс – колыбель народов», созданный командой художников-аниматоров из Приангарья и историками из Донецка.

Историю Донбасса для детей и взрослых понятным языком рассказывают авторы просветительского проекта «Донбасс – колыбель народов». Художники-аниматоры иркутской анимационной студии «Форсайт» и историки-консультанты Донецкого республиканского краеведческого музея объединили свои усилия для реализации масштабного замысла.

– В 2023 году мы стали победителями конкурса Президентского фонда культурных инициатив. Получилась совместная работа об истории заселения, развития, становления Донбасса под флагом русской культуры, – рассказала ру-

ководитель фонда «Национальные образовательные программы» Ольга Пронина.

В основе проекта – планшетная выставка Донецкого республиканского краеведческого музея «Донбасс – колыбель народов». Она действует более года, посетила Республику Крым, Белгород, Санкт-Петербург и другие регионы России.

Как отмечают создатели анимационного фильма, были использованы уникальные оцифрованные экспонаты из фондовых коллекций, в частности, ткани, оружие, керамика.

– Для нас было важно создать исторически достоверный фильм, – подчеркнула проект-менеджер анимационного фильма «Донбасс – колыбель народов» Наталья Неменова. – Это большая работа не только с музеем, но и с историками. У нас было пять консультантов, которые проверяли материалы. Фильм не имеет возрастных ограничений, он предназначен и для семейного просмотра.

Мультфильм продолжительностью чуть более 23 минут представляет историю о скифах и сарматах, готах и гуннах, половцах и печенегах – народах, кочевавших в древности по донецким степям. Зрители узнают и об истории Хазарского каганата и Древней Руси, победе князя Святослава над хазарами, о первых постоянных поселениях в Донбассе и борьбе с набегам крымских татар, открытии огромных залежей каменного угля при Петре I, заселении региона при Елизавете I и Екатерине II. Отдельное внимание – советской истории шахтерского края и роли Донбасса в Великой Отечественной войне. В фильме много сопутствующих персонажей, которые погружают в исторические моменты. Эти же

БУДУЩЕЕ СТРАНЫ В НАШИХ РУКАХ

Поддержка семьи от государства

Дополнительные льготы

Стабильные выплаты

800 000₽
единовременная выплата при заключении контракта

от 210 000₽
ежемесячные выплаты без задержек

117 ТЕЛЕФОН ГОРЯЧЕЙ ЛИНИИ **СЛУЖБАПОКОНТРАКТУ.РФ**

«У нас еще очень много идей»

В малых городах Приангарья преобразятся общественные пространства



■ **КОМФОРТНАЯ СРЕДА** «Забаво-парк», «Гнездовье белого ворона», «Укrocение строптивой реки», «Свет маяка» – все это названия проектов благоустройства общественных территорий из Иркутской области, разработанных при активном участии жителей. Они стали победителями IX Всероссийского конкурса лучших проектов создания комфортной городской среды в малых городах и исторических поселениях.

Конкурс проводится министерством России в рамках федерального проекта «Формирование комфортной городской среды» нацпроекта «Жилье и городская среда». В этом году Иркутская область направляла на него 11 проектов. Победу одержали Саянск, Свирск, Тулун, Алзатай, Байкальск и Усть-Илимск. Администрации этих городов получают федеральные и областные средства на реализацию проектов. Работы начнутся в 2025 году.

«ЗАБАВА-ПАРК» В САЯНСКЕ

Саянск победил с проектом «Забаво-парк». Его концепция вдохновлена особенностями «города в лесу» с природными образами, а также центральным объектом территории – горкой.

«Забаво-парк» – традиционное место для зимних забав в городе. В их числе – катание с горки, игра в снежки и прогулки среди ледяных скульптур. Для развития темы сказки предлагаются скульптуры на сказочные сюжеты.

”

Иркутская область стала лауреатом I Национальной премии в сфере формирования комфортной городской среды в номинации «Лучший регион по развитию малых городов и исторических поселений». Премия регионам присуждается за значимый вклад в реализацию федпроекта «Формирование комфортной городской среды» нацпроекта «Жилье и городская среда» за последние пять лет. Иркутская область является активным ее участником: с 2018 по 2023 годы мы направили на конкурс 61 заявку, 23 проекта стали победителями, из них 15 уже реализовано.

Игорь КОБЗЕВ, губернатор Иркутской области

Большое значение в концепции уделяется заботе о природе, поэтому планируется сохранить лесной массив и «зеленую идентичность» территории, использовать разнотравье вместо газона и кустарники вместо заборов, установить урны для раздельного сбора мусора, умные элементы благоустройства, например, Wi-Fi-станцию на солнечной батарее, уличную мебель из переработанного пластика. Как рассказали в администрации Саянска, активное участие в работе над проектом принимали жители. Помимо обсуждения в офлайн-формате на различных мероприятиях работа шла и онлайн – в специально созданной группе в Телеграме.

СВИРСКОЕ «ГНЕЗДОВЬЕ БЕЛОГО ВОРОНА»

«Гнездовье белого ворона» – это благоустройство лесного массива в Свирске. Черные вороны издревле считались посредниками между жизнью и смертью, в то время как белые – знаком чудес.

– Основным местом притяжения станет площадка под открытым небом, на которой можно будет проводить различные мероприятия, например, танцевальные, а также с возможностью использования функции «открытого микрофона», – рассказал «Областной» заместитель мэра города Свирска Владимир Пашков. – Будет также и тихая зона, где можно погулять, посидеть, подумать, остаться наедине с собой.

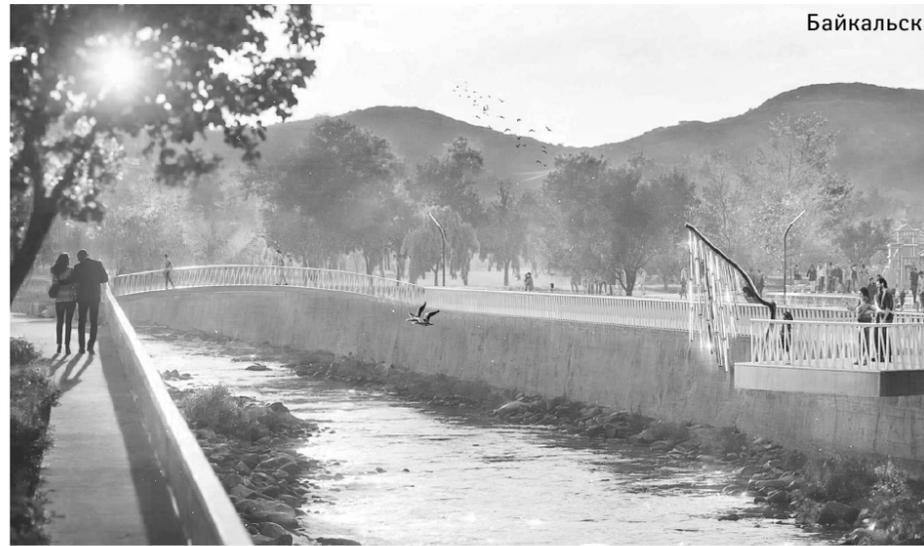
Каждая зона получит свое название: детская площадка – «Под крылом белого ворона», спокойная – «Сон белого ворона», пешеходные зоны, тропы – «След белого ворона» и «Свет белого ворона», аллея – «Клюв белого ворона» и так далее. Если посмотреть на проект с высоты птичьего полета, то можно увидеть, что в его границы вписан ворон, который держит в клюве сыр. На «сырной площадке» планируется разместить торговую зону, где будут реализовываться сыры и продукция от местных производителей.

В проекте предусмотрены зоны питания, прокат велосипедов и другие активности для жителей. В парке разместится арт-объект «Гнездо белого ворона», будут построены мосты из природных материалов через ручей Егориха.

В Свирске также активное участие в работе над проектом принимали жители. Разработчики постарались учесть мнение представителей всех слоев населения – от школьников до представителей старшего поколения.

Пожелания жителей, активно принимавших участие в работе фокус-групп, учтены и при разработке проекта по благоустройству городской площади, расположенной в центре Тулуна. Здесь планируется провести благоустройство парка, который станет местом отдыха для горожан. Там появятся прогулочные дорожки, скамейки и зоны для активного отдыха, детская площадка.





Байкальск

– К столетию со дня присвоения Тулу-ну статуса города, к 2027 году, будет создана замечательная городская площадь, которая вместит всех желающих для проведения мероприятий и праздничных гуляний, – рассказала нашему корреспонденту и.о. главы администрации города Тулуна Татьяна Якубова. – Проект преобразит облик улицы Ленина. Мы и дальше планируем участвовать в конкурсах, у нас еще очень много идей.

«ПУТЕВОДНАЯ НИТЬ» АЛЗАМАЯ

Самый маленький город в Иркутской области – Алзамай – в третий раз стал победителем Всероссийского конкурса проектов создания комфортной городской среды. Его проект «Путеводная нить» предполагает создание комфортной зоны для прогулок и отдыха, которая соединит два проекта-победителя предыдущих конкурсов «Серебряный бор» и парк «Сошлись не только звезды».

– «Серебряный бор» уже стал местом притяжения для горожан. Парк «Сошлись не только звезды», мы уверены, тоже полюбится алзамайцам, – прокомментировал глава Алзамайского муниципального образования Александр Лебедев. – Хотелось соединить два этих новых пространства, чтобы из одного парка в другой можно было комфортно прогуляться пешком.

На пешеходном бульваре разместятся различные элементы благоустройства, так называемые малые архитектурные формы: качели, детские площадки, скамейки, арт-объекты. На улице Ломоносова появится оборудованный выход к реке Топорок.

– В общем, это будет не просто дорога от одного парка к другому. В городе появится полноценное общественное пространство для отдыха, – отметил Александр Лебедев.

МОСТ «ХРУСТАЛЬНЫЙ» ДЛЯ БАЙКАЛЬСКА

Байкальск представил на суд жюри проект «Укрощение строптивой реки» – благоустройство улицы Речной, участка от федеральной трассы Р-258 до улицы Байкальской. Сейчас улица Речная является основной точкой въезда в прибрежную часть города на пути в центральную часть.



В рамках проекта планируется установить приветственный знак-стелу «Добро пожаловать» с художественной подсветкой и создать несколько зон, например, инклюзивную площадку «Речная» с детскими игровыми площадками и тренажерами для маломобильных групп граждан. Рекреационно-просветительское пространство «Вдоль Харлахты» познакомит гостей и жителей города с флорой и фауной Прибайкалья, природной территорией Хамар-Дабана.

В Речном сквере расположится павильон морепродуктов, который достаточно популярен в городе. Открытый лекторий «Нескучный» при павильоне сувенирных изделий позволит провести тематическую лекцию, форум или кинопоказ. В рамках проекта планируется обустроить тротуары и велодорожки, велопарковки; установить скамейки, урны, парковые качели, провести озеленение и другие работы. Изюминкой проекта станет мост «Хрустальный» и звуковая инсталляция.

Концепция благоустройства призвана раскрыть рекреационный потенциал долины реки Харлахты, стать модельным примером применения зеленой инфраструктуры и эколого-ориентированного подхода к благоустройству.

«СВЕТ МАЯКА» В УСТЬ-ИЛИМСКЕ

Проект благоустройства правобережной набережной Усть-Илимска получил название

СПРАВКА

Всероссийский конкурс проводится Минстроем России с 2018 года по поручению президента РФ. В нем участвуют города с численностью населения до 200 тыс. человек, а также исторические поселения федерального и регионального значения. В 2024 году на конкурс было подано 486 заявок. При рассмотрении проектов учитывалось качество архитектурных и планировочных решений, сохранение историко-культурной и природной среды, использование экологичных материалов в строительстве.

«Свет маяка». В нем три функциональные зоны. На «Острове энергии» расположатся спортивные площадки, коммерческие объекты, ярмарочная площадка, зона пляжного отдыха. На «Острове событий» предполагается устроить событийную площадку, где будут проходить мероприятия, игровую детскую площадку, фотозону на смотровой площадке. На «Острове мечтаний» возведут маяк, беседки и сделают зону отдыха с качелями. Планируется, что благоустройство набережной будет проводиться в два этапа.

Усть-Илимск уже второй раз становится победителем Всероссийского конкурса лучших проектов создания комфортной городской среды. В 2021 году город выиграл с проектом благоустройства центральной площади напротив ГДК «Дружба».

В число победителей IX Всероссийского конкурса лучших проектов создания комфортной городской среды вошел также проект благоустройства сквера на улице Войкова в подшефном городе Кировске Луганской Народной Республики. Активную помощь в разработке концепции благоустройства и подготовке конкурсной документации оказывала команда министерства жилищной политики и энергетики Иркутской области.

Елена ЛИСОВСКАЯ
Иллюстрации из презентаций проектов благоустройства общественных территорий



Тулун



Алзамай

Таежный праздник в Ходарее

В Усольском районе прошел фестиваль охотников и рыболовов

■ **РЕПОРТАЖ** Половить хариуса и ленка; попробовать семь видов ухи; посоревноваться в меткости на турнире по стендовой стрельбе; оценить охотничьи трофеи и фотографии; приобрести экологически чистые продукты и таежные дары. Такие возможности были у участников фестиваля охотников и рыболовов, который прошел 14 сентября недалеко от поселка Ходарей Усольского района. После трехлетнего перерыва мероприятие вернули в календарь событий по многочисленным просьбам жителей района.



СТРЕЛЬБА ПО ТАРЕЛОЧКАМ

Ходарей – один из отдаленных населенных пунктов Усольского района. Расположен он за Тальянами, в предгорьях Саян, на берегу реки Тойсук. Здесь чистейший воздух, богатая тайга и тишина. Правда, в субботу ее на время нарушил фестиваль. Особенно громко было у площадки, где состязались стрелки.

– Сегодня у нас здесь проходят соревнования по стендовой стрельбе. Это стрельба по тарелкам, летящим мишеням. Их запускают под разными углами и скоростями, с разных высот. Они изображают полет птиц и бег зверей, что делает этот вид спорта особенно интересным. Тем более мы каждый раз меняем программу. А стрелки получают дополнительный навык, который потом применяют на охоте, – пояснил руководитель секции спортивной стрельбы Усольского общества охотников и рыболовов Андрей Редров.

Стендовая стрельба – охотничий прикладной вид спорта. Здесь самое главное – соблюдение техники безопасности при обращении с оружием. Место для стрельб организаторы выбрали на большой поляне у подножия высокой скалы. Площадку огородили на длину 180 метров. В соревнованиях участвовали четыре команды. Было и личное первенство. Один стрелок принимал пять мишеней – три одиночных и один дуплет. Забегая вперед, сразу скажем, что победила в турнире команда Тельминского муниципального образования. В личном первенстве лучшим стал стрелок из поселка Железнодорожный Алексей Черных.



РЫБА ПЛЫВЕТ ЗА ОПАВШЕЙ ЛИСТВОЙ

Более тихие внешне, но не менее азартные соревнования проходили на реке. Тойсук. Это приток Китоя с живописными берегами. Из поселка Тальяны в Ходарей здесь сплавляются туристы. Маршрут не самый сложный, подходит даже для начинающих байдарочников. Зато природа вокруг – первозданная, а река богата рыбой.

– Правда, и до нас бакланы добрались. На реке не было их раньше, сейчас тоже они тут рыбачат, конкуренцию создают. В Тойсуке водится хариус, ленок, таймень, – рассказал житель поселка Тальяны Владимир Лиздунов.

Команды рыбаков вышли на старт после парада на церемонии открытия в 11 утра. Хотя, по мнению рыболовов, самая лучшая рыбалка – ранним утром. И пользоваться лучше снастями своего изготовления. Владимир с братом сам делает мушки и другие приспособления для лова. В это время года, по его словам, за рыбой особенно сложно гоняться. Начался листопад, и она плывет следом за листьями, в которых живут интересные ее насекомые. Тем не менее команде из Тальян за три часа соревнований удалось поймать более 4,5 кг рыбы. А Владимир Лиздунов стал еще и обладателем самого крупного улова – ленка весом 346 граммов.

– Первый фестиваль охотников и рыболовов был в 2016 году. Но с 2020 года мы его не проводили сначала из-за пандемии ковида, потом из-за отсутствия судей по стрельбе. Но люди нас просто упрашивали возродить это любимое нашим жителям мероприятие. А сегодня у нас еще и чудесная погода, наступила золотая осень, – прокомментировал мэр Усольского района Виталий Матюха.

КАЖДОМУ МУНИЦИПАЛИТЕТУ – ПО ФЕСТИВАЛЮ

В районе практически каждый муниципалитет проводит свое крупное мероприятие событийного туризма. Например, в Раздолье в августе прошел фестиваль «Дары тайги». Там можно было купить и попробовать таежную продукцию. В Ходарее тоже не обошлось без вкусных осенних заготовок. Жительница Тальян Татьяна Савельева привезла на продажу соленья, овощи, ранетки и молочную продукцию из собственного подворья. Говорит, урожай в этом году неплохой, даже укроп, в отличие от многих районов, здесь уродился. В тайге же было по-разному.

– Груздей нынче мало, и орехов тоже. Рыжиков малость насобирали, а грибочки-маслятки были хорошие. Приезжайте к нам. Все рвутся на Байкал, а у нас-то какие красивые места! Лес, воздух, речка – благодать! – похвалила свой край Татьяна Ивановна.

Популяризацией туристических маршрутов в Усольском районе занимаются и библиотекари. На базе центральной межпоселенческой библиотеки работает туристский информационный центр. Его представители привезли на фестиваль сувениры со снимками знаковых мест района – от





знаменитого Казанского храма в поселке Тельма, до Белых скал Холмушино.

– У нас колоссальное количество достопримечательностей. В Мальте были обнаружены стоянки древнего человека. В Мишелевке работал известный фарфоровый завод. Это и места, связанные с декабристами, храмы. История, архитектура и природа района – богаты. Все чаще даже иркутяне приезжают к нам на экскурсии выходного дня, – поделилась начальник отдела центральной межпоселенческой библиотеки Усольского района Любовь Дегтярева.



ТАКСИДЕРМИСТ ДАЕТ ДОБЫЧЕ ВТОРУЮ ЖИЗНЬ

Пока возле основной сцены шел семейный конкурс, и у своих палаток команды из разных поселений варили уху, гости фестиваля могли осмотреть стенд с чучелами животных и птиц. Их делает житель Тальян Евгений Свалов. Он уверен, что таксидермия дает добытым охотничьим ресурсам вторую жизнь:

– Плюс – детям интересно узнать, как выглядят животные и птицы, ведь они их не всегда могут видеть в дикой природе. Здесь представлены чучела глухарей, рябчика, козуля, соболя. Интересный экспонат – барсук. Живут барсуки вон на той горе, напротив нашей площадки. Животные своеобразные, едят все, в том числе змей, – проводит экскурс таксидермист.

Он говорит, что сложнее всего изготавливать чучела птиц. Приходится чистить перья. На одного глухаря может уйти четыре дня. Есть в коллекции Евгения рога копытных, а также другие трофеи.

НЕЛЬЗЯ ПУТАТЬ ОХОТУ С БРАКОНЬЕРСТВОМ

По соседству проходила фотовыставка. Вот в кадре упомянутый белоснежный горноста́й, а

вот заглядывает в фотообъектив любопытная лисица. Ее случайно поймал в кадр усольчанин Николай Вахрушев. Рыжая зверюшка не стала добычей. При встрече с ней ружья у автора фото не было.

– На охоту хожу с шести лет, когда отец начал меня брать с собой в лес, – поясняет Николай. – Традиции охоты у нас сохранились и передаются из поколения в поколение. Это очень нужный навык для мужчины. И не только. У меня сестра тоже охотится.

Николай уверен, что нельзя путать охотников и браконьеров. Последние попросту истребляют животных себе на забаву. Истинный охотничий промысел несет другие смыслы. И это не просто добыча ресурса.

– Мы не из тех, кто браконьерит. Во-первых – это некрасиво, во-вторых – противозаконно. В-третьих, чтобы добыть зверя, его, как правило, нужно подкормить. Мы проводим биотехнические мероприятия, по сути, сохраняем популяции животных. Поддерживаем настоящую культуру охоты и передаем ее дальше. Мой семилетний сын тоже уже ею интересуется. И еще важно, что охотничье ремесло помогает человеку выжить в суровых таежных условиях.



На конкурсе фотографий «Охота. Рыбалка. Туризм» Николай Вахрушев наглядно продемонстрировал одно из таких мероприятий. На снимке охотники возле солонца выгружают овощи для копытных. Из 50 конкурсных фото в номинации «Фотоохота» лучшим стала дружная его работа под названием «Бэмби».

НАЛИМЬЯ УХА – ЛУЧШАЯ

Кульминация фестиваля наступила, когда команды муниципальных образований доварили уху. По условиям конкурса можно было готовить этот суп из разной рыбы.

– Наша, тальянская, очень русская уха. Здесь присутствует хариус из прекрасного Тойсука, пойманный сегодня, – презентовали свое блюдо жители Тальян.

Команда Большой Елани угощала гостей царской ухой из форели. Свой стол украсила по мотивам фильма «Иван Васильевич меняет профессию». Там были и щучьи головы, и икра красная, и черная, и заморская – правда, не бабкаланная, а кабачковая.

Икру также использовали повара из Новожилкино, но они ее добавили в суп на основе горбуши. Представители поселка Железнодорожный свое конкурсное блюдо сотворили на воде из местного целебного источника. А в бульон из рыбьих голов и ершей добавили филе щуки и пеляди. Конкурсанты из Среднего приправили свою ушцу сливками, а тельминцы накормили всех супом из семги.

Корреспонденты «Областной» честно продегустировали все образцы конкурсного блюда и, как все остальные гости фестиваля, участвовали в голосовании. По его итогам в конкурсе «Ах, хороша уха!» победила команда из Тайтурки. Незабываемый вкус ее яству придал наваристый налим.

В целом фестиваль получился камерным, но динамичным. По ходу мероприятия проходили разные игры, были концертные номера. По мнению многих гостей, такие события вполне заслуживают регионального формата. Ведь знатные рыбаки и охотники живут во всем Приангарье.

Юлия МАМОНТОВА
Фото Алексея ГОЛОВЩИКОВА

■ **ЖКХ** Иркутская область подходит к началу отопительного периода на всей своей территории. Об этом сообщил министр жилищной политики и энергетики региона Анатолий Никитин в ходе прямого эфира, который прошел в Центре управления регионом по поручению губернатора Игоря Кобзева.

ОСОБЕННОСТИ СЕВЕРНОГО ЗАВОЗА

– Сейчас пристальное внимание уделяется северным районам, куда осуществляется северный завоз по воде – Бодайбинский и Мамско-Чуйский районы, – подчеркнул министр. – Не секрет, что в этом году северный завоз сопряжен с рядом сложностей, в том числе связанных с логистикой и проблемами управленческого характера на уровне муниципального образования в Мамско-Чуйском районе. Все контракты на поставку топливно-энергетических ресурсов в эти районы заключены. По поручению губернатора Игоря Ивановича Кобзева в ежедневном режиме контролируем движение груза по железной дороге и водному пути. Задача поставлена сложная, но выполняемая – до 1 октября планируем завезти топливо в эти районы в полном объеме.

По состоянию на 16 сентября отопительный период в Иркутской области начат только в Катангском районе. Анатолий Никитин напомнил, что решение о старте отопительного периода принимает администрация муниципального образования, исходя из установленного законом норматива – когда среднесуточная температура не поднимается выше +8°C в течение пяти дней подряд.

– В муниципалитетах завершаются ремонты коммунальной инфраструктуры, формируются запасы топлива. Подготовка находится на контроле правительства

Показатели надежности

В Иркутской области начался отопительный сезон



Анатолий Никитин и Руслан Болотов

Иркутской области, в еженедельном режиме проводится заседание регионального штаба, на котором решаются возникающие сложности, – сообщил министр.

СЕРЬЕЗНАЯ РЕКОНСТРУКЦИЯ ТЕПЛОВОЙ СЕТИ

В Иркутске отопительный сезон стартует с 18 сентября. В первую очередь к теплу будут подключены социальные объекты, далее – жилые дома. Как сообщил мэр города Руслан Болотов, основным теплоисточником для города остаются Ново-Иркутская ТЭЦ и 33 котельных, готовность которых на сегодняшний день превышает 97%.

– На сегодняшний день подготовлены элеваторные узлы, узлы управления 92% многоквартирных домов областного центра. Впервые в этом году к нашей центральной системе теплоснабжения будет подключен микрорайон Зеленый с закрытием мазутной котельной, которая доставляла много проблем и неудобств, – отметил мэр.

Отвечая на вопросы про отключение горячего водоснабжения, глава Иркутска объяснил, что реконструкция тепловых сетей проводилась в течение всего летнего периода:

– В Октябрьском округе было так называемое вторичное отключение. Летом проводилась серьезная реконструкция тепловой сети магистрального трубопровода. Чтобы жители в течение летнего периода получали ГВС, был смонтирован временный трубопровод. Накануне было произведено переключение на основную трассу, которая прошла реконструкцию в полном объеме. Труба большого диаметра: чтобы слить горячую воду из трубы, требуется не менее суток. Также необходимо провести сварочные работы и заполнение труб. Если при этом не соблюдать гидравлические режимы, есть вероятность прорыва. Поэтому я прошу отнестись с пониманием к работе организаций, которые занимаются теплоснабжением.

” В каждом муниципалитете есть комиссии по подготовке и прохождению отопительного периода. Если возникают вопросы, жителям необходимо обращаться в муниципальные отделения единой диспетчерской службы. Их контакты должны быть опубликованы на сайтах администраций. Ответственность в части прохождения отопительного сезона возложена на органы местного самоуправления. Рекомендовал мэрам перейти на штатной режим работы.

Игорь КОБЗЕВ,
губернатор Иркутской области

ОЧИСТНЫЕ ПРИЗНАНЫ ОДНИМИ ИЗ ЛУЧШИХ В СТРАНЕ

По словам мэра Иркутска, объемы работ, которые сейчас ведутся по теплоснабжению в Иркутске, колоссальны:

– То, что проводится в микрорайоне Зеленый, строительство теплового луча по улице Баррикад – все это показатели надежности на будущее. Да, этот период сложный, много работ необходимо произвести, и это доставляет неудобства. Но если бы мы этого не сделали, то следующие 10–15 лет объем аварий бы только нарастал, потому что гидравлика и состояние сетей не позволили бы их эксплуатировать.

Министр Анатолий Никитин отметил, что в этом году удалось решить большую проблему, которая стояла перед городом:

– Министерство энергетики Российской Федерации утвердило схему теплоснабжения областного центра. Есть понимание того, куда будет развиваться Иркутск. Правобережные очистные, где завершается десятый этап строительства, признаны министерством природных ресурсов РФ одними из лучших в нашей стране.

В прямом эфире жители областного центра интересовались, когда завершится строительство теплового луча. Руслан Болотов сообщил, что сейчас работы ведутся в двух уровнях: прокладывается канализационный коллектор, а выше тепловики ведут монтажные работы.

– К так называемому проекту Малого юга мы шли очень долго. Проект касается не только развития территории предместья Рабочее, он во многом определит надежность теплоснабжения Иркутска в целом. Сроки и график работ по объекту соблюдаются. Окончание реализации с закрытием и переключением котельных, которые находятся по улице Баррикад, запланировано на декабрь 2025 года, – подчеркнул мэр Иркутска.

Елена ЛИСОВСКАЯ
Фото Алексея КУШНИРЕНКО



■ **СЕЛЬСКОЕ ХОЗЯЙСТВО**

Для управляющего ООО «СХ Наследие» Аларского района Юрия Архинчеева нынешняя уборочная уже 17-я по счету. В этом году потомственный механизатор убирает урожай на новеньком зерноуборочном комбайне Ростсельмаш Т500.

Впервые за руль комбайна он сел в 2007 году, а до этого водил школьный автобус. О тонкостях работы в поле знал не понаслышке, потому что с детства помогал своему отцу Константину Филипповичу, механизатору процветающего совхоза «Красный Нельхай».

По информации главного агронома ООО «СХ Наследие» Сергея Захарова, хозяйство выращивает несколько видов зерновых культур – пшеницу, ячмень, овес, а также горох и масличные – рапс и лен. Две эти культуры считаются высоко маржинальными, поэтому особое внимание уделяется вопросу их урожайности.

– Уборочная подходит к концу, – говорит Сергей Захаров. – Порядка 70% площадей уже убрано, сегодня приступаем к уборке рапса. Если погода позволит, завершим вовремя. Уверенности придает наличие нового, производительного зерноуборочного комбайна Ростсельмаш Т500.

В это время комбайн Т500 начинает выгрузку зерна рапса из бункера в кузов грузовика. Прошла всего пара минут, а комбайн уже полностью завершил процесс.

– Рапс в этом году определенно радует, – говорит механизатор Юрий Архинчеев. – Не успеваю сделать полный круг, а бункер снова полный!

Высокие темпы уборочной кампании



На правах рекламы

Наш разговор продолжается уже в кабине Т500, здесь тихо, слышен лишь ритмичный шум работы механизмов.

– Секунду, я музыку немного убавлю, чтобы не мешала, – говорит Юрий Константинович. – Условия для механизаторов Ростсельмаш создал невероятно комфортные. Посмотрите, какая просторная кабина, она двухместная. Первые дни немного непривычно, что она полностью стеклянная, зато какой обзор! Климат-контроль, улучшенная эргономика и, вероятно, удобное кресло. В кабине так тихо, что включаю негромко музыку, могу без напряжения общаться по телефону, а самое главное – прекрасно слышно по-

сторонние шумы. Во время движения я полностью контролирую процесс. Приходилось работать в темное время суток, но система освещения такая, что темноту практически не замечаешь.

По мнению Юрия Архинчеева, зерноуборочный комбайн Т500 – отлично сбалансированная машина. Девятиметровая жатка значительно увеличила производительность комбайна, а двигатель мощностью 360 лошадиных сил отлично справляется с нагрузкой. Двухбарабанная система обмола и эффективная система сепарации позволяют максимально извлечь зерно из вороха при минимальных потерях.

– К другим преимуществам добавлю экономичность двигателя, – говорит Юрий Архинчеев. – Я на Т500 намолотил за смену 16 бункеров, а коллега на импортной машине 12 бункеров. Но когда пришло время заправляться, то выяснилось, что Т500 израсходовал на 30 литров топлива меньше. Это веский аргумент в пользу отечественного «работяги», учитывая стоимость солярки. Когда встал вопрос обновления парка уборочной техники, мы рассматривали несколько вариантов, но остановились на Т500. И не ошиблись с выбором. На данный момент на этой машине я наработал уже более 200 моточасов, но недостатков пока не заметил.

В перспективе хозяйство планирует увеличить посевные площади, постепенно обновить парк сельхозтехники.

– Мы знакомы с различными моделями техники Ростсельмаш, давно контактируем с дилером ООО «Техцентры Сотранс», – говорит главный агроном. – Если рассматривать уборочные комбайны, то на сегодня для нас выбор очевиден – это Т500. К дилеру ООО «Техцентры Сотранс» нареканий нет. При возникновении какой-то проблемы набираешь телефон техподдержки, специалисты оперативно приезжают, устраняют проблему. Простои минимальные, а это очень важно в период уборочной кампании.

✍ Борис СЛЕПНЕВ
Фото автора

■ **ПРОЕКТ**

Попробовать себя в сельскохозяйственных профессиях смогут учащиеся школы села Голуметь Черемховского района. Ее проект «Мир фермера» выиграл грант в размере 2 млн рублей.

– На средства гранта, полученного в рамках областного конкурса инициативных проектов, мы провели ремонт здания, закупили пять компьютеров, интерактивную доску, принтеры, учебные пособия. Для организации сельскохозяйственных работ приобрели картофелекопалку, картофелесажалку, культиватор, набор сельскохозяйственного инвентаря, – перечисляет директор голуметской школы Антон Завозин.

Проект для юных фермеров возник неслучайно. Школа в Голумети с 2021 года работает как регио-

Хозяйский подход к земле со школьной скамьи

нальная инновационная площадка по развитию агробизнес-образования. Здесь есть пришкольный участок в несколько гектаров и собственный трактор «Беларусь». Два года назад школа получила областную субсидию в размере 370 тыс. рублей. Средства оказались как нельзя кстати. Для исследовательско-опытнической деятельности школьников приобрели мотоблок «Нева», сенокосилку, грунтозацепы, навесное оборудование, шанцевый инструмент, трубы для полива. Эта база и позволила вступить в новый проект по фермерству. К тому же дети и педагоги приобрели серьезный опыт в обработке земли и овощеводстве.

Школьники под руководством учителя технологии Ивана Петрова сегодня конструируют простейшие сельскохозяйственные

машины и орудия. Ребята неоднократно принимали участие в региональном конкурсе «Свое дело» среди школьников и не раз становились призерами. В прошлом году Анна Паршутина и Алиса Середкина из Голумети получили диплом I степени в номинации «Растениеводство», тема проекта «Тепличное хозяйство «Голуметское». Также им вручили грамоты областного минсельхоза «За лучший бизнес-план».

Когда проект «Мир фермера» выйдет на финишную прямую, на базе школы будет создан центр профессиональной подготовки и переподготовки обучающихся и жителей села Голуметь по профессиям сельскохозяйственного профиля. В центре будут обучать профессии трактористов категории «А1», «В», а эти специаль-

ности на селе одни из самых востребованных.

Школа уже работает с местным КФХ «Солнцев», где планируется организовать практику на современной технике и оборудовании. Также администрация намерена наладить сотрудничество с разрезом «Иретский», который специализируется на добыче угля.

В проекте «Мир фермера» желали участвовать 140 человек. Это дети в возрасте от семи до 18 лет, включая ребят с ограниченными возможностями здоровья. Среди выпускников школы есть первые фермеры. Например, Андрей Белобородов, который продолжает дело своего деда, трудится на земле.

✍ Людмила ШАГУНОВА
Фото из архива Голуметской средней школы



”

Регион заинтересован в том, чтобы на селе работали высокомотивированные люди, поэтому нам важно формировать хозяйский подход к земле со школьной скамьи. Благодаря региональной поддержке развития агробизнес-образования у школ есть возможность приобрести современную сельхозтехнику. За четыре года 66 агрошкол успели получить такую поддержку.

Константин ЗАЙЦЕВ,
председатель правительства Иркутской области



■ ОБРАЗОВАНИЕ

Делать табуретки на уроках труда – прошлый век. Используя высокотехнологичное оборудование, шелеховские школьники под руководством учителя Александра Левицкого будут создавать собственные модели беспилотников в рамках проекта «Мы первые».

ЛЕТНАЯ ТЕМА

Инициативная группа педагогов шелеховской школы № 2 во главе с учителем технологии Александром Левицким реализуют проект «Мы первые». Его суть в том, чтобы дети на уроках труда смогли применять свои знания физики, химии и математики на практике.

На высокотехнологичном оборудовании они будут создавать собственные модели беспилотных летательных аппаратов. Сегодня БПЛА используются в разных сферах – на транспорте, в сельском хозяйстве, на военной службе. Модуль, посвященный изучению, управлению и конструированию беспилотников, уже включен в учебную программу. Дети станут не просто исполнителями, но и настоящими дизайнерами, проектируя все этапы: от начального концепта до финальной сборки.

– Я учился на самолетостроении, тема летательных аппаратов мне близка. Тем более недавно Институт развития профессионального образования объявил о бесплатных курсах в этом направлении. Я записался, изучил материал, получил соответствующий диплом. Тему беспилотников начнем с ребятами осваивать ближе к декабрю, – рассказывает Александр Левицкий.

Беспилотники в школе будут делать с помощью станка с числовым программным управлением (ЧПУ).

– Мы с ребятами изучаем этот станок. Как только освоим, научимся писать файлы, делать платы. Инженерные направления сегодня востребованы, и детей надо сюда заманивать за счет новых технологий, это интересно, – уверен педагог.

Сначала шелеховские школьники погрузятся в теорию проектирования БПЛА – от основ аэродинамики до компонентов, необходимых для их работы. Затем перейдут к практической части, где с помощью станка с ЧПУ смогут вытачивать детали для своих летательных аппаратов. Это поможет развивать навыки работы с современными технологиями и креативное мышление. Физические модели будут тестироваться в реальных условиях.

– Сегодня мы с интересом следим за развитием дронов и беспилотников, интересно соединить это увлечение с образо-

Мы первые

Шелеховские школьники будут создавать модели беспилотников



вательным процессом, – говорит старшекласник Даниил Волошин.

ГОНЧАРНЫЙ КРУГ И МУФЕЛЬНАЯ ПЕЧЬ

Идея создать учебный проект по БПЛА возникла у Александра Левицкого не просто от растущего интереса детей к технологиям и инженерии. Но еще и от беспокойного сердца.

– Инициатор проекта Александр Анатольевич – ветеран МВД, много лет работает у нас в школе. Творческая, беспокойная душа, неравнодушный человек, он всегда за все новое берется, как только что-то где-то узнает, – рассказывает директор школы № 2 Алена Кириндясова. – Педагог всегда стремился, чтобы уроки труда были не только полезными, но и увлекательными. Когда в предмете технологии появились такие разделы, как прототипирование, 3D-моделирование, робототехника, невозможно было изучать эти направления на том оборудовании, что есть. За счет



КСТАТИ

В рамках федерального проекта «Кадры для беспилотных авиационных систем» 80 педагогов Иркутской области проходят обучение. Из них – 27 уже получили дипломы о профессиональной переподготовке.

Александр Левицкий, учитель технологии школы №2 Шелехова

бюджетных средств были приобретены электронные конструкторы «Матрешка». Затем ребята научились работать с дизайнерской программой. При помощи, по сути, виртуального конструктора дети создают в телефоне 3D-модель изображения. Затем приступают к практике. Они собирают изображенный ими предмет своими руками – в кабинете труда, например, есть формы для отливки элементов из гипса.

Если раньше в школе уроки технологии проходили стандартно – мальчики пилили и строгали, девочки шили и готовили, то сегодня у Левицкого занимаются смешанные группы. Инженерное дело с его миром механизмов, инструментов, микросхем заинтересовало многих.

На спонсорские средства школа приобрела многофункциональный станок, который заменяет несколько инструментов, – он пилит, режет, строгает, сверлит, делает шлифовку. На нем можно делать предметы и их элементы из дерева и металла. Скоро к нему должны докупить дополнительное оборудование, которое по принципу пылесоса будет поглощать стружку. Станок инте-

грирован с компьютером посредством умной программы, разработанной специально для станков с ЧПУ. Так создаются пространственные 2D- и 3D-модели. В самом ближайшем времени ребята возьмутся за их производство.

Кроме того, Александр Анатольевич при поддержке спонсоров приобрел для уроков труда гончарный круг с муфельной печью, чтобы работать с керамикой. Он даже прошел специальное обучение гончарному делу. Те из его учеников, кто увлекся работой с глиной, продолжают обучение в детской художественной школе Шелехова.

– Мы видим большой интерес у детей к новым направлениям, – говорит Алена Кириндясова. – Учащиеся 9–10 классов пишут научно-исследовательские проекты, участвуют в конференциях и выставках, занимают там призовые места. Наша задача – погрузить детей в мир творчества, дать им возможности реализовать себя.

Возможно, кто-то из учеников Левицкого сделает карьеру в высокотехнологичных отраслях, таких, как авиация, робототехника и информационные технологии.

Людмила ШАГУНОВА
Фото Виталия ТЫШКЕВИЧА
и из архива Александра Левицкого

Музыкальное «Созвучие» Ольги Третьяковой

■ **ПРИЗНАНИЕ** Преподаватель Детской школы искусств № 2 Братска Ольга Третьякова – человек творческий, с активной жизненной позицией. Почти 30 лет назад она отдала сердце музыке, и все это время дарит свое мастерство ученикам. Вместе с коллегами создала ансамбль «Созвучие», в котором ребята получают навыки работы в коллективе и практику концертной деятельности. Заслуженной наградой за годы работы и творчества стала победа в конкурсе «Гордость земли Иркутской».



→ *Ольга Николаевна, почему вы выбрали музыку своей профессией?*

– В музыкальной школе у меня был замечательный педагог Ирина Ивановна Махова, благодаря которой я полюбила музыку и решила поступать в Братское музыкальное училище по классу домры. Там мне тоже очень повезло с педагогами! Потом продолжила обучение в Восточно-Сибирской государственной академии культуры и преподавала в Улан-Удэ. Но оттуда по семейным обстоятельствам пришлось вернуться в Братск. Так я попала в Детскую школу искусств № 2, в наш небольшой, но очень дружный коллектив, куда с удовольствием каждый день иду на работу. Нужно сказать, что мне вообще в жизни везет на хороших людей!

→ *Как возникла идея создать ансамбль?*

– У меня большой класс, стабильно занимаются 16–17 учеников. В школе есть замечательный педагог по классу флейты Милана Николаевна Тимошенко, с которой у нас сложился хороший творческий тандем. Так появилась наше «Созвучие», где ребята

играют на гитарах и флейтах. Коллектив работает уже два года, и очень востребован. Кроме того, детям очень нравится выступать в ансамбле. Кстати, двое ребят, которые уже окончили музыкальную школу, все равно не бросают нас. Всего в ансамбле шесть гитаристов и три флейтиста.

→ *Почему решили назвать коллектив «Созвучие»?*

– Любимый ансамбль – это прежде всего созвучие. У нас дружный коллектив, между ребятами хорошие отношения.



Ведь в ансамбле всегда очень важно слышать друг друга, и если кто-то вдруг ошибся – поддержать и сгладить неточность.

→ *А какой у вас репертуар и где вы выступаете?*

– Мы играем не совсем классическую музыку. Есть произведения замечательного гитариста Виктора Козлова, русские народные песни, музыка из мультфильмов и кинофильмов. Нас приглашают играть в детских садах и школах Братска. Также мы сотрудничаем с ДК «Современник». Принимаем участие в различных конкурсах, правда, пока онлайн. На Международном музыкальном конкурсе, посвященном 150-летию Сергея Рахманинова, получили диплом второй степени, а на Всероссийском конкурсе ансамблевого исполнительства «Музицируем вместе» стали лауреатом первой степени. В дальнейшем есть желание выезжать на конкурсы в Иркутск. Коллектив у нас молодой, так что, я думаю, все впереди, тем более, что родители ребят поддерживают все наши начинания.

→ *Не пожалели, что остались в Братске?*

– Нет, я уже 17-й год работаю в школе, и мне здесь очень нравится. Здесь мои единомышленники – коллеги и любимые ученики. Есть определенная репутация, поэтому многие хотят записать своих детей ко мне, по отзывам родителей моих учеников. Кроме того, я родилась в Братске и очень люблю свой город. Здесь мои родители, моя семья. Мне нравится наше море, наш лес, природа.

→ *И в выбранной профессии ни разу не усомнились?*

– Нет, за 29 лет профессиональной деятельности ни разу не пожалела! Я стараюсь себя реализовать максимально, мне кажется, что главное в жизни – оставить какой-то след. Я, например, передаю свои умения ученикам, и то, что они поддерживают со мной связь уже после обучения, рассказывают о своих успехах – дорогого стоит.

✍ Елена ОРЛОВА
Фото из архива Ольги Третьяковой

Бронзовая медаль, железный характер Спортсменка из Осинского района стала третьей на первенстве мира в Иордании



◀ **стр. 1**

Александра много и упорно тренируется в областной спортивной школе олимпийского резерва «Та-

мир» имени И.И. Тыхреновой у Александра и Максима Хаптагаевых. Большие физические нагрузки сделали из нее сильную личность.

– Я целый год готовилась, и этот успех – результат труда и самоотдачи. Нужно было зацепиться за медаль, и я это сделала. Чувствовала, что за мной Иркутская область и родная Оса. Хочу поблагодарить своих тренеров и родных за поддержку, – говорит Александра. – Борьбой занимаюсь с восьми лет, в спорт меня привел брат Дима. Он тоже спортсмен. Выступаю около десяти лет уже.

Новая бронзовая награда – вторая в спортивной карьере Александры Березовской с первенства мира. Она уже выигрывала бронзу на первенстве мира в Греции в прошлом году.

– Сестры Березовские – Соня и Саша – тренируются у Александра Ербатовича Хаптагаева. Он работает с 1994 года и воспитал блестящую плеяду чемпионов, в том числе победителей междуна-

родных соревнований. Александра пять раз выигрывала первенство России по вольной борьбе, является трехкратной победительницей первенства Европы, – рассказывает руководитель отдела по спорту и молодежной политике администрации Осинского района Антонина Халтанова.

Сейчас девушка учится в 11 классе, посещает хореографическую студию, читает, любит современную молодежную музыку. Но спорт – самое главное в ее жизни. На вопрос о планах Александра отвечает сдержанно: «Буду бороться дальше» и не скрывает олимпийских амбиций. Характер у нее для высоких спортивных достижений самый подходящий.

✍ Людмила ШАГУНОВА
Фото Андрея ФЕДОРОВА и с сайта Федерации спортивной борьбы России

Два главных слова – человек и вера

В Иркутске наградили победителей Всероссийского фестиваля телевизионных и радиопрограмм



Мастер-класс для участников фестиваля в Князе-Владимирском храме Иркутска провел священник и блогер Артемий Пономарев

■ СОБЫТИЕ 300 заявок из 75 городов России, 188 фильмов и передач, сюжетов и проектов. 12 сентября в Иркутске подвели итоги XI Всероссийского фестиваля «Человек и вера». Победителей определили по шести номинациям, также были учреждены специальные призы. На церемонии награждения побывали корреспонденты газеты «Областная».

ЭТИ ЛЮДИ БЫЛИ ПОСЛАНЫ БОГОМ

Всероссийская государственная телерадиокомпания проводит фестиваль «Человек и вера» уже 11 лет. В этом году он проходил в Иркутске с 10 по 13 сентября и стал совместным проектом ВГТРК и областного правительства. На творческий конкурс поступило 300 заявок из 75 городов России.

– Мы счастливы, что такой величайший фестиваль состоялся на иркутской земле. Потому что в его названии два главных слова – человек и вера, – сказал заместитель председателя правительства Иркутской области Георгий Кузьмин. – Очень важно, чтобы люди в любой момент, а тем более – в критический, приходили к вере и верили. Без веры мы не можем быть.

Георгий Кузьмин вручил награду победителю в номинации «Лучший телевизионный репортаж». Из трех финалистов приз достался Дарье Ткачук (ГТРК «Иркутск») за работу под названием «Денисыч» – о народном философе, проповеднике собственной идеи и фермере Александре Любимове, который основал крестьянское хозяйство «Доброта».

– Когда я готовила репортаж о Денисыче, не думала, что он станет конкурсным, – прокомменти-

ровала Дарья Ткачук. – Хотелось бы поблагодарить мою коллегу Алену Бадуеву, которая познакомилась со мной с этим замечательным человеком и сообщила о его беде – в хозяйстве произошел пожар. Мы приехали туда вместе с нашим оператором Виктором Тогмитовым. Рассказывая зрителям о таких историях, к съемкам стандартно подходить нельзя.

Самой многочисленной номинацией по количеству участников и разнообразию жанров: ток-шоу, цикловые передачи, мультипликационные истории, журналистские расследования – стала номинация «Лучший телевизионный проект». Жюри выбрало четверо финалиста, лучшей стала Яна Уланова (ГТРК «Новосибирск») и ее «Письма из прошлого» – о новосибирце Владимире Александровиче Гурли, награжденном медалью «За отвагу» во время Великой Отечественной войны. Его письма были обнаружены на чердаке дома в Калининграде. Он писал их во время войны дочери в Сибирь, но по каким-то причинам не отправил.

– Я бы хотела сказать огромное спасибо и передать привет ГТРК «Калининград», с которого и на-

чалась эта история, – сказала Яна Уланова. – Хочу сказать спасибо каждому человеку, который встретился на нашем пути во время подготовки этого журналистского расследования. Эти люди были посланы богом.

БУДЕМ ЦЕНИТЬ КАЖДОГО ХУДОЖНИКА

Главными героями номинации «Телевизионный фильм» стали люди, которые ищут правду, свой путь к богу и те, кто уже обрел веру и нашел себя. Режиссер документального кино, главный редактор познавательного телеканала ВГТРК «История», член жюри фестиваля «Человек и вера»

Алексей Денисов считает, что в искусстве не может быть победителя:

– Поэтому будем ценить каждого художника за его индивидуальность. Несколько фильмов фестиваля мне очень понравились и произвели огромное впечатление. Это очень сильные режиссерские работы, в одном блестящая работа оператора. Там стояла очень сложная задача – снять людей, которые пережили трагедию наркомании, а сейчас они ищут путь выхода из этого порочного круга, путь к чистой и полноценной жизни. При этом нельзя было снимать лица, меня поразило, насколько деликатно и тонко оператор решил эту задачу художественными методами. И еще один потрясающий фильм – о русском интеллигенте, который нашел для себя бога через иконы.

Лучшим телевизионным фильмом признана работа Ольги Тимохиной (ГТРК «Кубань») «Стать свободным», о котором и говорил Алексей Денисов. Ольга не присутствовала на церемонии, поэтому награду за нее получила руководитель ГТРК «Кубань» Екатерина Минькова.

– Над этим фильмом трудилась вся компания, – рассказала она. – Ольга работает у нас уже много лет. Тем, кто сегодня не получил первое место, хочу сказать: «Верьте в себя». Это помогает нам не только жить и творить, побеждать, но и быть лучшими в профессии.

Работы в номинацию «Лучший радиопроjekt» присылали журналисты практически всех регионов России.



Вместе с профессиональными корреспондентами за призовые места боролись школьные коллективы и студии, организованные церковными приходами, чьи материалы выходили в теле- и радиоэфир.

Имя победителя назвал митрополит Иркутский и Ангарский, владыка Максимилиан. Им стала Саяна Салчак (ГТРК «Тыва») за работу «Во что верит доброволец «Тунгус».

– Герой моего сюжета военный медик, – отметила Саяна Салчак. – Сегодня он спасает бойцов на Херсонском направлении. Во время беседы он сказал: «Вы, журналисты, тоже бойцы, бойцы информационного фронта».

О ЧУДЕСАХ, ВЕРЕ И ПРАВДЕ

– Присланные на конкурс работы – о чудесах, вере, правде, замечательных делах и людях, – уверена член жюри фестиваля, редактор и сценарист Восточно-Сибирского фонда поддержки кинематографии «Матера», доцент, преподаватель кафедры режиссуры телевидения, кино и мультимедиа Гуманитарного института телевидения и радиовещания им. М.А. Литовчина (Москва) Татьяна Шеметова. – Когда я только собиралась слушать конкурсные работы в номинации «Лучший радиорепортаж», подумала: «Нажму на кнопку, файл запущу и буду заниматься своими делами». Но через некоторое время я обнаружила себя сидящей смиренненько и слушающей эти замечательные радиопрограммы. Никогда в жизни я, наверное, так внимательно не слушала радио.

В этой номинации победила Маргарита Львова (Школа колокольного звона «Перезвон») с программой «Живая история Чувашии»:

– Март, слякоть, я иду в эту школу, при этом мысленно спрашиваю у себя: «Зачем тебе это нужно?» Пришла, собрала материал, познакомилась со всеми. Какое-то время наработки просто лежали, до тех пор, пока я не занялась ими. Когда программа вышла в эфир, мы получили большой отклик.

В нынешнем году у фестиваля появилась новая номинация – «Лучшая работа на тему СВО». Такое решение принято потому, что примерно четвертая часть присланных заявок так или иначе касается этой тематики.

– Я просмотрел все работы, каждая встреча – целительна для души, – считает член жюри фестиваля, заслуженный артист России, почетный гражданин города Кировска (ЛНР) Михаил Корнев. – Хочется сказать словами нашего классика, великого писателя Валентина Григорьевича Распутина: «Встречи эти, прежде всего, для жителей города Иркутска и для Иркутской области стали уже не только желанными, но и необходимыми». После них человек становится добрее и мудрее.

Победителем в номинации стал документальный фильм «Брат ты мне» телерадиокомпании «Иркутский кремль». Как отметил один из авторов фильма отец Евгений, вера – это главный ресурс на войне:

– И когда этот ресурс становится востребованным, тогда приходит и победа. Потому что победа – это всегда воля божья, его благоволение. А все, кто находится в одном окопе, все они наши братья. И это не фигура речи.

СВОЙ ПУТЬ К БОГУ

Гран-при – высшей награды фестиваля и премии в 100 тыс. рублей от губернатора Иркутской области Игоря Кобзева на реализацию своего проекта удостоился документальный фильм Вероники Тивиковой и Оксаны Пестовой «Человек света» из ГТРК «Самара». Это фильм-исследование, в основу которого положено путешествие в пространстве и во времени картины Василия Polenova «Христос и грешница». Полотно из экспозиции Иркутского художественного музея имени В.П. Сукачева совершило в этом году свое путешествие в Самару. А художник на рубеже XI и XX века – свой путь к богу.

Кроме традиционных номинаций, участников отметили специальными призами. Иркутская епархия наградила коллектив школьников: Анну Стаценко, Александра Южакова и Семена Солоденко (школа № 11, Иркутск) за фильм «Поиски утраченной святости».

Один из основателей Всероссийского фестиваля «Человек и вера», писатель и кинорежиссер Анатолий Омельчук свой спецприз вручил автору радиопроекта «Неизвестный Распутин» Татьяне Сазоновой (ГТРК «Иркутск») и Татьяне Мигоцкой, автору телевизионного репортажа «Лама-предприниматель» (ГТРК «Бурятия»).

Братство святителя Иннокентия Иркутского отметило специальным призом фильм «Святые вернулись» редакцию ГТРК «Регион-Тюмень». А Иркутский художественный музей им. В.П. Сукачева – автора телепроекта «Омичу все по плечу» Елену Моренис (ГТРК «Иртыш»).

Алдар Долгоржапов, Дид Хамбо лама традиционной буддистской сангхи Иркутской области, вручил специальный приз авторам телевизионного фильма «Сарасвати. Путь к женскому счастью» Юлии Жамцуевой, Евгению Ахтямову, Вячеславу Сердюченко (ГТРК «Бурятия»).

Специального приза хатыба Иркутской Соборной мечети, казья Иркутской области, руководителя централизованной религиозной организации мусульман «Байкальский Казыят» имама Фариды удостоился телепроект «Ауштау и родник провидца» Галимьяна Ибатуллина (ГТРК «Башкортостан»).

✍ Елена ЛИСОВСКАЯ
Фото Алексея ГОЛОВЩИКОВА

РЕКА-ФЕСТ в Ангарске



■ **ПРОЕКТ** Масштабный фестиваль национальных культур «РЕКА-ФЕСТ» прошел 14 сентября в Ангарске. В нем приняли участие около 13 тыс. человек – это ангарчане, гости города, в том числе из самых отдаленных точек Иркутской области.

Мероприятие развернулось на площади у спортивной школы «Ангара» по улице Ворошилова. С самого утра и до позднего вечера гости фестиваля принимали участие в различных активностях, пробовали блюда национальной кухни, знакомились с обычаями народов Прибайкалья.

– Наш округ, как и вся Иркутская область в целом, – место, где переплетаются культуры и традиции множества народов. Ангарск строили представители многих национальностей. И сегодня мы живем в согласии, пусть так будет впредь, – поприветствовал участников фестиваля мэр Ангарского городского округа Сергей Петров.

На живописной входной зоне гостей встречали ходулисты и ростовые куклы. На улице Дружбы установили национальные жилища. Здесь же работали детская площадка и ремесленное подворье. В парке имени 10-летия Ангарска развернулся Ангарский Арбат. На сцене выступили творческие коллективы Иркутской области, а также гости из Бурятии.

– Только благодаря вашей повседневной работе, не всегда заметной, но такой важной, мы можем облагородить свои души, вдохнуть чистый воздух творчества и унести с собой в сердце что-то новое и светлое, – обратился к хранителям народного творчества депутат Законодательного Собрания Иркутской области Денис Ягодзинский.

Заместитель председателя думы Александр Куранов отметил, что Ангарск – это большая и дружная многонациональная семья. А фестиваль проходит в Иркутской области уже в третий раз.

На вечерней программе выступили две этно-группы. Иркутская «Шоно» порадовала рок-н-рольными мотивами вперемешку с традиционными бурятскими напевами, а девушки из

уфимской «Узорицы» «зажгли» поурри из русского фольклора с элементами индийской и электронной музыки. Красочным финалом субботы стало световое 3D-шоу.

Жительница 38-го квартала Анна Никифорова пришла на фестиваль вместе с дочерьми Светланой и Ольгой:

– Организаторы и артисты постарались. Такое замечательное мероприятие! Обошли Ангарский Арбат. Чудесные изделия. С удовольствием послушали казачий хор, бурятскую музыку. Сделали много фото на память. Впечатлений хватит надолго.

Проведение фестиваля стало возможным благодаря тому, что Ангарск получил поддержку министерства экономического развития РФ в рамках нацпроекта «Туризм и индустрия гостеприимства».

✍ Юрий ЮДИН
Фото пресс-службы администрации АГО



Духоподъемная музыка

«Байкальские духовые ассамблеи» собрали более 4 тысяч зрителей в Иркутске



■ **ФЕСТИВАЛЬ** 40 солистов, 16 ансамблей и 18 оркестров. В Иркутске завершился Международный фестиваль-конкурс духового инструментального исполнительства «Байкальские духовые ассамблеи». Каждый вечер с 11 по 14 сентября на открытой площадке возле Дворца спорта «Труд» проходили выступления, вход на которые был свободным. В эти дни послушать духовую музыку пришли более 4 тыс. зрителей. Участниками фестиваля стали более 700 музыкантов из 11 регионов России, Беларуси и Китая. В их числе – профессиональные военные духовые оркестры из Ростовской, Иркутской областей и Забайкальского края.

«СЛАВНОЕ МОРЕ» И ГИМН РОССИИ «А КАПЕЛЛО»

Московской парадной фанфарой и маршем «Байкал» в исполнении сводного духового оркестра 11 сентября в Иркутске открылись «Байкальские духовые ассамблеи». На площади возле Дворца спорта «Труд», несмотря на прохладную погоду, собралось около тысячи человек. После того, как все участники вышли на сцену, они «а капелло» исполнили гимн России, а зрители подпевали им с трибун.

– Мы рады принимать на Иркутской земле фестиваль «Байкальские духовые ассамблеи». Это уникальный фестиваль-конкурс для солистов-инструменталистов, профессиональных, любительских духовых оркестров, ансамблей и военных духовых оркестров, – поприветствовал всех заместитель

председателя правительства Иркутской области Георгий Кузьмин. – Это очень важно сейчас в наше нелегкое время, ведь именно духовые оркестры всегда были рядом с нашими солдатами, несли заряд и веру в то, что мы победим.

– Когда сейчас исполняли хором гимн России, меня пробрало до мурашек, – признался председатель комитета по социокультурному законодательству Законодательного Собрания Дмитрий Мясников. – Рад приветствовать всех участников фестиваля, особенно молодых ребят. Надеюсь, что этот фестиваль повлияет на выбор их дальнейшей профессии, и они свяжут свою жизнь с музыкальным искусством.

Фестиваль проводится министерством культуры региона, Иркутским об-

ластным Домом народного творчества. Его партнерами выступают: Ассоциация духовых оркестров и исполнителей на духовых и ударных инструментах «Духовое общество имени Валерия Халилова», Государственный Российский дом народного творчества им. В.Д. Поленова и военно-оркестровая служба Вооруженных сил РФ.

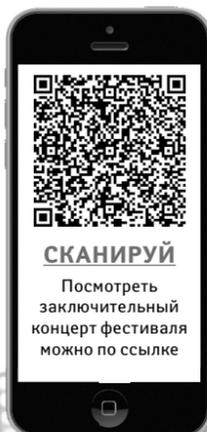
– В нашей большой стране не так много фестивалей духовой музыки, – отметил вице-президент Ассоциации духовых оркестров и исполнителей на духовых и ударных инструментах Анатолий Цеп. – Мы знаем известную «Спасскую башню» в Москве, «Амурские волны» в Хабаровске. Но в Сибири только в Иркутске мы можем встретить такое количество оркестров. А

главное, что здесь выступают и военные, и гражданские, и детские, и взрослые коллективы.

В этот день со сцены в исполнении духовых оркестров звучали не только гимны и марши, но и различная классическая, популярная и народная музыка. Среди композиций была музыка из балета «Щелкунчик» Петра Чайковского, «Валенки» и «Королева красоты». Но гораздо важнее было не то, что исполняли оркестры, а с каким мастерством и настроением они это делали. Были в номерах и хореографические композиции, и выступления барабанщиков, и даже фланкировка.

КОНКУРС И ДРУГИЕ «СЕКРЕТЫ ДУХОВОГО»

Особенностью «Байкальских духовых ассамблей» является его насыщенная программа, где есть место выступлениям, мастер-классам и, конечно, конкурсу духового инструментального исполнительства. В этом году в нем приняли участие 567 музыкантов из девяти регионов России: Красноярского, Алтайского краев, Иркутской, Кемеровской, Новосибирской, Магаданской и Сахалинской областей, Республик Тыва и Бурятия. А также из двух зарубежных стран – Китая и Беларуси. Всего за призовые места соревновались 41 солист, 16 ансамблей и 14 оркестров.



Новое звучание Ангарская детская школа искусств № 1 получила музыкальные инструменты

Жюри возглавил Анатолий Цеп. В его состав также вошли: музыкальный руководитель Московского фестиваля детских духовых оркестров «Спасская башня детям» Евгений Никитин, художественный руководитель Красноярского духового оркестра Петр Казимир, художественный руководитель и главный дирижер духового оркестра «БИС BAND» Александр Пунько, доцент кафедры духовых и ударных инструментов Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки Владимир Михно.

Гран-при в направлении «Сольное инструментальное исполнение» завоевала Ярослава Шаталова из Новосибирска, в направлении «Ансамблевое инструментальное исполнение» – Красноярский квартет саксофонистов Sax Time, в направлении «Оркестровое исполнение» – «Оркестр духовой и эстрадной музыки» Магадана.

– Это единственный конкурс, который проводится в самом начале учебного года, в начале концертного сезона, и дети приезжают хорошо подготовленными, то есть они готовятся летом, чтобы быть в форме, – отметил Анатолий Цеп. – Важно, что у нас появляются новые коллективы. Среди них Магаданский оркестр, который приехал впервые и завоевал Гран-при.

Члены жюри также провели открытые занятия и творческие встречи с участниками фестиваля, а оркестр духовой и эстрадной музыки Магадана представил образовательный музыкальный арт-проект «Секреты Духового».

Ярким финальным аккордом фестиваля стал заключительный гала-концерт у Дворца спорта «Труд». Все оркестры поприветствовали зрителей короткими музыкальными отрывками.

– Этот фестиваль проводится у нас с 2008 года, тогда он проходил в Братске и назывался «Сибирские фанфары», сегодня продолжается в Иркутске, – отметил губернатор Игорь Кобзев. – Уверен, что эта встреча друзей, музыкальных критиков, исполнителей, дирижеров, творческих коллективов вносит ощутимый вклад в развитие духового исполнительского искусства. Хотел бы поблагодарить молодых музыкантов, их наставников за то, что они в Иркутске показывали свои достижения, а мы радовались, что они продолжают развивать духовое искусство и, возможно, станут великими в своем направлении музыки.

Зрители были в восторге от ярких выступлений оркестров на гала-концерте.

– Я ни капли не пожалела, что пришла сюда сегодня, несмотря на прохладную погоду досидела до конца, – поделилась впечатлениями иркутянка Екатерина Белова. – Духовые оркестры звучат так оптимистично, музыканты такие молодцы! Особенно понравились военные оркестры. В целом – это очень духоподъемная музыка!

Елена ОРЛОВА
Фото Андрея ФЕДОРОВА, Алексея КУШНИРЕНКО и из архива организаторов фестиваля

■ **НАЦПРОЕКТ 13 музыкальных и детских школ искусств Иркутской области обеспечены новыми музыкальными инструментами в рамках нацпроекта «Культура». Среди них – Ангарская школа искусств № 1. Будущие музыканты из Ангарска начали учебный год со знакомства с обновленным инструментальным составом. Гитарам, ударным, серебряной флейте и белоснежному роялю отведены самые почетные места в классах.**



В ЮБИЛЕЙ ШКОЛЫ

Окруженная осенним золотом, Ангарская детская школа искусств № 1 встречает музыкой, раздающейся из каждого класса. Даже улица, на которой располагается учебное заведение, и та музыкальная – названа в честь выдающегося российского композитора Михаила Глинки.

Этот год для ДШИ № 1 – юбилейный: 70 лет назад в ее стенах раздались первые аккорды, и новые музыкальные инструменты – отличный подарок. Рояль, скрипка, флейта, кларнет, домра, баян, ударные и гитары постепенно становятся полноценными участниками учебного процесса. Как приживаются «новички», проверила министр культуры Иркутской области Олеся Полунина.

– Общий размер финансирования из федерального и областного бюджетов на обновление инструментов и оборудования музыкальных и детских школ искусств за последние годы составил более 250 млн рублей, – рассказала она. – Только в рамках нацпроекта «Культура» с 2020 года новые инструменты получили 36 организаций. Качественные, профессиональные, зачастую мастеровые инструменты дают стимул к развитию учреждения в целом. Дети повышают свой ис-

полнительский опыт, достигают значительных успехов в музыке и достойно представляют наш регион на всероссийских и международных конкурсах.

Бессмертную классику, Шопена, на белоснежном рояле исполнила ученица шестого класса Алена Черных – стипендиат мэра Ангарского городского округа. Новый инструмент уже вдохновляет: следующей весной пройдет городской конкурс аккомпанемента для общего фортепиано «Белый рояль».

– Качество звучания важно и для исполнителей, и для слушателей, – отметила директор Ангарской ДШИ № 1 Наталья Харченко. – А когда исполнитель – маленький ребенок, и инструмент, к которому он прикасается, звучит красиво – это дополнительная мотивация. Дети учатся у нас долго, восемь-девять лет, и все годы нужно поддерживать интерес ребенка. Обучиться музыке – большой, многолетний и ежедневный труд.

ОТ ДОМРЫ ДО РОЯЛЯ

Помимо музыкальных инструментов, для школы были приобретены муфельная печь, два гончарных круга, ноутбуки и учебная литература. Кроме Ангарской ДШИ № 1, по результатам конкурсного отбора нацпроекта «Культура» инструменты и учебное оборудование получили музыкальные и детские школы искусств Братска, Свирска, Качуга, Усть-Кута, Тайшетского, Казачинско-Ленского, Эхирит-Булагатского Усольского, Заларинского, Иркутского районов. Самыми популярными запросами, отмечают в минкульте, стали пианино, баяны, домры, балалайки, гитары, маракасы, бубенцы.

Ансамбль гитаристов Ангарской ДШИ № 1 «Каприччиозо» получил четыре новых гитары с усилителем звука – теперь ребят будет

слышно со сцены наравне с другими оркестрантами. Это своевременное обновление – в 2025 году ансамбль отметит 25-летие со дня основания.

– Я тоже училась в школе искусств, в классе аккордеона и домры, – поделилась с участниками ансамбля Олеся Полунина. – Моим самым любимым в учебе была работа в ансамбле и оркестре. Это удовольствие, когда ты можешь играть плечом к плечу, и появляется новая мелодия, которая возможна, только если играют несколько человек. Я думаю, с новыми инструментами у вас появятся новые произведения, и будет желание заниматься. Вы выбрали такой инструмент, который по жизни всегда с вами: и в молодости, и в зрелости.

В соседнем классе на новой гитаре разучивает этюды Михаил Соловьев. Мальчик занимается в Ангарской ДШИ № 1 два года.

– Мне нравится звук гитары, это крутой инструмент. Хочу связать свою жизнь с ним, меня вдохновляет Валерий Дидюля, – поделился он.

Самым последним, в июле, в школу поступил баян. Для ребят помладше меха на инструменте «разминает» выпускник школы искусств Владимир:

– До «Тулы» играл на «Юпитере», новый баян пока не разыгран, меха еще жесткие, но звучание у нового инструмента лучше!

Из стен Ангарской детской школы искусств № 1 в 2024 году выпустилось 70 человек, но, как отмечает Наталья Харченко, после объединения с Художественной школой № 1, выпускников стало еще больше:

– В этом году 15 наших выпускников поступили в профессиональные художественные учебные заведения. Это очень приличная цифра! Более 400 наших выпускников стали профессиональными музыкантами, они работают по всей стране.

Мария СЛЕПЦОВА
Фото автора



«Звезда пленительного счастья» стала путеводной

■ **ФЕСТИВАЛЬ** Историю первой любви прожил на сцене Иркутского областного музыкального театра имени Н.М. Загурского народный артист России Игорь Костолевский. Вместе с камерным ансамблем «Солисты Москвы» под управлением народного артиста России Юрия Башмета он представил спектакль-концерт «Когда пришла к тебе любовь» по рассказу Юрия Казакова «Голубое и зеленое». Постановка стала одной из мировых премьер Международного музыкального фестиваля «Звезды на Байкале».



Игорь Костолевский приехал в Иркутск спустя почти 50 лет

вая у зрителей определенные эмоции, – рассказал Юрий Башмет.

В постановке звучит музыка разных композиторов, от мелодий советского времени и вечной классики, среди которых отрывки из произведений Густава Малера и Георгия Свиридова, до музыки современных композиторов, например Кузьмы Бодрова.

– Со мной на сцене такой прекрасный оркестр, что нужно как-то ему соответствовать, – отметил Игорь Костолевский. – Нужно прочувствовать музыку и одновременно не мешать музыкантам.

«ИГРЫ», «ТРИГГЕР» И «СТАРШИЙ СЫН»

Игорь Костолевский вообще считает себя командным игроком. Он много снимается в театре и кино. Среди его последних работ сериал «Игры», где он исполнил роль руководителя оргкомитета XXII летних Олимпийских игр Виктора Ходакова, и «Триггер», в котором он сыграл токсичного отца главного героя:

– Я люблю ансамблевую игру, мне нравится работать с молодыми артистами, ведь только в команде можно сделать что-то настоящему стоящее. Сейчас я снимаюсь в сериале «Игры» с очень талантливыми артистами Григорием Верником и Машей Карповой. В сериале «Триггер» работаю с Максимом Матвеевым – глубоким человеком, который абсолютно погружен в то, что он делает.

Есть известная история о том, как Игорь Костолевский отказался от роли в «Крепком орешке», потому что сценарий показался ему очень слабым. Сегодня артист по-прежнему очень избирателен в ролях:

– Стараюсь выбирать хороший материал, потому что не хочется опускаться ниже определенного уровня, недавно я снова отказался от сценария из Голливуда, потому что мне это показалось неинтересным.

Еще одна ниточка, которая связывает артиста с Иркутском, – роль Сарафанова в спектакле «Старший сын» по пьесе Александра Вампилова в Театре имени Маяковского, премьера которого состоялась несколько лет назад.

– У Вампилова Сарафанов – музыкант, который пишет ораторию, для него это святое дело. Для меня это была самая главная характеристика моего героя, – отметил Игорь Костолевский. – Я очень рад снова побывать в Иркутске, принять участие в таком грандиозном событии, как «Звезды на Байкале». Очень благодарен Денису Мацуеву за приглашение.

✍ Елена ОРЛОВА
Фото Евгения ЕВТЮХОВА

«Я КАК БУДТО ВЕРНУЛСЯ НА 50 ЛЕТ НАЗАД»

Напомним, в последний раз Игорь Костолевский приезжал в Иркутск в 1975 году, когда снимался в фильме «Звезда пленительного счастья» режиссера Владимира Мотыля о судьбах декабристов и их жен. В основе сюжета – история жизни князя Сергея Трубецкого, его жены Екатерины, князя Сергея Волконского и его жены Марии Волконской, а также поручика Ивана Анненкова, роль которого и сыграл молодой Игорь Костолевский, и его жены Праксиды – француженки Полины Гебль. Именно эта первая в жизни артиста главная роль принесла ему всесоюзную славу и стала в некотором роде судьбоносной. В биографии декабриста и артиста даже сейчас можно увидеть некоторые параллели, ведь Игорь Костолевский тоже женился на француженке – Консуэле де Ави-ланд, которая приехала с ним на фестиваль.

В Иркутск Игорь Костолевский прибыл за несколько дней до спектакля и отметил здесь 10 сентября свой 76-й день рождения. Одним из обязательных мест для посещения для него стал Иркутский областной историко-мемориальный музей декабристов:

– Здесь чувствуется любовь к истории и судьбе народа. Я как будто вернулся на 50 лет назад, когда снимался в фильме «Звезда пленительного счастья» у замечательного режиссера Сергея Мотыля. Помню, мы снимали на Байкале в Листвянке сцену венчания. И у меня дома есть фотография, где я в кавалергардском костюме с Мотылем, а снизу надпись: «Кто знает, не светила ли нам тем летом та самая звезда». Я думаю, она светила.

На вопрос о мечте Игорь Костолевский ответил просто:

– Чтобы моя жена Дуся, мои родные и близкие были живы и здоровы, и чтобы у нас был мир.

Во время спектакля в Иркутске Консуэло, или Дуся, как она просит себя называть, была в зрительном зале, искренне переживая за супруга. Видя эту пару, вообще невозможно не заметить, насколько нежные и трогательные их связывают отношения.

ИСТОРИЯ О ПЕРВОЙ ЛЮБВИ

14 сентября со сцены Игорь Костолевский поведал историю совсем другой любви – первого робкого сближения и холодной жестокости, которая разбила сердце лирическому герою. Артист рассказывал о переживаниях 17-летнего юноши очень естественно, словно вспоминая о молодости лирического героя. Больше часа он держал внимание зрителей, про-

живая первый восторг любви и первую боль разочарования:

– Первая любовь часто бывает очень несчастливой, но она первая, поэтому остается в памяти на всю жизнь. А на чьей я стороне в этой истории, пусть решает зритель.

На сцене вместе с Игорем Костолевским был камерный ансамбль «Солисты Москвы». Действо, над которым как режиссер работала Марина Брусникина, получилось очень органичным, тем более, что в самом рассказе тоже есть описание музыки. И сам автор рассказа Юрий Казаков до того, как стать писателем, был музыкантом, что очень чувствуется в его ранней прозе.

– Музыка в спектакле подбиралась по атмосфере и настроению, главное, чтобы это были не заезженные мелодии, которые бы вызвали нужные ассоциации или дополняли повествование, вызы-



Спектакль про деньги и про любовь

В Иркутском драмтеатре поставили повесть Валентина Распутина «Деньги для Марии»

■ **ПРЕМЬЕРА** О цене человеческой жизни, об отношении к чужой беде и о реальной ценности денег размышляли артисты Иркутского академического драматического театра имени Н.П. Охлопкова в спектакле «Деньги для Марии» по повести Валентина Распутина. Его премьера состоялась 5 сентября на основной сцене. Этой постановкой театр открыл 175-й юбилейный сезон.

– Валентин Распутин – родной автор для Иркутска и для нашего театра, без его произведений мы не мыслим нашу афишу, – отметил главный режиссер Станислав Мальцев. – В прошлом сезоне у нас на малой сцене состоялась премьера спектакля «Живи и помни», а в этом году мы выпустили «Деньги для Марии». Его произведения проникнуты глубоким пониманием человеческой души, они про любовь и про то, на что люди готовы во имя нее.

Для спектакля «Деньги для Марии» главный художник театра Александр Плинт создал парящую деревню. Окна с фрагментами фасадов и деревья зависли в воздухе над сценой. На ее поверхности в центре мы видим часть зеленого вагона, в котором главный герой Кузьма (Сергей Соляников) отправляется к брату, чтобы занять деньги, которые должны спасти его жену Марию (Евгения Гайдуква). Такое оформление спектакля, а также свет, музыка и пластика создают ощущение нереальности происходящего и становятся символическим отражением повести Валентина Распутина, которая состоит из снов и воспоминаний. С одной стороны, это достоверно передает состояние людей, столкнувшихся с бедой, когда буквально почва уходит из-под ног. С другой – намекает на то, что эта по сути бытовая ситуация становится некой высшей проверкой для всех жителей деревни.

– Как и все великие писатели, Валентин Распутин пророчески

предвещал, что будет происходить с человеческими душами десятилетия спустя, – считает Станислав Мальцев. – Повесть «Деньги для Марии» была первой в творчестве, но уже тогда он предчувствовал эти изменения. Поэтому в нем он поднимает вопросы о смысле жизни и роли денег во взаимоотношениях между людьми. Когда мы отвечали на них, у нас возникли размышления о парадоксах человеческой природы, о том, насколько быстро мы теряем чувство сострадания, подменяя его равнодушием и холодным расчетом. Именно эти темы и делают произведение таким важным для нашего времени.

В семье героев беда случилась внезапно. Марию, продащицу единственного в поселке магазина, обвинили в нехватке. Избежать суда можно, только если за пять дней вернуть в кассу 1000 рублей – сумму, для советской семьи того времени запредельную. Муж Марии – Кузьма, охваченный страхом за жену, отправляется заниматься у односельчан. И это становится своеобразной проверкой на совесть для всех жителей. Например,



тетка Наталья (Ольга Шмидгаль) отдаст Кузьме деньги, которые она скопила на похороны. А Степанида (Марина Елина, Наталья Родина) оставляет просителя ни с чем. Во время этих поисков Кузьма и другие герои часто размышляют о роли денег в жизни человека:

«Когда у нас раньше бывало, чтоб деревенские друг дружке за деньги помогали? Хошь дом ставили, хошь печку сбивали – так и называлось: помочь. Была у хозяйки самогонка – ставил, не было – ну и не надо, в другой раз ты ко мне придешь на помощь. А теперь все за деньги. Огород спасет – десятка, сена привезет – десятка, а если отвернется, не чихнет на тебя, то дешевле – рубль. Работают за деньги и живут за деньги. Везде выгоду ищут – ну, не стыд ли?» – сетует дед Гордей (заслуженный артист РФ Николай Дубаков, Андрей Винокуров).

Поиск денег оборачивается для героя непри-

ятным открытием – оказывается, те, кто еще совсем недавно в войну делились друг с другом последним куском хлеба, за годы хорошей жизни стали черствее и равнодушнее.

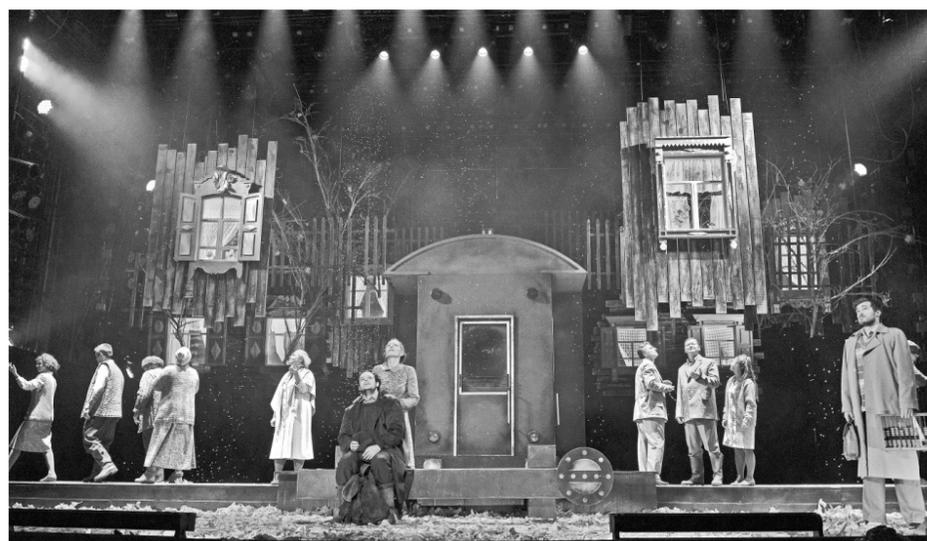
– У современного человека при погружении в произведение «Деньги для Марии» может возникнуть много вопросов, много непонимания, несовпадения с сегодняшним днем, – считает Евгения Гайдуква. – Ведь герои того времени настолько совестливы, настолько чисты в своих намерениях и поступках, что даже не верится, что так бывает. Они живут для кого-то, а не для себя, в отличие от наших современников.

Перемены происходят также в душах Марии и Кузьмы. Они вдруг опомнились, что все эти годы как будто не жили по-настоящему. Но, как ни странно, беда сделала их отношения более близкими.

– Нам всем чего-то всегда не хватает в жизни, кому-то любви, кому-то денег, кому-то понимания, – считает Станислав Мальцев. – И в этом спектакле мы стараемся ответить на вопрос: почему человек все-таки несчастен? И где то самое счастье, которое все ищут? Как ни странно, когда главные герои теряют возможность быть счастливыми, они становятся по-настоящему счастливы. Ведь они узнают себя и мир вокруг.

Еще одной проверкой становится поездка Кузьмы к брату, который живет в городе. Ведь в деревне он смог собрать чуть больше половины нужной суммы. Но пройдет ли он ее – неизвестно. Финал спектакля, как и повести Распутина, остается открытым. Только как вестник надежды – пронзительный ветер, который дует весь спектакль, сменяется пушистым снегом.

✍ Елена ОРЛОВА
Фото Анастасии ТОКАРСКОЙ





ОТ МАЯ ДО МАЯ

НАВСТРЕЧУ 80-ЛЕТИЮ
ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ

ПОЛЮС

ПРИ ПОДДЕРЖКЕ
ЗОЛОТОДОБЫВАЮЩЕЙ КОМПАНИИ «ПОЛЮС»

На правах рекламы

Читаем газеты военных лет

■ **АРХИВ** На страницах газеты «Областная» – очередная подборка материалов проекта «От мая до мая», посвященных 80-летию юбилею Победы советского народа в Великой Отечественной войне, который вся страна отметит 9 Мая 2025 года.



Сегодня читаем газету «Красная Тофалария» за 10 мая 1944 года.

НАША СИБИРЯЧКА

Ее подвижность, бодрость, звонкий голос, веселый смех, шутки-прибаутки, уместно применяемые, выделяли из всех нас алыгджерских учащихся в предгрозовое время Отечественной войны.

Дусю Альшанову уважали за ее чуткость, за то, что она вовремя приходила с необходимой помощью. Дусю мы по праву считали нашим затейником в организации досуга, кроме этого она не только сама любила участвовать в кружках художественной самодеятельности, но и своим примером тягивала нас в хоровой, драматической, физкультурный и другие полезные кружки.

Окончив семилетку в 1940 году, Дуся, как и все мы, мечтала, стремилась получить путевку в жизнь такую, чтобы расти и цвести так же, как расцвела наша страна.

Но вот 22 июня 1941 года на нашу страну опустилась черная туча. Началась война за честь, свободу и независимость советского народа, нашей любимой матери Родины.

Я как сейчас помню строгое выражение Дусиного лица и ее слова: «Я должна быть там, где смогу с оружием в руках принять участие в спасении Родины, принести большую пользу».

И Дуся одна из первых была зачислена добровольцем в ряды Красной Армии. Получив военную специальность, она поехала на фронт.

«Первый раз, – пишет Дуся с фронта, – когда мы пошли в атаку на проклятых фашистов, мне было жутковато. Вокруг меня рвались снаряды, мины, свистели пули... Я шла вместе с бойцами, перевязывала и выносила с поля боя раненых. В тот знаменательный для меня бой я вынесла 12 раненых с их оружием. После первого боевого крещения я стала чувствовать себя



спокойно, привыкла к «музыке» выстрелов и взрывов.

В минуту опасностей Дуся не падает духом. Любовь к Родине, стремление к будущей счастливой жизни толкает ее на бессмертные подвиги.

В одном письме она пишет: «Настала временная фронтовая тишина. Но враг внезапным обстрелом нарушил это затишье. В ногах моих лежит раскаленный осколок снаряда, который застал меня за писанием письма в родной край. Эх, черт», – сказала Дуся, еще крепче сжав кулаки. Эта русская девушка пошла в новый бой со словами на устах: «Врешь, не убьешь, гад! Ибо я дерусь за Родину, за народ по-сталински. Ну, а если и погибну, то не зря. Но, а ты, прогневшее отродье, запомни, что скоро доблестная наша армия выкинет из вас, поганых фрицев, душу вон, а кишки – на телефон».

В этом же письме Дуся прислала мне текст песенки, которую поет под аккомпанемент гитары в часы досуга.

*Шлю тебе письмо я накануне боя.
На рассвете бой за Днепром рекой.
Бой за Украину, знать не жаль загинуть.*

За свою страну, за ее весну.

Припев:

Милая, за это я борюсь,

Милая, за это я бьюсь.

Милая, за то, чтоб край родной

Расцветал весной голубой.

Все, что раньше было, сердце не забыло

Ни в пыли дорог, ни среди тревог,

Ни на вахте стоя, ни в разгаре боя

Не забыть во век мне прошедших лет.

Вот она, наша Дуся, такая и есть – твердо убежденная в победе. Она второй год воюет с лютым выкидышем Средневековья – всенародным врагом.

Там, на фронте, Дуся вступила в члены партии Ленина – Сталина. Звание, которое достойно оправдывает. В среде своих боевых товарищей Дуся пользуется заслуженным уважением. За ней закрепились дружественная фронтовая кличка Наша сибирячка.

Горячий привет тебе, Наша сибирячка, в день XXVII Октября от молодежи нашего района, помогающей тебе и всем фронтовикам уничтожить врага самоотверженным трудом.

Н. Маруценко

ЗАБОТА О СЕМЬЯХ ВОИНОВ

Забота о семьях воинов есть половина заботы о Красной Армии.

В течение 10 месяцев 1944 года через отдел гособеспечения и по почину местных организаций и самих трудящихся семьям военнослужащих нашего района оказана огромная помощь в их материально-бытовых нуждах.

Все трудоспособные члены семей военнослужащих устроены на работу, а их дети – в детские учреждения.

Всем семьям военнослужащих (кому положено) назначено государственное пособие или пенсия, которые своевременно выплачиваются.

Выдано через торговую сеть мануфактуры 245 метров, кожаной и валяной обуви 215 пар, верхнего и нижнего белья 241 штуку, мяса 37 кг, крупы 32 кг, масла 32 кг, творога 122 кг, муки 304 кг, семенного картофеля 2450 кг, 3390 рублей единовременного денежного пособия.

На Бирюсинских приисках ко дню 27 годовщины Октября каждый старатель в фонд помощи семьям воинов перечислил по одному рублю золотом, отоваренному продовольствием и промтоварам.

Рабочие и служащие приисков в октябре отработали четыре выходных дня в фонд помощи семьям воинов.

Охотники колхоза «Кызыл Тофа» в этот фонд передают стоимость не менее двух белок каждый.

Нужно отметить, что особую теплую заботу о семьях воинов проявляет руководство Бирюсинским прииском, золотопродавца и внештатные инспекторы гособеспечения на приисках учительница Е. Михайлова и медсестра Ю. Якусевич.

Эта помощь должна и в дальнейшем продолжаться с неослабевающим усилием к каждой семье военнослужащего со стороны руководителей организаций, колхозов, сельсоветов.

Д. Федоров,
зав. отделом гособеспечения

За активную помощь в поиске материалов редакция благодарит сотрудников Государственного архива Иркутской области.

Общественно-политическая газета «Областная» зарегистрирована управлением федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Иркутской области.
Регистрационный номер ПИ № ТУ 38-00167 от 17 сентября 2009 г.

Рисунки, фотографии не рецензируются и не возвращаются. Мнение авторов может не совпадать с позицией редакции.
Перепечатка и любое использование материалов возможны только с письменного разрешения редакции.
Редакция газеты за орфографию и пунктуацию в объявлениях ответственности не несет.

Учредители: Правительство Иркутской области, Законодательное Собрание Иркутской области.
Редакция и издатель: ОГAV «Медиа-центр «Приангарье»
Адрес редакции и издателя, юридический и фактический адрес: 664025, г. Иркутск, ул. Российская, 12
Почтовый адрес: 664011, г. Иркутск, а/я 177

Телефон редакции: ОГAV «Медиа-центр «Приангарье» (3952) 200-628, 200-638, факс 200-674
e-mail: og@ogirk.ru, reklama@ogirk.ru
Подписные индексы: П7531 – лн, ср, пт, П7537 – ср
Распространяется бесплатно и по подписке

Главный редактор: Лострицкий Д.Г.
Редакторская группа: Хлебникова О.А., Кульгина Ю.О.
Редакторская группа: Лисовская Е.В., Мамонтова Ю.В., Мустафина Н.И., Орлова Е.В., Слепнев Б.Т., Черенева Е.А., Шагунова Л.И.

Издательская группа: Полякова О.А., Ткачук Е.В., Романова Г.Н., Неудачина Н.И.
Фотокорреспонденты: Головщиков А.В., Бизикова М.А., Федоров А.А.
Отдел рекламы: Хватик Н.И., Бушкина Н.В., Хорощих Е.Ю.

Газета подписана в печать: 17.09.2024 г. в 21.00
Дата выхода в свет: 18.09.2024 г.
Следующий номер газеты выйдет 20.09.2024 г.
Отпечатано в типографии: ООО «Бланкздат», г. Иркутск, ул. Киевская, 2, литер А4
Заказ

ЛАУРЕАТ ПУШКИН 2023 РОССИИ ГОВАРОВ КОНКУРСА
Тираж 22500 экз.
12+