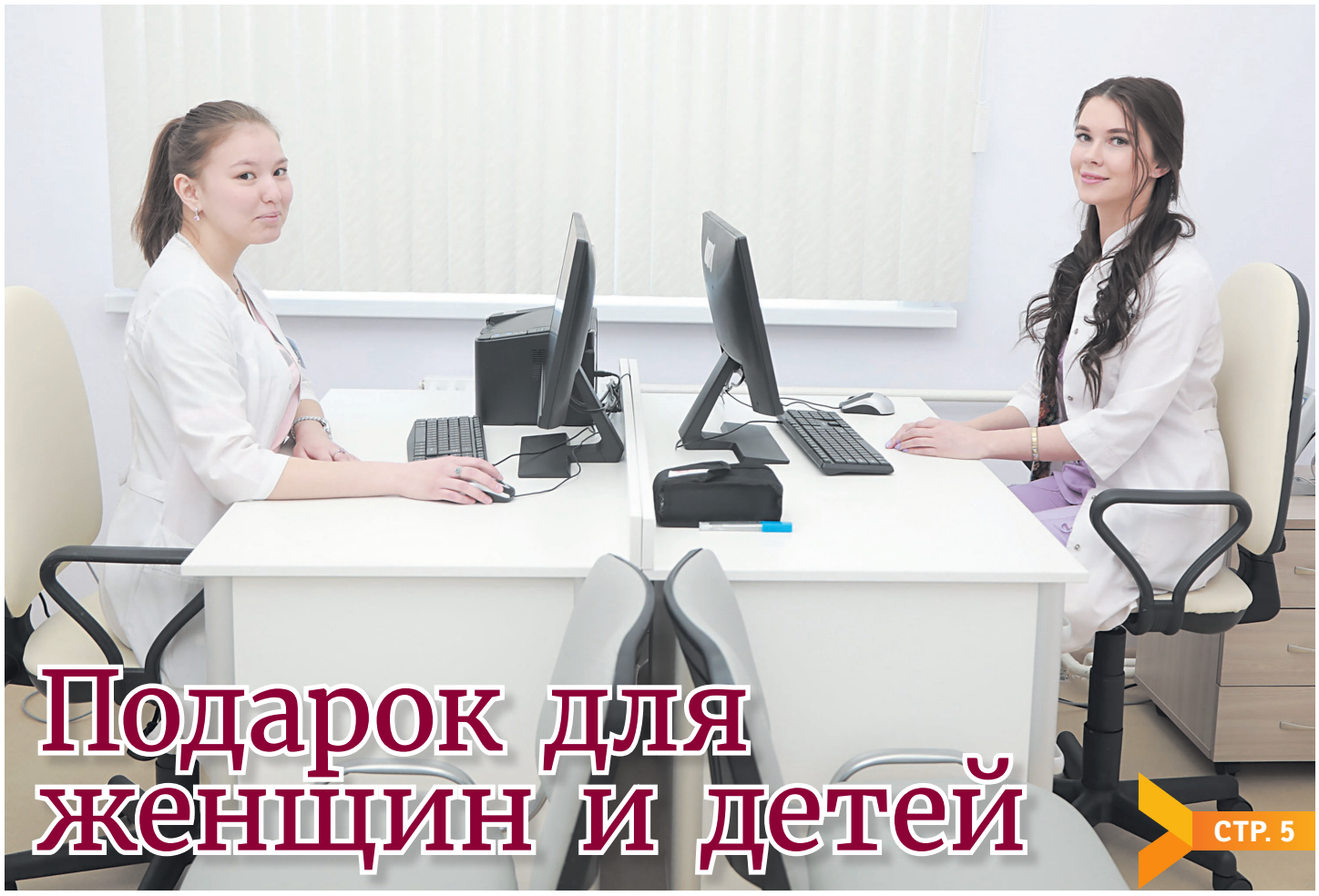
ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

Областная

OGIRK.RU

23 марта 2022 № 31 (2377)



Подарок для женщин и детей

СТР. 5

ЦИТАТА НЕДЕЛИ

Перед всеми регионами страны сейчас стоит важная задача — не допустить коллапс на рынке труда. На поддержку занятости населения выделены средства из резервного фонда правительства РФ. Наш регион получит 550 млн рублей. Добавим деньги и из областной казны. Безработные граждане смогут принять участие в общественных работах, и их труд будет оплачен. Для людей, которые попали под риск увольнения, создадим временные рабочие места на предприятиях.

Игорь КОБЗЕВ,
губернатор Иркутской области

СО ЗНАНИЕМ ДЕЛА!

По закону есть три месяца для принятия решения о том, что конкретно в доме нужно отремонтировать. И проголосовать за это на собрании должны как минимум две трети жильцов. Но люди часто пассивны. Например, не замечают на своих квитанциях об оплате взносов на капремонт информацию регоператора с предложениями о видах ремонтных работ.

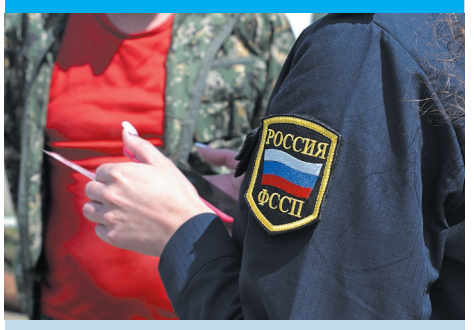
Валерия КОШЕЧКИНА,
заместитель гендиректора
Фонда капремонта МКД
Иркутской области

НАУКА

Увидеть миниатюрных обитателей Байкала могут посетители Байкальского музея СО РАН в Листвянке. В работе над проектом ученые столкнулись с неоткрытыми пока тайнами природы.

СТР. 12–13

КОНТРОЛЬ



В пользу детей в 2021 году взыскано свыше 856 млн рублей алиментов, что на 349 млн рублей больше, чем в 2020-м. Какие меры применяют к должникам судебные приставы?

СТР. 14

АКЦИЯ

Митинг-концерт «Za мир! Za Россию! Za президента!» прошел в Иркутске 18 марта в честь воссоединения Крыма с Россией. Так иркутяне выразили поддержку жителям ЛНР и ДНР во время спецоперации на Украине.

СТР. 20

КАДАСТР
МЕЖЕВАЯ КОМПАНИЯ

ООО «МЕЖЕВАЯ КОМПАНИЯ КАДАСТР»

ВЫПОЛНИМ КАДАСТРОВЫЕ И ГЕОДЕЗИЧЕСКИЕ РАБОТЫ

У НАС ЗАКАЗЫВАЮТ:

- Межевые планы
- Технические планы
- Геодезические работы
- Топографические планы
- Территориальные зоны
- Границы населенных пунктов

8 (3952) 56-24-29 T.ME/MK_KADASTR MK-KADASTR.RU

Реклама

ПЕЙЗАЖИ НЕТРОНУТОЙ ТАЙГИ

■ **ФОТОВЫСТАВКА** Заглянуть в самые потаенные уголки дикой природы и увидеть, как живут обитатели тайги. Такую возможность дарит фотовыставка, которую на днях открыли в аэропорту Бодайбо. Это совместный проект Витимского заповедника и золотодобывающей компании «Полюс».

СТР. 8

«Жизнь на селе должна стать лучше по всем направлениям»

■ МУНИЦИПАЛИТЕТ

Первым делом – проверка детских садов, школ, больниц. Традиционное внимание – состоянию дорог, и обязательно разговор с жителями. В минувшие выходные губернатор Игорь Кобзев побывал с рабочей поездкой в Осинском районе.

> Посещая территории, я ставлю себе задачу объединить усилия, наладить взаимодействие администраций муниципальных образований разного уровня и правительства. Когда мы работаем командой – с точки зрения контроля, доведения средств, методического сопровождения – точно можем претендовать на федеральное финансирование. Иркутская область участвует в 26 госпрограммах, важно не терять своих позиций.
>
> Игорь КОБЗЕВ, губернатор Иркутской области

«СВОИМИ СИЛАМИ НЕ СПРАВИТЬСЯ»

Детскому саду в деревне Лузгина уже давно требуется капремонт.

– Видите, у нас здесь все отходит. Батареи бегут постоянно, – жалуется заведующая Дина Абызова. – Роспотребнадзор требует горячую воду, а у нас только холодная. Помещения хоть и поддерживаем: красим, белим, но своими силами нам никак не справиться.

Зданию 28 лет, а капремонт не проводили ни разу. На полу – заплатки из ДСП, на чугунных батареях – самодельные вставки из полипропилена. Скоро всего этого не будет. В апреле подрядная организация приступит к капитальной замене систем электроснабжения, водоснабжения, отопления, вентиляции и кондиционирования. Работы будут выполняться по программе «Развитие образования Иркутской области на 2019–2024 годы». На эти цели из областного бюджета направят около 66 млн рублей. Здесь также выполнят внутреннюю отделку и обустройство прилегающей территории. Завершить капремонт детского сада планируют до 1 декабря 2023 года. Воспитанников – а их 84 – уже распределили по соседним дошкольным учреждениям.

– Принципиально важно решить вопрос с коллективом, предложить людям альтернативные рабочие места на время ремонта, – подчеркивает Игорь Кобзев, поручая району и министерству образования в течение недели провести индивидуальную работу с каждым сотрудником.

Заехал глава региона и в местный Дом культуры. Его тоже будут капиталить впервые за более чем 30-летнюю историю. Работы рассчитаны на два года. Стартуют в 2022-м. На ремонт по госпрограмме «Развитие культуры» заложено более 44 млн. Запланировано капитально отремонтировать кровлю, фасад, провести инженерные, внутренние отделочные работы и благоустройство, закупить оборудование. В этом году на реконструкцию направят 20,8 млн рублей.

– Для жителей ДК является центром общественной и культурной жизни, они с нетерпением ждут обновления. Здесь работает 18 клубов, их посещают 180 человек – взрослые и дети. Поэтому крайне важно сделать работы в срок и на высоком уровне, – отмечает губернатор.

УЛИЦА ИЗ НОВОСТРОЕК

В Осе – главное внимание новому амбулаторному отделению гемодиализа, которое на днях открылось на базе Осинской районной больницы. В 2021 году на капитальный ремонт первого этажа медучреждения для размещения этого отделения из областного бюджета было выделено 6,7 млн рублей. На медоборудование ушло еще порядка 9 млн рублей. Врачи и медперсонал прошли обучение, а возглавил отделение Геннадий Богданов, который приехал в Осу в 2021 году по программе «Земский доктор».

Теперь здесь могут получать помощь не только жители Осинского района, но и соседнего Боханского. Один из пациентов – 74-летний Александр Николаевич Наумов, с которым пообщался губернатор, рассказал, что сам он из Бохана. На лечение по три раза в неделю ездил в областной центр. С учетом дороги и самой процедуры у него порой уходило по 12 часов! Сейчас мужчина доволен, ведь он может получать жизненно необходимое лечение практически рядом с домом.

Заведующий отделением Геннадий Богданов – уроженец Осинского района. В 2018 году окончил медуниверситет, а вскоре вернулся на свою малую родину. Работа ему нравится, но есть проблема с жильем. Пока молодой доктор вынужден снимать квартиру.

Одним из решений этой проблемы может стать строительство дома в рамках госпрограммы «Комплексное развитие сельских территорий». Такой опыт в Осинском районе уже есть. Как рассказал мэр территории Виктор Мантыков, жилье по договорам соцнайма предоставляют в районе молодым и многодетным семьям, работникам образования, культуры и здравоохранения. Благодаря этой программе уже расселили 46 семей. Новостройки даже образовали отдельную улицу. 80% стоимости жилья оплачивает региональное министерство сельского хозяйства, остальную часть – муниципалитет и работодатель. В свою очередь специалист должен отработать на предприятии пять лет и вернуть один процент от стоимости строения. В 2021 году по этой программе в Осинском районе уже возвели 13 домов. Девять объектов завершат в текущем. Кроме того, в 2022 году начнут строительство еще 14 домов.

– Таким образом, начиная с 2015 года у нас будет построено 69 домов, – говорит Виктор Мантыков.

Чтобы поздравить новоселов, Игорь Кобзев заехал в гости к семье Халбаевых. Семья молодая, супруги воспитывают двоих ребятишек. Глава семьи Николай Халбаев трудится в крестьянско-фермерском хозяйстве, его жена Елена – работник музея.

– Сдают черновой вариант? – интересуется у супругов губернатор.

– Нет, все полностью готово, дом благоустроенный. Мы только мебель сюда привезли, – радуется хозяйка. – У нас самих на такую стройку ушло бы не одно десятилетие, а тут заехали в готовое и живем. Мы очень довольны!

Всего за 2021–2022 годы по программе «Комплексное развитие» должно быть возведено 39 домов в Осинском и Куйтунском районах.

– У Иркутской области большие перспективы участия в этой программе. Рассмотрим предложения и других муниципальных образований, а в 2023–2025 годах нужно включаться в финансирование. Это инфраструктура, развитие территорий, возможность привлечения новых специалистов для работы на селе, – подчеркнул, осмотрев новостройки, губернатор.

После он принял участие в открытии традиционного турнира по вольной борьбе на призы мастеров спорта СССР, заслуженных тренеров СССР и России братьев Махутовых.

– Знаменательно, что этот межрегиональный турнир проводится на малой родине братьев Махутовых, в Осинском районе. Благодаря таким соревнованиям юные борцы не просто знают фамилии Махутовых, Ивановых, Балтаевых, Власко, а берут с них пример. Борьба учит быть сильным, выносливым и ловким, ставить перед собой цели и достигать их, – сказал Игорь Кобзев, приветствуя участников, зрителей и организаторов соревнований.

ШКОЛА, ФАП И ДОМ КУЛЬТУРЫ

Завершилась рабочая поездка в Осинский район в селе Майск. Здесь Игорь Кобзев проверил работу фельдшерско-акушерского пункта, темпы ремонта школы и оценил качество нового Дома культуры.

Модульный ФАП построили в прошлом году. Здесь работает аптечный пункт, есть интернет, что очень удобно как для пациентов, так и для медиков. Заведующая ФАПом фельдшер Людмила Самбурова 1 апреля будет праздновать круглую дату. Ровно 40 лет назад приехала в Осинский район работать сразу после окончания медколледжа в Зиме. Да так и осталась.

Она рассказала губернатору, что связать жизнь с медициной хотела с раннего детства. Мечтала, как будет помогать маме и бабушке, которые часто болели. Сейчас ее пациенты – почти полторы тысячи жителей Майска и Абрамовки.

Далее губернатор заехал в местную школу. Посмотрел, как идет капремонт корпуса начальных классов. Он был в аварийном состоянии. Работы начались в прошлом году. Сейчас в здании 1966 года постройки уже укреплен фундамент, продолжается замена перегородок, кровли, перекрытий и отопления.

В следующем году приступят к капитальному ремонту и основного здания школы, которое вошло в федеральную программу «Модернизация школьных систем образования». Объем финансирования составит около 60 млн рублей. На время капремонта часть детей будет заниматься в обновленном здании начальной школы.

Побывал глава региона и в новом Доме культуры. Он открылся в Майске чуть больше года назад. Построили учреждение по нацпроекту «Культура». Стоимость работ – более 87 млн рублей. Здесь есть зрительный зал на 150 мест, камерный зал, кабинеты для дополнительного образования, библиотека, радиостудия, швейная мастерская, музей истории села. Занятия проводят два народных коллектива и 17 творческих клубов.

– Думаю, люди уже ощущают, как меняется жизнь на селе. Причем по всем направлениям. Но проблем, конечно, еще хватает, поэтому мы сделаем все возможное, чтобы темпы развития в территориях не снижались, – отметил Игорь Кобзев.

ДОСТУП К ЧИСТОЙ ВОДЕ

В ходе поездки губернатор также ознакомился с проектом строительства водовода Оса – Каха-Онгойское – Майск – Ирхидей. Финансирование по федеральной программе «Чистая вода» составит 886 млн рублей. Земляные работы на водозаборе уже начаты. Строительство рассчитано на два года. По проекту доступ к чистой воде получат больше 12 тыс. человек.

Кроме того, глава региона обсудил планы по ремонту дорог в Осинском районе. Как доложил министр транспорта и дорожного хозяйства Иркутской области Максим Лобанов, автомобильная дорога Оса – Иркутск находится в опорной сети автодорог Приангарья. К 2024 году будет подготовлен план реконструкции и обеспечено нормативное состояние до 85% ее протяженности. Сегодня работы уже ведутся на 160-м км. Реконструкция затрагивает участок в 15 км.

Анна ВИГОВСКАЯ
Фото Алексея ГОЛОВЩИКОВА

Поводов для паники нет

■ **АКТУАЛЬНО** **В Иркутской области 28 марта стартует социальный проект по добровольному снижению наценок на продовольственные товары первой необходимости. В его рамках торговые организации региона самостоятельно определят перечень товаров, на которые будет распространяться самоограничение наценок. Об участии в акции уже заявили 33 предпринимателя, в распоряжении которых 616 торговых точек.**

– Поводов для паники и массовой скупки товаров сейчас нет, – обратился к жителям региона в своих соцсетях губернатор Игорь Кобзев. – Ситуация находится под контролем. Служба потребрынка вместе с сотрудниками полиции, прокуратуры и Россельхознадзора продолжает мониторить ситуацию.

Руководитель региональной службы потребительского рынка и лицензирования Ольга Степанова заверила, что отечественное производство покрывает потребность внутреннего рынка в продуктах первой необходимости:

– Спровоцировать дефицит товаров может только резкий рост потребительского спроса. Ажиотажное поведение нарушает отлаженные механизмы в цепочках товародвижения. Мы понимаем – нельзя исключить временные трудности, связанные с импортными товарами, логистикой. Но сегодня в большинстве сетевых и несетевых магазинов товары представлены в достаточно большом количестве и широком ассортименте.

По данным Иркутскстата, с 25 февраля до 12 марта рост стоимости более 10% был отмечен на сахар, помидоры, бананы. Подорожала и бытовая техника: пылесосы, смартфоны, телевизоры. По темпам инфляции Иркутская область в СФО занимает второе место, по России – 22-е.

В условиях рыночной экономики органы государственной власти не имеют права регулировать цены. В случаях необоснованного завышения цен на товары к проверкам приступит ФАС.

Федеральные торговые сети, которые работают в регионе, ввели ограничения на наценку товаров первой необходимости до 5%. Эта акция действует с 1 марта по 31 июля. Мораторий на увеличение цен введен на четыре позиции: хлеб, овощи «борщевого набора», молочные продукты и сахар.

– С 28 марта запускаем в регионе социальный проект. В нем смогут принять участие предприятия торговли: магазины «у дома», супермаркеты, гипермаркеты. Мы предлагаем торговым точкам добровольно ограничить предельный уровень наценок на товары первой необходимости. Это нужно, чтобы санкции не ударили по кошельку обычных людей, – объяснил Игорь Кобзев.

Кроме того, в Иркутской области увеличивается государственная поддержка производителей хлеба.

– Для сдерживания роста цен на хлеб и хлебобулочные изделия принято решение о предоставлении поддержки производителям хлеба в размере 49,3 млн рублей. Это позволит компенсировать часть их затрат на производство и реализацию хлебобулочных изделий, – заявил Игорь Кобзев.

Что касается сахара, то его экспорт приостановлен до 31 августа 2022 года, а значит, дефицита не ожидается.

– Наоборот, планируется увеличить производство, засеяв больше сахарной свеклы. Ажиотажный спрос на сахар уже идет на спад, – добавила Ольга Степанова.

По словам руководителя пресс-службы торговых сетей «Слата», «ХлебСоль» Яны Абалымовой, в магазинах отмечается рост трафика покупателей и среднего чека. Между тем переговоры с поставщиками идут ежедневно. Но люди настойчиво скупают сахар, крупы, макароны. Введенный порядок ограниченного объема товаров в одни руки помогает слабо – особо запасливые горожане встают в очередь снова и снова.

– В онлайн-продажах тоже произошло перераспределение структуры покупок. Раньше иркутяне часто приобретали скоропортящиеся продукты, теперь в интернете заказывают бакалею, чаще всего сахар и гречку. Ажиотаж подстегивает рост цен у производителей и логистические разрывы, – пояснила Яна Абалымова.

Людмила ШАГУНОВА
Фото Андрея ФЕДОРОВА

■ **ПОЗДРАВЛЕНИЯ**

20 МАРТА – ДЕНЬ РАБОТНИКОВ БЫТОВОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ И ЖИЛИЩНО-КОММУНАЛЬНОГО ХОЗЯЙСТВА

Уважаемые работники сферы жилищно-коммунального хозяйства! Поздравляю вас с профессиональным праздником!

Роль сотрудников бытового обслуживания и жилищно-коммунального хозяйства в нашей жизни бывает порой не так заметна, но уменьшить важность бесперебойного функционирования этой сферы просто невозможно. Здесь трудятся люди самых разных профессий, каждая из которых имеет особое значение: сантехники, электрики, водопроводчики, инженеры, лифтеры и многие другие востребованы и необходимы нам всегда.

Изо дня в день работники ЖКХ обеспечивают бесперебойное водоснабжение и тепло, свет и горячую воду в наших квартирах, порядок в подъездах и дворах, поддерживают чистоту дворов и вывозят бытовые отходы – делают все возможное для обеспечения и поддержания безопасности и комфорта потребителей.

Уверен, что и впредь вы будете совершенствовать и улучшать качество бытовых услуг на благо всех жителей региона.

Желаю вам успехов в этой работе – очень важной и необходимой обществу!

Губернатор Иркутской области И.И. КОБЗЕВ

25 МАРТА – ДЕНЬ РАБОТНИКА КУЛЬТУРЫ РОССИИ

Уважаемые работники культуры Иркутской области! Дорогие друзья! Примите искренние поздравления с профессиональным праздником!

Иркутская область всегда славилась крепкими традициями, талантами и высоким уровнем работы учреждений! За этим стоит ежедневный труд работников музеев, театров, библиотек, концертных залов, домов культуры и центров творчества. Вы отдаете людям теплоту своих сердец и дарите радость общения с прекрасным.

Государство на федеральном и региональном уровнях стремится придать развитию культуры новый импульс. Создан специальный национальный проект, в регионе мы строим и реконструируем клубы, библиотеки и детские школы искусств. В Приангарье проводятся фестивали и праздники, внедряют цифровые технологии и интерактивные проекты.

Важно, чтобы каждый житель Иркутской области имел возможность соприкоснуться с традициями, литературным и художественным богатством!

Благодарю за ваше творчество и вдохновение, трудолюбие и мастерство. В этот праздничный день желаю здоровья, благополучия и творческих успехов!

Губернатор Иркутской области И.И. КОБЗЕВ

У аграриев важная миссия

■ ПАРЛАМЕНТ **Не в деньгах, а в натуральных объемах. Перейти на такое субсидирование посевной кампании предложил спикер Законодательного Собрания Иркутской области Александр Ведерников на выездном заседании по вопросам поддержки аграриев. Оно прошло в Тулунском районе.**

В рабочей поездке приняли участие вице-спикер Кузьма Алдаров, председатель комитета по законодательству о природопользовании, экологии и сельском хозяйстве Роман Габов, главы комитетов Наталья Дикусарова, Виктор Побойкин, Ирина Синцова, депутаты Денис Шершнев, Олег Попов и Алексей Терентьев.

«РАБОТАТЬ В УБЫТОК НИКТО НЕ БУДЕТ»

Как сообщил Александр Ведерников, депутатам поступило обращение от мэров сельскохозяйственных районов с просьбой рассмотреть вопросы поддержки и развития аграриев в условиях санкций.

На встрече обсудили ряд важнейших вопросов. Среди них – возобновление субсидирования по возмещению части затрат на содержание товарного поголовья коров, увеличение финансирования агротехнических работ, производства продовольствия и зерна.

– У наших аграриев очень важная миссия, связанная с продовольственной безопасностью региона и всей страны. Учитывая многочисленные санкции и рост цен, мы обязаны сделать все необходимое, чтобы минимизировать возникающие риски и максимально поддержать этот жизненно важный сектор экономики, – подчеркнул Александр Ведерников.

Мэры районов и фермеры рассказали о проблемах и направлениях, которые сегодня требуют особого внимания. Мэр Зиминского района Наталья Никитина проинформировала: 75% экономики района – сельское хозяйство:

– В прошлом году поддержка района была увеличена на 10% до 198 млн рублей, но этот год для фермеров крайне тяжелый. Нужно покупать технику, корма, запчасти, а цены выросли.

Мэр Заларинского района Владимир Самойлович доложил, что район смог в прошлом году увеличить посевные площади, вырос и объем частных инвестиций в аграрный сектор. Но сейчас без дополнительного финансирования фермеры не смогут справиться с ситуацией. Уже сегодня наблюдается уменьшение поголовья скота в личных подсобных хозяйствах.

– Фермеры жалуются на нехватку специалистов, а еще из-за отсутствия пиломатериалов они не могут расширяться, – добавила Мария Антипина, завотделом сельского хозяйства администрации Братского района.

Вице-спикер Кузьма Алдаров заметил, что негативно повлияло на ситуацию закрытие программы «Начинающий фермер», в рамках которой молодые люди, приезжающие работать в сельскую местность, получали гранты на развитие хозяйств.

– Проблемы фермеров возникли не сегодня, они назревали годами, в том числе это и системные проблемы, касающиеся развития сельских территорий. Сегодня крайне важно не допустить снижения поголовья скота и посевных площадей, но фермеры сейчас балансируют на грани нулевой рентабельности. Работать себе в убыток никто не будет, – подчеркнул Роман Габов.

По сравнению с прошлым годом, для организации посевной кампании без учета инфляции нынче не хватает около 61 млн рублей. Такую цифру привел Кузьма Алдаров.

– Сегодняшнее совещание – это результат многочисленных поездок депутатов по районам и встреч с фермерами, все крайне обеспокоены ситуацией. На федеральном уровне подвижки есть, в частности решено финансировать льготное кредитование и лизинг, нужны решительные меры и на региональном уровне, – считает парламентарий.

В свою очередь Александр Ведерников предложил в условиях «ценовой турбулентности» обсудить переход на субсидирование посевной кампании не в деньгах, а в натуральных объемах:

– Иначе нельзя называть это реальной поддержкой, недостающие средства фермерам придется брать в кредит. Также нужно рассмотреть возможность индексации субсидий на размер реальной инфляции.

Все предложения, направленные в Законодательное Собрание, будут рассмотрены и взяты в совместную работу с правительством области.

ЗАИНТЕРЕСОВАТЬ МОЛОДЕЖЬ СЕЛЬСКИМ ТРУДОМ

В фокусе внимания депутатов остаются и проблемы образования. Сегодня многие школы и детские сады в Иркутской области требуют капитального ремонта, некоторые из них не обновлялись со дня постройки. В Тулунском районе парламентарии побывали в ряде школ. Одна из проблемных – в селе Котик.

– Школа построена в 1952 году. Физический износ здания – предельный. Оконные проемы прогнили, фундамент разрушился, везде гуляют сквозняки, – рассказал директор Игорь Генералов.

В классах – 195 человек, 30 из них привозят из соседних деревень Красная Дубрава и Заусаева. В школе устаревший пищеблок, не хватает кабинетов. Социальный педагог и логопед ютятся вместе с остальными коллегами. На будущий год возможно введение в классах параллелей и второй смены, уверен директор. Будет огромной проблемой, если школу и вовсе закроют – детей придется возить в соседние поселки.

Селу нужна новая школа-сад, говорит мэр района Михаил Гильдебрант. Он попросил депутатов помочь в подготовке проектно-сметной документации на строительство для финансирования по программе «Комплексное развитие сельских территорий».

В селе Бурхун школу построили в 1969 году. Здание, в котором учатся 104 человека, тоже находится в предаварийном состоянии.

– Депутаты Законодательного Собрания приложат все усилия, чтобы помочь школам войти в соответствующие программы и получить финансирование, – пообещал Кузьма Алдаров.

Депутаты также посетили центр опережающей профподготовки при Тулунском аграрном техникуме. Его открыли в 2014 году. Техникум ведет подготовку кадров по 22 профессиям и специальностям. А центр занимается, среди прочего, вопросами профориентации школьников. Здесь есть студия видеозаписи дистанционных курсов, классы по изучению робототехники, моделированию «умных» домов и теплиц.

При поддержке областного бюджета и по федеральной программе «Качество образования» обновилось и оборудование школы в селе Афанасьево. Заново оснащен кабинет биологии, где закуплены мебель, мультимедийное оборудование, инструментарий для лабораторных работ.

– В это сложное время необходимо производить свои экологически чистые продукты питания. В Тулунском районе есть для этого все возможности. Нужно заинтересовать молодежь работой в сельскохозяйственной отрасли, и важно, что есть понимание педагогов и поддержка в развитии этого направления образования, – считает Роман Габов.

Председатель комитета по бюджету, ценообразованию, финансово-экономическому и налоговому законодательству ЗС Наталья Дикусарова отметила, что в текущем году увеличено финансирование программы «Народные инициативы»:

– В этом году мы попробовали профинансировать 164 заявки от сельских населенных пунктов. На проекты было выделено до 2 млн рублей, и на эти средства можно закрыть многие потребности.

Людмила ШАГУНОВА
Фото Ларисы ФЕДОРОВОЙ

Подарок для женщин и детей

■ СОБЫТИЕ «Раньше такое медоборудование было только в диагностическом центре, а теперь есть и у нас», – говорят врачи медсанчасти ИАПО. На днях они начали работу в новом здании детской поликлиники и женской консультации. В торжественной церемонии его открытия приняли участие губернатор, депутаты Законодательного Собрания и медицинское сообщество региона.

КОМАНДНАЯ РАБОТА

Этого события жители Иркутска II ждали с нетерпением. С начала строительства до открытия современного медицинского комплекса прошло два года. Теперь у медико-санитарной части ИАПО появились новая детская поликлиника и женская консультация. Новостройка занимает площадь 14 тыс. кв. м. Медучреждение подобного формата – пока единственное в Прибайкалье.

За последние пять лет численность детей и подростков, которые прикреплены к поликлинике, выросло до 14,5 тыс. человек. Раньше амбулаторную медпомощь маленькие пациенты получали в приспособленном помещении.

– Поселок авиастроителей динамично развивается, объемы производства растут, но параллельно необходимо оказывать местным жителям и нашим сотрудникам качественные медицинские услуги, – говорит депутат Законодательного Собрания Иркутской области, генеральный директор Иркутского авиационного завода – филиала ПАО «Корпорация «Иркут» – заместитель генерального директора ПАО «Корпорация «Иркут» Александр Вепрев. – Мощности старой поликлиники уже в 2016 году покрывали только две трети потребности, там были стесненные условия и для врачей, и для мам, и для их ребятишек.

С инициативой о строительстве нового комплекса выступил главный врач медсанчасти ИАПО Евгений Выговский. При его участии было разработано техническое задание, которое рассмотрели в Корпорации «Иркут» и приняли решение профинансировать подготовку проектно-сметной документации в размере 15 млн рублей.

Стоимость строительства – 1,55 млрд рублей. Средства направили из областного бюджета в рамках региональной госпрограммы «Развитие здравоохранения». Кроме того, председатель правительства РФ Михаил Мишустин распорядился направить 525 млн рублей из резервного фонда РФ на оснащение.

– Когда я приехал сюда впервые, здесь был вырыт только котлован, – рассказал губернатор Игорь Кобзев. – Мы совместно с депутатами Законодательного Собрания приняли решение выделить финансирование. Получили такой результат, потому что это была работа слаженной команды бизнеса, исполнительной и законодательной власти. Будем и дальше участвовать во всех федеральных программах, понимая, что здравоохранение сегодня требует новых подходов, новых помещений и современного оборудования.

БЕЗ ОЧЕРЕДЕЙ И В ОДНОМ МЕСТЕ

Ранее, по словам Евгения Выговского, учитывая ковидную ситуацию, женская консультация оказалась в неприспособленном помещении. Сейчас для ее работы предусмотрено 14 гинекологических кабинетов, зал ЛФК, цифровой маммограф. Вот, например, кабинет остеоденситометрии. Здесь можно провести исследование костно-суставной системы, тазобедренного сустава, позвоночника для женщин с заболеванием остеоартроза и остеопороза для выявления ранней стадии болезни.

А еще в женской консультации теперь можно проводить малые гинекологические операции. При этом сдавать анализы и ждать результатов в очередях не придется. Лаборатория находится рядом – на седьмом и восьмом этажах.

– Вот этот аппарат экспертного класса для обследования беременных женщин и выявления врожденных пороков плода позволяет распознавать патологии внутриутробного развития в любом триместре, – рассказывает заведующая отделением женской консультации Ольга Кедун. – Исследование занимает 40 минут. У нас таких аппаратов семь. За день мы можем провести более 20 обследований. Есть также современное радиоволновое оборудование, благодаря которому можно прицельно проводить исследования в плане выявления рака.

МЕДУЧРЕЖДЕНИЕ XXI ВЕКА

Еще более остро стоял вопрос с детской поликлиникой. Она располагалась в помещении 400 «квадратов». В сезон высокой заболеваемости ОРВИ в тесных коридорах очереди ждали по несколько десятков человек. Сейчас поликлиника рассчитана на 400 посещений в смену и оборудована по последнему слову медтехники.

Так, кабинет травматолога-ортопеда теперь включает перевязочную и малую операционную. Вакцинацию и вовсе разделили на три кабинета: отдельно БЦЖ, реакция манту и живая вакцина.

– Теперь мы можем ставить прививки в течение всего рабочего дня, а раньше было определенное время и дни недели, – поясняют специалисты.

В кабинете эхокардиографии при помощи аппарата экспертного класса можно проводить исследования сердца и сосудов головного мозга у ребятишек с момента рождения, ведь он оснащен специальными датчиками для детей. На приеме у дерматолога с помощью современного дерматоскопа можно всего за 15 минут сделать полную диагностику кожи, волосяных фолликул, определить состояние капилляров и даже диагностику родинок, что очень важно. У населения Иркутской области наблюдается высокий риск развития меланом. А для обследования верхних отделов желудочно-кишечного тракта появился видеогастроскоп. Обычно, говорят врачи, гастроскопию делают через рот. Но малый диаметр трубки зонда позволяет вводить ее через нос. Ребенок при этом испытывает гораздо меньше дискомфорта.

– Это очень значимый объект для Иркутска, – отметил, осмотрев медицинский комплекс, председатель комитета по здравоохранению и социальной защите ЗС Александр Гаськов. – Хотелось бы, чтобы в Иркутской области таких было больше. Основа любого общества – женщины и дети. Это подарок им. Женщины здесь могут наблюдаться с ранних сроков беременности, а потом сюда же приводить своих ребятишек для дальнейшего углубленного обследования.

– Это пример того, каким должно быть медучреждение в XXI веке. Здесь совершенно другой уровень медицинского обслуживания, который делает поход в поликлинику удобным, быстрым и эффективным, – резюмировал зампредседателя комитета по здравоохранению и социальной защите ЗС Артем Лобков.

Парламентарии также обратили внимание на то, что в новом медицинском комплексе смогут проходить обучение будущие врачи. Он станет клинической базой для студентов Иркутского государственного медицинского университета, Иркутской государственной медицинской академии последипломного образования и профильных колледжей. Уже есть договоренность о практике студентов кафедры детских болезней, а в женской консультации – кафедры акушерства и гинекологии ИГМУ.

– Это даст поликлинике кадровый ресурс, потому что большинство студентов, которые будут знакомиться с этой поликлиникой, обучаться в ее стенах, останутся здесь же работать, – выразил уверенность Александр Гаськов.

Анна ВИГОВСКАЯ
Фото Андрея ФЕДОРОВА

Тариф на капремонт жилого фонда сохраняется

■ ЖКХ В этом году программа капремонта в Приангарье охватит больше многоквартирных домов (МКД), чем в 2021 и 2020 годы, которые и так были самыми массовыми по объему проводимых работ. В пресс-центре «Областной» эксперты отрасли обсудили роль управляющих компаний и собственников жилья в решении вопросов капитального ремонта.

По закону есть три месяца для принятия решения о том, что конкретно в доме нужно отремонтировать. И проголосовать за это на собрании должны как минимум две трети жильцов.

РЫНОК ПЕРЕСТРАИВАЕТСЯ

Программа капитального ремонта многоквартирных домов в регионе началась в 2014 году. Она включает в себя 14507 МКД. За это время отремонтировано 2992 дома. Больше всего ремонтов проведено в последние два года.

– Для более эффективной реализации программы разработаны 50 подзаконных нормативно-правовых актов. Совместно с Фондом капитального ремонта они постоянно актуализируются в соответствии с изменениями федерального законодательства, – сообщила начальник отдела министерства жилищной политики и энергетики Иркутской области Ирина Поселкина. – Объем обязательств на 2022 год – 1127 многоквартирных домов на сумму 5,6 млрд рублей. В 69 домах работы уже завершены.

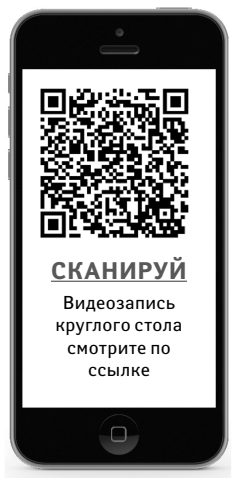
Основная задача, которая стоит перед министерством жилищной политики и регоператором – Фондом капремонта Иркутской области, – обеспечить выполнение краткосрочного плана реализации региональной программы на 2022 год. В текущих экономических условиях сделать это будет непросто. Тем не менее пока тариф на капитальный ремонт МКД не меняется. Хотя он в Иркутской области был установлен с 2014 года, а инфляция сильно выросла.

– Размер платы, который установлен в Иркутской области, не охватывает весь объем необходимых работ, – отметил генеральный директор Ассоциации СРО «Гильдия ЖКХ» Максим Тельтевский. – Этот год в плане текущего и капитального ремонта будет достаточно сложный. Сейчас рынок строительных материалов перестраивается, многие логистические связи нарушены. Мы общаемся с коллегами по всей России и видим, что есть напряженка с поступлением определенных видов продукции, взять хотя бы комплектующие для приборов учета тепла. Стройматериалы дорожают и даже не понятно пока, сколько будут стоить ремонтные работы. Но, думаю, трудности пройдем, максимум за три месяца все прояснится.

ЛИФТЫ ЗАМЕНЯТ

Участники встречи напомнили, что сейчас правительство региона разрабатывает пакет антикризисных мер. Например, упрощается порядок выбора подрядчиков по 44 федеральному закону. Это позволяет ускорять процедуру закупок.

Касаются они и приобретения лифтового оборудования. Заместитель генерального директора Фонда капитального ремонта многоквартирных домов Иркутской области Валерия Кошечкина считает, что мероприятия по его замене не будут выполнены на 100%, поскольку у нас используются лифты отечественного производства. Также специалисты фонда обследовали дома, где замена лифтов запланирована на 2023 год, частично – на 2024 и 2025 годы. Объемы закупаемой продукции на заводах-изготовителях известны.



Что касается темы лифтов, то здесь есть и другой важный нюанс. Как известно, владельцы квартир могут формировать фонды капитального ремонта общего имущества МКД непосредственно на счете регионального оператора или на специальных счетах конкретных домов. Так вот, в последнем случае они зачастую забывают зарезервировать замену лифтового оборудования. Срок его эксплуатации – 25 лет. И с точки зрения безопасности оттягивать с этим вопросом нельзя.

– Сейчас мы возвращаем назад в фонд около 15 спецсчетов только потому, что, выбрав такой способ формирования взносов, собственники не понимают, что нужно резервировать средства на замену лифтов, – рассказала Валерия Кошечкина. – Мы пришли к тому, что в домах, где обязательна замена лифтов, на спецсчетах нет средств, поскольку собственники уже сделали крышу, отмостки, козырьки и т.д. Это важно учитывать, когда управляющая компания формирует план работ. Зачастую уже установленный и принятый Ростехнадзором лифт не запускают, потому что УК не успела своевременно подготовить документы для эксплуатирующей организации. Жители в это время вынуждены ходить пешком.

ВНИМАТЕЛЬНЕЕ СМОТРИТЕ НА КВИТАНЦИИ

Организация проведения капремонтов в МКД – сложный процесс. В нем обязательно участие нескольких сторон – непосредственно собственников жилья, управляющих компаний, регионального оператора, профильного министерства и технических специалистов администраций муниципалитетов.

Но в первую очередь заинтересованными в том, чтобы привести жилье в порядок, должны быть собственники. А они часто пассивны. Например, не замечают на своих квитанциях об оплате взносов на капремонт информацию регоператора с предложениями о видах ремонтных работ.

Между тем у них по закону есть три месяца для принятия решения о том, что конкретно в их доме нужно отремонтировать. И проголосовать за это на собрании должны как минимум две трети жильцов – т.н. квалифицированный кворум. Если это не сделано, Фонд капремонта учитывает мнение той же местной администрации или управляющей компании, а когда уже заходят на объект, порой случаются конфликты с жителями дома: «Мы хотели отремонтировать крышу, а вы делаете подвал».

– Оказание помощи собственникам в проведении собраний со стороны управляющих организаций – очень важная тема для нас, поскольку собрание имеет определенный срок, для его проведения расписана четкая процедура в Жилищном кодексе. Нужно иметь реестр собственников, правильно оформить эти протоколы. Нужно все это распечатать, уведомить, у каждого взять листок голосования, даже найти собственников в каждом доме бывает очень сложно. И если управляющая компания не поможет, собрание не происходит, потом появляется недовольство, что выбрали не тот вид ремонта и так далее, – продолжила Валерия Кошечкина.

ГОЛОСОВАНИЕ НА САЙТЕ ГИС ЖКХ

– Еще года три-четыре назад этот процесс был разбалансирован, как в басне про лебедя, рака и

щуку, – в свою очередь подчеркнул Максим Тельтевский. – Но в последнее время у нас наметилась тенденция довольно тесного взаимодействия. Все должны работать для достижения одной цели. Считаю, что хорошо бы в МКД учитывать сопряжение работ. Допустим, попутно с капитальным ремонтом в доме делать косметические ремонты в подъездах.

Что до непосредственно процедуры голосования собственников, то здесь участники круглого стола привели в пример электронное голосование на портале ГИС ЖКХ. Правда, среди пожилых людей, в частности, процедура не очень популярна. Но по информации Валерии Кошечкиной, например, УК «Восточная» в Иркутске уже убедила жильцов воспользоваться порталом. Недавно администрация Ленинского округа Иркутска провела сбор всех собственников, у которых будет капремонт в этом году. Очень важно, чтобы муниципальные власти выступали такими координационными центрами.

Представитель регоператора также обратила внимание на опыт Ангарска, Усолья-Сибирского, Саянска и Свирска. Эти территории взяли на себя функции технического заказчика. Муниципальные органы власти лучше знают свой жилой фонд, выбирают объекты для капремонта, исходя из его актуальности. Поэтому администрации этих городов приняли решение самостоятельно определять перечень работ, подрядчиков и держать на контроле процесс. Региональный оператор со своей стороны также контролирует работу и оплачивает ее подрядчикам. Фонд капремонта такое сотрудничество приветствует. Как и стимулирование активных собственников жилья.

– Уже давно не только управляющие организации, но и органы надзора поняли, что взаимодействие совета дома и управляющей компании – ключевой вопрос. Он позволяет реализовать разные программы, в т.ч. капремонта, и жители несут определяющую роль, – уверен генеральный директор группы компаний «Прогресс» Артем Кривошеев. – У нас почти во всем жилом фонде налажены прекрасные взаимоотношения с жильцами. В 90% домов созданы реально работающие советы, которые искренне радеют за состояние своих домов. Но, к сожалению, остальные жильцы не так активны. Важно более широкое освещение проблем, внедрение в головы населения мысли о том, что каждый собственник может повлиять на состояние своего имущества.

ПЕРЕНОС КАПРЕМОНТА НА РАННИЙ СРОК

Необходимость такого диалога особенно актуальна в старых домах. Бюджет капремонта ограничен, а работ надо проводить много. Поэтому управляющим компаниям нужно тщательно обследовать дома и в сотрудничестве с представителями регоператора, администраций и собственниками определять приоритеты.

Еще один нюанс – перенос запланированного капитального ремонта на более ранний срок. Если владельцы жилья так решили, то им необходимо запланировать экспертизу МКД, к тому же собираемость взносов на капремонт в этом случае не должна быть меньше 85%. По информации регионального оператора, 35 домов приняли решение о повышении сбора на капитальный ремонт в своем доме.

Понятно, что без местных активистов такие вопросы решить нельзя. Участники круглого стола считают важным стимулировать представителей советов домов. По информации Максима Тельтевского, такие программы уже реализуются. Например, обучение активных собственников жилья проводится в рамках школы грамотных потребителей.

Юлия МАМОНТОВА
Фото Андрея ФЕДОРОВА, Матрены БИЗИКОВОЙ

ТОЛЬКО ЦИФРЫ

В 2022 году в Прибайкалье капитально отремонтируют **1127** домов. На 2023 год запланированы работы в **860** МКД. С 2014 по 2021 годы отремонтировано **2992** дома, потрачено более **8 млрд** рублей.

Ворлдскиллс: движение вверх

■ ОБРАЗОВАНИЕ Более 3 тыс. выпускников профессиональных образовательных организаций Прибайкалья в этом году сдают демонстрационный экзамен по стандартам Ворлдскиллс. Он позволяет оценить практические навыки и умения начинающих специалистов и помогает в их успешном трудоустройстве. Вопросы проведения демэкзаменов стали одной из тем окружной сессии Сибирского федерального округа, которая посвящена взаимодействию регионов и Агентства в реализации проектов и программ движения Ворлдскиллс Россия в 2022 году. Сессия прошла в Иркутске 21 и 22 марта.

Повышение стандартов профподготовки, популяризация рабочих специальностей, проведение чемпионатов среди профессионалов, подготовка квалифицированных кадров для рынка труда. Вот главные задачи Агентства развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия).

На окружной сессии в Иркутске представители Агентства, исполнительной власти, образовательных учреждений Сибирского федерального округа обсудили планы работы на текущий год с учетом сложившейся в стране экономической обстановки.

– Да, мы находимся в несколько неожиданной ситуации, которая требует быстрых и неординарных решений. Так, на прошлой неделе был озвучен новый принцип сборки наших чемпионатов на основе лучшего, доступного оборудования. Безусловно, это связано с импортозамещением, с оптимизацией расходов. Также принято решение о переносе на сентябрь юбилейного, 10-го финала национального чемпионата, который должен был состояться в мае в Саранске. Одно из планируемых новшеств чемпионата – оценка не только самого задания, но и решений, которые позволили участнику его выполнить, – подчеркнул заместитель генерального директора Агентства развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия) Олег Базер.

Окружная сессия прошла в живом диалоге. Территории вносили свои предложения, например, объединить чемпионаты с днями открытых дверей в учреждениях профобразования. Отдельно участники коснулись темы проведения демонстрационных экзаменов в образовательных организациях СПО. Демэкзамен – это моделирование производственных ситуаций студентами и выпускниками техникумов и колледжей. В короткое время им предлагается решить задачи, которые их ожидают в профессиональной деятельности. Причем оценивают работы не их педагоги, а работодатели и преподаватели других учебных заведений.

– Конечно, особое место демонстрационный экзамен занимает в системе среднего профобразования, поскольку обеспечение квалифицированными кадрами – это удел системы СПО. Здесь очень важно, чтобы бизнес пришел на демэкзамен и смог на этом практическом испытании, где идет оценка умений и навыков выпускников, сразу принять решение об их трудоустройстве, – отметил директор департамента оценки компетенций и квалификаций Агентства развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия) Данил Уфимцев.

В Иркутской области это направление развивается поступательно. В 2018-м были проведены демэкзамены только по трем компетенциям, в 2021-м прошло уже 92 таких испытания. В этом году ожидается участие в демонстрационных экзаменах более 3 тыс. человек.

Особое внимание участники сессии уделили и проекту переобучения граждан «Содействие занятости» по нацпроекту «Демография». В его рамках по программам Ворлдскиллс будет обучено 115 тыс. человек. Востребованные на рынке труда навыки освоят безработные и те, кто находится под риском увольнения; молодые люди до 35 лет, испытывающие трудности с поиском работы, а также ряд других категорий граждан.

Подобные сессии пройдут и в других федеральных округах РФ. Их итогом станет стратегия совершенствования системы подготовки кадров по программам Ворлдскиллс Россия.

Юлия МАМОНТОВА

Пейзажи нетронутой тайги

◀ стр. 1

На правах рекламы

В экспозиции 22 фотографии с общими и крупными планами редких диких животных – северных оленей, лосей, изюбрей и косуль, а также удивительной красоты пейзажами Бодайбинского района. На одной представлена самка изюбря с теленком на солонце, на другой – лось переплывает реку Витим. Каждый из кадров добывали в течение нескольких месяцев. Часть снимков удалось сделать с помощью фотоловушек, установленных в охраняемой территории, остальные выполнены сотрудниками заповедника.

В этом году Витимский заповедник отмечает 40 лет со дня образования. На площади более чем 500 тыс. га располагаются объекты, которые являются особо ценными в масштабах всей страны. Последние четыре года заповедник плотно сотрудничает с компанией «Полюс Вернинское». В 2021 году стартовал проект по поддержке популяции диких копытных и эндемиков, который продолжается в 2022-м. Для изучения, сохранения и увеличения численности таежных животных было создано пять подкормочных комплексов. Как объяснили сотрудники заповедника, состояние популяций парнокопытных зависит от неблагоприятных факторов среды: продолжительных морозов, наста, глубокоснежья. Поэтому устройство искусственных солонцов и подкормочных площадок важно для обеспечения сохранности животных в трудные периоды зимы.

– Компания «Полюс» стремится сделать все для сохранения экосистемы Бодайбинского района. В прошлом году на территории Витимского заповедника дополнительно обустроили подкормочные комплексы, и это дает возможность поддержать популяцию копытных, – сказал на открытии фотовыставки Игорь Цукуров, управляющий директор компании «Полюс Вернинское». – У нас с вами есть редкая возможность насладиться видами той природы, где присутствие человека ограничено. Перед нами прекрасные виды, способные вдохновить человека как можно бережнее относиться к окружающей среде.

Директор Витимского заповедника Лариса Чечеткина отметила, что данные, полученные в ходе проекта, станут основой для мониторинга. Она также подчеркнула, что «Полюс Вернинское» – экологически ответственная компания:

– Нами собрано много фактического материала, видео- и фотосъемки о состоянии популяции копытных на территории заповедника. Это огромный вклад в научно-исследовательскую работу. Большинство кадров зверей получено с фотоловушки, установленной на одном из подкормочных комплексов. Благодаря съемке мы увидели, что сюда своего детеныша, едва вставшего на ноги, привела изюбриха. Она не боится людей, а доверяет им. Мы надеемся, что фотовыставка позволит многим иначе взглянуть на окружающую природу и серьезно задуматься о роли человека в этом мире.

Слова благодарности в адрес управляющего директора «Полюс Вернинское» Игоря Цукурова на открытии выставки прозвучали от мэра города Бодайбо и района Евгения Юмашева.

– Игорь Игоревич – один из самых отзывчивых руководителей, который всегда идет навстречу, находит ресурсы и помогает поддерживать наши социальные проекты, – подчеркнул глава территории. – Заповедник – уникальное место, не каждому коренному бодайбинцу посчастливилось побывать там и увидеть красоту сибирской природы. Теперь это доступно всем. Фото помогут более глубоко понять территорию, на которой мы живем, чтобы сохранить ее для потомков.

Фотографии с обитателями нетронутой тайги уже разместили в просветительских буклетах для жителей региона и посетителей Витимского заповедника.

Наталья МУСТАФИНА

В Куйтунском районе наградили лучших рыбаков

■ **ТУРНИР** **Соревнования по зимней рыбной ловле состоялись в Куйтунском районе в минувшие выходные. Местное общество охотников и рыболовов провело этот турнир в поддержку российских военных, участвующих в спецоперации на Украине.**

Пруд рядом с селом Каразей окружен величественными соснами, его гладь надежно сковали сибирские морозы. 19 марта с самого утра здесь разносились бодрящие музыкальные аккорды, приглашая всех на праздник. Побороться за звание лучшего рыбака прибыли 28 команд, а это 112 человек. Только райцентр представляли девять команд, не остались в стороне рыбаки из Чеботарихи, Тулюшки, Харика, Сосновки и, конечно же, хозяева территории – каразейцы. Среди участников были также представители Тулуна и Тулунского района, Саянска и Зимы.

Пока рыбаки заняты подледным ловом, на берегу на костре готовятся плов и ароматные шашлыки. Тут же, на свежем воздухе, резвится ребятня. Взрослые, уставшие от затянувшейся пандемии, искренне радуются встрече, делятся новостями, обмениваются впечатлениями. Яркие краски событию придают музыкальные номера, звучащие со сцены в исполнении самодеятельных артистов из Тулуна, Куйтуна и каразейского культурно-развлекательного центра «Колос».

Параллельно идут состязания по охотничьему биатлону, перетягиванию каната, бурению лунки. Судейская коллегия дегустирует травяные чаи и полевую кухню.

Рыба в этот день неохотно цеплялась за крючок, но как заметил самый опытный рыбак Иннокентий Рычков, в этом деле главное – процесс, количество не столь важно. По итогам турнира в номинации «Рыбалка» лидировала каразейская команда. На втором месте – дружина рыбаков из Куйтуна, на третьем – чеботарихинцы. В охотничьем биатлоне победила команда из Зимы, второй стала куйтунская команда «Хантер», третьей – дружина поселка Харик. Самыми сильными в перетягивании каната оказались куйтунцы – команда «Барс», на втором месте – команда Каразея, тройку призеров замкнули чеботарихинцы.

В общекомандном зачете победителем признана команда «Барс» из поселка Куйтун, второе место у каразейской дружины, на третьей ступени пьедестала – команда Чеботарихи.

Организаторы также отметили самого юного участника состязаний – восьмилетнюю Софию Григорьеву из Куйтуна. А старейшиной соревнования признан 85-летний куйтунец Иннокентий Егорович Рычков.

Людмила ШАМОНИНА
Фото автора

■ КОМПАНИЯ

Жесткие санкции со стороны стран Европы и Америки в отношении России заставляют переориентировать отечественную экономику на новые рынки. Это станет хорошим стимулом для дальнейшего развития Сибири. В этом убежден руководитель энергетического бизнеса компании En+ Group Михаил Хардиков. На днях он встретился со студентами ИРНИТУ и ответил на вопросы о стратегии компании в условиях возникающих экономических вызовов.

Михаил Хардиков: В Сибири огромный потенциал для развития энергетической инфраструктуры

На правах рекламы

Участниками полуторачасового содержательного разговора стали не только учащиеся университета, но и работающие на предприятиях En+ Group молодые специалисты, которые намерены в будущем повышать квалификацию. Их интересовало буквально все: как построить успешную карьеру, на кого распространяется корпоративная ипотека, кто может получать стипендию компании, продолжится ли модернизация предприятий энергетического холдинга и многое другое.

КРИЗИС ПРОЙДЕТ, ЭКОНОМИКА ОСТАНЕТСЯ

В начале разговора Михаил Хардиков особо подчеркнул, что в условиях беспрецедентного по оценкам многих экспертов экономического давления на нашу страну предприятия En+ Group работают стабильно. Компания не намерена отменять свои образовательные и инвестиционные проекты.

– Опыт предыдущих мировых кризисов, возьмите 2008-й или 2014-й, показали, что необходимо инвестировать в инфраструктуру. Логика очевидна: ситуация изменится, экономика снова пойдет в рост, и к этому надо быть готовыми. Поэтому ведущие страны мира активно вкладывали средства в развитие транспортных коридоров и воздушного сообщения, строительство новых объектов энергетики и других значимых инфраструктурных объектов. Это помогало быстрее преодолеть экономический спад. Нам необходимо последовать этому примеру, – сказал Михаил Хардиков.

По его словам, у компании накоплен опыт работы в условиях санкций. Сегодня ведется поставка оборудования, которое требуется для ремонта и модернизации в рамках инвестиционной программы. Также энергетики проводят встречи с крупными потребителями, чтобы скорректировать производственные планы.

Во время разговора Михаил Хардиков поделился дальнейшими планами компании. По его мнению, необходимо использовать и наращивать гидроэнергетический потенциал. В будущем это позволит создавать новые рабочие места, увеличить поступление налогов во все уровни бюджетов, покрыть возрастающую потребность в энергоресурсах на территории Сибири.

– Сегодня отмечается рост различных источников энергетики. Для поддержания энергетического баланса в стране важно сохранить долю гидроэлектростанций. Как это сделать? Строить новые ГЭС в Сибири. Я говорю про Тельмамскую ГЭС в Иркутской области, Крапивинскую ГЭС в Кемеровской области и две ГЭС на территории Красноярского края – Нижнебогучанской и Мотыгинской. Для реализации этих проектов нам необходима поддержка государства, – отметил Михаил Хардиков.

ГОТОВИТЬ КАДРЫ СО СТУДЕНЧЕСКОЙ СКАМЬИ

Обращаясь к новому поколению энергетиков, руководитель энергетического бизнеса компании En+ Group обратил внимание, что для дальнейшей стабильной и надежной работы энергетических объектов нужны квалифицированные специалисты.

– Сибирь – это промышленный центр России с огромным потенциалом развития энергетической инфраструктуры. Уже сейчас очевидно, что основной экономический рост будет в Приангарье, поэтому для молодых людей перспективно жить и работать здесь. Все наши сотрудники и ребята, которые в будущем придут на производство, станут участниками масштабных преобразований, – подчеркнул Михаил Хардиков.

Компания последовательно инвестирует в образование талантливой молодежи и помогает ей в профессиональном становлении и развитии. Идею создания специальных программ подготовки кадров предложил ее основатель Олег Дерипаска. В настоящее время En+ Group не только инициирует различные образовательные проекты, но и организовывает стажировки для студентов с дальнейшим трудоустройством. Например, в марте компания совместно с ИРНИТУ запустила второй поток обучения студентов по целевой программе дополнительного образования «Академия IT». По окончании они смогут получить работу в En+ Digital, где им гарантирована конкурентная заработная плата и карьерный рост. Также стартовал прием заявок на участие в конкурсе инновационных проектов «Лаборатория энергетики». Победители могут получить гранты до 200 тыс. рублей для воплощения своих инициатив.

Студенты поинтересовались, есть ли у En+ Group планы по поддержке молодых специалистов рабочих профессий – слесарей или механиков.

– То, о чем вы говорите, называется производственное обучение. Если есть желание и понимание, что хочется осваивать руками инженерную компетенцию, я лично всецело поддерживаю. При этом если вы видите, что можно это делать более эффективно или чего-то не хватает, дайте обратную связь. Мы готовы услышать идеи с мест и их реализовать, – сказал Михаил Хардиков.

Кроме того, чтобы закрепить кадры на местах, En+ Group активно помогает сотрудникам в приобретении жилья, индексирует заработную плату, на регулярной основе инвестирует в строительство и реконструкцию спортивной инфраструктуры, общественных пространств, жилых комплексов, образовательных, детских и медицинских учреждений.

Наталья МУСТАФИНА

КОММЕНТАРИИ

Михаил КОРНЯКОВ, ректор ИРНИТУ:

– Во время обучения у студента формируется его профессиональная траектория развития. Для этого университет совместно с индустриальными партнерами предлагает различные форматы взаимодействия, в том числе встречи с представителями бизнеса. Живое общение помогает сфокусировать, скорректировать, а главное – спланировать совместные планы компании и университета. Во время диалога с руководством компании En+ Group удалось обсудить вопросы, связанные с импортозамещением и развитием внутреннего рынка и топливно-энергетического комплекса. Особый акцент был сделан на подготовке кадров.

Дарья ШАГДЫР, студентка 4 курса Института энергетики ИРНИТУ:

– Разговор состоялся не просто интересный, а полезный. Вопросы руководителю можно было задавать напрямую. Много разных и важных тем было поднято. Обсудили востребованность профессии энергетика, навыки, необходимые для работы на производстве. Говорили про индексацию зарплат, про карьерный рост и развитие социальной инфраструктуры в сибирских городах. Такие встречи показывают, насколько компания заинтересована в молодых специалистах.

Сергей ПРОХОРОВ, студент 4 курса Института энергетики ИРНИТУ:

– Общение с экспертами в области энергетики позволяет разобраться в текущей ситуации, прояснить все интересующие детали и планировать свою карьеру. На мой взгляд, очень важно, когда будущий работодатель находится в живом диалоге со студентами. С нами делятся планами на долгосрочный период, это дает нам уверенность в том, что на предприятиях нас ждут.

Вадим Панов: Люди становятся не нужны?

■ ИНТЕРВЬЮ Гость фестиваля «Книгамарт» Вадим Панов – писатель-фантаст, автор популярных циклов «Тайный город», «Анклавы», «Герметикон». В его активе почти полсотни произведений, полтора десятка литературных премий и телесериал.

→ *Вы профессиональный литератор, человек, который на протяжении 20 лет зарабатывает писательским трудом. Но почему фантастика и фэнтези? Почему, например, не детектив или исторический роман?*

– Я очень люблю детективы о Ниро Вульфе, и однажды мне подарили полное собрание сочинений Рекса Стаута. Я его прочел и задумался: ну хорошо, вот отличный детектив. О чем тут писать? Вот где-то совершается преступление, в конце мы его раскрываем. Можно один детектив написать, потом еще один. А дальше? Фантастика тем хороша, что она дает огромное пространство для маневра. Не обязательно писать про космос, можно взять маленькое фантастическое допущение и ввернуть его в обычную жизнь. Показать человека, который сталкивается с нереальным, и получается такой «магический реализм».

→ *Рядом с писателем всегда есть место для критиков. Бывает обидно?*

– Самый первый и самый суровый критик моя жена Наталья. Она мой первый редактор, я показываю ей окончательный черновик. Она смотрит и по сюжетным линиям, и по внутренней структуре. И, бывает, приходится переделывать.

Поскольку я пишу уже 20 лет, кожа стала толстой, критика отскакивает как от стенки горох. Есть такой внутренний «дзен», который позволяет оставаться спокойным в любых ситуациях, и здоровая самооценка. Писателю нельзя относиться к себе как к законченному гению, но если я чем-то недоволен, я начинаю переписывать до того момента, пока мне не просто «нравится», а «очень нравится». Так что к тому моменту, когда выходит готовое произведение, я понимаю, какого качества работу сделал. И когда сталкиваешься с критикой в стиле «аффтар, убей себя ап стену», не нервничаешь, а просто просишь, чтобы человек пошел и прокритиковал кого-нибудь в другом месте. Но редко – очень редко! – критика бывает конструктивной. И тогда прислушиваешься, делаешь для себя какие-то выводы на будущее.

→ *У российской фантастики както все непросто складывается с экранизациями. Сериал, снятый на РЕН-ТВ по «Тайному городу», получил, скажем так, разные оценки у зрителей.*

– Когда я принес в издательство первый вариант книги «Войны начинают неудачники», это была моя первая книга, мне везде отказали. И когда я спросил: «Почему?», редактор ответил мне: «Я прочитал, но не поверил». И это был переломный момент. Я понял, что фраза Станиславского, которую тысячу раз слышал по отношению к театру, точно также работает с книгами. Если книга хорошая, то я верю в то, что происходит. И неважно, где происходит действие, на орбите Альдебарана, в соседнем дворе, в Америке или под водой. Автор заставляет меня поверить в каждое движение, в каждое слово. Но это – книга.

Оказалось, что невозможно заставить режиссера и актеров поверить в то, что происходит на съемочной площадке. Там, где есть любовная линия, все прекрасно, актеры понимают, что они играют, их натаскали, они могут мелодраму сыграть, не приходя в сознание. А потом следующий эпизод, актеру говорят: «Ты маг, который может щелчком пальца снести половину города». И все, пустота во взгляде… Он просто не знает, как это сыграть.

Я очень люблю фильм «Убийство в «Восточном экспрессе», не недавний, американский, а старый английский фильм 1974 года. Там роль камердинера – небольшую такую роль, не главную – сыграл великий британский актер Джон Гилгуд. Он сыграл все крупные роли театрального шекспировского репертуара, единственный, кто удостоен всех шести исполнительских премий: «Оскара», «Грэмми», «Эмми», «Тони», BAFTA и «Золотого глобуса». И вот он играет малюсенькую роль – и играет блестяще. Я искренне надеюсь, что когда-нибудь наши мастера экрана начнут относиться к фэнтези и фантастике так же, как Гилгуд к детективу.

→ *Мы всегда ждем от писателя-фантаста какого-то предвидения, ожидаем, что каждый из вас немного футуролог. Если смотреть через призму вашего авторского видения, что сейчас происходит с миром?*

– Мы находимся в очень интересной ситуации. Сейчас цивилизация подошла к моменту, когда люди становятся не нужны.

Смотрите, владельцы средств производства в XX веке были очень зависимы от массы: массовое производство, многомиллионная армия рабочих, массовое потребление… По сути, весь XX век мы занимались тем, что развивали и доводили до ума открытия, сделанные после научно-технической революции XIX века, – двигатель внутреннего сгорания, электроэнергия, радио.

В XX веке в России случилась социалистическая революция. Она дала обществу восьмичасовой рабочий день, охрану труда и все то, что мы сейчас называем социальными гарантиями.

И вдруг ситуация меняется. Благодаря компьютерам такие отрасли, как транспорт, промышленность, сельское хозяйство могут быть автоматизированы на 90%. Уже сегодня в Германии сельским хозяйством занимается 4% населения. Владельцы средств производства перестают зависеть от массы работников. И что? А то, что можно с точки зрения трудовых отношений возвращаться в XIX век, ведь роботы не бастуют. Тем, кто обслуживает роботов, так и быть, можно создать комфортные условия, а остальные становятся просто не нужны – все равно уровень их доходов мизерный, и как потребители товаров и услуг они не представляют интереса. И что будет дальше, и как цивилизация будет выкарабкиваться?

→ *И здесь мы входим в область фантастических допущений?*

– Да, нажиманием кнопки «конспирология» и начинаем творить сюжеты. Например, мы можем допустить, что власть имущие могут поручить ученым создать вирус, который радикально сократит «лишнее» население, а богатые страны получат вакцину. Это, собственно, одна из сюжетных линий моей книги «Аркада. Эпизод первый. KamataYan», вышедшей пару лет назад.

→ *Вы участвуете в фестивале «Книгамарт» уже второй раз. Почему?*

– Для меня это возможность встретиться с читателем, не через интернет, а вживую. Уверен, что такие фестивали, посвященные пропаганде самого процесса чтения, очень нужны. Чтение – это отличная гимнастика для мозга, когда мы читаем, мозги работают. Чтение хорошей книги должно оставлять какое-то послевкусие, что-то, над чем нужно подумать. Именно поэтому редко читаю электронные книги, хорошую книгу нужно читать в бумаге, чтобы была возможность заложить страницу, закрыть книгу и подумать над прочитанным.

К сожалению, сейчас чтение уходит из повседневности. И это плохо, на мой взгляд, объясню почему: мы уже говорили о том, что XIX век – это период, когда был предопределен облик современного мира. Неслучайно, что именно в XIX веке стартовала индустрия книгоиздательства, которая сформировала классическую литературу, – Пушкин писал Вяземскому: «Я пишу для себя, а печатаю для денег». Люди читали, читали много и тренировали мозг воспринимать и обрабатывать информацию. Массовая грамотность потребовалась, чтобы читать инструкции. Человека, который вчера пришел из деревни, нужно было поставить к станку, и житейского опыта – бери топор и делай как я! – уже не хватает. Накопленный, в том числе, благодаря чтению интеллектуальный потенциал к концу XIX века дал замечательный эффект, цивилизация просто фонтанирует открытиями: электричество, телеграф, радио.

Сейчас мы переживаем обратный процесс: мы разучились воспринимать сложную информацию, люди снова возвращаются к минимуму: пиктограммы, комиксы… «Сири, скажи, что мне делать с этим ядерным реактором?». Человек, который сейчас работает, даже на очень ответственных производствах, должен выполнять какие-то простые действия. Его задача вовремя нажать кнопку, и ему сильно грамотным быть не обязательно. Помните песню из фильма про Электроника: «Вкалывают роботы, а не человек»? Вот только грустно может получиться, человеку в мире не останется места.

Дмитрий ШИБАНОВ
Фото: vk.com/vad_panov

Туберкулез сдает позиции

МЕДИЦИНА Уровень смертности от туберкулеза в Иркутской области снизился за год более чем на 20%. Уменьшилось и количество заболевших. С чем это связано? В каком возрасте чаще всего болеют туберкулезом жители Прибайкалья, как уберечь от него детей, рассказали главный врач Иркутской областной клинической туберкулезной больницы Михаил Кощеев, главный внештатный фтизиатр министерства здравоохранения региона Елена Зоркальцева и главный внештатный детский фтизиатр минздрава Приангарья Светлана Пугачева.

Заболеваемость туберкулезом в Иркутской области за год снизилась на 9,8%, смертность – на 21,6%. А в рейтинге СФО наш регион переместился с десятого на пятое место.

– На сегодня уровень заболеваемости туберкулезом в Иркутской области составляет 54,9 человек на 100 тыс. населения, – сообщил Михаил Кощеев. – Если взять совсем недавнее прошлое, то у нас было 60,8 человек на 100 тыс. 1303 человека заболели туберкулезом в прошлом году.

Сегодня на учете в Иркутской области состоят 2,7 тыс. больных туберкулезом. Год назад их было 3,31 тыс. Снижению заболеваемости и смертности, по мнению Михаила Кощеева, способствует рост числа профилактических осмотров, которые проводятся в регионе, ранняя диагностика, качественное углубленное обследование пациентов, подбор эффективных препаратов и бесперебойное обеспечение медикаментами.

– Мы настроены оптимистично по поводу дальнейшего выявления и лечения туберкулеза. Никакого недостатка по поставкам препаратов не испытываем. Кроме того, у нас сформирован запас необходимых медсредств, – отметил Михаил Кощеев.

Он также добавил, что 24 марта, во Всемирный день борьбы с туберкулезом, в Иркутске пройдет акция. Каждый желающий сможет бесплатно пройти флюорографию у Центрального рынка, со стороны ул. Чехова, с 10 до 16 часов.

Как рассказала Елена Зоркальцева, по итогам 2021 года внелегочный изолированный туберкулез в Иркутской области был подтвержден у 61 человека. Он характеризуется поражением костей и суставов, почек, половых органов, лимфатических узлов.

– Наиболее тяжелой локализацией является туберкулез мозговых оболочек и центральной нервной системы. В большинстве случаев это пациенты с ВИЧ-инфекцией. Также есть пациенты, у которых несколько локализаций, – пояснила эксперт.

«Любимый» возраст для туберкулеза, по ее наблюдениям, – 20–40 лет. Возраст, в котором наиболее поражаются ВИЧ-инфекцией, – 30–50 лет.

– Это самый трудоспособный возраст, но чаще всего в эту группу входят люди, не имеющие постоянной работы, – пояснила Елена Зоркальцева. – Кроме того, в 2021 году незначительно увеличилась доля служащих. Мы не можем говорить, что это тенденция, поскольку туберкулез – заболевание инфекционное, никто не застрахован от инфекции.

Впервые за много лет среди заболевших туберкулезом в прошлом году не было ни одного ребенка в возрасте до двух лет. За последние три года среди детей не зарегистрировано ни одного случая, приведшего к летальному исходу.

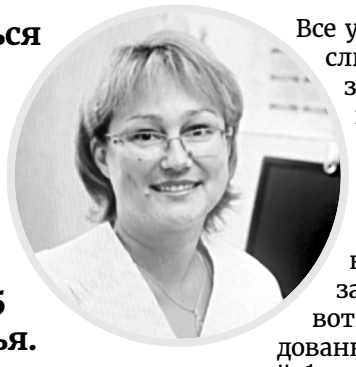
Как рассказала Светлана Пугачева, в 2021 году туберкулез выявили у 28 детей до 15 лет и 12 подростков в возрасте от 15 до 17 лет. Сегодня на диспансерном наблюдении у фтизиатров в группах риска по туберкулезу состоит 7 тыс. детей и подростков, что составляет чуть больше 1% от детского населения Иркутской области. Эти группы формируются по результатам медицинских обследований, а также в них входят дети, контактирующие с больными туберкулезом.

К профилактике туберкулеза приступают уже в родильном доме, на 3–5 сутки после рождения ребенка, прививку БЦЖ ставят 90% новорожденных. Тем не менее основным источником заражения детей являются взрослые с туберкулезной инфекцией, которые должны в первую очередь следить за своим здоровьем. Для своевременного выявления болезни надо один раз в год проходить флюорографическое обследование, начиная с 15-летнего возраста.

Анна ВИГОВСКАЯ

«Нерпенок» поможет

ОПЫТ Лечиться, учиться и отдыхать. В 2018 году в Слюдянке открылся детский туберкулезный санаторий «Нерпенок». За четыре года работы восстановить свое здоровье в нем смогли 535 детей со всего Прибайкалья.



Санаторий открыли на базе Дома ребенка, сохранив весь коллектив. Специалисты уже имели опыт работы с детьми, и нужно было только обучить их специфике медучреждения. На данный момент в штате санатория, кроме докторов, трудится 19 медицинских сестер, 30 младших медсестер и санитарок. Кроме того, есть 12 воспитателей, включая старшего воспитателя и психолога.

Во время пребывания в санатории дети наблюдаются не только у фтизиатра, но и у педиатра, и по показаниям у невролога. Санаторий оснащен кабинетом УЗИ и функциональной диагностики, а также собственной лабораторией, что дает возможность оперативно проводить обследования. Детям назначают медицинский массаж и физиолечение.

– Пациенты получают высококалорийное шестикратное питание с большим содержанием белка. Оно входит в комплекс лечения, – рассказала главный врач Иркутской областной детской туберкулезной больницы Светлана Пугачева. – Круглогодично на столе орехи и свежая ягода, такой рацион возможен благодаря финансированию министерства здравоохранения Иркутской области.

Лечение детей школьного возраста в «Нерпенке» осуществляется без отрыва от обучения. Все уроки для них проводят преподаватели слюдянских школ. А полученные оценки засчитываются на экзаменах, включая итоговую аттестацию. Свободное от уроков и процедур время дети вместе с воспитателями проводят творчески. Для них организовано немало кружков: игры с водой, рисование, аппликация, природоведение, где ребятишки занимаются изучением растений и животного мира Байкала. И конечно, оборудованы игровые комнаты на разный возраст, сухой бассейн, тренажеры.

В «Нерпенке» оздоровительный эффект имеет даже местоположение здравницы. Красочный берег Байкала, мягкий климат, чистый хвойный воздух тоже играют немаловажную роль в восстановлении детского здоровья. Именно поэтому как один из методов лечения здесь применяют аэротерапию. Дети очень много времени проводят на свежем воздухе. Оздоровительное учреждение работает круглый год. Одновременно здесь могут отдыхать и лечиться 50 ребятишек.

В течение года в здравнице проходят лечение и реабилитацию около двухсот детей в возрасте от одного года до 15 лет. В их число входят дети из семей, где есть больные туберкулезом родственники, дети, находящиеся на реабилитации, а также дети, направленные на лечение врачом фтизиатром по результатам пробы Манту и Диаскинтеста. Длительность санаторного лечения варьируется от трех месяцев до полугода.

За время работы «Нерпенка» система преемственности санатория и стационара повысила эффективность лечения, улучшила качество реабилитации больных туберкулезом, а своевременная профилактика позволила снизить заболеваемость в регионе в данной возрастной группе.

Анна ВИГОВСКАЯ

На правах рекламы

Загадки байкальских глубин

■ **НАУКА** **Увидеть миниатюрных обитателей Байкала с помощью шлемов виртуальной реальности и крупноформатных фотографий могут посетители Байкальского музея СО РАН в Листвянке. Экспозиция в рамках проекта «В мире байкальских глубин. Загадки биоразнообразия» представлена двумя модулями – видеофильмом полного кругового обзора и фотографиями представителей байкальской фауны авторства известного фотохудожника Сергея Дидоренко. В работе над проектом ученые столкнулись с неоткрытыми пока тайнами природы.**

ВИРТУАЛЬНАЯ ПОДВОДНАЯ РЕАЛЬНОСТЬ

Под ногами – палуба судна, над головой голубое небо, а куда ни кинь взор – байкальские красоты. С непривычки начинается головокружение, и приходится сесть на стул. Это первые ощущения, когда надеваешь шлем виртуальной реальности с видеофильмом, посвященном крошечным обитателям священного моря. Ландшафтные и подводные съемки ученые делали прошлым летом в районе КБЖД, Ушканьих островов, возле Ольхона и в других окрестностях Байкала.

– Я погружался в разных водоемах мира. Каких-то существенных особенностей на Байкале нет, не считая того, что большинство его обитателей – маленькие и скрытные. И первые впечатления, когда оказываешься под водой, – на что же там смотреть?! Нет ярких многочисленных рыбок, например, как в южных морях. Но на самом деле там удивительно много интересного и красивого, надо только уметь искать, – делится впечатлениями опытный подводный видеооператор Кирилл Иванов.

Фильм не просто погружает в глубинные миры Байкала. Он дополнен видеокадрами крошечных обитателей озера. Макросъемка осуществлялась под руководством научного сотрудника Байкальского музея, члена Союза фотохудожников России Сергея Дидоренко. Это пока единственный в стране проект такого рода. Кроме видеокадров, в музее представлены также фотографии маленьких обитателей озера.

РЫБА-НЯНЬКА ДЛЯ ЧУЖИХ ДЕТЕЙ

Автор фоторабот провел для корреспондентов «Областной» экскурсию. Мы сразу обратили внимание на фото с двумя симпатичными глазастыми рыбами.

Это каменные широколобки, поясняет Сергей Дидоренко. А на другом снимке – длиннокрылая широколобка на кладке икры. Ее поведение во время работы над проектом очень удивило ученых.

– Самки этих бычков после нереста, как принято у данного вида, умирают, а самцы остаются охранять икру. Но в нашем случае к охране икры присоединилась совершенно посторонняя неполовозрелая рыба, – говорит Сергей. – Самец остался, а главную и активную роль стала исполнять самка, у которой своей икры не было и даже не могло быть в этом сезоне. Она как нянька очень ответственно относилась к своему делу. Не съела ни одной икринки, ни одного малька. Более того, постоянно курсировала вокруг, отгоняла возможных агрессоров, хищников, постоянно прикасалась к кладке головой, чтобы «проветривать» икринки. А когда в глубине стали выводиться мальки, она аккуратно разобрала кладку, чтобы выпустить их наружу!

Ничего подобного ни у рыб, ни у других холоднокровных животных ученые ранее не наблюдали. А ведь поведение многих байкальских бычков изучено слабо, впрочем, как и других обитателей глубин.

Так, ихтиологи по сей день не знают ответа на вопрос, почему голомянки, которые обитают на больших глубинах, регулярно поднимаются к поверхности. Ведь если эти рыбки здесь задержатся – могут заболеть или вовсе погибнуть. Возможно, у поверхности они охотятся на мелких рыбешек и на другого героя этой экспозиции – планктонного бокоплава макрогектопуса. Но это, как говорится, не точно.

ГДЕ ЖИВУТ САМЫЕ КРАСИВЫЕ БОКОПЛАВЫ?

Продолжаем изучать моделей выставки. Образцы изысканности

– байкальские улитки. Мало того, что их раковины закручены в красивые спирали и завитушки, некоторые из них, как, например, байкалия килеобразная, еще и профильтровывают большое количество воды в своей мантийной полости.

Или взять рачков. Эулимногаммарус Парвекса – самый яркий, с золотисто-красными полосками. Такие контрастные, интенсивно окрашенные особи встречаются только в узколокальном месте у КБЖД. В латинском термине «эулимногаммарус» частица «эу» отсылает к восклицанию «ух ты!». По эффектности под стать этому рачку и его синесапфировый собрат эулимногаммарус Черского.

БОЛЕЕ 60% МАЛЕНЬКИХ ЖИВОТНЫХ – ЭНДЕМИКИ БАЙКАЛА

Экспозиция подводной реальности в двух модулях появилась в музее благодаря поддержке благотворительного фонда Владимира Потанина. В 2020 году научное учреждение победило в конкурсе «Музей-4.0» программы «Музей без границ». Фонд выделил грант для этого научно-просветительского проекта. Финансирование позволило купить оборудование, установить компьютерные программы, оплатить экспедиционные работы. А сама идея проекта зародилась в Байкальском музее давно.

Так, ранее в экологическом образовательном центре музея уже была размещена экспозиция «Живой мир Байкала под микроскопом». С помощью микроскопов и компьютерной техники посетители могут наблюдать и даже фотографировать крохотных обитателей Байкала – водоросли, инфузорий, коловраток, рачков, личинок насекомых, которых невозможно разглядеть в экспозиционных аквариумах музея.

– Мы изначально думали, что это будет учебный класс. В него мы будем привозить ребятишек из школ, и больше никому это не будет интересно. А оказалось, что увидеть в большом увеличении маленьких животных интересно и увлекательно всем. Гости открывают для себя много нового, уходят с хорошими впечатлениями. Это важно еще и потому, что в озере обитает более 2,5 тысячи видов маленьких животных, более 60% из них – эндемики. И их роль в жизни Байкала сложно переоценить! Между прочим помимо съемок мы попутно разработали методики содержания в аквариумах некоторых животных, которых поднимали с глубин 300–600 метров, – рассказывает руководитель грантового проекта, научный сотрудник Байкальского музея Анна Этингова.

ЭПИШУРА ЖДЕТ СВОЕГО ЗВЕЗДНОГО ЧАСА

Для того чтобы удачно поймать в кадр какого-нибудь крошечного обитателя озера, фотохудожнику Сергею Дидоренко порой приходилось работать годами. Его макрофотографии широко известны. Они демонстрировались на разных выставках, ими иллюстрируют свои издания ученые.

В этом проекте для мастера важным было не просто поймать в кадр миниатюрных «моделей». Поскольку велась научно-художественная съемка, требовалось отобразить не только внешние признаки животных, но и особенности их поведения. Можно сказать, их характер. А для этого необходимо было проявить свой характер, в первую очередь такое качество, как терпение.

– Кого вам пока не удалось снять? – интересуемся у Сергея Дидоренко.

– Эпишуру. Вернее, в 2015 году я уже сфотографировал этих рачков, но на нынешнем этапе, когда появились новые возможности, возросли требования к собственным результатам, эти снимки перестали меня устраивать. Переснять пока не удалось. Эпишура – совсем маленький рачок, полтора миллиметра длиной, и он очень подвижный. Поэтому сфотографировать его так, как я задумал, довольно сложно.

Но родственники этих бойких рачков на выставке представлены широко. Можно, в частности, познакомиться с незаконно обиженными паразитическими брандтиями, которые на поверку – никакие не паразиты. Они просто живут в добрососедском симбиозе с байкальскими губками.

АВТОР В ВОСТОРГЕ ОТ СВОИХ «МОДЕЛЕЙ»

Есть тут и рыбы, и гидры, и моллюски, и даже черви. О каждом герое экспозиции ученые находят добрые слова.

– Первое, чем я руководствовался, – моим личным восприятием этих существ, – резюмирует Сергей Дидоренко. – Они маленькие, но прекрасные. Да, они, безусловно, отличаются от нас, но при этом удивительно похожи во многих своих проявлениях. Я от этого в полном восторге. Этим своим ощущением я, главным образом, и хотел поделиться со зрителями. Второе – я много раз убеждался, что у людей, которые изучают фото и подписи к ним, за короткое время немного меняется отношение к миру. Например, одна девушка после очередной моей выставки оставила такой отзыв: «Вы мастерски все показали, классно описали, мне все очень понравилось, но вы не учли один важный момент: как я теперь буду травить тараканов?!». Я не против того, чтобы люди избавлялись от тараканов, – смеется Сергей, – но пусть благодаря нашей работе люди становятся мудрее и добрее.

Работа над экспозицией будет продолжена: появятся новые макрофотографии и видеосъемки с Байкала. Авторы проекта надеются, что он научит людей более адекватно воспринимать окружающую среду и ее обитателей, воспитает в них рачительное отношение к природе, сделает мир маленьких и больших соседей по планете ближе и понятней.

Юлия МАМОНТОВА
Фото Алексея ГОЛОВЩИКОВА

«Большому Байкалу» нужна инфраструктура

■ **ТУРИЗМ** **К 2030 году турпоток в Иркутскую область достигнет 3,7 млн человек, а гостиничный фонд вырастет с 4,5 тыс. до 12 тыс. номеров, большая часть отелей – категории 3 звезды. Предварительную концепцию развития туристических территорий представила Корпорация Туризм.РФ на сессии «Мастер-планирование для Большого Байкала».**

– Иркутская область занимает 15-е место в национальном туристическом рейтинге 2021 года, входит в число 20 наиболее привлекательных для туристов регионов. Поддержка Корпорации Туризм.РФ очень важна для раскрытия нашего туристического потенциала. Мы одними из первых в России заключили с ней соглашение о сотрудничестве, – подчеркнул на открытии сессии губернатор Игорь Кобзев.

Предварительная концепция мастер-плана туристских территорий «Большой Байкал» объединяет Приангарье и Республику Бурятия. Планируется, что единый бренд Байкала повысит связь территорий и раскроет их этнокультурную идентичность, создаст условия для всесезонного отдыха, увеличит доходы от сферы туризма за счет более длительного пребывания и расширения числа сервисов.

– Байкал в концепции звучит как туристический макрорегион, без деления на Иркутскую область и Бурятию, – отметила руководитель Агентства по туризму Иркутской области Екатерина Сливина. – С помощью экспертов мы разработали проект областной программы «Туризм и индустрия гостеприимства» на 2022–2026 годы. В этом году необходимо завершить и принять Стратегию развития туризма в Иркутской области, которая должна быть синхронизирована с мастер-планом макротерритории «Большой Байкал».

В процессе работы над предварительной концепцией «Большого Байкала» определены три приоритетные территории. Так, Иркутск – Тальцы включает локации в областном центре и в районе этнодеревни. Основной упор при разработке будет сделан на деловом и этнографическом туризме. Территория двух регионов Байкальск – Выдрино рассматривается как одно целое, где будут развивать водные и горные виды спорта, пляжный туризм, горнолыжный туризм. Турпродукт ориентирован на разные уровни доходов, планируется создание гостиничных номеров и глэмпингов: Слюдянка – бюджетный сегмент, район горы Мамай – премиальный сегмент. Ольхонский район – территория экологического туризма, центром которого является остров, а вокруг – ряд объектов, включая, например, Бугульдейку. «Большой Байкал» предусматривает также развитие речного транспорта и малой авиации.

При детализации мастер-планов будут определены параметры туробъектов и объем инвестиций.

– С учетом увеличения турпотока, мы полагаем, несколько изменится и портрет туриста. На первое место выйдут семьи с детьми – 39%, в первую очередь молодые семьи. Эта категория предпочитает комфортное размещение с качественным питанием и мероприятиями для детей. Туристам не хватает комплексных турпродуктов, – отметил директор проектов департамента реализации комплексных туристических проектов Корпорации Туризм.РФ Филипп Телятников.

Для устойчивого роста турпотоков необходимо добиться повышения удовлетворенности туристов – обеспечить качество сервиса: транспорт, еда, досуг.

– Спрос на внутренний туризм растет, и необходимо оперативно увеличить количество качественных и современных, доступных по цене гостиниц и ввод в эксплуатацию инфраструктуры для отдыха в целом. Правительство России поддерживает экономику отрасли. В рекордно короткие сроки были разработаны меры поддержки: это и нулевая ставка НДС для объектов туротрасли, и ускорение процесса подготовки документации по планировке территорий, выходу на строительную площадку и сдачи объекта в эксплуатацию, – прокомментировал генеральный директор Корпорации Туризм.РФ Сергей Суханов.

Ольга ЖАРКОВА

КОММЕНТАРИИ

Марина ГРИГОРЬЕВА, председатель комитета по туризму Торгово-промышленной палаты Восточной Сибири:

– Со стороны Иркутской области для рекреационного развития интересны территории нацпарка. К сожалению, в части кластерного подхода мы существенно проигрываем Бурятии – они могут развивать не затронутые ООПТ земли и делать там интересные перспективные проекты. Важно знать, что думает наука о создании рекреационных зон. Если мы говорим об устойчивом развитии, то нужно учитывать вопросы экологии и социальные факторы, а не только экономические.

Роман ИЩЕНКО, председатель совета Иркутского регионального отделения общероссийской общественной организации «Деловая Россия»:

– Название проекта хорошее – «Большой Байкал». Однако с точки зрения системного подхода к турпродукту, микрооазисы, которые возникнут, могут оказаться оазисами в пустыне, если вокруг них не будет построено глобального маршрута. Например, в территорию Иркутск – Тальцы нужно включить Листвянку, потому что из музея «Тальцы» турист все равно поедет туда.

В пользу детей

С должников региона взыскано более 850 млн рублей алиментов

■ ИНТЕРВЬЮ Более 15 млрд рублей взыскали с должников в прошлом году судебные приставы региона. Количество документов, поступающих на принудительное исполнение к ним, выросло на 12,5% по сравнению с 2020-м. Всего на исполнении находилось 2,4 млн производств. Об итогах работы Управления Федеральной службы судебных приставов по Иркутской области рассказал руководитель ведомства Аслан Токаев.

Главный судебный пристав Приангарья Аслан Токаев

> Вести телефонные переговоры с должником коллекторы могут не более одного раза в сутки, а лично встречаться – не более одного раза в неделю, причем все общение должно происходить в рабочие дни в период с 8 до 22 часов и в выходные и нерабочие праздничные дни в период с 9 до 20 часов по местному времени по месту жительства должника.

→ ***Приоритетные направления вашей работы – взыскание алиментов, предоставления жилья детям-сиротам, восстановление прав трудящихся. Каких результатов достигли в 2021 году?***

– В пользу детей в 2021 году взыскано свыше 856 млн рублей алиментов, что на 349 млн рублей больше, чем в 2020-м. Например, благодаря применению к должникам ограничения специального права в виде управления транспортными средствами взыскано 136 млн рублей, ограничения права выезда за границу – 72,5 млн рублей. За неуплату алиментов к административной ответственности привлечено более 4 тыс. должников, возбуждено почти 1,5 тыс. уголовных дел.

Детям-сиротам и детям, оставшимся без попечения родителей, предоставлено 160 жилых помещений. В результате мер, принимаемых судебными приставами-исполнителями, задолженность по заработной плате взыскана полностью или частично в размере 910 млн рублей.

→ ***Какие меры принудительного характера, применяемые к должникам, самые действенные?***

– В числе эффективных мер – обращение взыскания на денежные средства, находящиеся на расчетных счетах, и арест движимого и недвижимого имущества. В 2021 году судебными приставами было вынесено 3,5 млн постановлений об обращении взыскания на денежные средства на банковских счетах. 82% исполнительных производств окончено фактическим исполнением благодаря обращению взыскания на денежные средства.

На имущество должников наложено 10,6 тыс. арестов. От принудительной реализации арестованного имущества должников получено почти 378 млн рублей, что на 27% больше, чем в 2020 году. Самостоятельно должниками реализовано имущество на 245 млн рублей.

Несмотря на закрытые границы, такая мера принудительного исполнения, как ограничение в праве выезда за пределы РФ, была действенной. Более 378 тыс. должникам выставлен запрет на выезд за рубеж, что на 20% больше, чем в 2020-м. В результате применения данной меры взыскано почти 1,8 млрд рублей.

→ ***Насколько ограничения, связанные с пандемией коронавируса, сказались на работе вашего ведомства?***

– Эпидемиологическая ситуация внесла коррективы в личный прием граждан. Он велся и ведется с соблюдением санитарных норм. Ежемесячно должностные лица управления принимают почти 7 тыс. граждан.

На сайте r38.fssp.gov.ru можно самостоятельно записаться на личный прием к руководству, начальникам подразделений судебных приставов, судебным приставам-исполнителям. Через сайт подано 38,9 тыс. обращений, записалось на личный прием 7,5 тыс. граждан. Всего в 2021 году должностными лицами управления принято более 81 тыс. граждан.

Напомню, что получить информацию о ходе исполнительного производства, включая меры, принятые судебным приставом, можно не выходя из дома с помощью портала «Госуслуги». За 2021 год число поступивших в управление обращений через данный сервис составило 99 тыс.

Востребованным остается электронный сервис «Банк данных исполнительных производств». За прошлый год благодаря ему 1,2 млн граждан смогли узнать о наличии или отсутствии задолженности по исполнительным производствам. Скачано более 67 тыс. квитанций по оплате долга.

→ ***Скажите, безопасно ли оплачивать долги по интернету, или лучше скачать квитанцию и оплатить задолженность в банке через оператора?***

– Риска нет, если гражданин вносит денежные средства в счет оплаты задолженности по исполнительному производству через личный кабинет на портале «Госуслуги», куда отсылает и «Банк данных исполнительных производств» при нажатии кнопки «Оплатить». Кроме того, в этих электронных сервисах гражданин может скачать квитанцию с заполненными реквизитами и оплатить задолженность непосредственно в банке.

→ ***При реализации задачи по обеспечению установленного порядка деятельности судов в 2021 году возникали чрезвычайные ситуации?***

– Судебными приставами по обеспечению установленного порядка деятельности судов обеспечивались охраной 53 здания судов, 47 зданий судебных участков мировых судей. В круглосуточном режиме охранялось здание Арбитражного суда Восточно-Сибирского округа. В течение прошлого года не было допущено ни одного чрезвычайного происшествия в зданиях судов и участков мировых судей. В результате обеспечения пропускного режима в здания судов пресечено 64 попытки проноса запрещенных предметов, представляющих угрозу для безопасности окружающих. Судебными приставами по ОУПДС задержано 247 лиц, скрывавшихся от органов дознания, следствия или суда.

→ ***Сколько обращений поступило в службу на действия коллекторов? На что жалуются граждане?***

– В 2021 году в управление поступило 806 обращений, что на 144 больше, чем в 2020-м. Как правило, они касаются нарушения взаимодействия посредством голосовых и sms-сообщений, почтовых отправлений, телефонных звонков.

Наши специалисты составили 58 протоколов в отношении 41 микрофинансовой организации, 11 коллекторских агентств и 3 юридических лиц, которые не имели права заниматься взысканием просроченной задолженности. Принято 37 решений об административном наказании в виде штрафов на общую сумму 2,6 млн рублей.

Напомню, что вести телефонные переговоры с должником и третьими лицами коллекторы могут не более одного раза в сутки, двух раз в неделю, восьми раз в месяц, а лично встречаться – не более одного раза в неделю, причем все общение должно происходить в рабочие дни в период с 8 до 22 часов и в выходные и нерабочие праздничные дни в период с 9 до 20 часов по местному времени по месту жительства должника. Коллекторам запрещено угрожать применением физической силы, убийством или каким-либо причинением вреда здоровью, уничтожением имущества, а кроме того – вводить в заблуждение по мерам уголовного преследования.

Юрий ЮДИН
Фото: пресс-служба УФССП России по Иркутской области

Вместе в защиту жизни

МЕДИЦИНА Ежегодно в Шелехове рождается в среднем на 50 детей больше – беременные женщины сознательно отказываются от абортов. В этом заслуга команды врачей акушеров-гинекологов и клинических психологов ОГБУЗ «Шелеховская районная больница». Шелеховские медики уделяют большое внимание борьбе с абортами. И это не карательные меры, а психологическая помощь женщине, попавшей в кризисную ситуацию.

– Я родила третьего ребенка, – рассказывает жительница Шелехова Евгения Глухова. – Сперва переживала, справлюсь ли, – нагрузки, проблемы с работой. Но специалисты-гинекологи и клинический психолог нашей районной больницы помогли мне сохранить беременность. Теперь у меня большая дружная семья, дети помогают, дела в бизнесе потихоньку налаживаются.

Эпидемия коронавируса, кризисные явления не очень позитивно отражаются на рождаемости. Сегодня в Шелехове на 100 родов приходится почти 50 абортов. Областная статистика примерно такая же.

– Беременность – физиологическое состояние, требующее мобилизации многих систем и органов. Если она наступила, весь организм женщины начинает работать на то, чтобы ее выносить, – объясняет врач УЗИ, гинеколог, детский гинеколог клиники с 28-летним стажем **Галина Ветрова**. – Когда резко прерывается беременность, мы можем говорить о так называемой гормональной буре. Система начинает работать вразнобой, что не приносит женщине здоровья.

– А если это первая беременность?

– Первая беременность, когда у женщины еще нет соматической патологии, будет всегда более благоприятной, чем последующие. Жалко, когда она заканчивается прерыванием. Последующие беременности однозначно будут более сложными – вероятность, что женщина получит здорового ребенка, начинает уменьшаться. Мы до последнего боремся за первую беременность у женщин, потому что она будет самая лучшая для нее. Хирургический аборт, вмешательство в полость матки всегда несут риск травматизации, могут возникнуть осложнения, которые приводят к бесплодию. Более щадящий медикаментозный аборт в ряде случаев не заканчивается выкидышем, и приходится все равно использовать хирургическое вмешательство. Это также приводит к воспалительным процессам, бесплодию.

Уже на первом приеме шелеховские врачи разъясняют своим пациенткам – не стоит идти на аборт ради достижения материальных благ или построения личной карьеры. Всего этого можно добиться, а родить ребенка может и не получиться.

Гинекологи проводят консультации в области применения средств контрацепции. А в кабинетах психологической и социальной помощи значительная часть обратившихся женщин решает продолжать беременность.

– Задача нашей службы, чтобы женщина получила здорового ребенка в наиболее благоприятный период своей жизни, когда ее здоровье позволяет это сделать, когда сама она этого желает. С каждой женщиной, обратившейся в женскую консультацию для прерывания беременности, работает клинический психолог. Его задача – развернуть женщину к более широкому восприятию контекста того, что с ней происходит. Также работает и акушер-гинеколог, к которому женщина отправляется за обследованием перед тем, как идти на аборт. Врач объясняет все возможные проблемы, которые могут возникнуть после прерывания беременности, – рассказывает Галина Ветрова. – Если у женщины возникают какие-то проблемы материального характера, ей помогают благотворительные фонды, поддерживающие женщин в тяжелой жизненной ситуации.

И эти меры работают. Только на приемах шелеховских врачей, акушеров-гинекологов 32 женщины в прошлом году изменили свое решение и отказались от прерывания беременности. На этапе работы с клиническим психологом еще 12 женщин заявили об отказе от аборта. В прошлом году почти на 50 детей больше родилось в Шелехове. К врачам приходят счастливые мамы и благодарят медиков за третьего и четвертого ребенка. Все говорят примерно одно и то же – с рождением нового малыша семья только сплотилась, а счастья прибавилось.

Людмила ШАГУНОВА

ЭКСКУРСИИ ДЛЯ ОСОБЕННЫХ ПОСЕТИТЕЛЕЙ

МУЗЕЙ Ресурсный центр Государственного Русского музея для творческого развития детей и подростков откроют на базе Иркутского областного художественного музея. Там будут проходить выставки, семинары, перфомансы, мастер-классы. На днях музейщики из Санкт-Петербурга побывали в Иркутске для обмена опытом.

Наше сотрудничество с Государственным Русским музеем из Санкт-Петербурга началось еще в 2017 году. Тогда в одном из филиалов Иркутского областного художественного музея – доходном доме в усадьбе А.Н. Гиндина – открыли информационно-образовательный центр «Русский музей: виртуальный филиал». Здесь школьников знакомят с историей русского изобразительного искусства с помощью современных компьютерных технологий: мультимедийных фильмов и интерактивных игр.

– В филиале работают педагоги с искусствоведческим образованием, которые прежде всего ориентированы на занятия с детьми с ограниченными возможностями здоровья. Они популяризируют как русское изобразительное искусство в целом, так и творчество иркутских художников, – отметила директор художественного музея Наталья Сысоева.

В феврале это сотрудничество закрепили соглашением, в рамках которого на днях прошел практический семинар «Инклюзивный музей» по работе с людьми с ограниченными возможностями. Представители Русского музея провели занятия для 50 специалистов музеев и школ Иркутской области. Они поделились опытом работы со слабовидящими людьми и людьми с ментальными особенностями развития, рассказали об авторских программах, методах арт-терапии, проведения экскурсий для особенных посетителей.

– Для нас важно, чтобы музеи Иркутской области стали центрами художественно-творческого образования для максимального количества людей, – прокомментировала министр культуры и архивов Иркутской области Олеся Полунина.

Следующий этап сотрудничества – открытие ресурсного центра Русского музея в Иркутске. Планируется, что он будет работать в отделе «Сибирская картинная галерея».

– Есть общеобразовательная школа, есть музыкальная, есть художественная... Задача ресурсного центра – объединить весь ресурс в целях полноценного развития творческого потенциала ребенка. Мы сегодня работаем над такими программами, как «Математика и ИЗО», «Физика и ИЗО», «Биология и ИЗО», – пояснил Борис Столяров, заведующий отделом «Российский центр музейной педагогики и детского творчества» Государственного Русского музея.

Также в Иркутске откроют культурно-выставочный центр, в котором регулярно будут проходить выставки из собрания Русского музея. Открытие первой экспозиции – «Бубновый валет» – запланировано на 19 августа.

Матрена БИЗИКОВА

«Я перепробовал много профессий, но танец стал судьбой…»

■ ЮБИЛЕЙ **Служитель народной хореографии и ревнитель русской культуры, создатель Центра развития творчества детей и юношества «Узорочье» Владимир Чернегов в особом представлении не нуждается. Тысячи учеников выпустил мастер в большую жизнь. Отметивший на днях 65-летний юбилей, он полон сил, новых планов и мечтает создать в Иркутской области профессиональный коллектив русского казачьего народного творчества.**

2022-й год объявлен Годом культурного наследия народов России. Он направлен на сохранение и развитие самобытных традиций, ремесел и искусств, популяризацию историко-культурного наследия страны.

Редакция газеты «Областная» присоединяется к этой инициативе и посвящает ей специальную рубрику.

– Русская народная песня, народный танец вошли в мою жизнь с раннего детства. Я рос в деревне. Рядом с фронтовиками. Это были титаны, и мы их застали! Общение с такими людьми, деревенский труд, народная песня – все это не могло не наложить отпечаток на мое становление. Я перепробовал много профессий, но танец стал судьбой.

→ *А среди ваших учеников есть те, кто сделал танец своей профессией?*

– Я во многих вложил любовь к народному искусству. Всегда стремился, чтобы наши дети не были Иванами, не помнящими родства, а были патриотами своей родины. Убежден, что посредством народного танца и песни в сердца детей можно вселить любовь к родному краю, труду, воспитать в них силу воли и духа.

Многие из парней, получив хореографическое и музыкальное образование, пополняют составы ансамблей песни и пляски Центральных и Восточных военных округов, государственных коллективов и хоров. После того, как мои ребята увольнялись со службы, мне оттуда звонили с вопросом – кого же я отправлю на замену.

→ *Кажется, что ваши ученики просто летают по сцене. Как это получается?*

– Сказываются репетиции, большая работа. Во многом это достигается личным примером. Сколько себя помню – танцевал всегда. Тетя рассказывала – мне было семь лет, мы пешком возвращались в деревню за несколько километров. И все это время я шел и танцевал! У меня отец был очень темпераментным, все время бегал. Это природа. И это я стараюсь использовать и в моих детях. Хочется, чтобы они летали еще больше и выше.

→ *Как вы составляете репертуар Центра «Узорочье»?*

– Репертуар пропускаю через себя и потом предлагаю педагогам. Что-то предлагают они сами. Учитываем материал, который будет наиболее восприимчив для возраста детей.

Главный посыл детям – любовь к труду. Что такое талант? Это когда в человеке есть искра, и он упорно трудится. Талант не равен трудоспособности. Наша задача научить детей трудиться. Когда у человека что-то получается, он идет дальше. И наоборот, когда что-то не выходит, человек останавливается, не растет больше.

Сам педагог должен быть примером. Ребята смотрят на него и все подмечают – как ходит, как двигается. Если ребенок видит работоспособность педагога, он невольно начнет подтягиваться. Если педагог не готов себя полностью отдать делу – ничего не будет.

→ *Чему вы еще учите своих воспитанников?*

– Будни «Узорочья» – не только репетиции. Главная задача детей – хорошо учиться в школе, на отлично знать русский язык, историю. Как показывает сегодняшний день, все проблемы современного мира именно из-за плохого знания истории.

Желание стать математиком, артистом, военным – это человеческая природа. А вот чтобы стать любящим свою родину человеком, патриотом, надо знать ее историю язык, культуру, традиции.

К нам приходят дети, которые почти ничего не знают, их приходится образовывать «вручную». Мало быть пластичным человеком и красиво танцевать. Ребенок должен знать историю своей малой родины. Знать, с каким трудом предки осваивали эти суровые пространства, как трудно отвоевывали малые и большие елани (поляны, освобожденные от леса). Так рождается любовь к своей земле и к родине.

Традиционную культуру родила деревня, в которой люди общались через песню и танец. Сегодня люди больше общаются через телевизор и телефон. То, что мы слышим оттуда, зачастую не содержит смысла и не дает возможности развиваться человеку духовно и физически. А в народных песнях человек высказывает свои чувства, эмоции, в этих песнях есть сюжет и смысл.

→ *Как сейчас работаете? Пандемия, нет выступлений…*

– Трудные времена можно пережить, только трудясь. Человек трудится – жизнь продолжается. Испытание пандемией дано нам как урок, что надо себя беречь, а с близкими людьми строить отношения мудро и правильно.

Сегодня нам нужно еще больше работать вместе, работать над собой, чтобы выжить и сохраниться как нация. Любой катаклизм, который мы переживаем, делает нас только сильнее, сплоченнее. Давайте задумаемся – почему среди поколения, пережившего войну и голод, очень много долгожителей? Они много работали. Их поддерживали вера, мудрость и оптимизм.

→ *Наверняка за годы работы накопилось немало интересных историй…*

– Жизнь состоит в основном из мелочей и событий не масштабных. Мне интересно смотреть, как ребенок меняется, взрослеет, вырастает, преодолевая себя. Интересно наблюдать, как мальчики из забияк и хулиганов становятся рыцарями. Смотришь, он уже девочке уступил место, за локоток ее аккуратно поддерживает.

Или, например, заглядываешь в класс, где шестилетки танцуют. Педагог вышла, а они серьезно и сосредоточенно занимаются, оттачивают движения. И ты понимаешь – их научили самодисциплине.

Сегодня мы восстанавливаем танец «Яблочко». Его танцуют ребята разного возраста. Интересно смотреть, как старшие что-то показывают и обучают младших. Казалось бы, традиционные танцы сегодня мало кому интересны, а у меня занимается 100 парней, и я этим горжусь.

→ *О чем мечтаете?*

– Мечтаю заняться собственной родословной. Дед мой погиб на фронте, а бабушка умерла молодой, надорвавшись на тяжелых работах во время войны. Мама осталась одна с младшими сестрами и братом на руках, ей было 13 лет. Оставшись сиротой, она недополучила от бабушки не просто ласки и внимания, но того огромного багажа знаний, семейных традиций. Я всегда об этом помню, такое нужно сохранить.

Обидно, что у меня не получилось создать профессиональный хореографический коллектив. Мои воспитанники, отслужив в армии, могли бы стать для этого базой, фундаментом. Такие коллективы работают в Красноярске, Новосибирске, Барнауле, Омске, Кемерово, Улан-Удэ и других городах Сибири.

Сегодня у нас нет баянистов, воспитанных на традиционной культуре. А они могли бы свое мастерство передать другим, но некому это делать.

Сидя в жюри различных конкурсов, я вижу, что ослабевает интерес к народной культуре, как нам не хватает кадров и музыкантов-народников. Нам не хватает мощного профессионального коллектива, с синтезом песни и танца, на который бы все равнялись.

Моя задача и задача Центра «Узорочье» – сохранять нематериальное культурное наследие народа, воспитывая в маленьких гражданах нашей страны любовь к родине, к истории своей страны, своего края через музыку, песню и танец.

Уж если мы родились в Сибири, да еще на берегах Байкала – традиции наших мест мы и будем воспевать!

Людмила ШАГУНОВА
Фото: архив Центра «Узорочье»

■ ЗДОРОВЬЕ

Традиция помогать

Восстановление организма после перенесенного ковида – процесс долгий и очень затратный. Еще в начале 2020-го одним из первых в России постковидную реабилитацию для неработающих пенсионеров, инвалидов, педагогов и медработников Усть-Кутской районной больницы организовал Благотворительный фонд Марины Седых. Благодаря такой помощи вернуться к полноценной жизни смогли уже более 350 жителей Усть-Кута и Усть-Кутского района.

АДРЕСНАЯ ПОДДЕРЖКА

Супругам-пенсионерам Галине и Юрию Красноштановым уже за восемьдесят. Оба проработали в Осетровском речном порту более 40 лет. Переболели ковидом осенью прошлого года.

– В ноябре у меня была операция на глаза в Иркутске. Я возвращалась домой на поезде, где, скорее всего, и заразилась, – рассказывает Галина Григорьевна. – Доктора диагноз «ковид» подтвердили. Вскоре заболел муж. Я проходила лечение на дому, а его увезли в госпиталь. Позже болезнь дала осложнение на ноги. Муж вообще не ходил. Сын тащил его домой волоком после выписки. Думали, что никогда больше не поднимется.

О том, что можно пройти восстановительные процедуры за счет Благотворительного фонда, семья узнала случайно в совете ветеранов.

– Мы тут же с фондом созвонились. Нам рассказали, что лечение можно получить в нашем санатории «Эйсейра» или на иркутском курорте «Ангара». Выбрали первый. Сами понимаете – возраст у нас не подходящий для путешествий. Нам прислали документы для заполнения, а потом сразу две путевки. В санатории пробыли две недели. Массаж, грязевые аппликации, ингаляции, соляная пещера – комплексное лечение, которое мы бы не смогли получить самостоятельно. И персонал такой славный! У меня совсем пропала одышка, а муж теперь снова сам ходит! Спасибо огромное фонду! – делится радостью пенсионерка.

Директор Верхне-Марковской школы Наталья Чекмачева тоже перенесла ковид около полугода назад. Болела тяжело. Осложнение – двухстороннее воспаление легких.

– О реабилитации за счет Благотворительного фонда я знала, поскольку организовывала ее раньше для своих работников. Фонд плотно сотрудничает с нашей районной профсоюзной организацией работников образования, – рассказывает она. – Все документы оформили очень быстро, и уже 13 декабря я поехала в «Ангару». Там мне помогли полностью поправить свое здоровье. Провели не только назначенное лечение, но и дополнительные общеукрепляющие процедуры: иглоукалывание, хвойно-жемчужные ванны, озонотерапию, а еще грязевые аппликации для восстановления ранее поврежденных связок на ноге. Все очень понравилось.

Благодаря фонду, пояснила директор, постковидную реабилитацию прошли уже около 30 сотрудников Верхне-Марковской школы: педагоги, техперсонал, работники пищеблока. Такая возможность была предоставлена всем. На днях они отправляют на реабилитацию завуча и школьного сторожа – возрастную женщину, которой за семьдесят.

БЕСЦЕННАЯ ИНИЦИАТИВА

С декабря 2020-го Благотворительный фонд Марины Седых уже вернул к полноценной жизни 358 постковидных пациентов. И это число увеличивается с каждым месяцем.

– Программа очень востребована, – подтверждает директор Благотворительного фонда Лариса Богдалова. – Она предполагает не только 12-дневный курс лечения. Фонд также оплачивает проживание в санатории и курорте. На сегодня уже завершается прием заявок на апрель и формируется список на май. Поэтому было принято решение продлить программу до конца текущего года.

Об ее эффективности заявляют также руководители оздоровительных медучреждений.

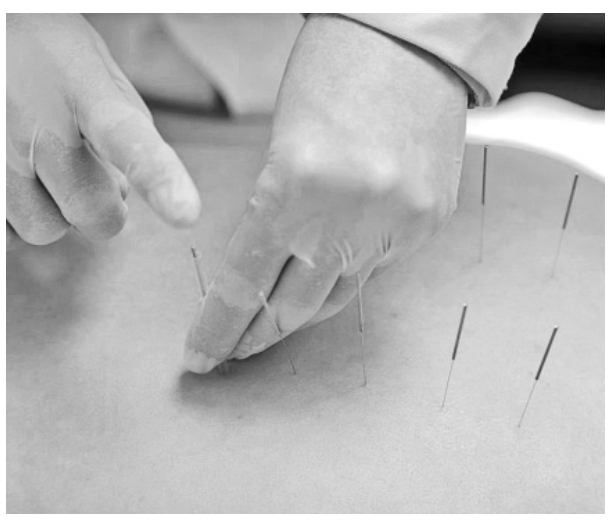
– В нашем санатории за счет Благотворительного фонда прошли реабилитацию уже 60 человек. Мы начали работать с ним с марта 2021 года, когда был очень высокий уровень заболевания ковидом в Усть-Куте и районе, – рассказывает главврач санатория «Эйсейра» Лариса Козлова. – Марина Седых очень хорошо знакома с нашим учреждением, бывала у нас неоднократно. Мы плотно взаимодействуем, начиная со времени ее работы в Законодательном Собрании Иркутской области. Она всегда живо интересовалась нашими проблемами. Помогала решать разные вопросы. Мы совершенно не были удивлены, когда ее фонд стал оказывать такую помощь самым социально незащищенным слоям наших жителей, переболевшим ковидом в средней и тяжелой степени. Такой подход говорит о неравнодушии, искреннем участии и заботе о здоровье людей.

– Инициатива Благотворительного фонда Марины Седых, который обеспечил лечение уже 298 жителей северного района на нашем курорте, – бесценна, – считает главврач «Ангары» Ольга Князюк. – К нам поступали особо тяжелые пациенты из Усть-Кута с осложненным течением коронавирусной инфекции: инвалиды, члены многодетных семей, медицинские работники, педагоги, которые особенно пострадали в период пандемии. Уникальная программа медицинской реабилитации для жителей-северян уже показала высокую эффективность. 98,3% пациентов были выписаны с улучшением состояния здоровья. Многие получили высокотехнологичную помощь в условиях областной клинической больницы и онкологического диспансера.

Опыт работы курорта «Ангара» с Благотворительным фондом Марины Седых был неоднократно представлен на заседаниях оперативного штаба при губернаторе Иркутской области, Заксобрании и в Торгово-промышленной палате Восточной Сибири как пример высокой социальной ответственности работодателя.

– Вот уже много лет в адрес фонда Марины Седых звучат слова благодарности и искренней признательности, – говорит мэр Усть-Кутского района Сергей Анисимов. – В нем трудятся люди с большими и добрыми сердцами, искренне преданные своему благородному делу. На счету у фонда много важных и добрых свершений. Вся та благотворительная помощь, внимательное отношение к проблемам жителей Усть-Кутского района, которое регулярно оказывает Марина Седых и сотрудники ее фонда, – это огромный вклад в развитие социальной сферы нашей территории.

Анна ВИГОВСКАЯ



Дизайн для экономики

Как развивать креативные индустрии в Иркутской области?

■ ДИАЛОГ «Креативные индустрии – новый драйвер экономики Иркутской области» – дискуссия на эту тему прошла в столице региона. В ней приняли участие предприниматели, работающие в сфере дизайна, маркетинга, кино, ремесла и издательского дела.

– Иркутская область занимает третье место в Сибирском федеральном округе по количеству предприятий креативных индустрий, – обратился к участникам первый зампред правительства Иркутской области Руслан Ситников. – Согласно исследованиям Центра стратегических разработок, в регионе наиболее развиты: архитектура, издательское дело, разработка программного обеспечения, реклама, теле-, радио, интернет вещание. Подавляющее большинство – это микро- и малые предприятия, которые нуждаются в любой поддержке: организационной, финансовой и образовательной.

НЕ ИСКУССТВО, А БИЗНЕС

Специальным гостем дискуссии стал президент Союза дизайнеров России Виталий Ставицкий. Он рассказал участникам о том, что под креативным предпринимательством сегодня понимается деятельность, цель которой – извлечение прибыли за счет создания результатов интеллектуальной деятельности:

– Нужно разделять понятия: креативный и творческий. В творческой сфере инициатива идет не от бизнеса, а от автора. К ней относится литература, живопись, народно-художественные промыслы, театр, историческое наследие, библиотеки и архивы. Творческие индустрии – это отдельный блок, который я предпочитаю выносить из сектора креативных индустрий.

По словам эксперта, дизайн требует развития в любом регионе, так как пронизывает практически все сферы жизни:

– У индустрии дизайна множество направлений. Чего бы мы ни коснулись, везде сталкиваемся с дизайном. Это промышленный дизайн, коммуникационный, дизайн среды, разработка упаковки. Словом, дизайн – это не искусство, и ничего общего с ним не имеет, а чистый бизнес, инструмент продажи новых товаров и услуг. Следующим шагом развития сферы в нашей стране должен стать дизайн экономики, который будет серьезным инструментом развития бизнеса и промышленности. А в эпоху постмодернизма дизайн – это не только маркетинговый и экономический инструмент, но и способ управления, который формирует новые реальности.

Виталий Ставицкий рассказал, что для многих ведущих стран дизайн – уже давно государственная политика. Ему оказывают всестороннюю законодательную поддержку, а также предоставляют льготы и финансовое стимулирование.

– Например, в Великобритании каждый фунт стерлингов, инвестированный в дизайн, может приносить до 20 фунтов стерлингов дохода, – рассказал Виталий Ставицкий. – В 2019 году доход Китая только в области строительства и интерьерного дизайна насчитывал 661 млрд долларов, ведь с 2011 года страна избрала промышленный дизайн одним из стратегических направлений развития.

По мнению эксперта, в России большой потенциал развития этой сферы, ведь наши дизайнеры востребованы во всем мире:

– Не многие знают, что ведущие дизайнеры в компаниях-производителях портативных колонок JBL и умных колонок Harman Kardon – россияне. Сегодня наши специалисты участвуют в создании итальянской мебели, а дизайн интерьера нового Fiat 500 разработала наша соотечественница Инна Кондакова. Таких примеров очень много, а истоки у всех одни – отечественная школа дизайна.

ТВОРЕЦ – НЕ ПРОДАВЕЦ

Во время дискуссии выяснилось, что помимо узких проблем, у каждой индустрии есть общие темы, которые требуют универсального решения. Одна из них – это разрозненность представителей креативного сектора. Вторая – отсутствие узнаваемости на местном рынке, которая не зависит от уровня компетенций.

Часто специалист, создавая хороший продукт или качественную услугу, не знает, где и как себя продвигать. Как следствие – низкий спрос на продукты креативной индустрии в регионе. При этом потенциальные потребители, испытывая потребность в таких специалистах, часто даже этого не осознают. В итоге предприятия теряют потенциальную прибыль, а частные лица – не получают качественный продукт.

– Предприниматели либо не знают, что такое дизайн, маркетинг и продвижение, и зачем они нужны, либо знают, но у них не хватает на это денег, – отметил маркетолог Антон Баталин. – Кроме того, в этой сфере много некомпетентных людей и даже шарлатанов, сотрудничество с которыми создает негативный опыт.

– Отдельная проблема в издательском деле – отсутствие медиа узнаваемости авторов и популяризации литературы, – отметила писатель Светлана Михеева. – Нужно активизировать работу со СМИ, помочь им в продвижении, ведь творец часто – не продавец.

Президент Союза дизайнеров России Виталий Ставицкий

Кроме того, в сфере книгоиздания никто никого не знает. Нужно соединить автора с книгоиздателем. Есть дефицит отдельных специалистов, например, редакторов, институт которых в регионе полностью утрачен.

– Надо создать некий информационный портал, который стал бы единым пространством коммуникации для представителей креативных индустрий и потребителей, там же создать реестр квалифицированных специалистов, – предложил Антон Баталин.

Светлана Михеева обратила внимание на то, что основной проблемой в ее сфере является отсутствие стратегии развития литературы и книгоиздания.

– Нужно инициировать встречу, на которой авторы, филологи, редакторы, издатели, библиотекари встретились, – пояснила она. – Мы бы могли разработать с государством совместную дорожную карту по ее созданию. Можно учредить государственное издательство, например, на базе Дома литераторов.

Продюсер Юрий Яшников затронул еще одну важную для креативных индустрий тему – выдачи льготных кредитов на производство продукции:

– Самый быстроразвивающийся сегодня в киноиндустрии России рынок – онлайн-платформ. Доля отечественных сериалов там составляет 80%. У нас сформировалось сообщество, которое способно производить хороший продукт. Но порог входа на этот рынок – пилотная серия. Чтобы ее снять, нужны льготные госкредиты, ведь с точки зрения обычного банка контент – не залог. Мы снимем «пилот» и приведем в регион сериал. Вернем кредит и трудоустроим людей, в итоге отрасль будет расти.

Заведующая Ремесленным подворьем Иркутского областного Дома народного творчества Ольга Ращенко обратила внимание участников на необходимость привлекать к сфере подрастающее поколение. По ее словам, в школах можно проводить профориентационные уроки. Также ремесленникам не хватает помещений для мастерских. Решением проблемы могло бы стать создание креативного пространства, где также можно было бы проводить мастер-классы и вовлекать в отрасль новых участников.

– Важным шагом может стать создание центра дизайна и инноваций, – отметил Антон Баталин. – Это некое место, куда может прийти предприниматель, и куда его должно направить государство. Здесь его бизнес упакуют: от разработки стратегии продвижения и представительского кино до создания упаковки, сувениров, оформления торговой точки и так далее. Мы предполагаем, что он аккумулирует силы лучших представителей креативных индустрий. Здесь могут быть и мастерские, и располагаться необходимое оборудование. Кроме того, мы считаем, государство должно оказывать адресную и адекватную поддержку предпринимателям по упаковке их продукта.

Елена ОРЛОВА
Фото Алексея ГОЛОВЩИКОВА

Три нити творчества

■ ВЫСТАВКА Разноцветное стекло, кружевной металл и яркая живопись – все это можно увидеть на выставке «Время быть собой» в Иркутском краеведческом музее имени Н.Н. Муравьева-Амурского. Произведения живописи, декоративно-прикладного и ювелирного искусства творческого союза «Три Нити» Дарьи Евстроповой, Евгении Сморж и Екатерины Скачковой представлены в двух залах отдела Музейная студия.

В изящных и оригинальных работах авторов действительно есть нечто общее. Ведь каждая из художниц идет своим путем в искусстве, создавая при этом хрупкую красоту. Произведения трех разных авторов объединяет похожее мировоззрение. Кстати, все три художницы работают в мастерских по соседству.

– Искусство для меня – возможность познать свою истинную природу и масштаб, ощутить целостность и опору внутри себя, – отметила Евгения Сморж. – Выставку мы неслучайно решили назвать «Время быть собой». Для нас это время внутренней свободы и силы, честности и желания раскрыть свою уникальность. Это просто и сложно одновременно, ведь нужна определенная смелость, чтобы по-настоящему быть собой.

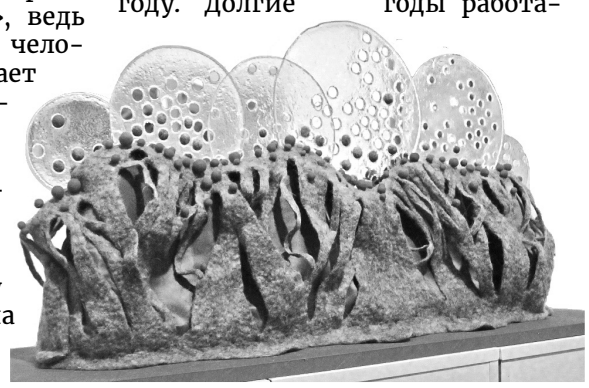
Каждое произведение трех художниц – некий неповторимый, как отпечатки пальцев, узор. Это замысловатое переплетение металлических элементов в ювелирных украшениях Екатерины Скачковой, световые блики в стеклянных формах Дарьи Евстроповой и преломление цвета и света в картинах и эмалях Евгении Сморж.

– Отсюда и название творческой группы «Три Нити», ведь если вдуматься, каждый человек на планете Земля создает свой собственный энергетический отпечаток в пространстве, узор, матрицу, каждый уникален и неповторим, – считает Евгения Сморж.

Она родилась в 1977 году в Усть-Илимске, окончила ИРНИТУ. Работает в различных техниках: живопись, горячая эмаль, фьюзинг и тиффани, настенная художественная роспись в интерьере. Ее коллега по творческому объединению Дарья Евстропова окончила факультет изобразительного искусства в том же вузе. Она экспериментирует с материалами и работает в разных техниках: керамика, горячий батик, фьюзинг, коллаж, металл, стекло. На выставке можно увидеть ее необычные объемные работы из керамики и стекла, а также оригинальные украшения.

– Меня вдохновляет растительный мир, космос, музыка, поэзия, – отметила Дарья Евстропова. – В своем творчестве я исследую то, что происходит внутри нас в процессе жизни, а также взаимосвязь и единство человека с природой. На этой выставке представлена необычная работа «Красная черепаха», в которой соединены керамика и живопись. Это история о том, как мужчина попадает на необитаемый остров и не может оттуда выбраться, потому что ему мешает красная черепаха.

Ювелир Екатерина Скачкова давно известна в Иркутске своими необычными ювелирными украшениями. Она родилась в Бурятии в поселке Каменск в 1982 году. Долгие годы работала в сфере рекламы, но однажды поняла, что у нее совсем другое призвание, и не побоялась круто изменить собственную жизнь.



– В 2010 году захотелось создавать что-то творческое, но что именно, я не знала, – рассказала Екатерина Скачкова. – Начала с первого, что попалось под руку, это была старая кожаная куртка, из которой я сделала креативный ремень. Потом принялась создавать аксессуары из кожи по технологиям, подсмотренным в интернете. Очень скоро мне стало и этого мало, появилось желание дополнять изделия металлом и камнями, а также повысить художественный уровень своих работ.

В 2011 году Екатерина Скачкова поступила на кафедру изобразительного искусства и методики педагогического института ИГУ. Параллельно начала обучаться в мастерских известных ювелиров. И уже с первых работ можно было увидеть собственный творческий почерк автора. На выставке представлены ожерелья, серьги, браслеты, броши, созданные Екатериной Скачковой за последние годы. Сегодня ее по праву можно назвать одним из самых интересных ювелиров Иркутска.

Авторы постарались наполнить дни выставки интересной программой. Так, 26 марта в 15.00 в Музейной студии состоится лекция искусствоведа Ольги Лось «Форма и цвет в истории моды». А 27 марта пройдет торжественное закрытие проекта «Время быть собой», где гости смогут посетить различные мероприятия и мастер-классы.

Елена ОРЛОВА
Фото Алексея ГОЛОВЩИКОВА

«Мир без России невозможен»

КОНЦЕРТ Митинг-концерт «Za мир! Za Россию! Za президента!» прошел в иркутской филармонии 18 марта в честь воссоединения Крыма с Россией. Так иркутяне выразили поддержку жителям Луганской и Донецкой народных республик во время специальной военной операции по освобождению Украины от нацизма.

Концертный зал филармонии был полон. Зрители пришли с флагами с патриотическими лозунгами с буквой «Z», которая стала символом военной спецоперации.

– Наши солдаты-офицеры действуют мужественно, защищая граждан России и ее безопасность на Донбассе. Они сражаются как настоящие герои. Кто-то хочет расколоть наше общество, внести смуту, оставить мир без России. Не получится. Россия была, есть и будет. Мир без России невозможен. Нам нужна сильная Россия. Именно поэтому мы сделаем все, чтобы в полном объеме реализовать все запланированные проекты и выполнить поставленные задачи. Мы рассматриваем введенные санкции как шанс для объединения усилий, – обратился к участникам митинга губернатор Игорь Кобзев.

Спикер Законодательного Собрания Александр Ведерников в свою очередь отметил, что «Крымская весна» нашла отклик в душе каждого жителя нашей страны:

– Вы помните, как все мы сплотились вокруг нашего лидера Владимира Владимировича Путина, когда была восстановлена историческая справедливость. Никому не нужна сильная Россия, и на протяжении сотен лет враги пытаются расчленить страну, расколоть общество. Но у них ничего не получится. Праздник «Крымская весна» очень важен, поскольку нужно чтить и помнить историю. Мы не можем пойти по пути, когда с нами не считаются. Мы не можем бросить наших людей, которые живут в Луганской и Донецкой республиках.

На сцену с патриотическими композициями выходили танцевальные и музыкальные ансамбли города, солисты Иркутского музыкального театра, ветераны Афганистана и других боевых действий. Минутой молчания почтили память погибших при защите свободы и независимости братского народа.

Напомним, Республика Крым и город Севастополь вошли в состав Российской Федерации 18 марта 2014 года после референдума. В Иркутской области к этому событию ежегодно проходят праздничные мероприятия, выставки и концерты.

Матрена БИЗИКОВА

Новые казачьи классы откроют в Иркутске

ОБРАЗОВАНИЕ Школы Приангарья обменялись опытом создания казачьих классов. Сегодня казачат учат в поселках Качуг, Железнодорожный, Куйтун, селах Тулюшка и Казачье. Ребята знакомятся с историей российского и Иркутского казачества, обучаются строевой подготовке, владению шашкой, а также традиционным казачьим песням и танцам. Где еще планируется открыть такие классы?

С 16 по 17 марта на базе Качугской школы № 2 и Культурно-просветительского центра имени святителя Иннокентия в селе Анга прошел областной семинар с участием директоров школ, планирующих открыть казачьи классы.

Как отметила начальник управления общего и дополнительного образования минобра Инна Урбанович, необходимо разработать региональную концепцию по развитию казачьего компонента в образовательных учреждениях. Прежде всего это касается нормативно-правовых документов, регламентирующих организацию казачьих кадетских классов. Не меньше внимания будет уделено психолого-педагогическому просвещению казаков-наставников.

О достижениях своих воспитанников рассказал Евгений Зуев, атаман Верхнеленского станичного казачьего общества и по совместительству директор Качугской школы № 2. Качугские казачата активно участвуют во внеурочной творческой деятельности и в спортивных состязаниях.

– Семинар этот надо было провести давно. Может быть, сейчас он стал более актуальным, потому что появились какие-то наработки и обозначились проблемы. Мы поделились опытом, наладили личные контакты, – отметил он.

Как директор школы, Евгений Зуев поддерживает идею создания общей концепции, по которой будет развиваться казачье образование. Коллегам, задумавшимся над открытием таких классов, он советует обратить внимание на кадровый состав, но в первую очередь поговорить с родителями, поработать с детьми – выявить желающих. В Качугской школе сейчас идет подготовка к новому набору в казачьи классы.

Работу семинара сотрудники Центра развития воспитания при Институте развития образования организовали по принципу форсайта – сценарного прогнозирования будущего. В обсуждении принимали участие как казаки-наставники, так и атаманы окружных казачьих обществ.

– Взаимодействие школьных команд, казаков-наставников, представителей власти дает полную картину: как организовать работу казака-наставника, как включить в нее родителей, как решить вопрос нехватки ресурсов, как выстраивать дальнейшее развитие казачьего кадетского образования в области, – пояснила Эржени Будаева, старший методист Центра развития воспитания. – Если у школы не хватает ресурсов, а их не хватает, то нужно подключать учреждения культуры, образования и физкультуры.

В открытии кадетских классов казачьей направленности уже заинтересованы директора школ Иркутска и Шелехова, прежде всего в качестве военно-патриотического воспитания подрастающего поколения.

– Сложно на теоретическом уровне доносить до детей необходимость служить Родине, любить Родину, защищать ее. Мне кажется, что здесь очень важен исторический подтекст данного направления – мы не только видим строевую подготовку, работу с оружием, но серьезное погружение в историю нашего края, – прокомментировал Андрей Трошин, директор гимназии № 3 Иркутска. – Акцент на православие, взаимоотношения в казачьей семье, построенные на отзывчивости, это важно. Казачество в узкие рамки военной подготовки не упирается. Развитие семейных взаимоотношений, исторических знаний – это несколько отличает его от других направлений. Нам бы хотелось, чтобы нечто подобное появилось и в Иркутске.

По словам Инны Урбанович, с 1 сентября 2022 года будут созданы казачьи классы на базе муниципальной школы в микрорайоне Зеленый, планируются такие классы в строящейся школе на улице Багратиона. В перспективе министерство образования рассматривает возможность открытия отдельного казачьего кадетского корпуса.

Мария СЛЕПЦОВА

Иркутские студенты «Za Победу»

АКЦИЯ Спартакиада «Za Победу» прошла 17 марта по инициативе Иркутского аграрного университета имени А.А. Ежевского. Она объединила шесть вузов: учащиеся соревновались в перетягивании каната, шахматах, настольном теннисе, пулевой стрельбе, дартсе и стритболе. Этим турниром педагоги и студенты выразили поддержку российским военнослужащим, участвующим в спецоперации на Украине.

– На совещании ректоров вузов я предложил провести соревнования на нашей площадке – в поддержку президента и армии России, – объяснил ректор Иркутского ГАУ Николай Дмитриев. – Мне очень приятно, что откликнулись все иркутские вузы, ведь патриотическое воспитание молодежи сегодня важно как никогда. Мы решили, что эти соревнования послужат объединению студентов, формированию общих ценностей и интересов.

Для студенческих турниров Иркутского ГАУ – идеальная площадка: четыре спортзала, лыжная база, футбольное поле. А еще для спортсменов в вузе организовали бесплатное питание.

В соревнованиях приняли участие сборные Иркутского ГАУ, ИРНИТУ, ИрГУПСа, РГУФКСМиТ, ИГМУ, БГУ. Среди почетных гостей турнира – заслуженный работник физической культуры России Александр Ширшиков.

– Похвально, ребята, что помимо учебы вы занимаетесь еще и спортом: кто-то любительски, кто-то профессионально, – обратился он к участникам. – От всех ветеранов спорта я хочу поблагодарить руководство вуза за этот турнир. Студенческий спорт всегда в нашей стране был и будет, несмотря на сложные события. Русский народ крепкий, тем более – сибиряки. А где сибиряки – там победа!

Заведующий кафедрой физической культуры и спорта Иркутского ГАУ Эдуард Кугно предложил начать турнир минутой молчания, чтобы почтить память наших военнослужащих, погибших во время спецоперации на Украине.

Всего в программе спартакиады было шесть дисциплин. Команда ИГМУ показала отличные результаты в шахматах и перетягивании каната.

– На своей родине в Бурятии я постоянно участвовал в Сурхарбане, где одно из соревнований как раз – перетягивание каната. Наша команда выигрывала и барана, и денежные призы, – вспоминает пятикурсник-медик Александр Брызгалов.

Перетянуть канат у медиков смогли только студенты Иркутского ГАУ.

– Во время первой схватки мы поняли, что сил у нас достаточно, а вот техники не хватает, и расстановка неправильная. Выводы сделали, ошибки исправили, работали слаженно, поэтому все получилось, – проанализировал Николай Степанов, студент Иркутского ГАУ.

Студенты ИрГУПСа оказались сильны в дартсе, шахматах и настольном теннисе. В общем командном зачете у них третье место. А второе место – у студентов ИРНИТУ, им не было равных в теннисе и стритболе.

– Напряженная игра была с командой ИрГУПСа, там сильные девочки в составе. Но самого серьезного нашего соперника – команды ИГУ – сегодня не было, хотя мы их очень ждали. Хотели реванша после того, как проиграли им 15 марта на межвузовском турнире, – рассказала Регина Чувашова, капитан женской команды по стритболу ИРНИТУ.

Первое место заняла команда Иркутского ГАУ. Наивысшие баллы они получили за перетягивание каната, дартс и пулевую стрельбу.

– В школьные годы пулевой стрельбой вообще не интересовался. В университете из любопытства решил попробовать – понравилось, – отметил студент ИрГАУ Даниил Курмангалиев, принесший первое место команде в дисциплине. Для него это первый крупный турнир и победа.

По словам Эдуарда Кугно, Иркутский ГАУ этой победой в очередной раз доказал, что в четверку сильнейших университетов региона по спорту входит заслуженно:

– У нас в вузе секционная работа ведется по 24 видам спорта. Есть свои звездочки. Например, в этом году два чемпиона мира по жиму лежа – Григорий Дударев и Андрей Талько. Есть лыжники, подающие надежды, много хороших атлетов. Совсем недавно съездили на турнир в Красноярск, где наши студенты заняли первое-второе места по бадминтону. Спасибо ректору, что командировал их от вуза. Сейчас выезды на международные соревнования закрыты, но, я думаю, трудности преодолеем. Иркутская область скоро прогремит именами наших ребят!

Матрена БИЗИКОВА
Фото автора

■ КУЛЬТУРА **85-летие со дня рождения писателя Валентина Распутина отметили в Иркутской области и в Москве. Основные торжества состоялись 15 марта.**

Живем и помним

В Иркутской области отметили юбилей Валентина Распутина

БАРЕЛЬЕФ В МУЗЕЕ

День начался с панихиды в Знаменском женском монастыре и возложения цветов на могилу писателя. Значимым событием стало открытие барельефа с изображением портрета автора в Музее В.Г. Распутина.

– Валентин Распутин – человек и писатель с большой буквы, – сказал на торжественной церемонии губернатор Игорь Кобзев. – Недавно я перечитывал «Прощание с Матерой», и там есть такая фраза: «Правда – в памяти. У кого нет памяти, у того нет жизни». Сегодня эти слова как никогда актуальны.

Барельеф создан заслуженными художниками РФ Аркадием и Наталией Лодяновыми. За эту работу они были удостоены премии губернатора Иркутской области за достижения в области культуры и искусства. Монумент изготовлен из полимерных материалов по фотографиям писателя. Сам объемный портрет Валентина Распутина словно изображен на холсте, который находится на металлическом мольберте.

– В его книгах говорится о вечных ценностях – родине, совести, честности, душе. И для нас великая честь, что именно с нашего портрета Валентин Григорьевич будет встречать своим взглядом земляков, – отметил Аркадий Лодянов.

Во дворе музея открылась стендовая выставка «Валентин Распутин. Проза на сцене». Здесь представлены театральные постановки по произведениям писателя – от первого спектакля «Последний срок» Владимира Богомолова в 1977 году на сцене МХАТа им. А.М. Горького до спектаклей, которые можно увидеть в наши дни в иркутских театрах.

ТЕАТРАЛЬНЫЕ ВСТРЕЧИ

Вечером 15 марта в Иркутском драмтеатре стартовал первый всероссийский театральный фестиваль имени Валентина Распутина. Его участниками стали 11 театров из Москвы, Санкт-Петербурга, Красноярского и Алтайского краев, Ханты-Мансийского автономного округа, Республики Бурятия, Вологодской и Иркутской областей. В афишу вошли спектакли по произведениям Валентина Распутина, Виктора Астафьева, Василия Шукшина и Варлама Шаламова.

– Надеемся, что фестиваль станет традицией. Ведь через театр, через игру актеров мы можем вспомнить прочитанное или узнать что-то новое о нашем знаменитом земляке, – отметила министр культуры и архивов региона Олеся Полунина.

В Каминном зале театра открылась выставка «Живем и помним: театральные встречи с Валентином Распутиным». Зрители могут узнать все о спектаклях, которые были поставлены на охлопковской сцене по произведениям писателя. Это «Деньги для Марии» в 1978 году, «Живи и помни» в 1981 году, «Прощание с Матерой» в 1989 и 2017 годах, «Последний срок» в 2008 году и «Уроки французского» в 2022 году. Кстати, последний спектакль 15 марта представили на родной земле писателя в поселке Усть-Уда.

Театральную программу фестиваля открыл спектакль «Последний срок» по повести Валентина Распутина Государственного академического Малого театра России. Трогательная постановка о судьбе старухи Анны очень понравилась иркутским зрителям. Особенно их впечатлила главная героиня в исполнении 36-летней Алены Колесниковой. Несмотря на молодой возраст, актрисе удалось удивительно органично сыграть распутинскую старуху. После показа зрителей и артистов поблагодарил народный артист России Александр Клюквин, который передал привет от художественного руководителя Малого театра, народного артиста СССР Юрия Соломина:

– На театральной карте России появился фестиваль имени выдающегося

писателя Валентина Распутина – это огромное событие для всех нас. Я горжусь тем, что в афише есть и наш спектакль. Вспоминаю, как Валентин Григорьевич побывал на нем, как встретился с его участниками – молодыми артистами, студентами мастерской, где я преподавал вместе с Ольгой Соломиной, которая этот спектакль и поставила. Тогда ребята услышали много добрых слов и навсегда сохранили в своих сердцах память об этой встрече.

В эти же часы на камерной сцене был представлен моноспектакль «Колымские рассказы» по произведениям Варлама Шаламова Санкт-Петербургского академического Театра им. Ленсовета. После показа состоялось обсуждение постановки со зрителями и театральным критиком Капитолиной Кокшеневой. 18 марта она прочитала для иркутян и участников фестиваля лекцию «Крестьянский Китеж Валентина Распутина: боль и наказ».

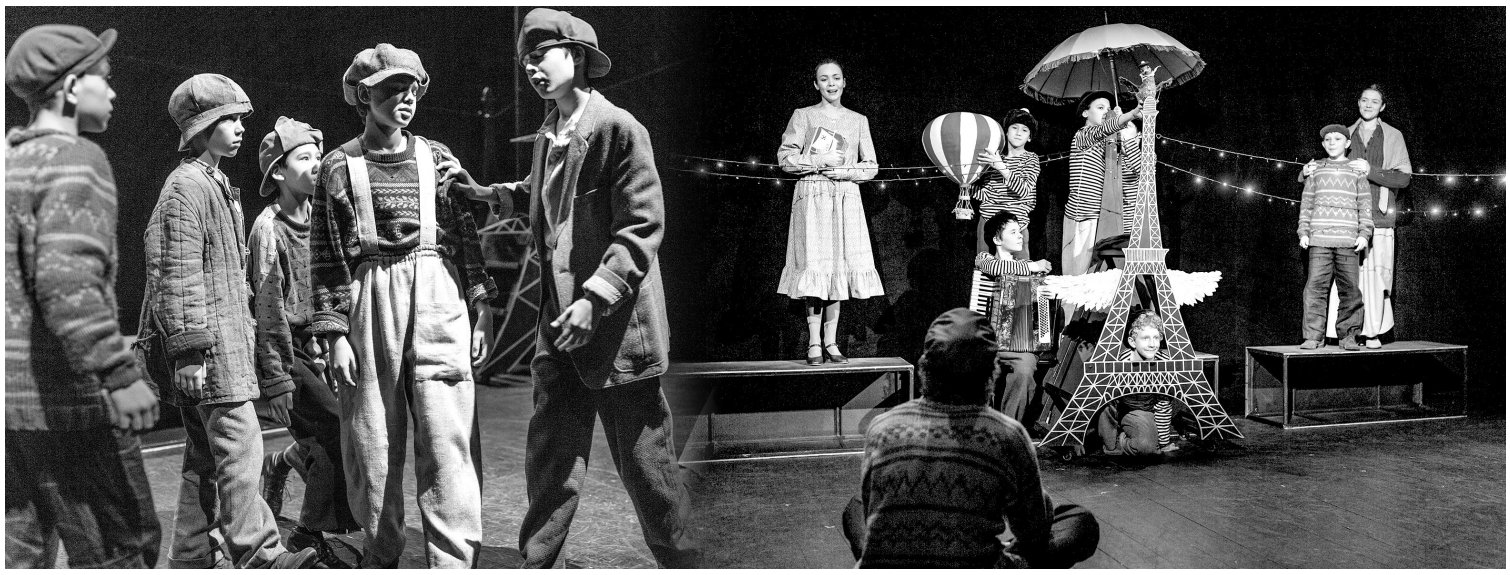
– Очень важно, что сегодня театр вновь ставит Валентина Григорьевича в культурный строй, потому что фестивалей больших русских писателей у нас почти не осталось, – отметила она. – Есть Вампиловский фестиваль, который проводит опять же Иркутский драмтеатр, и вы молодцы, что все эти годы смело держите имя Вампилова в культуре. Возвращение Распутина в общую культурную повестку я считаю очень важным, ведь центром его творчества всегда была Россия. Фестиваль, который возвращает нам возможность и способность смотреть на мир из России, делает чрезвычайно важную работу. Ведь если Пушкин – в нашей культуре имя веселое, то Распутин – имя ответственное.

За пять дней фестиваля свои спектакли представили Московский губернский драматический театр под руководством Сергея Безрукова, Государственный бурятский академический театр драмы им. Х. Намсараева, Алтайский краевой театр драмы им. В.М. Шукшина, Няганский театр юного зрителя, Минусинский драматический театр, Усть-Илимский театр драмы и комедии, Вологодский драматический театр и Иркутский областной театр юного зрителя им. А. Вампилова.

Все спектакли прошли с аншлагами и были тепло встречены зрителями.

Елена ОРЛОВА
Фото
Алексея ГОЛОВЩИКОВА,
Яны УШАКОВОЙ,
Ильи САКУЛИНА

«Уроки французского» на иркутской сцене



■ ТЕАТР Удивительный синтез атмосферы сибирской деревни и парижских улочек удалось создать режиссеру спектакля по рассказу Валентина Распутина «Уроки французского» Ивану Гущину. Премьера спектакля состоялась на Камерной сцене Иркутского академического драматического театра им. Н.П. Охлопкова и приурочена к 85-летию со дня рождения писателя.

Это третья постановка по произведениям Валентина Распутина в театре и второй спектакль, где артист и один из руководителей театральной студии DRAMA Иван Гущин выступил в качестве режиссера. Напомним, его первый спектакль «Лев, колдунья и платяной шкаф» с успехом идет на Четвертой сцене театра.

– Этот спектакль – в чем-то ностальгия по нашему детству без мобильных телефонов, с подвижными играми во дворе, – рассказал Иван Гущин. – Нам хочется, чтобы современные ребята поняли, как жили их сверстники в послевоенные годы, увидели, как непросто им было.

Буквально с первых минут зрители попадают в другое время и пространство. Вот дети в тельняшках и беретах с помпонами на фоне Эйфелевой башни поют на французском языке, играют на аккордеоне и держат в руках миниатюрный воздушный шар. Праздничное настроение усиливают разноцветные гирлянды. Но вдруг, как по щелчку, пространство меняется, и герои оказываются в сибирской глубинке. Эйфелева башня превращается в вышку линии электропередач, которая маячит где-то вдалеке.

Действие рассказа происходит в 1948 году. Главный герой – 11-летний мальчик, роль которого исполнил участник театральной студии DRAMA Сергей Алексеенко, должен покинуть родной дом. Ведь в его деревне – только начальная школа, и чтобы продолжить учиться, ему придется переехать в райцентр. Этот момент в спектакле обыгрывается с помощью игрушечного деревянного грузовика, с которым играет мальчик. Особую атмосферу создают народные песни, которые вживую исполняет актриса и педагог студии Алена Бочкарева. Она играет роль учительницы французского Лидии Михайловны. С помощью специального устройства – лупера – воспроизводит во время спектакля многоголосье.

– Нам хотелось, чтобы все музыкальное оформление было в одной стилистике, – рассказала Алена Бочкарева. – Мы подбирали русские народные песни, которые, как нам показалось, олицетворяют дух нашей страны. Идеи взять определенные тексты рождались непосредственно на репетициях, мы отталкивались от самих ребят, от их характеров. Решили не записывать музыку, а создавать ее во время постановки, ведь тогда в зрительный зал идет особая энергетика.

Роль рассказчика и одновременно повзрослевшего героя играет сам Иван Гущин, который облачен со своим юным альтер эго в похожую одежду.

По сюжету герой рассказа Валентина Распутина, который считают во многом автобиографичным, увлекается в райцентре игрой на деньге – чикой. Сам момент, когда дети кидают монетки, показан с помощью акробатических трюков. Ребята создают на сцене сложные хореографические композиции с элементами паркура.

– Нам хотелось сделать что-то выразительное, чтобы ребятам самим было интересно участвовать в постановке, – рассказал Иван Гущин. – Даже за кулисами они не сидят на месте: кто-то играет на шейкере, кто-то на ксилофоне, то есть они все время что-то творят. Конечно, им было непросто освоить трюки. Мы три месяца занимались сценическим движением. Отдельной сложностью было освоение французского языка.

Кстати, исполнителю роли героя, которому по рассказу не давалось произношение в этом иностранном языке, освоить его было достаточно просто.

– С французским особых сложностей не возникло, как и с трюками, ведь я занимаюсь спортом, – рассказал Сергей Алексеенко. – А вот над образом пришлось поработать. Тем более, что у меня подобных ситуаций в жизни не было. В целом мой персонаж – честный, добрый, не берет чужого. Даже посылку вернул учительнице.

Видимо, эту доброту и почувствовала в нем Лидия Михайловна, когда решила взять над ним шефство. Правда, у нее не получилось просто помочь мальчику продуктами – он их не взял. Тогда она решилась на хитрость и стала играть с ним на деньги, тем самым отвлекая его от опасных «друзей». Но долго эта история не могла продолжаться, и однажды директор школы раскрыл их секрет. В спектакле он предстает в виде портрета Виктора Гюго с горящими глазами, являясь символическим образом некой страшной карающей силы, как ее мог увидеть 11-летний мальчик. Однако в зрительном зале этот образ вызвал смех.

Еще один интересный план в спектакле – кукольный. Герои играют с голубями и воробушком. Кстати, в своем первом спектакле Иван Гущин также использовал кукол.

– Наш художник Хан-Али Аюбов работает в Театре кукол, и это не могло не отразиться на спектакле, – рассказал Иван Гущин. – Я сам все больше погружаюсь в эту эстетику, ведь куклы позволяют создавать такие миры, которые в чисто драматическом театре невозможны. Птицы же возникли сами собой, когда мы рассуждали, что объединяет Францию и Россию, и поняли, что и там, и там есть голуби и воробьи. Кстати, этот план перекликается с песнями, где много птичьих тем.

В целом спектакль получился очень динамичным, атмосферным и трогательным. В нем много добрых смыслов и мягкого юмора. А его возрастной ценз 12+ позволяет прийти на него всей семьей.

Елена ОРЛОВА
Фото Анатолия БЫЗОВА

ИРКУТСКАЯ ОБЛАСТЬ 1937-2022

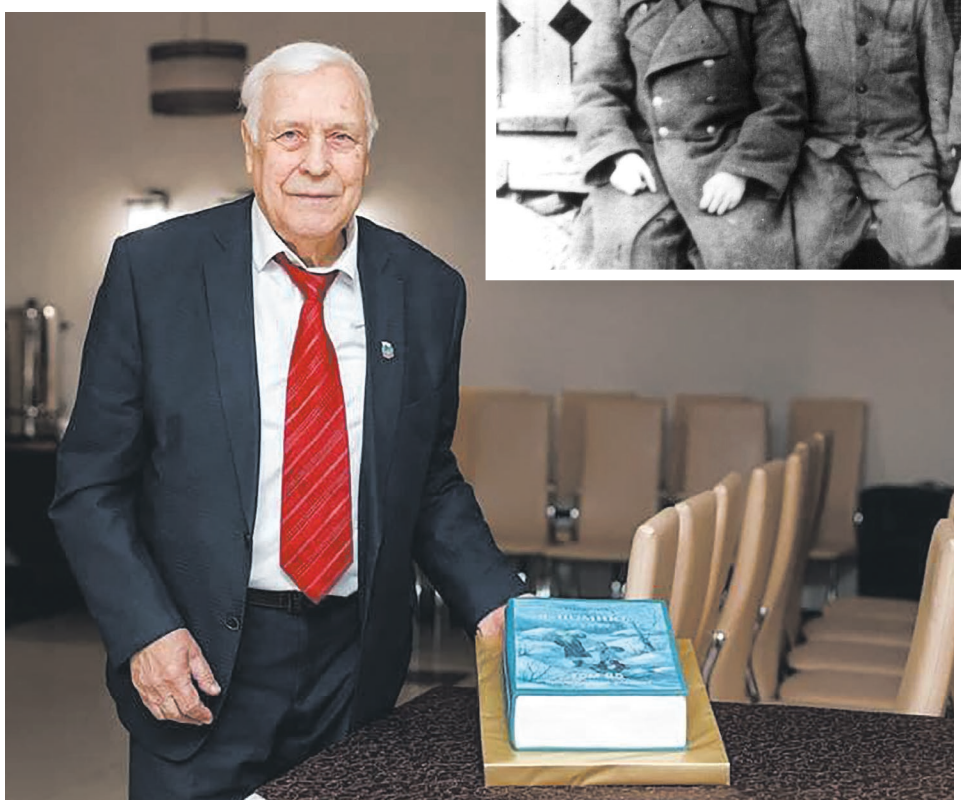
ЗОЛОТОЙ ФОНД ОБЛАСТИ

Вместе с Иркутской областью в этом году свое 85-летие отмечают сотни людей, связавших жизнь с нашим регионом. Большинство из них с детства и до преклонного возраста много работали. У каждого за плечами не один десяток трудовых лет, большая жизнь. Компания «Лензолото» поздравляет юбиляров – ровесников области и посвящает им рубрику.

100 ЛЕНЗОЛОТО 1921-2021
На правах рекламы

«Я ПОМНЮ...»

■ ИСТОРИЯ Очевидцев страшных событий Великой Отечественной войны становится все меньше. Один из них – 85-летний иркутянин Виктор Иванович Гуров, ровесник Иркутской области. Воспоминания о своем военном детстве он собрал в книге рассказов, которая недавно вышла в свет.



О ДЕТСТВЕ

Когда началась Великая Отечественная война, семья Гуровых жила на Украине. Отец был на фронте, а Виктор с матерью и младшей сестрой переехали к родственникам в маленький поселок под Брянском, куда вскоре вошли германские войска. В книге Виктор Иванович описывает, как пятилетним мальчиком он впервые увидел мертвого человека, а также о своих впечатлениях от «вымершей деревни» – жителей Кражино расстреляли, уложили рядами в ток и подожгли. А еще рассказывает о том, как жил с матерью в концлагере и в партизанском отряде, как потерял близких. В книге представлены 33 фотографии из личного архива автора.

– В юности я с интересом прочитал Толстого, Горького. Позже от литературных критиков узнал, что в этих произведениях немало вымышленных образов, а основная цель художественной литературы – воспитательная, нужно было показать характеры. В моих рассказах нет никакого вымысла. В бою мне пришлось участвовать только один раз – я был в таком возрасте, что многое не осмысливал и поэтому описал все, чему был свидетелем. Меня попросили об этом в Совете ветеранов, потому что для публикации составлялся сборник воспоминаний узников фашистских концлагерей. Сперва я написал рассказ о том, как три месяца провел в концлагере, а потом стал постепенно описывать то, что осталось в памяти за годы войны, – говорит наш герой.

В Иркутск он впервые приехал в 1951 году. Его мама устроилась на работу в Школу по подготовке руководящих кадров колхозов, там ей предоставили жилье.

– Я поступил в Иркутский авиационный техникум на отделение самолетостроения, после окончания работал в Улан-Удэ, но непреодолимо тянуло в Иркутск. В июле 1956 года перевелся на Иркутский авиационный завод, в цех по изготовлению шаблонов, разметчиком, а через пару лет в цех эксплуатационного ремонта мотористом. Поступил на вечернее отделение физического факультета Иркутского университета. Женился в 1965 году. У нас с супругой два сына, у которых сейчас свои семьи, – рассказывает Виктор Иванович.

О КНИГЕ

«Время неумолимо все дальше относит нас от событий Великой Отечественной войны. Выросли поколения людей, утерявших с тем временем живую нить в лице тех, кто, не щадя себя, сделал все для защиты детей, женщин и стариков. Было время, когда участников Великой Отечественной войны приглашали в учебные заведения. Я сам бывал в школах, где рассказывал ребятам о том времени, что сохранилось в моей памяти, и считаю, что такие занятия надо было проводить чаще. Ведь у каждого участника войны своя судьба, и каждый из нас мог рассказать, какой пришлось ему увидеть и пережить «свою войну», – говорится в предисловии к книге Гурова «Я помню...».

По словам нашего героя, в начале работы над произведением у него почти не имелось писательского опыта. Зато богатый опыт составления технических текстов был: будучи конструктором на авиазаводе, он занимался описанием работы самолетов, а бюро технической эксплуатации требовало писать просто и доходчиво.

– Благодарю редактора Сергея Корбута – мои детские воспоминания ему пришлось отредактировать, тщательно проверяя все факты, изложенные в книге. Так у нас и получилась 31 глава интересных реальных историй, – говорит Виктор Иванович.

О ПЛАНАХ

Преклонный возраст не мешает ему активно участвовать в жизни города и Совета ветеранов. По праздникам он лично развозит подарки бывшим несовершеннолетним узникам концлагерей, проживающим в Иркутске, регулярно созванивается с ними.

– Несмотря на многое, что пришлось пережить Виктору Ивановичу, он сохранил жизненный задор и оптимизм, остался очень добрым, отзывчивым и решительным человеком, – говорит руководитель проекта Анна Никтовенко.

Она приняла активное участие в издании книги. По ее словам, на презентации родилась идея собрать фото всех узников из Иркутской области в одном альбоме.

Иркутская организация «Российский союз бывших несовершеннолетних узников фашистских концлагерей» создана в Иркутске более четверти века назад, действует при Совете ветеранов. Несколько лет назад она инициировала и согласовала установку мемориального знака бывшим несовершеннолетним узникам рядом с мемориалом «Вечный огонь» в Иркутске, проект разработан скульптором Ильей Ставским. Уже объявлен сбор средств на изготовление самого памятника и его монтаж.

– Во многих центрах регионов России бывшим несовершеннолетним узникам установлены мемориальные знаки. Последним городом, где создан мемориал «Рябиновая аллея», был Красноярск. Надеемся, что в этом году открытие памятника состоится в Иркутске, – говорит Виктор Иванович Гуров.

Ольга ЖАРКОВА

Общественно-политическая газета «Областная» зарегистрирована управлением федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Иркутской области.
Регистрационный номер ПИ № ТУ 38-00167 от 17 сентября 2009 г.

Рукописи, рисунки и фотографии не рецензируются и не возвращаются. Мнение авторов может не совпадать с позицией редакции.

Перепечатка и любое использование материалов возможны только с письменного разрешения редакции.

Редакция газеты за орфографию и пунктуацию в объявлениях ответственности не несет.

Учредители: Правительство Иркутской области, Законодательное Собрание Иркутской области

Редакция и издатель: ОГАУ «Редакция газеты «Областная»

Адрес редакции и издателя, юридический и фактический адрес: 664025, г. Иркутск, ул. Российская, 12

Почтовый адрес: 664011, г. Иркутск, а/я 177

Телефон редакции: ОГАУ «Редакция газеты Областная» (3952) 200-628, 200-638, факс 200-674
e-mail: og@ogirk.ru, reklama@ogirk.ru

Подписные индексы: П7531 – пн, ср, пт

Распространяется бесплатно и по подписке

Главный редактор Люстрицкий Д.Г.

Редакторская группа: Хлебникова О.А., Кулыгина Ю.О.

Репортерская группа: Виговская А.В., Жаркова О.В., Мамонтова Ю.В., Мустафина Н.И., Орлова Е.В., Шагунова Л.И.

Издательская группа: Полякова О.А., Ткачук Е.В., Романова Г.Н., Неудачина Н.И.

Фотокорреспонденты: Головщиков А.В., Бизикова М.А., Федоров А.А.

Отдел рекламы: Хватик Н.И., Бушкина Н.В., Никулина О.С., Пастушкина В.А., Хороших Е.Ю.

Газета подписана в печать: 22.03.2022 г. в 21.00
Дата выхода в свет: 23.03.2022 г.
Следующий номер газеты выйдет 25.03.2022 г.

Отпечатано в типографии: ООО «Пресса» 664009, г. Иркутск, ул. Советская, 109Г

Официальная информация отпечатана: на удаленном производственном участке АО «Советская Сибирь» в г. Иркутске, 664043 г. Иркутск, бул. Рябикова, д. 96, стр. 1

Заказ
Тираж 22500 экз.
12+