

СЛОВО ПАСТЫРЯ



**На литургии
мы не вспоминаем
Тайную вечерю —
мы в ней участвуем**

Свершая таинство Святой Евхаристии, Церковь соучаствует в той самой Тайной Вечери, когда Сам Господь благословил хлеб и вино, претворив их в истинное Свое Тело и в истинную Свою Кровь. Силой Святого Духа мы преодолеваем и пространство, и время, потому что у Бога нет времени и пространства, и становимся соучастниками Тайной Вечери.

Через Святую Евхаристию мы соприкасаемся с иным миром, миром горним. Для нас Святая Евхаристия — это окно в небо, это окно в вечность, это окно в иной мир. Вот почему так важно для христианина причащаться Святых Христовых Таин, посещая Божественную литургию. Конечно, причащение не должно становиться некой привычкой, неким обыкновением — «пришел, значит причастился». Каждый из нас должен в меру сил готовить себя к тому, чтобы прикоснуться к великой святости — к подлинному Телу и подлинной Крови Христа Спасителя. Но если мы станем приходить на Божественную литургию не только для того, чтобы постоять и помолиться (чего никогда не было в древней Церкви, ибо приходившие на литургию всегда становились участниками Святой Евхаристии), если мы выработаем в себе благочестивый навык предвосхищать принятие Святых Тела и Крови Спасителя должным приуготовлением, то жизнь наша изменится. Сила Святого Духа будет касаться нас не время от времени, не от случая к случаю, а регулярно, восхищая нас, грешных и недостойных, через истинное исповедование грехов своих и через причастие Тела и Крови Господней в Божественное Царство, — в те мгновения, светлые, радостные, непостижимые, которыми сопровождается наше участие в Святой Евхаристии. ф.

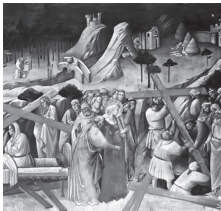
Из проповеди
в Великий Четверг после литургии
в Храме Христа Спасителя,
5 апреля 2018 года

КАЛЕНДАРЬ

**3 июня: Равноапостольных
царя Константина и
матери его царицы Елены**

Константин, сделавшись полновластным правителем Западной части Римской империи, издал в 313 году Миланский эдикт о веротерпимости. А в 323 году, когда воцарился как единственный император над всей Римской империей, распространил действие Миланского эдикта и на Восточную часть империи. После трехсот лет гонений христиане получили возможность открыто исповедовать свою веру.

Почитая Христа, император желал найти тот самый Крест, на котором был распят Иисус. На поиски этой святыни отправилась мать императора, царица Елена. Крест был чудесным образом обретен ею в 326 году. А над пещерой Гроба Господня император Константин повелел соорудить величественный храм во славу Воскресения Христова. За свои великие труды на благо Церкви император Константин и его мать царица Елена именуются равноапостольными. ф.



Евгений Старцев:

Я лучше начал понимать Россию, побывав на Аляске

Настоятель Михайло-Архангельского Харлампиевского храма в Иркутске вместе со своими единомышленниками уже пять раз побывал на Аляске. Один раз он даже добрался до Алеутских островов на яхте маршрутом русских путешественников. Результатом этих поездок стали фильм «Русский апостол Америки» и еще несколько документальных проектов о наших славных соотечественниках. О том, что увидел во время этих путешествий протоиерей Евгений Старцев, он рассказал корреспонденту газеты «Областная».

— Отец Евгений, правда, что вы впервые отправились на Аляску на парусной яхте?

— Да, бывают такие периоды в жизни, когда тебя влечет что-то неизведанное. Интерес к Аляске возник у нас хотя бы потому, что храм наш построен на пожертвование промышленников, которые осваивали этот край. Было желание пройти тем же путем, что и они, посмотреть на эти места их глазами. И нам это удалось — мы прошли на яхте от Петропавловска-Камчатского до Алеутских островов.

— Но это же очень рискованно?

— Действительно, но поскольку я человек сухопутный, мне показалось это делом вполне естественным, тем более что наши люди там уже бывали. Господь все так чудно устроил, что все обстоятельства помогли нам осуществить этот замысел. В 2010 году нашли яхту и капитан. В 2011 году мы обошли Командорские острова, а в 2012 отправились в Америку. Просто нам хотелось увидеть эти места не с высоты птичьего полета, не с борта какого-нибудь лайнера, а именно побывать там в качестве мореходов. Но нужно учитывать, что им было гораздо тяжелее — у них не было навигации, не было карт, лодий, мореходов, которые могли знать эти широты.

— То есть можно сказать, по сравнению с их путем, это была увеселительная прогулка?

— Конечно, нет, ведь даже имея все это, нам было нелегко! И я подумал: какой же силы мужества и веры эти люди! Какая у них пассионарность, что она увела их так далеко от дома. Ведь дело было не только в желании разбогатеть, потому что деньги можно было заработать и на родине. Но там за короткий срок оказалось большое количество русских людей.

— Вас кто-то ждал на том берегу?

— На самом деле, мы шли туда, не имея никаких знакомств. Сначала пришли на Уналашку, потом на Кадьяк и на Ситку. Многие эти места носят фамилии русских мореходов, путешественников, промышленников. Есть такой пролив Шелихова, как раз на подходе к Кадьяку. Он запрещен к проходу маломерным судам. Там очень глубоко, а проход узкий, и часто меняется ветер. Словом, шансов уцелеть в случае шторма не много. Но зато это очень короткий путь, который на два-три дня сокращает переход. И мы, естественно, пошли через пролив. Там



очень красивые величественные вулканы, покрытые лесом горы. Навстречу нам попала стая касаток, но у них были свои дела, у нас — свои, и мы мирно миновали друг друга. И я подумал: а как люди ходили тут без мотора на простых деревянных судах? И тогда понял, что Алясочка далась нам огромными усилиями. И нет ничего удивительного, что эти люди от щедрот своих могли строить за короткий срок такие храмы, как наш. Может, это был их способ поблагодарить Бога за то, что они выжили, ведь возвращался примерно один из трех. Умирали от болезней, погибали в боях с местными индейцами, терпели бедствие в этих опасных водах.

— Где вы побывали на островах?

— Мы высадились на Уналашке, потом на Кадьяке, где раньше располагалась штаб-квартира Русско-американской компании. Дошли до Ситки, где трудился наш великий земляк и миссионер святитель Иннокентий, будущий митрополит Московский и Коломенский, и где есть дом, который



он построил, а также храм Архангела Михаила. Мы все это увидели и поняли, что нужно делать документальное кино о святителе Иннокентии, ведь это очень серьезное средство коммуникации, которое может быть интересно многим людям. На самом деле мы начали снимать кино в 2008 году, но приостановили и возобновили съемки лишь в 2011 году. Ведь Господь дал нам встречи с людьми, с которыми мы до сих пор поддерживаем отношения.

Нужно понимать, что сама по себе русская Америка — чрезвычайно сложное явление как в графическом, историческом, религиозном, так и в политическом плане. Потому что она включила в себя множество противоречий, которые требуют очень внимательного и аккуратного отношения. Но важно знать, что она все равно остается русской, поскольку сама себя таковой считает. Ведь фундаментальные духовные смыслы, которые были посеяны нашими миссионерами в среде коренных жителей, остаются с ними по сей день. Самое главное, что они сохранили православную веру, которая лежит в основе их жизни. Все то, что питает нас как страну, есть и там, и по сути — это мы.

— То есть у вас не было ощущения, что это люди с другим менталитетом?

— Нет, конечно, у них своя жизнь, свой менталитет, но в понятийном аппарате они живут близкими нам духовными ценностями. С другой стороны, конечно, их мнет и коржит западная цивилизация. Но она и нас едва оставляет живыми.

В итоге совместно с ГТРК «Иркутск» мы выпустили фильм «Русский апостол Америки» при поддержке Губернского собрания общественности Иркутской

области. Над созданием фильма работали режиссер Мария Филатова, операторы Роман Васехин и Роман Рютин. Мы перевели его на английский язык и сделали презентацию на Аляске. Фильм произвел на жителей огромное впечатление. В этом году сделали еще одну презентацию в американской общине. Кстати, в этом фильме есть два важных открытия.

— Какие же открытия вы сделали во время съемок фильма?

— Рассматривая будущее русской Америки, святитель Иннокентий предполагал, что она будет осваиваться новыми людьми, которые должны быть приспособлены и к местным условиям, и к русской цивилизации — креолами или метисами, как мы сейчас говорим. Второе открытие заключается в том, что православная церковь позволила государству в то время удержать эти территории, поскольку там было серьезное противостояние между местными жителями и колонизаторами. И оно не сошло бы на нет без активной роли нашей церкви. Кстати, местные жители не могут нам простить продажи Америки, потому что мы фактически отдали территорию вместе с людьми.

— Будет ли продолжение фильма?

— Конечно, мы ездили на Аляску пять раз и поняли, что эти связи нужно укреплять, поскольку православная часть местного населения очень в этом нуждается. Сейчас делаем два фильма о Григории Шелихове и о преподобном Германе Аляскинском, которые также переведем на английский язык и предполагаем сделать их презентацию на Аляске.

Мы начинали с мотива — понять самим, что происходило в этот период? Сейчас хотим, чтобы поняли и другие, каковы судьбы коренных жителей, которые по большей части носят русские имена и фамилии? Спиридон, Тимофей, Иосиф, Ной. Ведь, по сути, они живы православием, которое духовно сберегает их до сих пор.

Мы хотим провести в Иркутске научную конференцию и пригласить к нам алеутов. Этим взаимодействием и общением мы сбережем для многих людей образ России, в том смысле, в каком он им необходим. Ведь если для них перестанет существовать Святая Русь, то и они перестанут существовать в духовном плане. Что касается лично меня, то мне кажется, что я начал лучше понимать Россию, глядя на нее из Аляски. ■

Елена ОРЛОВА



ПРАЗДНИК

Вознесение Господне

Дата: в 2019 году 6 июня

Статус: двенадесятый праздник

Событие: На сороковой день после Пасхи Церковь празднует Вознесение Господне. Об этом событии упоминает Евангелие от Марка, более подробно говорит Евангелие от Луки и особенно обстоятельно — книга Деяний апостолов. В течение сорока дней после Своего Воскресения Господь являлся апостолам и говорил им о Царстве Божием, а затем привел их на Елеонскую гору и сказал: *вы примете силу, когда сойдет на вас Дух Святой; и будете Мне свидетелями в Иерусалиме и во всей Иудее и Самарии и даже до края земли* (Деян 1:8). Затем Иисус, *подняв руки Свои, благословил их. И, когда благославлял их, стал отдаляться от них и возноситься на небо* (Лк 24:50–51). Наконец облако взяло Его из вида их. И когда они смотрели на небо, во время восхождения Его, вдруг предстали им два мужа в белой одежде и сказали: *мужи Галилейские! что вы стоите и смотрите на небо? Сей Иисус, вознесшийся от вас на небо, придет таким же образом, как вы видели Его восходящим на небо* (Деян 1:9–11).



«Стопа Спасителя». По преданию с этого камня Христос вознесся на Небо



Икона праздника Вознесения Господня Псков, 1530–1540 гг.

«Крещатый» нимб вокруг головы Спасителя. Нимб — символ святости. Нимб Христа на иконах отличается от нимбов святых. Внутри него крест и греческие буквы ΩΝ — «Сущий» — одно из «имен» Бога, т. к. только Ему присуща вся полнота бытия.

Два ангела поддерживают мандорлу — овалный нимб, символ славы Божией — с возносящимся Христом.

Елеонская гора. Именно отсюда Христос вознесся на Небо. Масличная или Елеонская гора находится совсем рядом с Иерусалимом.

Богородица с воздетыми руками — образ «Оранта», то есть «молящаяся» — символически обозначает всю Церковь. Согласно Церковному Преданию, Она присутствовала среди учеников Христа во время Вознесения.

Два ангела в белых одеждах явились апостолам после Вознесения и передали от Бога обетование Второго пришествия Спасителя.

След от ноги Христа. Иногда на иконах изображают отпечаток ноги Христа на камне скалы.

Суть праздника:

В день Вознесения произошло то, о чем Христос говорил еще накануне Своего распятия: *Сын Человеческий воссядет одесную силы Божией* (Лк 22:69). Так и случилось: через сорок дней после Воскресения Господь вознесся на небо (Мк 16:19).

Под небом христиане понимают в данном случае тот духовный мир, в котором от века пребывает Бог и о котором трудно что-то рассказать обычным человеческим языком: *не видел того глаз, не слышало ухо, и не приходило то на сердце человеку, что приготовил Бог любящим Его* (1 Кор 2:9).

Один из важнейших постулатов христианской веры состоит в том, что Иисус Христос является одновременно и Богом, и человеком. Как Бог Он присутствовал в этом небесном мире всегда, а как человек — вошел в него в день Вознесения. С тех пор Спаситель пребывает на горнем престоле с человеческими душой и телом. С таким же телом, подчеркивает Иоанн Златоуст, которое Бог некогда создал из

праха земного и о котором сказал, когда изгонял Адама из рая: *прах ты и в прах возвратишься* (Быт 3:19). Прожив жизнь абсолютно свято и целиком подчинив Свою человеческую волю Божественной, Христос исправил грех Адама (Церковь называет Его «новым Адамом») и сделал человека достойным взойти на высоту, немислимую даже для ангелов.

Часовня Вознесения на Елеонской горе. Построена при крестоносцах на месте разрушенного храма



Парадоксально, но, вознесшись на небо, Христос стал гораздо ближе к каждому из нас. Когда Он ходил по земле, то мог общаться лишь с теми, кто был с Ним рядом. Но с момента Вознесения Он — опять же, как человек, а не только как Бог! — пребывает в вечности, и в любой точке пространства мы можем Его ощутить, так что совершенно понятными становятся слова апостола Павла: *Господь близко* (Флп 4:5).

Вознесение Христово открывает перспективу вхождения в эту вечность и для нас. От апостола Павла мы знаем, что в день Второго Пришествия Спасителя *восхищены будем на облаках в сретение Господу на воздухе, и так всегда с Господом будем* (1 Фес 4:17). Очевидно, с нами «произойдет нечто подобное тому, что произошло... с Самим Господом на горе Елеонской», делал вывод архиепископ Херсонский Иннокентий (Борисов). А святитель Николай Сербский (Велимирович) уподоблял вознесшего Христа «орлу, что прокладывает путь своим орлятам» или «ласточке, что летит впереди, указывая путь стае». ф.

ВОПРОС СЯЩЕННИКУ

Как прекратить осуждать?

Как надо себя вести, если видишь, что люди поступают плохо (это ведь невозможно не заметить)? В душе я к этому отношусь негативно и осуждаю. Грех ли это осуждения, и как себя заставить избавиться от него?



Отвечает протоиерей Андрей Ефанов

Самое первое, что надо сделать, — это помолиться Господу о человеке, который делает что-то неправильно: «Господи, обогрей его, помоги понять, что он поступает неправильно, не осуди его за его грех!» Я понимаю, что это очень сложно. Но это по-христиански и по любви. Апостол Павел таким образом объясняет, почему один человек не должен осуждать другого: *Кто ты, осуждающий чужого раба? Перед своим Господом*



стоит он или падает; и будет восстановлен, ибо силен Бог восстановить его (Рим 14:4). Люди — не рабы друг другу и не господа, они — рабы, делатели Божии! И только Господь имеет право судить их, но не другие люди, потому что по природе своей мы, люди, друг другу равные! Когда вас тянет осудить, начинайте молиться и о себе. Вопите в душе к Богу, чтобы он помог вам не впасть в эту

пагубную и бесполезную привычку осуждения, в этот поток мыслей и внутреннего монолога о том, что вы увидели. Если вас спрашивают, как вы к тому-то и тому-то поступку относитесь, достаточно ответить кратко. Если вы по работе должны оценить труд человека, то его можно оценить вежливо, с улыбкой и кратко: хорошо или не хорошо, подходит или нет и почему. Но это имен-

но оценка результатов труда, поступка, а не самого человека. А про самого человека вы не можете судить глубоко, потому что вы его не знаете и всех обстоятельств его не знаете. Так и о чем же судить? Не о чем. А мысли, которые основаны ни на чем, на пустоте, — это ничемные мысли и бесполезные, и не тратьте вы на них времени и душевных сил. А если это вошло в привычку — молитесь, чтобы не дать ей хода. Говорят, около 21 дня достаточно, чтобы завести новую привычку. Вот и попробуйте! И еще один момент: обычно в другом человеке нам хорошо виден и понятен тот грех, тот неправильный ход мыслей, который есть в нас. И поэтому присмотритесь, что вас особенно сильно задевает, что вызывает самые возмутительные монологи, самый длинный и красочный и эмоциональный ход мыслей. Это то, что есть внутри вас. И это — повод побороться с этим грехом, прежде всего, в вашей душе. ф.



Христос благославляет детей. Николас Мас, 1652–1653



Отвечает иерей Роман Посыпкин

Почему в Церкви дети до семи лет приступают к Причастию без покаяния? Церковь считает, что столь малые дети не подвержены греху в силу того, что не могут осознать в полной мере, что же такое грех. Если у вашего ребенка истерики, то его, вне всякого сомнения, надо показать хорошему доктору, специалисту именно в этой области.

Если же его только «беспокоит мысль, что Бог «плохой», вам стоит научить его отгонять эту мысль, которую вкладывает в его неокрепший ум сами знаете кто. Вы должны научить его самой краткой и понятной ему молитве: «Господи, помилуй!» Вам необходимо объяснить сыну, что как только его посещают подобные мысли, то вместе с ними за его детскую душу ведет борьбу противник Бога. И чтобы отогнать от себя этого врага, сыну необходима молитва. Неспешная, искренняя... в его детском уме и сердечке. ф.

ВОПРОСЫ МАСТЕРАМ О ЦЕРКОВНОМ ИСКУССТВЕ

Как изображают на иконах святых супругов?



Отвечает Дмитрий Трофимов, руководитель творческих мастерских «Царьград»

Святые супруги, как правило, прославлены в одном лике. Раннехристианских мучеников, таких как Адриан и Наталия Никомидийские, пишут с крестами в руках, преподобных, как Кирилл и Мария Радонежские, — в монашеских одеждах, со свитами.



Иногда святых изображают с поворотом друг к другу, часто — в молении образу Спасителя или Богородицы в верхней центральной части иконы.

Когда я работал над образом благоверных князей — Михаила Тверского и Анны Кашинской, то встал вопрос, как правильнее изображать княгиню, принявшую монашество после мученической кончины князя. Родилось такое решение: обоих святых написали в княжеской одежде, но в руках Анна Кашинская держит куколь.

Не все святые супруги имеют единый день почитания. Четыре года назад была установлена дата совместного церковного празднования памяти Димитрия Донского и Евфросинии Московской — 1 июня. На стенах тульского храма, посвященного супружеской чете, изографы «Царьграда» написали и венчание юных Димитрия и Евдокии, и крещение их детей, и блаженную кончину князя. Для приходящих в храм — это напоминание о ценности и святости богоустановленного христианского брака, совместного пути к Богу.

Сегодня иконы святых супругов пользуются особой любовью, можно сказать, популярностью. Православные христиане стремятся к тому, чтобы в домашнем иконостасе был такой образ. ф.

Как правильно ухаживать за иконой, написанной красками?



Отвечает Анатолий Влезько, руководитель мастерской «Палехский иконостас»

Если вам подарили или вы купили икону, написанную на доске, будет правильно начать ухаживать за ней с самого первого дня, как она оказалась у вас дома.



Первым делом определите место для домашнего иконостаса. Важно проследить, чтобы в «красном углу» не было сквозняков или жара от батареи или обогревателя. Доска, на которой написаны лики, чувствительна к резким перепадам температуры и сухому воздуху. Может случиться, что после морозной зимы, когда мы время от времени проветриваем жаркую от центрального отопления комнату, доска треснет или выгнется дугой — так ведет себя дерево, которое пострадало от воздействия внешней среды.

Отличное решение при сухом воздухе, который так часто беспокоит жителей российских квартир, — увлажнитель воздуха. Он поможет сохранить иконописные доски на долгие годы.

Еще один враг сохранности икон — прямые солнечные лучи. Незаметно для нас, постепенно краски начнут выцветать, тускнеть. Поэтому проследите, чтобы на икону падал лишь рассеянный свет солнца.

Забота о чистоте домашней иконы довольно проста. Аккуратно стирайте с икон пыль мягкой тряпочкой. Если икона сильно загрязнилась, растворите немного детского мыла в прохладной воде и протрите доску. Пожалуйста, не используйте химические очистители: так можно повредить покрытие и роспись. Не стоит и смазывать икону маслом: эффект от него будет кратковременным, а вот потом станет хуже — на масляную поверхность налипнет новый слой пыли, и отмыть икону будет сложнее.

При регулярном и аккуратном уходе домашний иконостас долго сохранит свой первозданный вид. ф.



Православный журнал «Фома»

- **«Я грешник и боюсь умирать. Как справиться с этим страхом?»:** как поверить в то, что Бог нас любит...
 - **Отцы о детях:** как священники воспитывают своих детей?
 - **Кто «придумал» Церковь:** рассказываем о празднике Пятидесятницы.
- Читайте в июньском номере журнала «Фома» и на сайте **foma.ru**