

СЛОВО ПАСТЫРЯ

Мы должны научиться делать добро



Недостаточно только сказать «Господи, прости», — мы должны эти слова подтвердить своей жизненной позицией. Мы должны научиться делать добро, потому что, по слову Иоанна Златоуста, и пост, и молитва обретают твердость в милосердии. Да поможет нам Господь научиться слышать Его голос, научиться анализировать свое внутреннее духовное состояние, делать из этого конкретные выводы и, самое главное, научиться делать добро в нашей жизни, без которого не может быть подлинного христианского бытия, не может быть спасения и жизни вечной. ф.

*Из слова после Литургии
в московском храме Иконы Божией
Матери «Воспитание»
в Некрасовке, 21 января 2018 года*

КАЛЕНДАРЬ

Недели Великого Поста

В православном календаре словом «неделя» обозначается воскресный день, а словом «седмица» — неделя в современном понимании.

Неделя 1-я, Торжество Православия

25 февраля

Воспоминание победы
Право-славия над ересью иконоборчества в 843 году. После Литургии совершается чин Торжества Православия.

3 марта — Родительская суббота.

Особое поминовение усопших.

Неделя 2-я, святителя Григория Паламы.

4 марта

Память святителя Григория Паламы, выразителя учения о Фаворском свете (исихазма).

10 марта — Родительская суббота.

Особое поминовение усопших.

Неделя 3-я, Крестопоклонная

11 марта

Поклонение Крсту
Господню, который выносятся на
середину храма.

«Третья неделя Великого поста — Крестопоклонная. Она посвящена поклонению Крсту, которое было установлено в древности для поддержания в середине поста духовных сил верующих. Оно напоминает о том, что именно Крест является главным орудием нашего спасения, что он является символом не только искупительной смерти Христа, но также — и Его славного Воскресения, открывшего путь в рай всем, кто готов следовать за Христом. Также образ креста говорит еще о том, что вся наша жизнь — это несение собственного креста и что впереди Страстная седмица, к которой и ведет пост. Во время Всенощного бдения в субботу вечером на середину храма выносятся украшенный цветами Крест, и люди поклоняются ему. Лейтмотив службы — Крест как древо спасения и как райское древо жизни». ф.

*Протопресвитер
Александр Шмеман*

Священником хотел стать со школьной скамьи

Удивительно, как вплетается история храма Божьего в наши земные пути. В Нижнеудинске в переулке по улице Масловского роняет яркие лучи на заваленные сугробами близлежащие дома очаровательная старинная деревянная церквушка. Золотые купола ее отражаются в свете станционных семафоров, мигающих сигналов и фонарей. Таким мы видим Свято-Никольский храм сейчас. Но немногие знают, скольким испытаниям подверглось это прекрасное произведение архитектуры. 1 февраля Свято-Никольский храм отметил 110-летие со дня освящения. А в ноябре исполнится 20 лет, как в нем бессменно служит протоиерей Александр Ульянов.



Храм на крови

Первого мая 1907 года на станции Нижнеудинск был заложен храм. Строить его решили на месте расстрела железнодорожников, организовавших митинг и присоединившихся к проходившей в октябре 1905 года всероссийской стачке протеста. Возводился он на пожертвования рабочих депо и при поддержке фонда имени Александра III. Бытует мнение, что строительством церковь также обязана Николаю II. В 1891 году цесаревич, тогда еще наследник престола, завершая кругосветное путешествие, проехал через Сибирь. Пораженный малочисленностью церквей, будучи председателем Комитета по постройке Сибирской железной дороги, он поднял вопрос о строительстве храмов в зоне строительства железной дороги. Для этой цели и был создан фонд. Храм строили по проекту церкви станции Томск. Это традиционная трехчастная композиция с помещением соборного храма, трапезной и колокольной, обогашена просторной папертью. Декор характерен для начала века: оконные проемы в наличниках и карниз украшены пропиленной резьбой. Крупный четверик храма имеет по два ряда окон на каждом фасаде. К маю 1908 года строительство церкви было закончено, освятили ее 1 февраля во имя Святителя Николая епископа Мир Лиркийских Чудотворца, а через полгода при ней был открыт самостоятельный приход.

Действовала Свято-Никольская церковь до 1924 года, а в 1936 году храм закрыли постановлением президиума ВСКИК. Вот как описывал те события известный строитель Никифор Андреевич Зверев: «...спилена колокольня в 10 часов утра. Крест с главы снят, флаг красный поставлен. И поехала милиция разорять церковь. Милиционер и шофер коммуноха били иконы, престол разломали и осквернили. Старики плакали не слезами, а кровью...» После в помещении церкви располагалась сначала оружейный склад, потом столовая, библиотека, спортзал, комсомольский клуб... Была перестроена внутренняя часть здания. Колокола были утрачены. Сохранился лишь один, небольшой, что

висел в воротах городской пожарной части. Говорят, им давали сигналы о выезде на пожар. Позднее колокол увезли в музей пожарного дела в Иркутске, и лишь в 1996 году, когда восстановили колокольную, уцелевший «ветеран» занял свое почетное прежнее место.

Искореженный, оскверненный, но, к счастью, не разрушенный полностью храм по многочисленным просьбам верующих вновь начал работать в 1947 году. А пер-

телеймона, написанные монахами на горе Афон в начале XX века специально для Нижнеудинского храма Вознесения, разрушенного в 30-х годах.

С верой по жизни

Путь к Богу протоиерея Александра Ульянова можно считать уникальным для советского ребенка. В отличие от большинства своих «коллег» — в прошлом



воначальный его облик был возрожден в середине 1990-х. Реставрировалась церковь постепенно, ведь все работы проводились на средства прихожан.

Сегодня облик храма не только памятник зодчества — единственная дошедшая до нас культовая постройка Нижнеудинска начала XX века, Свято-Никольская церковь по праву может гордиться своим внутренним убранством. В ней хранятся по-настоящему уникальные святыни: старинные богослужебные книги, частички мощей Святителя Иннокентия, оптинских старцев: преподобных Макария, Исаакия, Феофила, Пимена... А еще есть две чудом сохранившиеся иконы — Божией Матери и великомученика Пан-

профессиональных спортсменов, врачей, геологов и инженеров, он выбрал свою судьбу еще будучи школьником. Подростком, в 12 лет, впервые стал служить на алтаре.

— Отец у меня был кадровым военным: летчиком, коммунистом, — рассказывает отец Александр. — Я, брат и мама постоянно мотались за ним по гарнизонам. Когда пришло время идти в школу, меня оставили жить у бабушки в поселке Тельма Усольского района. Она, будучи человеком верующим, впервые привела меня в храм. Я как-то сразу прилепился к настоятелю — отцу Онуфрию и стал помогать ему на приходе.

Конечно, поясняет священнослужитель, многие в то время на

его увлечение «поповщиной» реагировали негативно. Одноклассники дразнили, учителя — ругали, а родной отец, как ни странно, понял и никаких препятствий не чинил. Еще учась в школе, со своим духовным наставником — отцом Онуфрием летом он совершил паломничество по святым местам. Побывали они тогда во многих храмах на Украине, а в Псково-Печерском монастыре будущий отец Александр встретился с известным старцем Иоанном (Крестьянкиным) — одним из наиболее почитаемых старцев Русской православной церкви. И сам старец, и монастырь произвели на отрока такое сильное впечатление, что он решил принять монашеский постриг немедленно и остаться там навсегда. Однако прозорливый Иоанн своего благословения на то не дал, а посоветовал продолжать служение с отцом Онуфрием. Кто знает: может, не надеялся, что решение Александр принял взвешенно, и думал, что детский разум еще не готов к такому ответственному шагу. Но время показало, что судьбу свою подросток уже тогда определил на всю жизнь. После школы была служба в армии и долгожданное рукоположение в сан.

В Нижнеудинск Александр Ульянов попал в 1998 году. В Свято-Никольском храме сначала служил дьяконом, после — клириком, а спустя три года Владыка Вадим назначил его настоятелем. До того, как стать протоиереем, женился. И в личной жизни, говорит, все сложилось удачно, с Божией помощью. В храме тогда работала в свечной лавке трудница, как-то к ней забежала дочь Светлана. Встретились молодые люди глазами — будто искра пробежала. Вскорости девушка попросила помочь выкопать картошку — отца у нее не было — погиб, когда та была еще маленькой. Александр в помощи не отказал. Так завязались отношения, а спустя несколько месяцев молодые обвенчались.

— Когда мы познакомились, Светлана знала, что я священник, поэтому никаких переживаний, как у некоторых матушек, у нее по этому поводу не было, — улыбается, объясняет отец Александр. — Знаете, как иногда бывает: жена строит карьеру, а муж объявляет, что хочет принять сан. Истерики, слезы, случается, до разводов доходит. Моя матушка, разумеется, всегда помогает мне в храме, а еще она имеет два высших образования. Долгое время преподавала в школе, а сейчас работает методистом.

Супруги вырастили двоих детей. Старший, 19-летний Артем — студент третьего курса Новосибирского высшего командного училища. На вопрос, не жалеет ли отец Александр, что сын не пошел по его стопам, говорит:

— Бог так устроил. Сын школу с золотой медалью окончил, и в институте сейчас отличник. Когда выбрал карьеру военного, нельзя сказать, что я не расстроился. А потом рассудил так: Богу можно служить, будучи не только священнослужителем. В любой другой профессии можно принести пользу и Господу, и людям. И Артему всегда говорю: если ты выбрал такой путь, иди, главное — делать свою работу честно. ■

Анна ВИГОВСКАЯ
Фото Матрены БИЗИКОВОЙ

Владимир Легойда

Великий пост. Время действия



19 февраля начинается Великий пост. Это не только время сугубого воздержания от скоромной пищи, а также от дурных мыслей, слов и поступков. Пост — это еще и время действия. Время дел, без которых мертва вера. Какие это дела? В первую очередь — дела милосердия.

«Милосердие — поповское слово». Так определил это понятие любимый миллионами телезрителей Глеб Жеглов в блистательном исполнении Владимира Семеновича Высоцкого. И в этом Жеглов был безусловно прав. Эру милосердия, о которой мечтал другой герой фильма «Место встречи изменить нельзя», открыло Евангелие.

Эра милосердия наступила, когда в жестоком мире суровых, но справедливых богов было сказано, что Бог есть Любовь. И потому надо любить ближнего и носить бремена друг друга. Когда было завещано давать просящему и воздавать за зло — добром. Эра милосердия наступила две тысячи лет назад. Тогда, когда прозвучали слова: *блаженны милостивые, ибо они помилованы будут* (Мф 5:7).

Именно в Евангелии милосердие провозглашается нормой. Быть милосердным — значит быть нормальным. Христианин призван помогать ближнему. Помогать независимо от его, ближнего, религии, национальности, социального положения. Независимо как от отношения христианина к ближнему, так и от отношения этого ближнего к самому христианину — даже



Фото пресс-службы Патриарха Московского и Всея Руси

к врагам Евангелие заповедает относиться с любовью. Критерий помощи один: если человеку хуже, чем тебе, значит, ему надо помочь.

Христос не просто завещает человеку дела милосердия. Помощь ближнему Он приравнивает к помощи Себе: *алкал Я, и вы дали Мне есть; жаждал, и вы напоили Меня; был странником, и вы приняли Меня; был наг, и вы одели Меня; был болен, и вы посетили Меня; в темнице был, и вы пришли ко Мне* (Мф 25:35-36). Приравнивает единственный раз во всей евангельской истории: ни с кем больше не отождествляет Себя Сын Божий. Только с теми, кто нуждается в помощи.

В конце жизни каждого из нас ждет Страшный Суд. Никто не знает наверное, как это будет происходить. Знаем лишь, что понесем ответ за всю нашу жизнь. Знаем, что спросят, как жили. И даже знаем, что спросят и чего спрашивать не будут. Не спросят, творили ли мы чудеса или совершали ли научные открытия, не спросят, какие занимали должности и сколько зарабатывали денег. О многом, что кажется важным или действительно важно в нашей земной жизни, видимо, все же речь не пойдет. А вот о делах милосердия спросят обязательно.

Дай Бог, чтобы нам было что ответить. ф.

Видеoversию этой колонки смотрите на телеканале «Царьград» (tsargrad.tv)

Что и почему меняется в храме Великим постом?

В великопостные дни и пространство храма, и содержание молитв меняется очень сильно. Чаще звучат Псалтирь и отрывки из Ветхого Завета. Особая атмосфера, особая тональность пения, особые чтения, земные поклоны. Разбираем только несколько самых характерных моментов.

дражителен и совершал много необдуманных поступков. Впрочем, впоследствии изменился до неузнаваемости, став примером для многих. Молитва Ефрема Сирина читается в будни на всех службах Великого поста:

Господи и Владыко живота моего! Дух праздности, уныния, любоначалия и празднословия не даждь ми. Дух же целомудрия, смиренномудрия, терпения и любви даруй ми, рабу Твоему. Ей, Господи Царю, даруй ми зрети моя презрешия и не осуждати брата моего, яко благословен еси во веки веков. Аминь.

Это единственная молитва, которая вводится в домашнее правило каждого христианина Великим постом.

Литургия Преждеосвященных Даров

Совершается каждую среду и пятницу Великого поста, вплоть до четверга Страстной недели. Связано это с тем, что полная Литургия — самое торжественное и радостное событие в бо-

гослужбном круге, и ее присутствие меняло бы весь тон великопостных будней. Но чтобы не лишать христиан радости Причастия, была введена Преждеосвященная Литургия, — более сдержанная служба. Главное отличие ее от полной Литургии — в отсутствие самого главного момента: Таинства претворения хлеба и вина в Тело и Кровь Христовы.

Еще во времена апостолов освященные Дары после богослужения приносились тем, кто не мог причаститься со всеми. Существовал обычай уносить с собой часть Святых Даров, с тем, чтобы причащаться дома каждый день. Святитель Василий Великий свидетельствует, что так могли поступать не только монахи и отшельники, но и простые христиане.

Сегодня Литургия Преждеосвященных Даров совершается утром и длится несколько дольше обычной Литургии. По красоте и глубине Преждеосвященную Литургию трудно с чем-либо сравнивать. Многие духовники советуют найти время и хотя бы раз за Великий пост причаститься на ней. ф.

Подготовила
Валерия Посашко



Великий покаянный канон Андрея Критского

Канон Андрея Критского содержит 250 тропарей. Он разбивается на четыре части и читается по вечерам в первые четыре дня Великого поста. Эти службы называются Великими повечерием и длятся около двух часов. Чтение происходит при свечах.

В среду вечером на пятой неделе Великого поста канон Андрея Критского прочитывается целиком, и вместе с ним мы слышим житие преподобной Марии Египетской. Эта длительная вечерняя служба в народе получила название «Мариино стояние».

Жизнь преподобной Марии — с юности сознательной и закоренелой грешницы, ставшей великой святой, — наиболее ярко показывает, что покаяние не закрыто ни для одного на свете человека, каким бы он ни был.

Молитва Ефрема Сирина

Современники свидетельствовали, что в юности преподобный Ефрем был очень вспыльчив, раз-



Отвечает **Дмитрий Трофимов**,
руководитель творческих
мастерских «Царьград»

Как изображают святителя Андрея Критского?

Святитель Андрей Критский — и автор Великого канона, и пламенный проповедник, и борец с ересями за «правую веру». Этот подвиг отражен в иконографии. На самых древних известных нам изображениях — фресках и миниатюрах — архиепископ Критский предстает... как преподобный, в монашеском одеянии, с развернутым свитком в руках.

Позже Андрея Критского начали писать в святительских одеждах. На афонских фресках, греческих иконах Андрей Критский облачен в крестчатую ризу и омофор. В левой руке — Евангелие, а правая поднята в благословляющем жесте. Этот извод закрепился в византийском, а затем русском искусстве.

Имя Андрея Критского было издавна известно на Руси. В древнерусских сборниках часто встречаются его сочинения, а также миниатюры с изображением автора. Иконописный подлинник указывал иконописцам: «Сед, аки Власий, риза кресты, во амфоре, испод вохра с белилом».

Андрея Критского пишут старцем с острой, средних размеров бородой, в святительском облачении. В руках он держит Евангелие либо свиток, на котором могут быть написаны слова покаянного канона. В храмовых росписях образ архиепископа входит в святительский чин, то есть его пишут рядом с другими учителями Церкви.

Иконы Андрея Критского были широко распространены на Руси: отдельно, вместе с избранными святыми, на полях. Автора Великого канона часто изображают в молении вместе с преподобной Марией Египетской. И сегодня образ учителя покаяния включается в программу храмовой росписи. ф.

ЧТО ЧИТАТЬ

Идти дорогою добра...



Елена Кочергина,
главный редактор издательства «Символик»

Легко ли нам, взрослым, объяснить ребенку, «что такое хорошо и что такое плохо»? Да еще и объяснить так, чтобы это запечатлелось в сердце на всю жизнь?

Ну, например, как рассказать подрастающему человечку, что врать — плохо, даже если про твою вранье никто из людей никогда не узнает? Или почему ни при каких обстоятельствах нельзя брать чужое? Или отчего нехорошо бросать на землю фантики и вообще зачем надо беречь окружающий мир? Или почему хорошо и правильно прощать ближнему обиды, даже если ты на сто процентов уверен, что этот ближний потом снова тебя обидит?

А есть вещи и посложнее. Например, как объяснить ребенку, почему смерть — это не самое плохое, что может случиться с человеком? Или почему вообще душа человеческая часто стремится не к добру, а к злу, и как это зло в себе искоренить?

Да, такие вопросы, думаю, поставят в тупик многих взрослых людей. К счастью, в помощь нам, взрослым, написаны хорошие книги, в которых мы найдем подсказки, как лучше ответить ребенку на подобные каверзные вопросы. Да еще книги эти помо-

гут найти верный тон в разговоре с детьми о главном, что для нас тоже бывает ой как непросто!

Одна из таких книг-выручалочек для родителей и воспитателей сейчас как раз лежит передо мной. «Поезд по имени Жизнь» Раисы Куликовой. В этой замечательной книжке на очень ярких, реалистичных примерах показывается, «что такое хорошо и что такое плохо» и почему, как поется в известной детской песенке, надо всегда идти дорогою добра.

Книга состоит из небольших рассказов о мальчишке Дане Казакове, его семье и друзьях. Дания и его приятели все время попадают в очень непростые ситуации. В каждой такой ситуации можно поступить по-разному. Можно, например, помочь упавшей на улице бабушке, а можно пройти мимо, оправдав себя тем, что у бабушки — виши, или тем, что ты еще слишком мал и ничего сделать не можешь. Иногда Дания ошибается, но потом осознает, что был неправ, и исправ-

ляет свои ошибки. В общем, он постепенно учится быть настоящим христианином не только на словах, но и на деле.

Автор Раиса Ивановна Куликова всю свою жизнь посвятила детям. Около 20 лет она писала сценарии для историй про Хрюшу, Степашку и других любимых всеми нами героев передачи «Спокойной ночи, малыши». Потому и называет она себя частенько троюродной мамой Хрюши. Сотрудничала Раиса Ивановна и с православным телеканалом «Радость моя» (передачей «Шишкин лес») и со многими изданиями для детей.

И еще один важный момент, который мне хочется отметить: в книге показано, что исполнять Божии заповеди — это не просто какая-то тяжкая неприятная обязанность, а единственный путь для того, чтобы обрести счастье в этой жизни. Чтобы она наполнилась светом, любовью, радостью, смыслом. Только в том случае, если ребенок это поймет, почувствует сердцем, он сам, без принуждения, пойдет дорогою добра. ф.



Читайте в февральском номере журнала «Фома»:

— Как провести Великий пост с пользой и без потерь?

— Какая молитва самая главная?

— Как научиться правильно сострадать близким, чтобы им не стало от этого хуже?



Ответы на эти и другие вопросы ищите на сайте foma.ru