

Храм построен – село будет жить!



В селе Иваническое построили храм в честь святителя Николая Мирликийского

Церковь в Иваническом строилась на пожертвования жителей муниципального образования.

— Возведение храма в честь святителя Николая Мирликийского было начато в ноябре 2010 года по инициативе семьи Анны Федоровны и Анатолия Павловича Зайцевых, — рассказала глава администрации муниципального образования «Иваническое» Ирина Гарбуз. — Большую помощь оказали настоятели Кутуликской церкви — отец Андрей и отец Дмитрий.

Храм супруги решили возвести на пригорке, чтобы все село из его окон видно было. Несколько лет он строился исключительно на пожертвования прихожан при поддержке неравнодушных земляков. Стройка растянулась на несколько лет, службы шли в недостроенном здании, но это никого не смущало. Старожилы вспоми-

нают, что жители села всегда были верующими. Они крестили детей и отмечали религиозные праздники даже в те времена, когда это, мягко говоря, не поощрялось.

На открытии храма в Иваническом владыка Вадим совершил Божественную литургию и поздравил прихожан с праздником, наградил жертвователей и благоустроителей храма архирейскими грамотами.

Бывший горняцкий поселок Забитуй Аларского района тоже может гордиться новой церковью. Глава фермерского хозяйства Николай Криворучко построил ее на собственные средства и при помощи неравнодушных людей.

Храм Иоанна Предтечи, некогда стоявший в этих краях, разрушили очень давно. Все это время православные мечтали о собственном храме. В 2012 году Николай Криворучко взялся за его постройку.

В последние годы в Аларском районе Усть-Ордынского Бурятского округа появилась хорошая традиция – фермеры и предприниматели строят для земляков православные храмы. Недавно Митрополит Иркутский и Ангарский Вадим освятил в селе Иваническое храм в честь святителя Николая Мирликийского. В этом году будет достроен еще один храм – в поселке Забитуй.

— Это народный храм, все помогли мне — руководители предприятий, высокие чиновники, простые люди — кто тысячу рублей внесет, кто сто, — вспоминает он.

В деревянном храме, пахнущем новым лесом, уже сегодня чувствуется особая энергетика — с такой любовью он построен. Со стороны кажется, что он практически готов. Однако работы впереди еще много.

Николай Степанович обходит сруб, поглаживает руками стены и рассказывает о своем отце Степане Яковлевиче. Его предки приехали на эти земли с Запада по Столыпинской аграрной реформе. Отца, известного столяра-самоходка, в селе до сих пор вспоминают добрым словом.

— Он всю жизнь мечтал, чтобы здесь была церковь. Под старость лет уехал в Краснодарский край,

ушел в местный монастырь, где и прожил 10 лет. Принял постриг и умер монахом. По его заветам я и строю этот храм, — рассказал Николай Криворучко.

В строительстве святини принимают участие все неравнодушные земляки.

— Крыша готова, купола на своем месте, двери и окна вставили. Теперь остались внутренняя отделка и роспись иконостаса. Службы в храме еще не начались, но наш священник из Кутулика отец Дмитрий планирует осенью начать служить, — рассказал глава Забитуйского муниципального образования Сергей Павленко.

Недавно был построен православный храм в честь Пресвятой Богородицы и в поселке Александровск Аларского района.

— Наш храм всегда полон людьми, — радуется глава Алек-

сандровского муниципального образования Ирина Шпак. — Он построен на пожертвования прихожан. Помогали нам и спонсоры, например Юрий Цишковский.

Издrevле в России любое поселение приобретало статус полноценного только после того, как в нем появлялась церковь. Наши предки связывали строительство святини с будущим благополучием и процветанием уголка родной земли, где они крестили детей, венчались и чттили память ушедших поколений. Церковь служила людям духовной защитой и вселяла веру в будущее. Это значит, что благодати и любви в сердцах жителей Аларского района с появлением новых храмов значительно прибавится. ■

Людмила ШАГУНОВА
Фото Матрены БИЗИКОВОЙ



В поселке Забитуй храм построил фермер Николай Криворучко

Как отличить лжемолитву от настоящей?

Письмо читателя
на e-mail: vopros@foma.ru

Моя знакомая предложила молиться псалмами совместно, чтобы поддержать моего сына и меня от нападков злых людей, причем раньше мы с ней читали по кафизме в день, теперь она увидела в молитвослове перечень номеров псалмов в особых случаях. Я ей ответила, что это похоже на какую-то магию или языческое отношение к молитве, но я чувствую: что-то здесь не то, а богословских знаний у меня не хватает. В Интернете и в книжках я часто встречаю молитвы для исполнения каких-то практических желаний, но разве Церковь их благословляет? Если да, то в чем же разница с тем, что делают всякие бабки и целители, чем это отличается от язычества? Мне иногда очень страшно по незнанию сделать что-то опасное для меня и моих близких. Скажите, что мне ответить знакомой на ее предложение, какие молитвы правильные, а какие нет?

Татьяна



Намоленное вместо

Как неправильная молитва может привести к катастрофе



Отвечает
Александр Ткаченко

Нет в мире такой доброй вещи, которую человек не смог бы употребить во вред себе и окружающим. Конечно же, сами по себе псалмы никак не могут быть «неправильными». Написанные по наитию Духа Божиего, они запечатлели в себе удивительное событие — встречу человека с Богом в собственном сердце. И в этот опыт богообщения каждый

из нас может войти через чтение псалмов. Мера этого вхождения у всех будет разной. И все же с каждым из нас при чтении этих молитв может произойти маленькое чудо — слова древних авторов в какой-то момент вдруг станут нашими словами, и тогда уже к нашему сердцу прикоснется Господь, уже от себя будем мы обращаться к Нему с восклицанием, благодарностью или просьбами.

Дух Божий действует в псалмах с такой силой, что их искреннее и внимательное прочтение способно отогреть сердце человека в самом тяжелом горе, размягчить

его в ледяном ожесточении, просветить во мраке уныния и безнадежности. И в этом смысле они действительно способны помочь, когда мы осознаем собственное бессилие перед свалившимися на нас напастьми.

А поскольку псалмы сочинялись авторами в самых различных обстоятельствах их жизни, то вполне разумно и нам в своих нуждах читать их не как попало, а находить среди псалмов наиболее близкие по содержанию

с. 5 »

СЛОВО ПАСТЫРЯ



Из проповеди Святейшего Патриарха Кирилла в Неделю Крестопоклонную после Литургии в Покровском храме в Орехово-Борисово г. Москвы, 3 апреля 2016 года

Если хочешь идти за Мной, отвергнись себя, и возьми крест свой, и следуй за Мной», — говорит Господь.

Господь предлагает нам отвергнуться от себя и идти за Ним, перестав сознавать себя центром бытия. И не просто следовать за Христом, но и принять на себя некую скорбь, именуемую крестом.

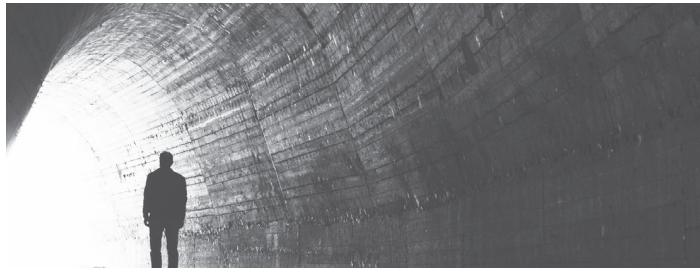
Нужно взять свой крест, то есть свою скорбь. Не надо брать чужих скорбей — каждый должен взять свой собственный крест, свою скорбь и идти за Христом. Святитель Иоанн Златоуст, размышляя по поводу этих слов Спасителя, говорит: ничем другим невозможно обрести Царство, как только несением креста. Нет другой возможности у человека, но если несем крест, то обретаем Божие Царство.

Видимо, было бы ошибкой считать каждую неудачу в человеческой жизни, каждую боль и каждую скорбь крестом, потому что причиной боли и скорби иногда бывает наша ошибка. Затем мы эту ошибку преодолеваем, и скорбь проходит. Причина в наших ошибках, а Господь возлагает крест и не освобождает от несения его, потому что знает: именно крест способен преобразить человека, сделать его совершенно другим для жизни здесь, на земле, и открыть ему Божие Царство. Часто мы стараемся сбросить с себя такого рода кресты, изменить свою жизнь, ищем что-то другое, считая, что непременно будем счастливы. Но счастье в таких случаях не приходит или приходит на какое-то короткое время и снова нас покидает.

Крест — это, несомненно, скорбь, но скорбь, преодоление которой по воле и замыслу Божественному становится спасительным. Человек растет духовно, преодолевая эту скорбь. Мне приходится общаться с родителями, дети которых не вполне развиты или страдают от неких физических недугов, которые отличают их от сверстников. Я встречался с разными реакциями родителей на это явление. Некоторые раздавлены горем, взгляд потухший, жизнь погибла. Но видел я и людей со светлыми лицами, склонившихся над своим младенцем или уже отроком, который никогда не будет таким, как другие. Однажды мать такого больного сказала мне слова, запавшие на всю жизнь в память и сердце: «Мы через нашего ребенка спасаемся». Для такой матери, для такого отца мир не исчез, свет не погас, но горит особый свет в душе, освещающий изнутри их жизнь и наполняющий ее огромным смыслом. Такие люди обретают счастье, мир и покой, но главное, по слову Иоанна Златоуста, входят в Божие Царство.

Мы должны научиться нести крест. Сделать это легко, если мы свяжем несение креста со своим счастьем. Если, неся крест, мы станем более сильными, мудрыми, зрелыми, если, неся крест, мы ценим каждый день, который Бог нам дает, если мы начинаем иначе воспринимать других людей, иначе воспринимать добрый взгляд и доброе слово, если несение креста помогает нам увидеть глубину души другого человека, то мы растем — растем очень сильно и значимо, приближаясь к стяжанию Божиего Царства. ✕

ИСТОРИИ



Время топнуть ногой

История, которой я хочу поделиться, похожа на притчу, однако все это случилось на самом деле. Когда мы жили всей семьей в небольшом сибирском городе Лесосибирске, у нас в приходе был мужчина, который как-то поделился со мной историей о том, как он пришел в храм.

До этого он долгие годы был экстрасенсом, зарабатывал на этом немало денег — но постепенно начал осознавать, что находится в зависимости от злых духов, разрушает себя. И тогда он решил пойти в церковь, покаяться.

Единственный выходной день у него воскресенье, а работал он в нашем городе электриком. И вот, только наметив поездку в храм, он рано утром проснулся, встал с кровати — и оказалось, что в квартире прорвало трубу. Ничего не поделаешь, пришлось остаться дома и ликвидировать аварию. В итоге в храм он в тот день так и не успел, решил поехать в следующее воскресенье.

Прошла неделя. Едва проснувшись, он обнаружил, что жена и трое детей заболели гриппом. Ничего не оставалось, как остаться дома и ухаживать за ними весь выходной.

Такие же неожиданные события в воскресные дни происходили с ним и в последующие две недели. И тогда он понял, что из-за всех этих якобы случайностей вообще никогда не попадет в храм. А значит, нужно решиться и поехать несмотря ни на что. Наступило воскресное утро следующей недели: на работе случилась авария, и его туда срочно вызвали, он отказался ехать — и начальство пригрозило увольнением. Разболелись дети, и, вдобавок, он разругался с женой.

Но, оставив все позади, завел машину и поехал. До храма надо ехать в другой город, минут сорок по хорошей дороге. Ничего не предвещало беды — и вдруг, когда оставалось уже совсем недалеко, мотор у машины заглох. Мужчина вышел, начал копать в нем — вроде никакой неисправности нет, а не заводится, проезжающих машин нет!

И тогда прямо на дороге он встал и сказал: «Ты меня не оставишь! Я пешком дойду!» Топнул ногой — и пошел по шоссе. Но как только отошел немного, слышит — сзади мотор заработал. Побежал назад, запрыгнул в машину и доехал как по маслу до самого храма.

Я часто рассказываю эту историю людям, которые мечутся, унывают, теряют надежду, и говорю: «Пришло время топнуть ногой и идти к Богу несмотря ни на что». ✕

Протоиерей Андрей ЮРЕВИЧ

НОВОСТИ

В БРАТСК ПРИВЕЗЛИ Икону С ЧАСТИЦАМИ МОЩЕЙ ПЕТРА И ФЕВРОНИИ



В Братск привезли икону с частицами мощей благоверных князя Петра и княгини Февронии Муромских. В ближайшие дни икону провезут по всем храмам Братска и Вихоревки. Благоверные Петр и Феврония считаются покровителями семьи. По преданию, князь и княгиня умерли в один день, завещав положить тела в один гроб. Похоронили их в разных обителях, но на следующий день обнаружили вместе.

Как рассказал протоиерей Андрей Чесноков, икона пришла в Братск из Свято-Троицкого Селенгинского монастыря, который находится недалеко от Улан-Удэ.

— Мы знаем, что семейная жизнь устроивается людьми порой по каким-то своим представлениям, иногда даже внебрачную жизнь люди называют словами «гражданский брак», — рассказал отец Андрей Чесноков. — Но мы будем молиться, чтобы люди устраивали свою жизнь по заповедям Бога, по Божией воле. Потому что именно тогда бывает помощь от Господа, когда люди следуют Его святой воле.

Икона уже побывала в Усть-Куте и в поселке Магистральный Казачинско-Ленского района. После пребывания в Братске она отправится в другие населенные пункты. ■

В СЕЛЕ МАСЛЯНОГОРСК НАЧАЛИ СТРОИТЕЛЬСТВО ХРАМА



26 марта, в субботу второй седмицы Великого Поста, в день поминовения усопших, состоялась архипастырская поездка епископа Саянского и Нижнеудинского Алексия в Зиминский район. Владыка посетил село Масляногорск, где совершил Божественную литургию во временно обустроенном храме и освятил закладной камень на месте строительства нового здания церкви.

Село Масляногорск было основано переселенцами с западных губерний Российской империи в начале XX века. Точкой отсчета в истории его развития стал 1916 год, когда там освятили храм. Построенную на средства сельчан церковь закрыли в первые годы советской власти. Разоренное, но сохранившее величавость деревянное церковное здание простояло в селе до 1958 года. Богослужения возобновились в селе 27 декабря 2015 года, когда благочинный Саянского благочиния иерей Иоанн Борисюк совершил первую Литургию в храме, который при содействии главы администрации Масляногорского муниципального образования Людмилы Кренделевой был открыт в перестроенном здании бывшего магазина. ■

БОГОСЛУЖЕБНОЕ ЕВАНГЕЛИЕ XIX ВЕКА ОТРЕСТАВРИРОВАЛИ В МОЛЧАНОВКЕ

В Иркутской областной библиотеке им. И.И. Молчанова-Сибирского завершили реставрацию старинного Евангелия. На восстановление священной книги специалисты потратили почти год.

— Мы уже реставрировали книги для Иркутской епархии, но работа над этим изданием обогатила нас новым опытом, — рассказала Мария Семидетко, заведующая Региональным центром консервации и реставрации библиотечных фондов. — Книга необычного формата с листами из слоновой бумаги требовала особого отношения к себе, исключая из работы некоторые привычные приемы реставрации. Почти каждый из 480 листов Евангелия имел механические повреждения, утраченные фрагменты. Для их реставрации использовалась специальная японская бумага. После этого был заново сшит переплет и заменены форзацы. Эта работа заняла почти два месяца и оказалась трудоемкой из-за тяжелого веса книги. Корешок и переплетная крышка остались прежними.

Дата издания Евангелия — 1898 год. Специалисты Молчановки почти ничего не знают об истории бытования этой книги, только то, что в храмах Иркутской епархии она служила на престольным Евангелием. Реставраторы сразу поняли, что непрофессиональные попытки отреставрировать издание уже были. На форзацах книги был использован бумвинил — переплетный материал, имевший большую популярность в советское время. Теперь книга имеет форзацы из бумаги, максимально приближенной по составу и качеству к бумаге XIX века. Библиотекари передали Иркутской епархии отреставрированное богослужебное издание. ■



Итоги работы казачества оценили на высоком уровне

Вопросы развития казачества обсудили на расширенном совещании под руководством заместителя полномочного представителя президента РФ в Сибирском Федеральном округе Вадима Гончарова. От Иркутской области участие в мероприятии приняли заместитель губернатора Владимир Дорофеев, атаман Иркутского войскового казачьего общества Николай Шахов, отец Марк (Косолапов Руслан Анатольевич), протоиерей, войсковой священник Иркутского казачьего общества.



По информации пресс-службы областного правительства, на совещании обсуждался вопрос привлечения казачьих войск к общественной работе: патрулированию улиц, оказанию содействия полицейским при охране общественного порядка на массовых мероприятиях, участию вместе с сотрудниками агентства лесного хозяйства в рейдах по выявлению черных лесорубов. В минувшем году в мероприятиях по профилактике лесных пожаров приня-

ли участие 78 казаков, которые совершили более тысячи выходов на маршруты патрулирования.

В настоящее время в Иркутской области зарегистрированы 3659 членов казачьих обществ, из них 2422 приняли на себя обязательство по несению государственной службы. Как сообщил Владимир Дорофеев, в Иркутской области вопросами содействия реализации государственной политики в отношении российского казачества



занимается рабочая группа по делам казачества. В целях проведения мероприятий, направленных на воспитание патриотизма, традиционных семейных устоев и ценностей, изучение и распространение народного творчества в Приангарье ежегодно проводятся областной казачий форум-фестиваль «Моя семья — жемчужина Сибири», зимний народный карнавал «Казачья масленица» (Братск, Иркутск, Саянск, Усть-Илимск, Тулунский район). Казачьи общества области приняли активное участие в мероприятиях по подготовке и празднованию 70-летия Великой Победы.

Кроме того, на совещании представители казачьих обществ из городов Сибирского Федерального округа подвели итоги своей деятельности за 2015 год. Было отмечено, что при непосредственном участии казачьих обществ состоялись III региональный казачий фестиваль «Моя семья — жемчужина Сибири», фестиваль духовной музыки «Рождественская звезда», мероприятия, посвященные сохранению народных традиций, уроки историко-бытового танца, мастер-классы по боевым искусствам, народные игры. В Приангарье был поставлен спектакль — историческая

народная драма об основателе Иркутска, казачьем атамане Якове Похабове. Казачьи художественные коллективы региона принимали участие во всероссийском конкурсе «Казачий круг».

— Жители Иркутской области положительно оценивают практические дела казаков, их участие в социально-экономическом развитии региона. На территории области созданы приемлемые правовые условия для несения казаками службы в соответствии с проводимой государственной политикой в отношении российского казачества, — подчеркнул Владимир Дорофеев. ■

Юрий ЮДИН
Фото Матрены БИЗИКОВОЙ

Справка

В состав Иркутского войскового казачьего общества входят 59 первичных казачьих обществ, из них 37 внесены в государственный реестр. В рамках взаимодействия с органами самоуправления 46 казачьих дружин (256 человек) оказывали содействие в поддержании общественного порядка при проведении праздничных мероприятий.

СУТЬ ВЕЩЕЙ

Нательный крест

Нательный крест — видимый символ принадлежности человека к Церкви, знак его верности Иисусу Христу, распятому на кресте за грехи людей. Крестик надевается на человека в таинстве Крещения, после чего христианин уже не должен его снимать.

Духовное значение:

Нательный крест — знак крестного подвига и победы Господа над смертью и дьяволом. Он оберегает человека от падших духов, бесов, защищает его от их влияния. Однако нельзя надевать нательный крестик свойствами языческого оберега или талисмана, так как в конечном счете человека защищает не он сам, а сила Божия, Его благодать, освящающая крест. Существует правило св. Василия Великого, запрещающее носить образа на теле как талисман. Иногда это правило распространяют и на нательные кресты, считая, что на них не должно быть изображено Распятие. В этом соображении есть определенная логика. Нательный крест — это не образ для молитвы, а символ участия каждого христианина в крестоношении Христовом.

История: (временные границы имеют условный характер)

Первые христиане, согласно историческим свидетельствам, нательных крестов не носили. Иногда их заменяли медальонами с изображениями закланного Агнца (образ Спасителя) или Распятия. Однако впоследствии появились кресты. О необходимости ношения именно крестов, а не медальонов, говорил святой Иоанн Златоуст. Окончательно традиция ношения нательных крестов оформилась к IV веку. Миряне носили их на теле под одеждой, а священнослужители — поверх одежды. В XI–XIII веках на нательных крестах практически не изображали распятого Христа. Как правило, изображали Господа благословляющего. На некоторых древних крестах, особенно визан-

Материал:

Нательный крестик может быть и деревянным, и металлическим, в том числе золотым, серебряным, медным и даже из драгоценных камней. В древности нательные кресты также делали из камня и кожи. Нет ограничений и в том, на чем вы будете носить крестик — это может быть цепочка, тесьма или специальный шнурок.



ми сюжетами и другими христианскими символами. Часто нательный крест представлял из себя композицию Деисус с предстоящими Христу Богородицей, Иоанном Предтечей или другими святыми.



тийских, внизу мог изображаться дракон, символизовавший поверженного дьявола.

В XIV–XIX веках форма нательных крестов становилась более сложной. Крестики украшались иконами, евангельски-

Виды крестов:

1. Тельник



Небольшой нательный крест, пришедший на Русь из Византии. Был распространен у старообрядцев. Тельники были монолитными — металлическими (вырезались из металлической пластины или монеты), каменными или деревянными. Носились на шнурке, продемом в отверстие в верхней части креста. Иногда тельник украшали простым геометрическим или растительным орнаментом.

2. Энколпион

(др.-греч. нагрудник) — небольшой ковчег с изображением Христа или святых. Могли быть крестообразной формы или в виде медальона.



Впервые появились в Византии. Энколпионы в форме креста носили, как правило, императоры и епископы. Внутри энколпиона помещались частицы освященной просфоры или частица мощей. В России энколпионам соответствовали кресты-мощевик.

3. Восьмиконечный крест

Традиционный нательный крест, в котором вертикальную линию пересекают три поперечных.

Верхняя горизонтальная перекладина символизирует табличку с надписью «Иисус Назорей, Царь Иудейский». Эту табличку по приказанию Пилата прибили к кресту перед распятием.

Средняя перекладина является непосредственной частью Креста, к ней были прибиты руки Спасителя.



— 1

— 2

— 3

ф.

ВОПРОСЫ МАСТЕРАМ

Как выглядят ангелы?



Дмитрий Трофимов, руководитель творческих мастерских «Царьград»



Несмотря на абсурдность этого вопроса, один раз, во время работы в храме над росписями, я был свидетелем серьезной дискуссии на тему «Какова анатомия ангельского крыла?». Мнения комиссии тогда разделились...

Однако это не единственный «спорный момент» в изображении ангельских сил. Всем нам, к сожалению, хорошо известно, что с XVIII века херувимы в церковном искусстве становятся почти неотличимыми от веселых краснощеких купидонов. Эта художественная ущербность языка реалистического искусства неизбежно возникает, когда оно пытается создавать образы Горнего мира.

Но мы также можем задаться вопросом: почему и в каноническом искусстве, где сам стиль призван быть вне формы, вне пространства и вне времени, ангелов, бесплотных посланников Божиих, возмещающих людям Его волю, представляют на иконах в виде прекрасных юношей с крыльями за спиной? Почему «невещественные Чины» представлены в различных вещественных образах и уподобительных изображениях» (Дионисий Ареопagit). Где, кому и когда они являлись в таком облике, и какие есть основания изображать их именно так?

Сами явления ангелов многократно описываются в текстах Библии и Священном Предании. Наиболее известные случаи — это явление Аврааму трех мужей (Быт 18:1–2), сон Иакова, в котором он видел лестницу на небеса и обобщил эти сведения в книге «О небесной иерархии». Согласно Дионисию Ареопagit, существует девять ангельских чинов. Высшие, отмеченные наибольшей близостью к Богу, — серафимы, херувимы, престолы. Следующие за ними — господства, силы, власти. И последние, обращенные непосредственно к человеку, — начала, архангелы и ангелы. Для первых трех чинов, а именно: серафимов, херувимов и престолов — имеются описания, то есть основания для изображения. Так «огненные» серафимы представляются шестикрылыми (Ис 6:2–3), херувимы — четырехкрылыми (Иез 1:5), а престолы — в виде красных колес со множеством глаз на ободах (Иез 1:16, 10:2). Все эти высшие ангельские чины можно видеть на иконе «Спас в силах».

Изображение ангелов и архангелов как светосносных юношей признается Церковью по причине, сформулированной святым Дионисием Ареопagitом: «дабы мы чрез чувственное восходили к духовному, и чрез символические священные изображения — к простой, горней небесной Иерархии». ф.

Что такое Дьяконские двери и почему они так называются?



Анатолий Влезко, руководитель мастерской «Палехский иконостас»

Двери по сторонам От Царских врат, ведущие из центрального помещения храма в алтарь, называются дьяконскими. Именуют их так, потому что во время богослужения через них выходят дьяконы читать краткие молитвенные прошения — екстении.

В большом храме левая северная дверь ведет в жертвенник, правая южная — в диаконик (ризницу).

В отличие от Царских врат, входить в которые могут только священнослужители и лишь во время богослужения, диаконские врата — это «служебные» двери для входа в алтарь церковнослужителей и духовенства в богослужебное и в не богослужебное время; в особых случаях — и мирян, например, для входа в алтарь перед службой, для хозяйственных нужд, для уборки алтаря.

Эти двери, так же как и Царские врата, входят в единую систему иконостаса, и на них тоже помещают иконы. Как правило, это изображения первых в истории Церкви дьяконов — Стефана, Лаврентия и Романа. Также на даконских вратах могут быть иконы архангелов Михаила и Гавриила. В этом случае их изображением перемещаются на двери из Деисусного чина иконостаса (третий снизу ряд, над иконами двенадцатых и великих праздников). Более редко встречаются изображения Благоразумного разбойника и Праотца Авраама — родоначальника всех праведников и первого человека в Царствии Небесном после изгнания оттуда Адама и Евы. ф.





Намоленное вместо

Как неправильная молитва может привести к катастрофе

Продолжение. Начало на стр. 3

Ничего крамольного в этом нет. Если уж на то пошло, все православное богослужение в основе своей состоит из Псалтири. Псалмы являются ядром, основанием любой службы. Из суточного богослужебного круга нет ни одного богослужения, в котором бы они не использовались. И понятно, что введены они туда не хаотично, а в соответствии со смыслом каждого момента богослужения. В Требнике также псалмы читаются сообразно каждой конкретной потребности. Так почему бы христианину и в домашней своей молитве не использовать в различных случаях подходящие по содержанию псалмы?

Списки псалмов, распределенных для мирян по этому принципу, составляли такие почитаемые в Церкви люди, как преподобный Арсений Каппадокийский и преподобный Паисий Святогорец. И, наверное, на этом разговор о «неправильных молитвах по списку» можно было бы закончить, если бы не уже упомянутая здесь особенность павшего человека — использовать любое Богом данное благо себе во вред.

Дело в том, что эти же списки псалмов преподобного Арсения сегодня можно увидеть на тысячах сайтов, посвященных магии и колдовству. И когда поисковик на запрос «псалмы на разные случаи» вдруг выдает тебе несколько десятков страниц с заявлениями в стиле «Практикующая потомственная ведьма, специалист по черной, любовной, денежной магии научит правильно пользоваться псалмами», тут уж и поневоле задумаешься: а правильное ли дело я затеял?

Нужно сказать, что оккультисты и маги всех расцветок довольно часто заимствуют у христиан их святыни для своих сомнительных мероприятий. У колдунов и ведьм можно увидеть и кресты, и иконы, и лампадки, они даже рекомендуют своим посетителям сходить в храм, помолиться, поставить свечку, исповедаться и причаститься. Понятно, что колдуны придают этим предметам и действиям совсем иные смыслы, радикально отличающиеся от их церковного понимания. Но печальный факт такого «нецелевого» употребления христианских святынь вовсе не ставит под сомнение сами святыни. Злоупотребление не отменяет употребления. И, конечно же, псалмы на разные случаи жизни тоже не становятся «неправильными молитвами» из-за того, что их используют маги и колдуны.

Однако принципиальное различие между магическим и христианским отношением к тем же псалмам следует твердо знать каждому, кто собирается их читать. Различие это достаточно простое, и заключается в следующем.

При магическом отношении псалмы превращаются всего лишь в инструмент для достижения определенных

целей — богатства, здоровья, власти, семейного благополучия, удачи в делах. Бог в этом случае человеку не очень интересен, и нужен лишь постольку, поскольку обеспечивает получение желанных благ.

Христианское же отношение предполагает, что главным благом и целью любого молитвенного обращения является Сам Бог. А самой большой бедой для человека может стать отпадение от Него. Именно поэтому любое дело в своей жизни нужно освящать молитвой (например, псалмами), призывая имя Божие, духовно соединяя себя этой молитвой со своим Творцом.

Английский писатель-христианин Клайв Льюис замечательно сформулировал главный принцип разделения людей в их отношениях с Богом: «...есть только два вида людей: те, кто говорит Богу: «Да будет воля Твоя» и те, кому Бог говорит: “Да будет воля твоя”». Здесь имеется в виду, что человека, который долго и упорно отвергает благую и спасительную волю Божию о себе, Господь в конце концов оставляет наедине с его собственной, поврежденной грехом человеческой волей, влекущей к погибели.

Именно по этой линии проходит различие между магическим и христианским прочтениями псалмов. Готов ли ты предать себя Божией воле, какой бы она ни оказалась, или же наоборот — желаешь любыми способами осуществить свою собственную волю? Ответив на этот вопрос, каждый из нас способен безошибочно определить, правильно ли он молится, ищет ли он в своих молитвах Бога или же лишь надеется попользоваться от Него некими благами, словно блудный сын из евангельской притчи, требующий у отца свою долю имения. А чтобы еще удобнее было понять свои подлинные намерения, можно перед псалмами на каждый случай жизни читать молитву святителя Филарета Московского. По духу она очень близка к псалмам и является своего рода духовным камертоном, помогающим настраивать душу на нужный лад. После этих удивительных слов, наверное, никто уже не сможет читать псалмы на магический манер:

«Господи, не знаю, чего мне просить у Тебя! Ты один ведаешь, что мне потребно. Ты любишь меня более, нежели я умею любить Тебя. Отче, дай рабу Твоему, чего сам я просить не умею. Не дерзаю просить ни креста, ни утешения, только предстою пред Тобою. Сердце мое Тебе открыто; Ты видишь нужды, которых я не знаю. Зри и сотвори по милости Твоей. Порази и исцели, низложи и подыми меня. Благоговею и безмолвствую пред Твоею святою волею и непостижимыми для меня Твоими судьбами. Принимаю себя в жертву Тебе, предаю Тебе. Нет у меня другого желания, кроме желания исполнять волю Твою; научи меня молиться. Сам во мне молись! Аминь». ф.

12 советов: как правильно и как неправильно молиться



протоиерей Павел Великанов,
настоятель подворья Свято-Троицкой Сергиевой лавры,
главный редактор портала Богослов.ru

1 У хорошей молитвы всегда надежный первоисточник

В большинстве молитвословов находятся молитвы, написанные святыми людьми и проверенные многовековым опытом практики церковной жизни. Эти молитвы помогают настроить душу на верную тональность общения с Богом и святыми. Но часто люди ищут «простых» и «доступных» молитв, через которые рассчитывают решить какие-то личные проблемы. Совершенно неочевидно, что авторы этих молитв — духовно опытные люди. В последнее время «анонимных» молитв, составленных непонятно кем, написанных с грубыми догматическими ошибками и с неправильными духовными установками, становится все больше.

На книгах, в которых печатаются молитвы, должен стоять гриф «Рекомендовано (либо — «допущено») к публикации Издательским Советом Русской Православной Церкви». Так Церковь гарантирует, что содержание молитв соответствует ее традиции духовной жизни.

Молитвы, найденные в Интернете, обязательно проверяйте по таким изданиям.

2 Не стоит увлекаться поиском новых молитв

Важно помнить, что самая главная молитва христианина — Литургия, во время которой совершается таинство Евхаристии. Это не выпрашивание у Бога каких-то благ для себя и для своих близких. Это соучастие в становлении Царства Божия здесь и сейчас — что и происходит, когда мы причащаемся, когда становимся способными вместить в себя огонь Божества и нести его окружающему нас миру. Человек, который любит службу, не будет заниматься поиском или придумыванием каких-то новых молитв: все, о чем он может просить у Бога, — и даже больше — есть в наших богослужениях.

3 Совместную молитву стремитесь совершать в храме

Совместные молитвы — молитвы по соглашению — вне стен храма возможны в двух случаях: первое, если это семейная молитва, и второе — если по каким-то причинам нет возможности помолиться в храме. Если же люди без серьезных оснований, без благословения священника собираются у кого-то на квартире или договариваются читать молитвы в одно и то же время, возникает вопрос: почему нельзя сделать это в храме, вместе со священником?

В прямом смысле слова «по соглашению» мы молимся, когда приходим в храм на службу. Мы собираемся вместе и через совместную молитву, участие в Литургии, становимся Церковью.

4 Результат молитвы — смирение и послушание, а не эгоизм

Плод настоящей, правильной молитвы выражается в появлении двух вещей: желании слушаться Бога и в смирении. Смирение не значит, что ты чувствуешь себя всегда во всем виноватым. Это предание себя в руки Божии с тем, чтобы Он пришел и начал управлять твоей жизнью так, как Он считает нужным.

Если человек в результате своего моления становится самодовольным и эгоистичным — это неправильная, ложная молитва.

5 В молитве не может быть самовозбуждения

Если во время молитвы мы впадаем в состояние умиленности, «душевности» — вполне возможно, что мы на прямом пути к тому, что в Православии называется «преплетью» — состоянию духовного «короткого замыкания» на самом себе. В таком состоянии может показаться, что мы уже близки к святости. Конечно, в молитве случаются и осо-

бые, возвышенные состояния — когда сердца человека касается Божественная благодать, — но эти состояния не могут быть достигнуты искусственным путем самовозбуждения.

6 Молитва не должна приводить в состояние экстаза

Нельзя заниматься механическим, постоянным, бессмысленным повторением какой-то молитвы, без понимания ее содержания, без покаяния, подобно чтению мантр или заклинаний.

7 Молиться лучше перед иконами

В православной традиции не принято молиться с закрытыми глазами: ум не терпит безобразности, и наша молитва уходит в фантазии. Именно поэтому существуют иконы, взывая на которые, мы направляем нашу мысль к Тому, к Кому мы обращаемся.

8 У молитвы должен быть адресат

Таковыми с позволения сказать «адресатами» могут быть Господь Бог, в Святой Троице прославляемый, Пречистая Богородица, святые и небесные силы бесплотные. К примеру, мы не молимся самим убогим — мы молимся Господу Богу об их упокоении. Мы не можем обращаться к «матушке сырой земле», к голубому небу, зеленой травке, огню — и всему тому, что можно встретить в языческом ритуале. Даже если вы читаете молитвы с людьми вроде бы церковными, православными, но встречаете нечто подобное — необходимо остановиться и указать на недопустимость этого. К христианству такие «молитвы» не имеют никакого отношения.

9 Молитва не может ставить условий Богу

Молитва — это, прежде всего, общение между человеком и Богом. Но если в молитве человек начинает ставить условия — в ней будет больше язычества, чем христианского страха Божия и благоговения.

10 В молитве не может быть радости за чужие беды

Основных тональностей молитв — три. Это благодарение, прошение и покаяние. Все, что выходит за пределы этого, все, что является результатом страстного, гневного или обиженного состояния человека, — совершенно недопустимо в молитве христианина. К примеру — желание отмщения, просьба о том, чтобы Бог кого-то наказал и другое подобное.

11 Молитва не должна быть формальной

Нельзя вычитывать святые слова абы как, «для галочки». Отцы говорили: Бог не услышит те молитвы, которые мы сами не слышим. Господь и так знает все наши прошения, но если мы молимся, просто чтобы выполнить некую формальность — ценность наших слов близка к нулю.

12 Молитва не может быть бессмысленной

Прежде чем обратиться к Богу, мы должны хотя бы немножко подготовиться, поразмышлять о том, к Кому мы направляем наши прошения, и в чем их суть. От повторения слов, смысл которых абсолютно не понятен, молитва сильной не станет. Молитва — не магическое заклинание, которое само по себе обладает особой силой. Она не может быть бессмысленной, бездумной. Необходимо стараться заключать ум в слова молитвы. ф.

НОВОСТИ

ЕПИСКОП АЛЕКСИЙ СОВЕРШИЛ РАБОЧУЮ ПОЕЗДКУ В БАЛАГАНСКИЙ РАЙОН



23 марта епископ Саянский и Нижнеудинский Алексий совершил рабочую поездку в Балаганский район. В поселке Балаганск, который является центром муниципального района, в настоящее время нет храма — богослужения совершаются в приспособленном помещении, находящимся в распоряжении православного прихода в честь образа Спаса Нерукотворного. Четыре года назад по инициативе православного прихода на выделенном администрацией поселка земельном участке был заложен фундамент, но возведение храма по многим причинам не состоялось. В настоящее время в Саянской епархии подготовлен новый проект деревянного храмового комплекса. Возможность его реализации обсуждалась на состоявшемся совещании.

В этот же день епископ Алексий посетил деревню Заславская, где по инициативе верующих сельчан оборудована часовая в честь Преображения Господня, и также рассматривается возможность строительства храма, побывал в деревнях Бирит и Кумарейка. ■

ВОССТАНОВЛЕНИЕ ИСТОРИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ В КУЙТУНСКОМ РАЙОНЕ



28 марта епископ Саянский и Нижнеудинский Алексий совершил рабочую поездку в Куйтунский район, в ходе которой посетил села, где имеются относящиеся к Церкви объекты исторического наследия. Первая остановка — в селе Уин, где сохранилась нижняя часть каменной церкви. Ныне в церковном здании размещается сельский клуб, в алтарной части устроена сцена. В клубе и состоялась встреча епископа Алексия с жителями села, на которой обсуждался вопрос восстановления храма. Большинство сельчан поддерживают идею воссоздания церкви. Как сказал глава сельской администрации Владимир Тирских, местная власть провела опрос, распространив четыре сотни анкет. Две трети высказались за восстановление исторической справедливости. Многие связывают с этим возрождение села.

Первая церковь в Уяне была освящена в 1798 году в честь Архангела Михаила. Она была деревянной и простояла сто лет. В 1885 году благочестивые сельчане возвели каменный храм. Освятил его 8 октября 1889 года епископ Киренский Агафангел (Преображенский), впоследствии ставший митрополитом Ярославским и Ростовским. В 1930 году церковь в Уяне была закрыта, колокола и кресты сняты.

В администрации села Барлук епископ Алексий встретился с инициативной группой, уже неоднократно добивавшейся восстановления местного храма, который был закрыт в 1929 году. Состоялась плодотворная беседа, принято решение о регистрации прихода, который при поддержке Саянской епархии приступит к реконструкции церковного здания.

Каменный храм в честь Успения Пресвятой Богородицы был выстроен в селе в 1805 году на месте обветшавшей деревянной церкви (постройки 1719 года). В марте 1937 года на служение в Успенскую церковь села Барлук был переведен священник Георгий Лыткин. Сразу после приезда батюшки в Барлуке число говеющих возросло в два раза. Спустя год священника, обвинив в участии контрреволюционного заговора, расстреляли. Вскоре после этого храм закрыли, церковное здание приспособили под клуб. В 1949 году оно подверглось разрушительной перестройке, в процессе которой были снесены венчающие части и изменен наружный вид. В настоящее время здание храма находится в запустении.

В селе Броды епископ Алексий (Алексей) осмотрел сохранившийся с царского времени деревянный храм. Он был возведен для переселенцев с западных губерний Российской империи на средства Священного Синода. В 1913 году храм был освящен в честь святого Георгия Победоносца. В советское время сначала использовался под зернохранилище, а затем был приспособлен под клуб.

Такой же деревянный храм, только в честь Архангела Михаила, был возведен на средства Священного Синода в 1913 году в селе Большая Кашелак. Епископ Алексий встретился с главой Больше-Кашелакского сельского поселения Галиной Алексеевной Алексеевко, которая представила проект создания архитектурно-исторического комплекса, включающего в себя отреставрированные церковное здание, дом купца, дома священника и диакона. При этом в доме могут совершаться богослужения. Владыка поддержал идею проекта.

Говоря о результатах поездки, епископ Алексий отметил, что восстановление храмов должно стать общим делом всех сельских жителей, Саянской епархии и местной власти. Это, по убеждению владыки, станет точкой отсчета в возрождении поселений, ныне переживающих упадок. Мэр Куйтунского района Андрей Полонин выразил готовность оказывать содействие главам сельских поселений и Саянской епархии в деле восстановления храмов. ■

Подготовила Ольга ДОЛБНЯ

ИСТОРИИ

Раб Божий Петрович



Священник Александр Дьяченко,
настоятель Тихвинской церкви с. Иваново
Владимирской области

Великий пост открывает перед человеком удивительную возможность. Почти на два месяца выйти из общего временного потока. Выйти, встать в стороне и наблюдать за тем, как мимо, словно во дни половодья с растаявшим снегом несутся всевозможные щепки, пустые пластиковые бутылки, куски строительной пены и прочий ненужный мусор.

Еще вчера ты сам, словно шарик из непотопляемого пенопласта, так же несся в потоке событий и дел, следил за новостями, смотрел очередную серию про «ментов или бандитов», переживал, как сыграет «Зенит» на выезде, а сейчас ты остановился. Стоишь в стороне от потока, и чем дальше стоишь, тем дальше он от тебя становится.

Так и земная жизнь любого из нас рано или поздно упирается в какую-нибудь точку на берегу и останавливается. В прошлом году отпевал учителя. Сколько ему было лет? Не знаю, потому что отпевать пришлось прах в красивой урне фиолетового цвета. Помню, как беспокоились его ученики. Привез прах учителя назад на родину, или он останется в Германии. Уже в возрасте этот человек женился и перебрался в Европу, а ученики продолжали его любить, и всякий его приезд домой на побывку превращался для них в праздник.

Заболел неизлечимой болезнью, учитель пришел к вере. Ездил куда-то в другой немецкий город, где имеется русский православный приход, и принял крещение. Умирая христианином, завещал похоронить его здесь, на родине, рядом с отцом, предварительно отпев в нашем храме.



Его жена, немка, не христианка, чтобы исполнить волю усопшего, вынуждена была кремировать тело мужа и самолетом везти сюда к нам. Храм был полон, словно мы собрались служить праздничную Литургию.

Несколько месяцев спустя я был на кладбище, где похоронили этого учителя. Ездил к своим друзьям, помолиться у них на могилках. Показали мне и его холмик, тоже поминул. Буквально в тот же день мне подарили старинную икону святителя Николая. Учителя звали Николай, и эту икону он оставил после себя на память одной из своих учениц.

— Батюшка, пуская она будет у вас.

Я отреставрировал подаренный мне образ святителя Николая, повесил у себя в комнате и теперь уже сам помню их учителя.

Молишься и думаешь, как хорошо оставить о себе память — в друзьях, в делах, в учениках. Делать так, чтобы люди были тебе благодарны.

Мы с дочерью идем по новому кладбищу. Оно существует уже лет пятнадцать, взамен уже закрытого старого городского. Новое кладбище устроено по-новому, со своими

порядками. Здесь нет привычных оградок, как на старом кладбище, а могилки, на западный манер, располагаются длинными рядами. Широкие проходы, и еще совсем нет деревьев. Идем, и вдруг слышу:

— Ой! Папа, смотри, Петрович, мой учитель математики.

На фотографии знакомое лицо. Точно, я его помню.

— Еще не старый. Ты говорила, он сильно выпивал.

Может, потому так рано и умер?

— Да, Петрович пил знатно. Но знаешь, при всем при том он был настоящим учителем. Неравнодушным. Когда в старших классах вы перевели меня в эту школу, я сильно отставала по математике. Так представь, Петрович сам, по собственной инициативе, безо всякой оплаты занимался со мной своим предметом. Благодаря ему ни в школе, ни в академии у меня никогда не было проблем с математикой. Мыслимое ли это дело, чтобы сегодня, вот так бесплатно. Царство тебе Небесное, Петрович, мой учитель. Спасибо тебе за все.

Я тоже перекрестился. Надо будет запомнить его могилку. Нет, все-таки должно что-то оставаться от каждого из нас, хотя бы такой вот скромный холмик с надписью: «Раб Божий Николай» или «Раб Божий Петрович». Что бы те, кто еще помнит, могли о тебе помолиться. С благодарностью. ф.

ПИСАНИЕ

Двоим лучше, нежели одному; потому что у них есть доброе вознаграждение в труде их: ибо если упадет один, то другой поднимет товарища своего. Но горе одному, когда упадет, а другого нет, который поднял бы его. Также, если лежит двое, то тепло им; а одному как согреться? И если станет преодолевать кто-либо одного, то двое устоят против него: и нитка, втрое скрученная, нескоро порвется.

Екклесиаст, глава 4, стихи 9-12

ПРОСТЫЕ ВОПРОСЫ

Говорят, что топить новорожденных котят — это грех

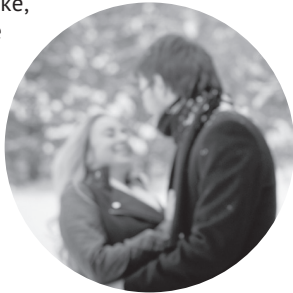
На самом деле: однозначный ответ на такой вопрос дать вряд ли возможно, поскольку его придется свести к более общему вопросу, например: «Грешно ли убивать животных?» Но и тут ответ тоже будет сложным. Библия говорит, что Господь повелел человеку употреблять животных в пищу: *«...да страшится и да трепещут вас все звери земные, [и весь скот земной,] и все птицы небесные, все, что движется на земле, и все рыбы морские: в ваши руки отданы они; все движущееся, что живет, будет вам в пищу; как зелень травную даю вам все... (Быт 9:2–3).* В то же время Церковь категорически осуждает убийство животных, совершенное ради забавы или из низменных побуждений.



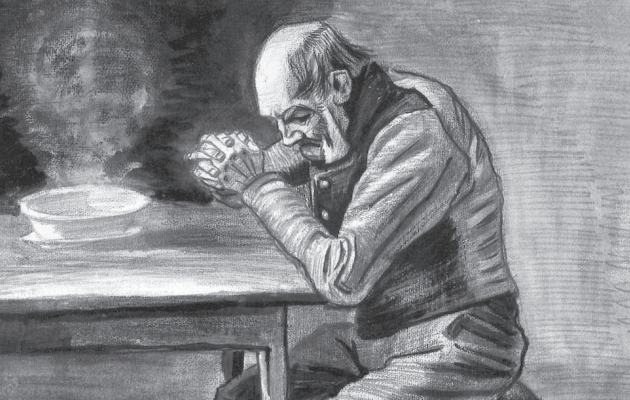
Наверное, правильное всего тут все же будет не искать универсального ответа, а просто прислушаться к собственной совести. И если она не позволяет топить котят, то лучше этого не делать. **Ф.**

Часто спрашивают: осуждает ли Церковь супружеские отношения в браке, считая их нечистыми?

Отвечаем: Нет, не осуждает. Более того, Церковь категорически, вплоть до отлучения, осуждает всех, кто признает эти отношения нечистыми. Так, уже в середине III века она выразила свое отношение к половой жизни в браке, определив в первом правиле Гангрского Собора: «Аще кто порицает брак, и женою верною и благочестивою, с мужем своим совокупляющихся, гнушается, или порицает оную, яко не могущую внити в царствие: да будет под клятвою (т. е. — отлучен)». **Ф.**

**Почему в Церкви разрешается больным есть мясо в пост?**

Потому что: отказ в пост от той или иной пищи не является для христиан самоцелью. Кроме болезни существуют и другие причины, по которым человек может не соблюдать телесный пост, например, беременность, старость, нищета. Святитель Игнатий (Брянчанинов) писал своей заболевшей сестре: «...Неприменно вкушай говяжий бульон и другую нужную по требованию твоего тела мясную пищу. Церковь положила в известные времена воздержание от мясной пищи для того, чтоб непрестанно употребляемая мясная пища не разорячала безмерно тел, чтоб они на растительной пище постного времени прохладжались и облегчались, а не потому, чтоб употребление мяса заключало в себе собственно какой грех или нечистоту. И потому удаление от мяса при необходимости и болезни есть грубый предрассудок русского человека, обремененного небесную религию многими своими национальными debilостями». **Ф.**



МЫСЛИ

Что такое насмешка?

Игла, намазанная желчью: она колет, раздражает, но отнюдь не лечит! Уксусом не утолить ран, для них нужен елей мудрости. Древние пророки <...> не играли в юмор, не смеялись, а плакали. В голосе обличителя, как в прекрасной задушевной музыке, должна дрожать слеза. Эта слеза падает на сердце и возрождает человека.

Федор Глинка

ПРАВОСЛАВНЫЙ ВЕСТНИК

Специальное приложение к обществено-политической газете «Областная» от 08.04.2016 г.

Подготовлено при участии Синодального отдела по взаимоотношениям Церкви с обществом и СМИ, Иркутской епархии, правительства Иркутской области Шеф-редактор и координатор приложениа — Арсений Русак

В номере использованы материалы журнала «Фома». **Ф.**
Проект «Православный вестник» благодарит: Фонд поддержки гуманитарных и просветительских инициатив «Соработничество» Трофимова Дмитрия Александровича Костюченко Александра Николаевича Лавданского Николая Александровича Влезько Анатолия Владимировича

При чем здесь Тутта Ларсен?

«Я все понимаю, — сказала на презентации нового православного радио член комиссии по предоставлению FM-частот. — Прекрасная семейная православная радиостанция. Но... при чем здесь Тутта Ларсен?! Я, видимо, застряла где-то в прошлом...» Действительно, Татьяну Романенко многие помнят как ведущую молодежного музыкального канала MTV — яркую девушку без комплексов. Но люди меняются, и иногда — через тяжелые жизненные испытания. Сегодня Татьяна — ведущая радио «Вера», автор и ведущая проекта о беременности и родах Tutta.tv, жена и многодетная мама. Наш разговор с ней — о жизненных уроках, вере и любви.



ТУТТА ЛАРСЕН

Татьяна Романенко (творческий псевдоним — Тутта Ларсен) родилась в 1974 году в Донецкой области Украины. Стала широко известна во время работы видеомек на телеканале «MTV Россия» с 1998 по 2008 годы. Сейчас ведет программы на православном радио «Вера», а также делает собственное «субъективное телевидение» TUTTA. TV о семье и материнстве. С мужем, Валерием Колосковым, они зарегистрировали брак и обвенчались в 2009 году. Воспитывают троих детей: Луку (10 лет), Марфу (5 лет) и Ивана, который родился летом 2015 года.

— Татьяна, что же вы ответили на вопрос «при чем здесь Ларсен»?

— Я сказала: знаете, наверное, это я застряла в каком-то прошлом, потому что я уже давно не подросток в коротких штанишках с серьгой в носу, который интересуется музыкальной субкультурой. Мне 40 лет, я взрослый человек. Моя аудитория выросла вместе со мной, и нас теперь волнуют немножко другие вопросы — о духовной жизни, о семье... В общем, этот конкурс по частотам вылился и в мой персональный экзамен «на вшивость». Но кончилось все хорошо — частоту нам дали.

— Но как вы вообще попали на радио «Вера»?

— Меня просто пригласили создатели этой радиостанции делать передачу «Семейные истории» — рассказывать истории великих семей. И еще я попросилась в тот эфирный час, который отводится разговорам с людьми, потому что, мне кажется, лучше, что я умею делать — интервьюировать. Особенно мне нравится разговаривать со священниками. Я вообще-то человек корыстный — всегда стараюсь и работу выбирать по такому принципу, чтобы мне она была полезной, чтобы это меня меняло, направляло в какую-то другую сторону, позволяло мне расти, чему-то учиться или как минимум давало какой-то терапевтический эффект.

— В интервью вы говорите с другими людьми о вере. А как вы сами пришли к Богу? Вы как-то упоминали, что впервые стали все-речь думать о жизни, о Боге — в больнице, куда попали после смерти ребенка, то есть события через очень большие испытания. Эти события стали решающими?

— История началась раньше: меня крестили в 9 лет благодаря бабке-знахарке, которая взялась лечить мою мать. Маме не могли помочь меდიки, и она обратилась к такой «бабушке», а та сказала: «Буду лечить, но только после того, как ты крестишь дочерей и крестишься сама». И вот благодаря бабке, казалось бы, абсолютно не христианскому персонажу, я стала православной христианкой. Меня крестили. И в юном, трепетном возрасте — до университета, до 18 лет — меня очень сильно тянуло в храм. На Донбассе, где мы жили, практически не было таких городов, где можно было бы зайти в храм. Донецк, Макеевка — промышленный индустриальный гигант, построенный при Сталине. И когда я ездила куда-то путешествовать и оказывалась в старинных городах — в Киеве, Одессе, Владимире — меня безудержно тянуло в церковь. Мне обязательно нужно было первым делом найти храм в городе, зайти туда, постоять, подышать этим воздухом, посмотреть на иконы. А дальше я совершенно не знала, что надо делать! Ну, свечку, может, еще поставить. Этот запах, эта атмосфера внутри храма меня всегда притягивала. И в Москве тоже, когда я поступала на журфак, мы ходили с мамой в храм Иоанна Воина на Якиманке, молились, как умели. Разумеется, ни разу к исповеди не подошли, к Причастию, потому что понятия не имели, что это такое и надо ли это нам.

В 18 лет я осталась в Москве, предоставленная самой себе, передо мною весь мир и столько соблазнов: и алкоголь, и тусовки какие-то, и влюбленность, и концерты, музыка, и вся эта молодежная субкультура... Все это далеко меня увело от Церкви.

Каждый раз, когда человек говорит: «Я атеист, я в Бога не верю», я думаю: как ему не страшно жить с сознанием, что ты в этом мире один?



ная чушь. Это мы сами, по своей воле делаем ошибку за ошибкой, а Господь продолжает нас любить и звать, и ждать.

Мне надо было дойти практически до края, почти умереть, остановиться, абсолютно обездвигиться, в буквальном смысле слова, похудеть до 40 килограмм, быть не в состоянии самой сходить в туалет, чтобы вообще задаться вопросом: а для чего со мной все это происходит? Не «за что?», а именно «для чего мне это?» Как мне с этим нужно быть, чтобы жить дальше? И как только ты начинаешь на всю свою жизнь смотреть через призму этого вопроса, что-то начинает меняться.

— Вы думали о самоубийстве?

— Нет, таких мыслей совсем не было, но и никакой мотивации для дальнейшего существования я найти не могла. Меня вернула к жизни врач. Она была первым человеком, который сунул мне в руки молитвослов и сказал: «Хватит самой рулить своей жизнью. Посмотри, куда ты доулила. Может быть, ты уже предоставишь распоряжаться твоей жизнью Тому, Кто тебя создал и Кто с тобой рядом. Кто тебя все время зовет и говорит тебе: «Приди, попроси, помогу?» И для меня это было таким удивительным открытием! Я начала постепенно возвращаться к жизни.

Стали происходить какие-то чудеса, начиная с моего выздоровления и заканчивая тем, что мне стали встречаться удивительные люди... «Сумасшедшие», прекрасные знакомства и разговоры, события цеплялись одно за другое и выводили меня на мой путь.

— Идет Великий пост, а там и Пасха. Первая Пасха и первый Великий пост в новом составе, с третьим малышом. Как обычно проходит это время в вашей семье?

— Мы всегда в храме. И дети с нами всегда. Лука и Марфа приблизительно с 8 месяцев на ночных службах присутствуют. У Луки первая служба была Рождественская ночная, и он был очень активный. Они у меня никогда не спят в храме ночью, ни один, ни второй никогда не вырубались, всегда веселились.

Я очень надеюсь, что у нас получится в этот раз и с Ванечкой пойти.

Очень хорошо помню, как мы с маленьким Лукой сидели в свечной лавке в храме Сергия Радонежского в Крапивниках, он у меня на ручках, а лавка открытая, без витрины, так что нам было все очень хорошо видно, слышно. Мы пели тропари, а он сидел и играл кистями на платочке у женщины, которая стояла перед ним. И когда кричали «Христос воскрес!», не пугался. У Марфушки первая была ночная Пасхальная служба. И она прошла прекрасно, радостно. Мы с собой тащили коляску, думали, что ребенок заснет. Нет, не спит, никто!

К Пасхе Ваньке будет уже 10 месяцев, я думаю, мы с ним сможем посетить Пасхальную службу. Это всегда такая радость, которой не поделиться с ребенком ну просто невозможно! Я так люблю эти ночные бдения радостные, когда все потом начинают христосоваться, угощать друг друга куличами, дарить подарки. И это предвкушение, когда ты наряжаешь детей дома, Марфа обязательно выбирает какой-нибудь красный платочек и красное платище, красные колготочки... Не знаю, для нас это семейный праздник, который невозможно пропустить.

— Вы думаете о том, как передать детям веру или как ее, наоборот, не «отбить»? Ведь все равно наступит какой-то такой момент, когда у них будет своя личная встреча со Христом, нужно ли к этому подводить?

— Мы ничего не делаем нарочно. Мы просто так живем: мы каждое воскресенье в храме, дети видят, как папа с мамой молятся, как постятся, как исповедуются и причащаются. Безусловно, я готова к тому, что в подростковом возрасте они перестанут ходить с нами в храм, будут лениться молиться и что-нибудь в этом роде. Но я также знаю и верю в то — и это тоже к вопросу о доверии к Богу — что годы, проведенные в детстве в храме, заложат в них такой стержень, который, может, и будет гнущаяся, но не сломается. Рано или поздно они все равно вернуться и, действительно, уже сами будут строить свои отношения с Богом.

Но абсолютно точно, если родители сами не молятся, а детей заставляют, никакого успеха ни в чем не добьются.

— То есть, если хочешь воспитать ребенка, воспитай себя?

— Точно, абсолютно, сто процентов! Тем более что ты сам — единственный человек, которого ты способен изменить. **Ф.**

Беседовала Валерия Михайлова

ВОПРОС СЯЩЕННИКУ

26 марта, 2 апреля, 9 апреля — родительские субботы Великого поста — дни особого поминовения умерших.

Как правильно проводить родительскую субботу?

Отвечает иерей Павел Коньков:

Родительская суббота — обобщенное понятие дня особого поминовения усопших. Особого — то есть усиленного. В этот день вся Церковь молится об упокоении душ умерших православных христиан. Нам — живым — этот день памяти наших близких и любимых следует по возможности провести в молитве. Лейтмотив всех молитв об упокоении — прощение грехов. **Мертвые уже не могут каяться и просить прощения, зато мы можем приложить все силы и просить Бога о милости к ним.** И Господь, видя наше рвение и любовь к усопшему, принимая во внимание наши подвиги молитвы и милостыни (а за усопших можно подавать милостыню), может простить все грехи умершего человека.

В родительские субботы православному христианину по возможности нужно посетить заупокойную литургию и панихиду, молиться во время богослужения не только за наших близких, но и за всех умерших православных (по церковнославянски — «от века усопших»), после этого посетить кладбище и там совершить уже частную молитву — панихиду, литию или, если позволяет время, прочитать 17-ю кафизму Псалтири. Это самое главное. А насчет трапезы — церковными правилами эта сторона жизни никак не регламентируется. Правило одно — умеренности. Во всем. И не забывайте: главное в этот день — молитва. **Ф.**



ВОПРОС СЯЩЕННИКУ

Преподобный Силуан Афонский

Сейчас, в связи с тысячелетием русского присутствия на Афоне, очень велик интерес к этому уникальному месту. Афонская монашеская республика — это настоящее чудо света не только с точки зрения Православного христианства, но и в историческо-географическом смысле.



Святослав Можей, руководитель издательства «Символик»

Сюда стремятся попасть и верующие люди, и просто любознательные путешественники, познающие мир.

На Афоне находятся десятки древних монастырей, которые были созданы православными монахами со всех концов света. В XX веке, когда многие люди переживали расцерковление, отходили от религии, Афон подарил миру множество прославленных святых. Афонские старцы давали многим людям важнейшие духовные советы, помогали решать самые сложные жизненные вопросы, возвращали веру. Среди прославленных старцев Афона XX века есть и русский святой — преподобный Силуан Афонский, прославленный в 1988 году.

Читатель в России узнал о старце благодаря книге «Силуан Афонский», которая вышла у нас на переломе столетий, в 1990-х. Однако в самиздате она была известна еще с 1950-х годов. Книгу написал архимандрит Софроний (Сахаров). Будучи наслышником Свято-Пантелеимонова монастыря на Святой Горе Афон, он стал учеником преподобного Силуана. Этот труд рассказывает и о биографии старца Силуана, и о его духовных исканиях, и о его опыте общения с разными людьми. Архимандрит Софроний (Сахаров) не концентрируется на внешних обстоятельствах жизни преподобного, своей целью автор книги считает создание духовного портрета Силуана Афонского. Нам, читателям, предоставляется шанс познакомиться с настоящим святым нашего времени.

Преподобный Силуан, в миру Семен Иванович Антонов, не был человеком знатым или высокообразованным, происходил из бедной крестьянской семьи. Еще с юношеских лет он мечтал о монашеской жизни, но на Афон пришел не сразу. Несколько лет он служил в армии, но и там не остав-лял мыслей о Боге и Святой Горе. Преподобный Силуан

