Совместный проект Синодального информационного отдела Московского Патриархата,

Иркутской епархии и общественнополитической газеты

«Областная»

# ПРАВОСЛАВНЫЙ BECTHA

2014 год

## Страна на грани «Солнечного удара»

Действие фильма Никиты Михалкова «Солнечный удар» происходит в двух слоях времени. Озорное любовное приключение, начавшееся на волжском пароходе за семь лет до начала Первой мировой, соединено с жуткой историей белых офицеров, на исходе 1920 года оказавшихся у большевиков в плену.

Первый слой разворачивается в тонах романтической шалости: главный герой — блестящий офицер в парадной форме, главная героиня — прекрасная незнакомка, кругом — почтенная публика, хорошо устроенная жизнь, солнечный жар, золотая рябь на речных волнах. Все прекрасно...

То есть все выглядит прекрасным.

Второй слой: несколько тысяч людей, которых скоро зверски убьют. Они все еще желают понять смысл происходящего. Центральный персонаж — тот самый блестящий офицер с волжского парохода — наблюдает за происходящим и муча-

«В большинстве михалковских фильмов, сколь бы ни были драматичны их сюжеты, есть свет и надежда. Здесь, на первый взгляд. нет. «Солнечный удар» — это трагедия. Тяжелая, беспросветная, безвыходная трагедия».

ется непониманием: с чего, Бога ради, началось падение России в этот темный ужас, выстуженный ветрами крымской

Сам Никита Михалков в интервью газете «Взгляд» (8 октября 2014 года) подсказал зрителям смысл своего художественного высказывания: «Наш герой, находясь на краю и своей родины, и своей жизни, - все время задает себе вопрос: «Как это случилось?» Как же так, что всего 13 лет назад, в 1907 году, он плыл по Волге, с ним случился солнечныи удар, у него оыл потрясающии день в маленьком городе, и все было так печально и расслабленно, была романтика жизни — а теперь он стоит в холодном лагере для пленных и срезает погоны. По всей картине разлиты ответы на вопрос «Как это случилось?». Режиссер проговорил в своем творении все, что считал важным, прямо, четко, прозрачно. Никаких разночтений, никаких полутонов.

Народ русский отошел от Господних Заповедей, ушел от веры, поддался пороку и бесовским соблазнам. Он сам себя разрушил. Своими собственными руками, по собственной

Да, на периферии киноповествования звучат слова «Европа», «марксизм» и т. п. — как антураж для какого-то гнусного мошенничества, обмана, низкопробного фокуса. Но... народ ведь сам выбирал — поддаться ему на этот трюк или отступить подальше, «не идти на совет нечестивых». Не поддался бы, сделал бы иной выбор, и благо бы ему было. Выходит, не обвинение в адрес каких-то злобных чужаков уместно, а покаяние в собственных грехах.



Грехов же — море разливанное. Настоящая выставка сокрушительного расставания с Заповедями.

Вся эта милая романтическая связь во время волжского круиза, она ведь... прелюбодеяние. Главная героиня, мать двоих детей, изменяет мужу. А главный герой с энергией, достойной иного применения, предает свою невесту.

Красавец-офицер нимало не обращает внимания на вопросы мальчика из волжского городка: отрок рассказывает, как вежливый преподаватель из Петербурга учил местных детишек тому, что бога нет. Верно ли он учил? Офицер, изнывающий от блудного воспаления головного мозга, небрежно бросает дежурную благоглупость: «Кто во что верит, то и есть». Что ж, Бог воздаст ему по слову его. Мальчик именно тогда, послушав «умного» взрослого дядю, перестает верить в Бога. А заодно и воспроизводит знаменитую фразу Достоевского: «Если Бога нет, то все дозволено». Пройдет тринадцать лет, и выросший мальчуган, теперь уже матерый чекист, очень интеллигентно, очень вежливо пустит на дно морское баржу с сотнями пленников.

А все началось с того, что бравый командир совратил

Общепринятое легкое и приятное потакание собственным слабостям уничтожило нравственное здоровье русского общества.

Российская империя на заре XX века выглядела прекрасно: пароходы, храмы, чистые города, храбрые офицеры, прекрасные дамы... А внутри-то все уже зачервивело, внутри-то — труха, пакость.

Говорить с ребенком о Боге

Михалков передал ощущение этой всеобщей внутренней зачервивленности с необыкновенной художественной силой. Он как будто надавал современному русскому обществу пощечин, чтобы оно не замерзло, уснув от обольщения «величественным прошлым». Куда там дремать! Ведь скатываемся в ту же яму, поддаемся тем же порокам, и в стране возрождаются те же общественные хвори, что терзали ее

В большинстве михалковских фильмов, сколь бы ни были драматичны их сюжеты, есть свет и надежда. Здесь, на первый взгляд, — нет. «Солнечный удар» — это трагедия. Тяжелая, беспросветная, безвыходная трагедия.

Для России, изгрешившейся и погибшей в братоубийственной сваре, Михалков не оставил ни единого лучика света. Просто смерть безо всякого триумфа.

И все-таки надежда есть — но она уже за пределами фильма. Надежда не для его героев, которые мучительно пытаются понять причины и смысл Катастрофы. Все эти споры уже никак не изменят их судьбу. Надежда — для нас, надежда в том, что происходящее на экране может стать уроком для нас. Михалков повествует о Российской империи но современная Россия незримо присутствует в фильме. Отчетливо слышится: туда же идем! Тормозите, пока не поздно! Часы тикают, но время еще есть. ■

> Дмитрий ВОЛОДИХИН Фотография со съемок фильма предоставлена кинокомпанией «Dream Team»

#### СЛОВО ПАСТЫРЯ

### Без Бога не может быть прогресса человечества



Слово Святейшего Патриарха Кирилла после освящения Кирилло-Мефодиевского храма при Саратовском государственном университете **25 октября 2014 года** 

Многим казалось в начале XX века, что человеческая цивилизация, несомненно, достигшая больших побед и очень важных результатов, в том числе и в науке, сумеет в XX веке на гребне этих научных знаний построить мирное справедливое процветающее общество, в котором, конечно, не будет места никакому Богу, Которого пощупать нельзя. И мы знаем, что XX век на гребне научного и технологического развития и успехов стал самым страшным и самым кровавым веком в человеческой истории.

Именно в XXI веке, впитав в себя весь драматизм XX века, мы можем сказать, что подлинное гуманистическое развитие личности невозможно с опорой лишь на материальную сторону бытия. Знания могут приводить к страшным последствиям. И чем больше сил в руках человека, тем больше потребность в этой гуманизации. Никакими человеческими силами гуманизировать личность невозможно, как показывает опыт истории. Человек способен духовно развиваться, способен нравственно возвышаться тогда, когда есть высшая правда и высший авторитет. А если нет высшей правды, то как же отличить добро от зла, а правду от лжи?

Вот почему нужно, чтобы при университете был храм. Вот почему так важно, чтобы ученые, которые постигают тайны физического бытия и создают научные идеи, на основании которых строятся технологии, в нравственном состоянии были не менее развиты, чем в интеллектуальной сфере. Потому что без Бога, без сильного и яркого нравственного чувства не может быть подлинного прогресса человечества.

#### новости

#### ПАТРИАРХ МОСКОВСКИЙ И ВСЕЯ РУСИ КИРИЛЛ ПОЗДРАВИЛ МИТРОПОЛИТА ИРКУТСКОГО И АНГАРСКОГО ВАДИМА С 60-ЛЕТИЕМ

14 октября 2014 года Святейший Патриарх Московский и Всея Руси Кирилл поздравил митрополита Иркутского и Ангарского Вадима с 60-летием.

В его послании, в частности, говорится: «Окончив духовные школы и приняв монашеский постриг, Вы вступили на стезю ответственного служения Церкви Божией. Господь сподобил Вас нести многие послушания, которые Вы стремились исполнять с неизменным тщанием. Вы немало сделали для утверждения православия в различных регионах нашего Отечества, гармонично сочетая административную работу и пастырские труды. Ныне, являясь кормчим вверенной Вам Иркутской епархии и главой митрополии, назидая себя на святейшей вере, Вы продолжаете просвещать светом Истины Христовой ближних и дальних.

Во внимание к Вашему ревностному служению и в связи с отмечаемой Вами знаменательной датой считаю справедливым удостоить Вас ордена святителя Иннокентия, митрополита Московского и Коломенского, II степени».

#### Современный человек не слишком часто размышляет о божественном, считая вопросы веры частным делом каждого, или попросту не придавая им особого значения. И поэтому нередко мы оказываемся не готовы к разговору

на эту тему с нашими детьми. - В Урикском приходе год от года растет количество прихожан, в том числе молодых родителей. Вместе с ними в храм приходят дети - рассказывает отец Владимир.

— Это трудно. Взять меня или священника нашего храма отца Александра, мы из той категории, которая приняла крещение, будучи взрослыми. Идти к Богу в этом возрасте так тяжело! Падаешь, за себя и за него. И сама веди себя как ошибаешься... И груз той твоей беспеч- христианка — не вставай в позу, не проной жизни, с ее беззакониями, тянется за тобой, остается.

растет воцерковленным, уже дана дело. Мужчина привез супругу на службу некая охранная грамота? У него будет в храм и ждал в машине. Зима, холодно. больше шансов не ошибаться в жизни, не беззаконничать?

 Общение с Богом — это наставление. Семья, которая живет по-христиански, в которой хотя бы один из родителей является по-настоящему христианином, имеет колоссальное воздействие на ребенка. Воспитание дает свои плоды. В такой семье, например, бабушка говорит, что нельзя при трапезе болтать, хулиганить. «Мы благословили пищу, рядом с тобой находится ангел-хранитель. Нельзя баловаться, хлеб на пол бросать». Так житейское наставление, житейская истина перетекают в поступки.

 А как быть тем семьям, гле олин родитель верующий, а другой этого не только не приемлет, но и отрицает?

 Я расскажу одну историю. Это было восемь лет назад, прихожанка нашего храма жаловалась, что муж ее на службу не пускает. Я ей говорю — терпи, молись воцируй его на скандал, помогай по дому. Год тянулась эта история. В один из дней - **То есть ребенку, если он с детства** смирение и добродетель сделали свое Я пригласил его зайти. Прошло несколько лет. Сегодня этот мужчина занимается у нас всей церковной лавкой. Он уже на клиросе, читает. Такой красивый человек! А был противником храма, потому что жена неправильно себя вела.

 Есть мнение, что нельзя за руку привести к Богу, тем более ребенка, который не имеет жизненного опыта. Говорят, что дите за себя не отвечает, его воцерковлять не надо.

 И не воцерковляйте. Но если родители воцерковленные, ребенок вырастет, и сам разберется. Если вы идете на службы, и он с вами пойдет. Мы часто служим в храме в Хомутово. Там много

детей, и надо видеть, как они спешат на причастие.

#### БРАТСКАЯ ЕПАРХИАЛЬНАЯ ТЕЛЕСТУДИЯ НАЧНЕТ ВЕЩАНИЕ В ИНТЕРНЕТЕ

В духовно-просветительском центре «Добродетель» при соборе Рождества Христова начали создавать телестудию. Братская Епархия выиграла грант конкурса «Православная инициатива» на ее создание. Уже приобретено осветительное оборудование, видеокамера, микрофоны. Место для телестудии планируется выделить в строящемся соборе Рождества Христова. Сейчас идут подготовительные работы по оформлению студии, утверждается план работы и

- Братчанам памятны православные передачи «Откровение», выходившие с 2009 по 2012 годы на каналах ТРК «Братск», - говорит настоятель собора Рождества Христова протоиерей Андрей Чесноков. - Когда выпуск передач пришлось остановить, я от многих слышал один вопрос: «Когда снова будут выходить программы?» Теперь у нас создается собственная телестудия, и в планах возобновление выпусков. Мы выходим на новый уровень сотрудничества с городским телевидением. Надеюсь, что не только полюбившаяся братчанам передача «Откровение» вновь появится в эфире, но и другие передачи будут доступны на епархиальном интернет-канале.

В планах телестудии освещение епархиальных событий: детские лагеря, миссионерские поездки, социальные и молодежные проекты. Ведется подготовка к трансляции праздничного богослужения на Рождество Христово в январе 2015 года. Оплачивать телевизионный эфир по всем проектам епархия, конечно, не в силах, поэтому изначально телестудия ориентируется на вещание в интернете. Уже создан епархиальный канал на Youtube. На нем будет размешен архив передач «Откровение» за прошлые годы, а по мере работы телестудии – новые передачи и трансляции богослужений. ■



#### - С какого возраста с ребенком можно говорить о Боге?

— С самого рождения, даже когда малыш еще находится во чреве матери. Идеально, когда после 40 дней от рождения ребенка крестят. Над мамой читают специальную разрешительную молитву, вводят ее в храм, она начинает причащаться. Причастие мамы — благодать для новорожденного. К слову, в семьях священников родившегося младенца крестят на восьмой день.

Люди несведущие часто спрашивают, как привести ребенка к Богу? Я отвечаю начни с себя. Есть такая притча — люди

пришли к старцу и спросили, когда начинать воспитывать ребенка? Старец ответствовал: «Надо было начать с бабушки». В благочестивой семье рождаются благочестивые дети. Нельзя считать, что вот я буду ходить в храм, а дома буду жить по-другому. Такая позиция ничего не дает. В школе учат прописным истинам. учат добродетели. Ребенку внушают, что нельзя, к примеру, сквернословить. А если дома все делается по-другому, процесс воспитания пойдет насмарку.

— Но есть случаи, когда люди приходят к Богу не в детстве, а в зрелом

#### новости

#### ЕПИСКОП БРАТСКИЙ И УСТЬ-ИЛИМСКИЙ МАКСИМИЛИАН ПОБЫВАЛ В УСТЬ-КУТЕ



В октябре епископ Братский и Усть-Илимский Максимилиан побывал в Усть-Куте, осмотрел строительство Спасского храма в микрорайоне Речники и храма во имя святого Прокопия Устюжского, возводимого в поселке Курорт. На рабочем совещании с настоятелями строящихся храмов епископ Максимилиан отметил высокую активность администрации города в деле привлечения благотворителей для строительства Спасского храма и выразил надежду, что возводимый храм святого Прокопия также не останется без внимания горожан.

В тот же день епископ Максимилиан посетил храм в честь иконы Божией Матери «Споручница грешных», находящийся в исправительной колонии строгого режима № 20 города Усть-Кута, где провел беседу с заключенными. Владыка также посетил поселок Янгель Нижнеилимского района, где осмотрел строящийся храм в честь иконы Божией Матери «Знамение» и совершил молебен перед храмом. Затем владыка отправился в храм преподобного Серафима Саровского (Новая Игирма), где совершил всенощное бдение. Завершился архипастырский визит в поселке Березняки Нижнеилимского района, где епископ Максимилиан освятил новый храм. ■

#### АРХИЕРЕЙСКИЙ ВИЗИТ В КАЗАЧИНСКО-ЛЕНСКОЕ БЛАГОЧИНИЕ



Епископ Братский и Усть-Илимский Максимилиан посетил приходы самого отдаленного благочиния епархии – Казачинско-Ленского. Владыка побывал в Бодайбинском и Мамско-Чуйском районах. Визит был открыт 10 октября молебном на месте будущего храма в поселке Мамакан.

11 октября владыка и священнослужители посетили Покровскую часовню в поселке Балахнинск, а всенощное бдение и литургия совершались уже в храме Рождества Христова города Бодайбо. После службы епископ посетил урок в воскресной школе, активно помогая детям усвоить тему при помощи живых вопросов.

В ходе дальнейшего путешествия делегация посетила поселок Луговский, где была проведена встреча с администрацией, руководством школы и жителями поселка. Ее итогом стало выделение здания под молельную комнату в честь первоверховных апостолов Петра и Павла.

14 октября, в праздник Покрова Пресвятой Богородицы, епископ возглавил Престольный праздник в поселке Мама. По окончании литургии был устроен торжественный крестный ход. Позже на Каменном острове - месте расстрела репрессированных в 30-е годы, состоялось освящение памятного Креста.

В последующие дни владыка вместе с представителями священства посетил местную больницу, встречался с прихожанами. Также состоялся визит владыки к главе муниципального образования, где архиерей встречался с администрацией поселка.

В последние дни октября по приглашению епископа Покровского и Николаевского Пахомия епископ Максимилиан также посетил Покровскую епархию. ■

#### В ОСНОВАНИЕ ХРАМА В ЧЕСТЬ ДВЕНАДЦАТИ АПОСТОЛОВ ЗАЛОЖИЛИ ПЕРВЫЙ КАМЕНЬ



14 октября – на Покров Пресвятой Богородицы, состоялась торжественная закладка первого камня в основание храма в честь Двенадцати апостолов в микрорайоне Синюшина

гора города Иркутска. Летом текущего года на территории будущего храма был отрыт котлован, глубиной до 10 метров, и вывезено около 12 тыс. куб. м грунта, который был заменен на ПГС методом послойного укатывания до природной плотности. Поверх этого основания залита первая часть будущего фундамента. Первый камень с памятной надписью был заложен в тело фундамента на уровне пола алтаря под престолом. ■

## Говорить с ребенком о Боге

Окончание. Начало на стр. 3

Я вот думаю, почему просфоры для при- та. Людмила Козлова занимается с детьми ми? Вроде просто маленькая булочка из муки и воды. Но в ней есть еще молитва и благолать!

- Расскажите о вашей воскресной

— В школе занимается более 20 ребят в возрасте от 4 до 17 лет. Занятия ведут матушки Александра, Галина и Светлана.



Также с детьми занимается профессиональный педагог Людмила Козлова, которая имеет опыт работы в детском приюте. Матушки ведут по программе уроки закона Божиего. Затем идет творческая рабо-

частия детям кажутся такими вкусны- поделками. Перед большими праздниками — Рождеством, Пасхой — дети делают кукольные спектакли, младшие участвуют в костюмированных представлениях. Детей у нас год от года становится больше, мы в трапезной уже не умещаемся, все время добавляем места для занятий.

> Священник нашего храма отец Александр окормляет детей из Урикского приюта. Считается, что чаще всего человек приходит к Богу в скорбях. Дети из приюта в скорбях с самого детства. Может, поэтому они мир с Богом открывают с радостью и по молитвам своим получают помощь. Педагоги нам рассказывают - кто-то обретает новую семью, кто-то возвратился в прежнюю.

> – Есть ли надежда, что верующий, воцерковленный ребенок, имея более твердые правила в жизни, в итоге принесет больше пользы себе, стране и обществу?

— Конечно! Когда мы говорим о Боге как об источнике всех благ и судье людей, то мы вносим во внутренний мир ребенка правильное представление о добре и зле.



Ребенок, которого приучили к жизни с церковью, с малого возраста познает — есть вещи, от которых необходимо отказываться, смирять себя. Ребенок наущается тому, что есть Божий нравственный закон, выраженный в десяти заповедях. Ребенок через Бога учится с детства любви и благодарности. Учится творить совершенный, радующий всех мир. В моей практике бывали случаи, когда верующий ребенок исправлял неблаговидных взрослых. Несколько лет назад моя юная прихожанка из Бурети Наташа рассказала мне свою боль — мама и брат пьют. Я дал ей акафист к иконе «Неупиваемая чаша». Ребенок молился так, что брат убегал из дома, такой силы была молитва! Девочка буквально изгоняла из дома бесов. Прошло 15 лет, девочка выросла, и до сих пор при храме.

Молодым родителям я бы дал напутствие, сказанное одним мудрецом: «Если с ребенком не говорить о Боге, потом всю оставшуюся жизнь придется говорить с Богом о ребенке». ■

> Людмила ШАГУНОВА Фото Андрея ФЕДОРОВА

Видишь, там над рекой возвышается крест...

В октябре жители поселка Мама установили поклонный крест на острове Каменный, который располагается в 18 километрах от райцентра вверх по Витиму и «разрезает» речной путь на судоходный и отмель. Место для креста было выбрано видное —

на самой круче каменного острова, на небольшой площадке размером 5х8 метров.

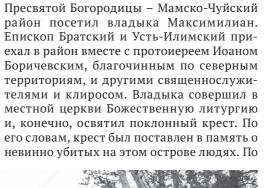
поверхность значительно затрудняли установку поклонного креста. Как рассказал мэр Мамско-Чуйского района Александр Сергей, чтобы решить эту непростую задачу, потребовались совместные усилия нескольких организаций района, а также инженерные знания, смекалка, сноровка и желание потрудиться во имя благого дела.

По словам мэра, инициатива установить поклонный крест на острове Каменный гриналлежит влалыке Максимилиану. Еще год назад во время своего последнего приезда епископ Братский и Усть-Илимский освятил эту местность, тем самым подвиг-

Именно расположение и скалистая порядка 200 кг, поэтому самая большая сложность заключалась в доставке этой махины на остров.

> Работа по изготовлению креста проходила под руководством настоятеля Мамского храма отца Николая. Совместно с начальником Мамского лесничества Николаем Комышевым была выбрана добротная лесина, которую затем срубил и перевез индивидуальный предприниматель Алексей Михельсон. В процессе транспортировки и установки креста принимали участие работники хозяиственно-эксплуатационнои службы администрации района, филиала ОГУЭП «Облкоммунэнерго» «Мамско-Чуйские электрические сети», сотрудники МЧС.







С тех пор прошло почти сто лет, безжизненный каменный остров, прежде служивший местом скорби, возможно, станет символом духовной защиты для проезжающих. Поклонный крест теперь возвышается над Витимом-рекой, призывая людей

лишний раз вспомнить о Боге. ■

Евгения КАРАСОВА Фото Валерия КЛЕЦ



нув главу района на то, чтобы святое место не осталось пустым.

Была подготовлена разрешительная документация на установку поклонного креста на острове. По предложенной схеме работники Мамской горнорудной компании изготовили остов из металла с траверсой и шарниром, чтобы поднимать с помощью лебедки восьмиметровый крест. Вес металлической конструкции составил

- Установив металлическую площадку, мы забурили и закрепили ее в скальнике, крест в разобранном виде подняли на скалу, а затем с помощью тросов установили, - рассказал Александр Сергей. -Позаботились о том, чтобы место поклонения и памяти было удобно посещать – сделали в скале ступеньки.

празднование престольного праздника Мамского храма – Покрова

свидетельствам старожилов, на Каменном полегли красногвардейцы, которые в 1919 году устроили здесь засаду, чтобы перехватить золото, захваченное сподвижниками Колчака в Бодайбо. Хотя доподлинно неизвестно, кто именно пал жертвой Гражданской войны на том острове – белые или красные бойцы. А может быть, это были мирные граждане, спасавшиеся от кровопролитных столкновений.

#### ВОПРОСЫ МАСТЕРАМ О ЦЕРКОВНОМ ИСКУССТВЕ

### отличается от традиционного?



Андрей Анисимов, заслуженный архитектор России, действительный член (академик) Академии архитектурного наследия, главный архитектор «Товарищества реставраторов»

В допетровские времена жизнь каждого населенного пункта на Руси была жизнью вокруг церкви. Церковь или монастырь были градообразующим сооружением. Сейчас совершенно другая ситуация, и церковь уже не является архитектурно-планировочным центром.



**Чем современный храм** Появляется необходимость создать вокруг церкви некий мир, и возникают целые социальные комплексы. В зависимости от направления деятельности, которой занимается церковная община, от ее социального служения, появляются, например, центры реабилитации алкоголиков и наркоманов, молодежные и семейные центры — их планируют на прихрамовой территории. А традиционный храм — это просто храм, рядом с которым находится дом священника.

Когда мы говорим о современной архитектуре храма, имеются в виду не новые формы, а новые потребности, которые есть в современном храме.

#### Царские врата: почему они так называются?



руководитель творческих мастерских «Царьград»

Царские врата символически являют собой врата Рая, открывающие человеку путь в Царство Небесное.

В Византии Царскими вратами назывались центральные двери храма. После литургического возгласа священника «Двери! Двери!» служители закрывали вход в храм и на Евхаристическом каноне присутствовали только «верные», т. е. крещеные. Позднее значение и наименование Царских врат перенеслось на центральные двери алтаря, расположенные прямо напротив Престола. Входить в алтарь через них могут только священнослужители и только во время богослужения. Открываются Царские врата в строго определенные моменты богослужения. А во время Светлой (Пасхальной) седмицы Царские врата не затворяются целую неделю.

Традиционно на двух створках Царских врат помещают фигуры архангела Гавриила и Девы Марии, образующие вместе сцену Благовещения, как символ того, что через Боговоплощение двери Рая, запертые после грехопадения человека, вновь стали для всех открытыми.

Также на Царских вратах размещают образы четырех евангелистов, в знак того, что с Радостной вести о воплощении Христа и через приобщение к Евангельской проповеди человеку открываются двери спасения.



В Византии существовала практика помещать на Царских вые изображения ветхозаветного пророка Моисея, устроившего Скинию для совершения жертвоприношения, и первого священника Иерусалимского храма Аарона в богослужебных одеждах, а также фигуры святителей Иоанна

Златоуста и Василия Великого — авторов Божественной литургии.

Ярким образом Небесного града Иерусалима были русские Царские врата второй половины XVI-XVII веков. Блеск позолоты, разноцветных эмалей, слюдяных пластинок и драгоценных камней напоминали о красоте Божественного града, описанного апостолом Иоанном Богословом в книге Откровения (Апокалипсис). ■

## Елизавета Федоровна и Сергей Александрович Романовы: История любви, история лжи



Супруги великий князь Сергей Александрович и великая княгиня Елизавета Федоровна. 1884

Сын российского императора взял в жены провинциальную немецкую герцогиню! Вот привычный взгляд на эту блестящую пару — и миф. Не так просты были Дармштадтские герцогини. Елизавета и Александра (ставшая последней российской императрицей) — родные внучки по матери королевы Виктории, с 18 лет и до кончины в старости — бессменной правительницы Великобритании (императрицы Индии с 1876 года!), человека строгой морали и железной хватки, при которой Британия достигла своего расцвета. Официальный титул Елизаветы редоровны, перешедшии всем гессенским принцессам, - герцогиня Великобританская и Рейнская: они принадлежали, ни больше ни меньше, к роду, правившему на тот момент третьей частью суши. И этот титул — по всем правилам этикета — унаследовали от матери, императрицы Александры Федоровны дочери последнего российского императора Николая II.

Таким образом, с британской короной Романовы породнились благодаря Алисе Гессенской — как и ее мать Виктория, необыкновенно сильной женщине: выйдя замуж за немецкого герцога. Алиса вынуждена была столкнуться с привередливостью немцев, не очень охотно принимавших английскую принцессу. Тем не менее однажды она на протяжении девяти месяцев возглавляла парламент: развернула широкую благотворительную деятельность — основанные ею богадельни действуют в Германии по сей день. Ее хватку унаследовала и Элла, и впоследствии ее характер даст о себе знать.

А пока Елизавета Дармштадтская, хоть и чрезвычайно благородная и образованная, но несколько ветреная и впечатлительная молодая особа, обсуждает магазины и красивые безделушки. Подготовка к их с Сергеем Александровичем свадьбе держалась в строжайшей тайне, и вот летом 1884 года девятнадцатилетняя гессенская принцесса прибыла в украшенном цветами поезде в столицу Российской империи.

в столицу Россииской империи. На публике Елизавета Федоровна и Сергей Александрович были, в первую очередь, высокопоставленными особами, возглавляли общества и комитеты, а их человеческие отношения, их взаимная любовь и привязанность держались в тайне. Сергей Александрович прилагал все усилия к тому, чтобы внутренняя жизнь семьи не становилась достоянием общественности: у него было множество недоброжелателей. Великий князь обожал свою жену — он любил дарить ей необыкновенные драгоценности, делать ей маленькие подарки по поводу и без. Обходясь с ней временами строго, в ее отсутствие он не мог нахвалиться Елизаветой. как вспоминает одна из его племянниц (в будущем — королева Румынии Мария), «дядя часто был резок с ней, как и со всеми другими. но поклонялся ее красоте. Он часто относился к ней, как школьный учитель. Я видела восхитительную краску стыда, которая заливала ее лицо, когда он бранил ее. «Но, Серж...» — восклицала она тогда, и выражение ее лица было подобно лицу ученицы, уличенной в какой-

нибудь ошибке». Вопреки распускаемым тогда слухам, это был по-настоящему счастливый брак. В день десятилетия супружеской жизни, которое пришлось на разгар Русскояпонской войны, князь записал в дневнике: «С утра я в церкви, жена — на складе\*. Господи, за что мне такое счастье?» Их жизнь действительно была служением с максимальной отдачей всех сил и способностей, но об этом мы еще успеем сказать.

Что же она? В письме к брату Эрнесту Элла называет мужа «настояшим ангелом доброты». Великий князь стал во многом учителем своей супруги, очень мягким и ненавязчивым. Будучи на 7 лет старше, он действительно в большой степени занимается ее образованием, учит русскому языку и культуре, знакомит с Парижем, показывает ей Италию и берет ее в поездку на Святую землю. И, судя по дневникам, великий князь не переставал молиться, надеясь, что когданибудь жена разделит с ним главное в его жизни — его веру и Таинства Православной Церкви, к которой он принадлежал всей душой.

Сергей Александрович и Елизавета Федоровна в год свадьбы. Вопреки распространенному мнению, они не жили в так называемом «белом браке»: великий князь мечтал о детях. «Должно быть, не суждено нам иметь полного счастья на земле, — писал он своему брату Павлу. — Если б я имел бы детей, то мне кажется, для меня был бы рай на нашей планете, но Господь именно этого не хочет — Его пути неисповедимы!»

Необыкновенная религиозность — черта, отличавшая великого князя с детства. Когда семилетнего Сергея привезли в Москву и спросили: чего бы тебе хотелось? — он ответил, что самое его заветное желание — попасть на архиерейскую службу в Успенский собор Кремля.

Елизавете Федоровне по статусу было необязательно менять вероисповедание. Пройдет 7 лет после замужества, прежде чем она напишет: «Мое сердце принадлежит Православию». Приняв, наконец, решение, Элла первым делом пишет своей влиятельной бабушке королеве Виктории — они всегда были в добрых отношениях. Мудрая бабушка отвечает: «Быть со своим супругом одной веры это правильно». Совсем не столь благосклонно принял решение Елизаветы Федоровны ее отец, хотя трудно придумать более ласковый и тактичный тон и более искренние слова, какими Элла умоляла «дорогого папу» о благословении на решение перейти в Православие:

« ... Я все время думала и читала и молилась Богу — указать мне правильный путь, и пришла к заключению, что только в этой религии я могу найти всю настоящую и сильную веру в Бога, которую человек должен иметь, чтобы быть хорошим христианином. Это было бы грехом оставаться так, как я теперь — принадлежать к одной Церкви по форме и для внешнего мира, а внутри себя молиться и верить так, как и мой муж «...» Я так сильно желаю на Пасху причаститься Св. Тайн вместе с моим

мужем...»
Герцог Людвиг IV не ответил дочери, но против своей совести она пойти не смогла, хотя признавалась: «Я знаю, что будет много неприятных моментов, так как никто не поймет этого шага». Так, к неописуемому счастью супруга, пришел день, когда они смогли вместе причаститься. И третье, послед-

ции великий князь заложил шесть собственных коллекций.

Став в 1891 году генерал-губернатором Москвы, он развернул невероятную деятельность, задавшись целью сделать город равным европейским столицам. Москва при нем стала образцовой: чистая, аккуратная брусчатка, городовые, выставленные в зоне видимости друг друга, все коммунальные службы работают идеально, порядок везде и во всем. При нем налажено электрическое освещение улиц — построена центральная городская электростанция, возведен ГУМ, отреставрированы башни Кремля, построено новое здание Консерватории; при нем по первопрестольной стал ходить первый трамвай, открылся первый общедоступный театр, а центр города был приведен в идеальный порядок.

Холодность характера, замкнутость, закрытость — обычный список обвинений против великого

К этому еще добавляют: гордец! — из-за его чересчур прямой осанки, придававшей ему надменный вид. Если бы знали обвинители князя, что «виновник» гордой осанки - корсет, которым он вынужден был поддерживать свой позвоночник всю свою жизнь. Князь был тяжело и неизлечимо болен, как и его мать, как и его брат Николай Александрович, который должен был стать российским императором, но скончался от страшного нелуга. Свой диагноз — костный туберкулез, приводящий к дисфункции всех суставов, - великий князь Сергей Александрович умел от всех скрывать. Только жена знала, чего это ему стоит.

Нападок, обвинений в надменности и равнодушии не удалось избежать и Елизавете Федоровне. Безусловно, основания для того были: несмотря на широчайшую благотворительную деятельность, она всегда держала дистанцию, зная цену своему статусу великой княги-



Сергей Александрович и Елизавета Федоровна на Святой земле. Гефсимания, храм святой Марии Магдалины, 1888

нее в его жизни, путешествие на Святую землю уже совершили вместе— во всех смыслах.

сте — во всех смыслах.

Трудно представить, насколько деятельными людьми были супруги, сколько они успели сделать за свою, в общем, недолгую жизнь! Он возглавлял или был попечителем около 90 обществ, комитетов и других организаций, причем находил время принимать участие в жизни

каждого из них.
С 1896 года Сергей Александрович — командующий Московским военным округом. Он же — председатель Императорского Российского Исторического музея. По его инициативе был создан Музей изобразительных искусств на Волхонке — в основу его экспози-

ни — принадлежность к императорскому дому едва ли предполагает панибратство. Да, она держалась несколько отстраненно, но вместе с тем не игнорировала малейших просьб и нужд тех, кто к ней обращался.

Безусловно, жизнь Елизаветы Федоровны кардинально изменилась после страшного события — убийства любимого мужа... Фотография развороченной взрывом кареты тогда была напечатана во всех московских газетах. Взрыв был такой силы, что сердце убитого нашли только на третий день на крыше дома. А ведь останки Сергея великая княгиня собирала собственными руками. Ее жизнь, ее судьба, ее характер — все измени-

Великая княгиня Елизавета Федоровна за занятиями живописью. Конец 1880-х гг

лось, но, конечно, вся предыдущая, полная самоотдачи и деятельности жизнь была подготовкой к этому.

4 февраля 1905 года Сергей Александрович выезжает из Кремля через Никольские ворота. За 65 метров до Никольской башни раздается взрыв страшной силы. Кучер смертельно ранен, а Сергей Александрович разорван на части: от него осталась голова, рука и ноги — так князя и похоронили, соорудив специальную «куклу», в Чудовом монастыре, в усыпальнице. На месте взрыва нашли его личные вещи, которые Сергей всегда носил с собой: образки, крест, подаренный матерью, маленькое Евангелие.

После трагедии все, что не успел сделать Сергей, все, во что он вложил свой ум и неуемную энергию, Елизавета Федоровна считала своим долгом продолжить. «Я хочу быть достойна водительства такого супруга, как Сергий», — писала она вскоре после его смерти Зинаиде Юсуповой.

5 июля 1918 года Елизавета Федоровна, ее келейница Варвара (Яковлева), племянник Владимир Павлович Палей, сыновья князя Константина Константиновича — Игорь, Иоанн и Константин, и управляющий делами князя Сергея Михайловича Федор Михайлович Ремез были живыми сброшены в шахту под Алапаевском.

Мощи великой княгини покоятся в храме, который построил ее муж, — храме святой Марии Магдалины в Гефсимании, а останки великого князя перенесены в 1998 году в Новоспасский монастырь Москвы. Она канонизирована в 1990-е годы, а он... Похоже, святость бывает очень разная, и великий — действительно великий князь Сергей Александрович вновь остался в тени своей великой жены. Сегодня комиссия по его канонизации возобновила работу. «Мы ведь с тобой знаем, что он святой», говорила в переписке Елизавета Федоровна после смерти мужа. Она знала его лучше всех... ■

Валерия МИХАЙЛОВА Фотографии предоставлены фондом возрождения традиций милосердия и благотворительности «Елисаветинско-Сергиевское просветительское общество»

#### новости

## ЭКСПЕДИЦИЯ В ПЕЩЕРУ «ОХОТНИЧЬЯ»



12 октября 2014 года учащиеся воскресной школы храма Александра Невского города Иркутска во главе с настоятелем храма протоиереем Марком Косолаповым совершили спелеологическую экспедицию в пещеру «Охотничья», которая находится в 115 км от города Иркутска.

В мероприятии участвовали витязи и вожатые из Невской дружины Байкальского отряда Национальной Организации Витязей, ребята, занимающиеся в «Школе выживания» при храме Александра. Всего в экспедиции приняли участие 35 человек.

Охотничья пещера — одна из интереснейших в Прибайкалье. Температура пещеры постоянна и составляет +4°C. Пешера представляет собой три портала: вертикальный, к которому не доберешься просто так, без снаряжения, и горизонтальные, позволяющие проникать в полость и перемещаться внутри. Протяженность последних двух ходов составляет свыше пяти километров. Основная часть ходов рассчитана на передвижение в полный рост, некоторые потолки достигают 10-15 метров. Тем не менее, есть и узкие лазы, тут уж приходилось продвигаться на корточках или применять навыки скалолазания, поднимаясь по замысловатым каминам. Украшением сводов являются причудливые кальцитовые натеки разного цвета и формы. Пещера «поросла» сталагмитами и сталактитами. Пещера прекрасно вентилируется, но пол сильно усыпан сырой глиной, поэтому к финалу прогулки одежда была изрядно испачкана.

Исследовав, по мере своих возможностей, горизонтальные тоннели, участники экспедиции получили массу незабываемых впечатлений, побывав в необычной обстановке. Все хорошо прошли испытания на выносливость, преодоление боязни замкнутого пространства, проявив сплоченность и взаимовыручку. ■

#### СТРОИТЕЛЬСТВО ХРАМОВ В БРАТСКОЙ ЕПАРХИИ

29 октября 2014 года в рамках выставки «Братск: Строительство. Энергетика. ЖКХ. Газификация» состоялся семинар, посвященный современному храмовому строительству в Братской епархии. Перед участниками мероприятия выступил священник Антоний Васильев, который рассказал о текущих строительных планах епархии.



— Сочетание древних канонов с использованием современных материалов и технологий характеризует данный этап развития храмостроительства. Также можно говорить о

преобладании деревянных строений в общем объеме застройки, — отметил отец Антоний.

В настоящий момент в Братской епархии реализуется несколько строительных проектов, среди них — кафедральный собор Рождества Христова в Центральном районе Братска, храм преподобного Сергия Радонежского в Осиновке, храм Архангела Михаила в Усть-Илимске. ■

#### СОСТОЯЛАСЬ ВСТРЕЧА КЛУБА МОЛОДОЙ СЕМЬИ «МЕТАМОРФОЗА»



10 сентября в Тулуне прошел методический семинар работников дошкольного образования, посвященный перспективе внедрения в детских садах духовно-нравственного компонента образования. Мероприятие было организовано на базе муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 19 «Аленушка» с участием отдела религиозного образования и катехизации Саянской епархии. В работе семинара приняли участие заведующие детскими садами Тулуна, педагоги, воспитатели и родители.

Руководитель и сотрудники епархиального отдела иерей Дионисий Зубан, Инесса Марканчева и Елена Худякова ознакомили собравшихся с образовательными программами духовно-нравственного воспитания. Работа по внедрению этих программ проводится по благословению епископа Саянского и Нижнеудинского Алексия. ■

#### ВИТЯЗИ ОТПРАВИЛИСЬ В ВЕЛОПОХОД



Состоялся однодневный велопоход участников отделения Байкальского района Национальной Организации Витязей при приходе Александра Невского города Иркутска с настоятелем храма Александра Невского протоиереем Марком Косолаповым. От храма Александра Невского ребята проехали по Голоустненскому тракту до поселка Пивовариха, а также посетили Мемориал на месте захоронения жертв политических репрессий 1937–1939 гг. ■

Подготовила Ольга ДОЛБНЯ

#### ТОЛКОВЫЙ СЛОВАРЬ

## Кто не работает, тот не ест?



кандидат философских наук, обозреватель журнала «Фома»

Знаменитая фраза «кто не работает, тот не ест» широко употреблялась в советское время. Этот принцип был позаимствован коммунистами из Нового завета, из слов апостола Павла: Если кто не хочет работать, тот пусть и не ест (2 Фес 3:10).

и не ест (2 Фес 3:10).

Во втором послании к христианской общине Фессалоник апостол увещевает христиан держаться в стороне от тех, кто поступает бесчинно и не по преданию, которое вы приняли от нас (Фес 3:6). И он приводит в пример себя, что даже он, избранный Богом апостол, кормится трудом своих рук:

Ибо мы не бесчинствовали у вас, ни у кого не ели хлеба даром, но занимались трудом и работою ночь и день, чтобы не обременить кого из вас, — не потому, чтобы мы не имели власти, но чтобы себя самих дать вам в образец для подражания нам. Ибо когда мы были у вас, то предписывали вам: если кто не хочет работать, тот пусть и не ест (2 Фес 3:7-10).

Казалось бы, разница между фразой «если кто не хочет работать, тот пусть и не ест» и фразой «кто не работает, тот не ест» очень незначительна. Однако это не так. Неслучайно из коммунистического афоризма выпало слово «не хочет». И то, что подразумевается апостолом Павлом, сильно отличается от того, что хотел сказать в своей статье «О голоде» (1918) В. И. Ленин, где эта фраза и была в Советской России употреблена впервые.

Это был май 1918 года, свирепствовал голод. разбирая главный вопрос вопрос о хлебе, говорит, что, в то время как голодают рабочие, рядом мы видим разгул спекуляции хлебом, который устроили буржуазия и кулаки. Он утверждает, что происходит разрушение государственной монополии на торговлю хлебом, и это «губит власть рабочих, добивающуюся осуществить первое, основное, коренное начало социализма: «кто не работает, тот да не ест». «Кто не работает, тот да не ест» - это понятно всякому трудящемуся...».

У коммунистов фраза апостола Павла стала обезличенным, категоричным требованием, которое не берет во внимание внутреннее расположение человека, хочет он работать или нет, и даже, парадоксальным образом, работает он или нет. Теперь само государство, превратившееся в единственного работодателя, определяет — кого можно считать работающим человеком, а кого нет. То есть лишь тот, кого государство утвердит в качестве трудовой единицы, тот и будет получать от него зарплату и, следовательно, есть.

Возвращаясь к апостолу Павлу — естественно, его слова не отрицают частной собственности и частной инициативы. В данном случае труд — просто средство поддержания своей жизни, когда ты не хочешь паразитировать на других и жить за их счет. Так что, ленинское «кто не работает, тот не ест» стало еще одним примером извращенного восприятия евангельских ценностей, которое характерно для коммунизма и марксизма. ■

#### ГОВОРЯТ, ЧТО...

**Говорят, что** масло, освященное у мощей святого, исцеляет разные болезни

#### На самом деле:

Исцеление через такое масло получить, конечно, можно, и таких случаев в Церкви много. Но важно понимать, что исцеляет не масло, и даже не тот факт, что оно побывало на мощах. Исцеляет благодать, которую Бог таким образом подает нам в помощь. И масло в данном случае лишь символ действия благодати. Это — действие Самого Бога, а не масла, которое здесь является лишь символом. И это еще не самый удивительный символ. В Библии описаны случаи, когда люди получали исцеление через... тень святого человека: ...выносили больных на улицы



и полагали на постелях и кроватях, дабы хотя тень проходящего Петра осенила кого из них (Деян 5:15). Очевидно, что заслоненный от света участок поверхности никакими целебными свойствами обладать не может. Исцелял людей Бог, Которого проповедовал людям апостол Петр. Точно так же и через освященное на мощах святого масло Бог исцеляет людей, с верой и благоговением обращающихся к Нему. ■

#### Часто спрашивают:

если человек — образ Божий, значит ли это, что он может пренебрежительно относиться к животным?

#### Отвечаем:

Человек создан Богом как владыка тварного мира, поэтому он несет за него всю полноту ответственности. Старец Паисий Святогорец прямо говорил, что для животных человек - это бог. Как люди просят помощи у Бога, так животные просят помощи у человека. Поэтому, если мы хотим уподобить-



ся Богу, следует относиться с любовью и состраданием не только к людям, но и к братьям нашим меньшим. Пренебрежение ожесточает душу. Начав с него, человек незаметно для себя может дойти и до злобы на животных, а это уже настоящий грех. ■

**Почему** в Церкви все имена какие-то нерусские? Начнешь смотреть, а оказывается, что и Александр, и Константин, и даже Иван — имена иностранного происхождения.

#### Потому что:

На Руси с самого начала распространения христианства утвердился строгий обычай при крещении давать христианину имя в честь того или иного святого. Действительно, поначалу это были имена греческого, латинского или еврейского происхождения. Но и славянское имя крещаемого при этом сохранялось. Так, креститель Руси великий князь Владимир в крещении получил имя Василий — в честь святителя Василия Великого. Однако подданные и родные называли его Владимиром. А с именем Василий великий князь подходил ко причастию, участвовал в других церковных

Очень скоро славянские имена вошли и в церковное употребление. Первыми среди русских святых



были прославлены в лике страстотерпцев сыновья Владимира Борис и Глеб. Позднее был прославлен и сам креститель Руси — святой равноапостольный великий князь Владимир.

Сегодня в православном синодике есть следующие имена славянского происхождения: Богдан, Боголеп, Боян, Владислав, Владимир, Всеволод, Вячеслав, Изяслав, Мстислав, Ростислав, Ярополк, Ярослав, Людмила, Светлана. В любом православном календаре можно посмотреть, когда празднуется их память. ■

## православный ВЕСТНИК

Специальное приложение к общественно-политической газете «Областная» от 14.11.2014 г.

Подготовлено при участии Синодального информационного отдела Русской православной церкви, Иркутской епархии, правительства Иркутской области Шеф-редактор и координатор

приложения — Арсений Русак В номере использованы материалы журнала «Фома».

Проект является победителем конкурса

«Православная инициатива 2013-2014».

## Богатство в джоулях теплоты



Протоиерей Павел Великанов, Главный редактор научного богословского портала «Богослов.Ru». Кандидат богословия, отец четверых детей. В 2010-2013 гг. проректор по научно-богословской работе Московской Духовной Академии

#### Евангелие от Луки 12:16-20

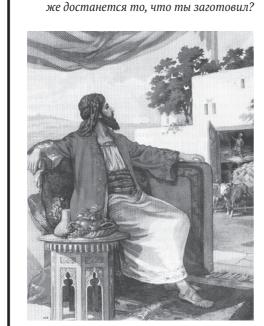
ешь, пей, веселись.

И сказал им притчу: у одного богатого человека был хороший урожай в поле; и он рассуждал сам с собою: что мне делать? некуда мне собрать плодов моих. И сказал: вот что сделаю: сломаю житницы мои и построю большие, и соберу туда весь хлеб мой и все добро мое.

Но Бог сказал ему: безумный! в сию ночь душу твою возьмут у тебя; кому

И скажу душе моей: душа! Много добра

лежит у тебя на многие годы; покойся,



Притча, которую мы только что слышали — притча о безумном богаче по-особому близка нашему сердцу. У кого из нас не случались неожиданные удачи и невероятные успехи? И как хорошо мы понимаем радость богача обильному урожаю — и его логику как опытного хозяйственника! Сверхурожай — значит, Бог дает возможность перейти на новый, еще более высокий, уровень экономики!

И тут же: «Безумный! В муках сегодня ты умрешь — и дела не будет твоей душе до этих богатств, когда окажешься в аду!» Жестоко? Более чем. Но было бы большой ошибкой делать вывод, что тем самым Господь порицает богатство как таковое. Святой Иоанн Златоуст как-то сказал: «Добро — не в бедности или богатстве, а в нашем намерении!»

Притча о безумном богаче — иллюстрация Спасителя к Его же словам, сказанным несколько ранее: «Берегитесь любостяжания, ибо жизнь человека не зависит от изобилия его

Кто-нибудь скажет: жаль, что не зависит. Насколько было бы проще, если бы зависело: например, счастье третьей категории — пятьдесят тысяч долларов, второй — сто, а самой высшей - первой - миллион. Заработал — или украл — или хотя бы занял — и ты счастлив!

Беда только в том, что человеческие сердца - как бездна, которая

проглатывает миллионы и миллиарды — денег, вещей, яхт, самолетов, вилл — и все остается вечно ненасытным и недовольным. Вечно жаждущим еще и еще. До полного счастья всегда чего-то да не хватает. Так и проносится жизнь в утомительных поисках этого самого «чего-то». А причина неуспеха проста: не тем душу кормят. Блаженному Августину принадлежат удивительно точные слова, обращенные к Богу: «Ты создал нас для Себя, и мятется сердце наше, пока не успокоится в Тебе!»

Как это парадоксально ни звучит, но самый короткий путь к счастью делать счастливыми других. И для этого не требуется какого-то особого материального богатства. Но если оно — богатство — есть, и от него никому не становится теплее — такой человек подлежит великому осуждению со стороны Бога. Старец Паисий Святогорец говорил, что скупые люди — «копилки для других». Потому что подлинное богатство измеряется не в долларах или рублях, а в джоулях теплоты сердца — сердца открытого, радостного и любящего. Это и значит: «богатеть в Бога, а не в себя» — и такое сокровище ни моли, ни дефолтов, ни финансовых кризисов не боится. Помоги нам, Боже, научиться собирать хотя бы малыми добрыми делами то сокровище, которое и по смерти оста-

Читайте и слушайте: http://radiovera.ru

#### ПРАВОСЛАВНЫЙ КАЛЕНДАРЬ

#### 26 НОЯБРЯ ПАМЯТЬ СВТ. ИОАННА ЗЛАТОУСТА (407)

В молодости Иоанн получил прекрасное образование, но решил отказаться от светской карьеры и стать монахом-пустынником.

С самого начала уединенной жизни он постился с такой силой, что подорвал здоровье и получил тяжелое хроническое заболевание желудка, которое позже стало причиной его смерти. Тем не менее, хотя Иоанн и вынужден был выйти из пустыни, он сохранил живую и горячую веру и стал сначала священником, а в конце концов даже епископом Константинополя.

Иоанн очень много писал и проповедовал, и отличался таким красноречием, что спустя века за ним прочно укрепилось прозвище, ставшее его вторым именем -Златоуст. При этом он сам всегда вел ту воздержанную и праведную жизнь, к которой призывал окружающих.

Знать и духовенство Константинополя недолго радовались тому, что получили в епископы блестящего проповедника. Обличая придворную распущенность и любовь к роскоши, Златоуст приобрел сильных врагов и был отправлен в ссылку на Кавказ; там он и скончался. Прошло время, и императорский двор принес покаяние за смерть Златоуста. С тех пор, при жизни гонимый, святитель Иоанн почитается как один из величайших учителей Церкви.

#### 27 НОЯБРЯ ПАМЯТЬ АП. ФИЛИППА



Апостол Филипп проповедовал Евангелие в Греции и странах Ближнего Востока. Принесенную апостолом Благую Весть оказалось нелегко принять язычникам, и они распяли Филиппа так же, как был распят Христос. Рождественский пост иногда называют Филипповым, так как он начинается на следующий день после дня памяти апостола.

### 4 ДЕКАБРЯ ВВЕДЕНИЕ ВО ХРАМ

Один из двенадцати великих праздников церковного года, граница Ветхого и Нового Заветов: Введение во храм Пресвятой Богородицы.

Когда-то в Иерусалимском храме хранился Ковчег со скрижалями, полученными Моисеем от Бога. Но когда первый Иерусалимский храм оыл разрушен, пророк Иеремия спря тал Ковчег Завета, и с тех пор никто его так и не смог найти.

По Промыслу Божию, во втором храме, куда родители привели трехлетнюю Марию, чтобы, по обычаю, посвятить своего первенца Богу,

величайшей святыни Ветхого Завета уже не было. Туда-то в опустевшее Святое святых, хранившее только благоговейную память о былом Божием присутствии, первосвященник Захария и ввел Богородицу — «одушевленный Кивот Нового

#### ОТВЕТ СВЯЩЕННИКА

#### Что делать, если страшно исповедоваться?

Боюсь исповедоваться, что делать? Мне и стыдно говорить о грехах, и страшно, что священник меня осудит.

Ирина, Рязань



#### протоиерей Игорь Фомин,

святого Александра Невского при МГИМО

Не стоит стыдиться и бояться. Священник вас не осудит. Как священник могу свидетельствовать вам: бывает, исповедуешь человека и видишь - он скрывает свои грехи. И так стыдно за него... А другой приходит и чистосердечно кается порой в таких страшных злодеяниях, что, казалось бы, должен вызвать к себе отвращение. Но нет! К кающемуся христианину в сердце священника возрастают любовь, уважение и даже какое-то благоговение: ты видишь, насколько силен человек в своей искренности, насколько он возненавидел свой грех в желании соединиться со Христом. Кающийся человек не заслуживает ничего, кроме похвалы.

Тут, думаю, будет уместно сравнение с родителем, к которому ребенок приходит, чтобы повиниться в какой-либо шалости. Когда сын кается перед отцом, разве может отец осудить его? Ведь покаяние — это первый шаг к исправлению, к спасению.

При этом, конечно, очень многое зависит от того, есть ли у вас доверие к священнику. Далеко не каждому пастырю получится открыть свою душу. Все люди разные, и все священники разные. Бывает так, что страх исповеди является простым следствием наших человеческих отношений, отсутствия душевного контакта. Опыт показывает, что если человек действительно всерьез относится к своей духовной жизни, то всегда найдет такого священника, которому решится доверить самые сложные проблемы своей вну-



## ИНФОГРАФИКА ликов святости

Как учит Церковь, каждый человек сотворен по образу и подобию Божиему.

Вследствие грехопадения образ Божий в человеке был искажен. Цель жизни христианина – восстановление в себе образа Божиего, уподобление Богу. В Новом Завете святыми называются все христиане, соединившиеся с Богом благодатью Святого Духа. Церковь с первых веков своего существования почитает святых. В настоящее время для прославления и почитания почившего человека как святого -

Апостолы

12 учеников Христа, призванных Им лично, около 70-ти Его ближайших последователей и апостол Павел, таинственным образом избранный Спасителем уже после Его Вознесения. Апостолы Петр и Павел почитаются Первоверховными. Апостолы стали первыми проповедниками Нового Завета, основателями первых Церквей. Главное свидетель ство жизни Христа — Евангелие, было записано апостолами-евангелистами — Матфеем, Лукой, Марком и Иоанном.

Евангелистов часто изображают со свитком или книгой - Новым Заветом.



#### Бессребреники

Христиане, прославившиеся своим бескорыстием, отказом от богатства ради своей веры. Обычно к ним относят святых, обладавших даром врачевания и не бравших платы за свой труд.



Бессребреник скорее всего будет изображен с ларцом врачевателя.



#### **Ь**ЛАГОВЕРНЫЕ

Цари и князья прославляются в чине благоверных за благочестивую жизнь, дела милосердия, укрепление Церкви и веры.



Часто изображаются с царскими венцами и в дорогих одеждах - хитонах



#### Мученики

Святые, принявшие смерть за веру во Христа. Претерпевшие особо жестокие муки именуются великомучениками. На Руси традиционно из чина мучеников выделяют чин страстотерпцев - святых, принявших мученическую кончину не во время гонений на веру, их подвиг – в беззлобии и кротости по отношению к своим врагам. XX век дал Церкви новый сонм святых - новомучеников. Святые, открыто исповедовавшие свою веру и пострадавшие за это во время гонений, но оставшиеся в живых, называются исповедниками. Наименование «священномученик» означает, что святой, принявший мучения, был епископом или священником, а преподобномученик - монахом.



Мученик скорее всего будет одет в хитон красного цвета. Часто в руках у него крест или орудие его мучений.



#### Праведные

Миряне и священнослужители из белого духовенства, почитаемые за праведную жизнь. К этому лику также причисляют ветхозаветных патриархов — праотцов. Родители и супруг Богородицы, праведный Иосиф Обручник, тоже относятся к праотцам, но именуются они Богоотцами. К Богоотцам относят также святого пророка и царя Давида.

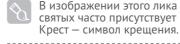


В иконографии нет характерной особенности изображения этого лика



#### Равноапостольные

шиеся в обращении ко Христу целых стран и народов.



### Святители

Епископы, прославившиеся своей праведной жизнью и пастырским попечением о своей пастве, хранением Православия от ересей и расколов.

#### Святителей изображают в полном богослужебном епископском облачении

ОЛАЖЕННЫЕ От старослав. «оуродъ» – «дурак». Добро-



Блаженные чаще всего изображаются в ветхих одеждах.

Формально чудотворцы не являются особым ликом, поскольку даром чудотворения обладали многие святые, а засвидетельствованные чудеса являются основным условием для канонизации



#### собирает Синодальная комиссия по канонизации святых. Основаниями для канонизации могут стать: святость жизни, страдание за веру, дар чудотворения, нетленность

Формально можно выделить 10 ликов.

Для местного почитания подвижника требуется

разрешение Патриарха, для общецерковного признания

для такой канонизации в Русской Православной Церкви

святого — решение Архиерейского собора. Материалы

#### Преподобные Монахи, почитаемые за подвижниче-

скую жизнь, стремление во всем «уподобиться Христу».

Пророки

### Изображаются в монашеском

#### облачении, правая рука часто сложена в благословении.

#### Божию, возвещали избранному народу о грядущем Мессии. Церковь почитает 18 ветхозаветных пророков и одного

Пророки сообщали Израилю волю

новозаветного – Иоанна Крестителя. Пророк на иконе чаще всего держит в руках свиток

### с текстом своего пророчества.

Святые, подобно апостолам потрудив-





## Юродивые,

вольно принявшие на себя образ безумных. Христа ради юродивые на словах и своим примером обличали стяжательство. Блаженными также по традиции называют некоторых святых, например, Иеронима Стридонского, Августина, Матрону и других.



#### Чудотворцы