

Правительство Приангарья отчиталось за год

Отчет губернатора Иркутской области о результатах деятельности правительства региона в 2013 году был представлен на сессии Законодательного Собрания. Депутаты приняли его к сведению и выразили намерение продолжить совместную плодотворную работу, направленную на реализацию программы социально-экономического развития Приангарья.

Губернатор Сергей Ерошенко подчеркнул, что правительство при поддержке и участии Законодательного Собрания региона последовательно, в течение двух лет, вырабатывает стратегию движения вперед и отчитывается за каждый сделанный шаг.

— Мы не забываем ни одного обещания, реализуем все проекты, о которых заявляли, и разрабатываем новые. Они рассчитаны не на один год. Начав эту работу, мы должны целенаправленно решать поставленные задачи и видеть долгосрочные перспективы, — отметил глава региона.

Индустриальная агломерация

Говоря о перспективах, Сергей Ерошенко заявил, что мультипликатором развития Иркутской области должна стать строительная сфера. Любой новый социальный объект в поселке или деревне тут же становится центром культурной жизни, и чем больше таких объектов появляется, тем комфортнее чувствует себя население, и тем выше становится удовлетворенность качеством услуг в различных сферах, в том числе в здравоохранении и образовании.

Глава региона также отметил, что, несмотря на непростую экономическую ситуацию, в прошлом году рост доходов областного бюджета оказался выше запланированного на 3 млрд рублей. При этом уровень государственного долга остается самым низким в стране — 4,2% от собственных доходов. Сергей Ерошенко сообщил, что Иркутская область выходит в лидеры среди других регионов страны по многим показателям. В частности, по росту инвестиций в основной капитал, который за последние два года составил 170 млрд рублей.

Глава Приангарья предупредил: новая индустриализация Иркутской области уже начинается.

— Будут строиться вторая ветка БАМа и вторая труба «Транснефти», после долгой спячки начинает пробуждаться Ковыкта, в



планах новый иркутский аэропорт. Простое освоение природных богатств не принесет области ничего — нужно создавать перерабатывающие производства, как можно больше внимания уделять соответствующим проектам в лесной отрасли, в сфере нефтегазохимии и т.д. А если мы говорим об агломерации, то она должна быть индустриальной, — отметил Сергей Ерошенко.

Губернатор рассказал и о том, что делается для реализации таких серьезных задач. Одно из направлений — поддержка предприятий. Предоставляя налоговые льготы, Иркутская область получает сотни километров дорог, новые производства, рабочие места, дополнительные доходы в бюджет. Сергей Ерошенко также подчеркнул, что при этом важно поддерживать образовательные учреждения — региону нужны квалифицированные кадры. Безусловно, важно и сохранение существующих производственных площадок. В частности, договоренности по «Усольехимпрому» уже достигнуты. Есть планы по дальнейшему строительству Тайшетского алюминиевого завода.

Уже сейчас ведется работа по подготовке к использованию газа внутри региона. Дан старт проектам по строительству газовых генераций в Усть-Куте, Братске, Ангарске. К использованию голубого топлива готов Жигаловский район.

— Развивая промышленность, всегда нужно помнить о социальных задачах. Где бы люди ни жили, они должны иметь возможность получать качественные медицинские и образовательные услуги, зани-

маться спортом, отдыхать. Наша главная социально-политическая задача — улучшение качества жизни людей. Поэтому правительство рука об руку с Законодательным Собранием будут к этой цели идти и отчитываться перед жителями Иркутской области за результаты совместной деятельности, — сказал глава региона.

Регион-лидер

Основные итоги 2013 года в цифрах на сессии представил первый заместитель председателя правительства Иркутской области Виктор Игнатенко. Он отметил, что год был непростым как для области, так и для страны в целом, но при этом Приангарье сумело сохранить вторую по Сибирскому федеральному округу позицию по обеспеченности населения налоговыми и неналоговыми доходами — 42 тыс. рублей на человека. По уровню государственного долга Иркутская область входит в пятерку лучших и занимает четвертое место по стране. По отношению к 2009 году госдолг удалось сократить в четыре раза — с 12,8 млрд рублей до 3, 1 млрд рублей. В результате были улучшены позиции области в кредитном рейтинге.

О состоянии региональной экономики свидетельствует ее налоговая отдача в федеральный бюджет. Так, в 2013 году на один рубль полученных из федерального центра межбюджетных трансфертов в казну страны было мобилизовано 2 рубля 26 копеек.

Иркутская область — один из первых субъектов РФ, выполнивших задачу по переходу на программный бюджет. На сегодняшний день региональная казна на 99% состоит из госпрограмм. Важно, что более 69% расходов консолидированного бюджета приходится на социальную сферу.

Виктор Игнатенко особо подчеркнул, что на выполнение указов президента страны в минувшем году в Приангарье было выделено более 10 млрд рублей, из них на повышение зарплат бюджетникам — 6,3 млрд. На государственную поддержку экономики направлено около 14% всех расходов, или 18,6 млрд рублей, что является максимальным значением за последние четыре года.

Индекс промышленного производства в 2013 году достиг 103,7%. По этому показателю Приангарье вошло в пятерку регионов СФО. По объему инвестиций в основной капитал на душу населения Иркутская область находится на четвертом месте. Также по итогам 2013 года регион занимает лидирующее место среди сибирских субъектов по темпам ввода жилья.

Виктор Игнатенко отметил, что в 2013 году продолжалась разработка Верхне-нефтяного, Ярактинского, Дулисыминского нефтегазоконденсатных месторождений. К выходу на полную мощность готовилось производство на месторождении рудного золота «Чертovo Корыто». Также шла реализация проектов по созданию лесоперерабатывающих комплексов.

Окончание на стр. 2

Транспортный налог
меняет срок уплаты

2

Иркутский УКС построит жилой
район на окраине города

7

Заметки с театральной весны
на БАМе

8

НОВОСТИ РЕГИОНА

КАЧУГСКИЙ РАЙОН

8 июня в селе Анга Качугского района состоится областной фестиваль «Троица». Мероприятие организовано министерством культуры и архивов Иркутской области и администрацией МО «Качугский район». Как сообщила «Областной» заместитель директора областного дома народного творчества Елена Баруткина, в фестивале примут участие 22 коллектива из 14 муниципальных образований региона.

Гостей ждет открытие выставки «Апостол Америки и Сибири. Жизнь и деяния святителя Иннокентия (Вениаминова) Митрополита Московского и Коломенского». Также запланированы выступления творческих коллективов Иркутской области, конкурс этнокостоюма, обряд «Топление березки». Завершится праздник Троицы «Ангинскими гуляньями».

Людмила Шагунова

ИРКУТСКИЙ РАЙОН

К концу 2014 года в Иркутском районе планируется сдать восемь детских садов. Об этом сообщил мэр Иркутского района Игорь Наумов. Он отметил также, что в настоящее время проходит экспертизу проектно-сметная документация на строительство школы на 800 мест в Молодежном и реконструкцию школы в Хомутово на 500 мест.

Людмила Шагунова

НИЖНЕИЛИМСКИЙ РАЙОН

По областной программе реформирования ЖКХ и в рамках подготовки к предстоящему отопительному сезону Нижнеилимскому району выделено из областного бюджета 33,5 млн рублей. Как отметил мэр территории Николай Тюхтяев, данные средства будут направлены на строительство блочно-модульной котельной в поселке Янгель, ремонт тепловых сетей и котельного оборудования для Березняковского сельского поселения. Николай Тюхтяев также сообщил, что продолжается строительство блочно-модульной котельной в поселке Радищев. На эти цели региональная казна выделила 19,4 млн рублей.

Анна Виговская

БОХАНСКИЙ РАЙОН

Власти Боханского района намерены этим летом трудоустроить 169 подростков в возрасте от 14 до 18 лет. Размер зарплаты составит 1530 рублей в месяц, выплачиваться она будет за счет субвенций областного бюджета. Кроме того, на заработную плату подросткам запланированы средства в рамках долгосрочной программы профилактики наркомании. В основном ребятам предстоят работы по косметическому ремонту в школах, уборке территорий, приведению в порядок учебников.

Мария Надеина

УСТЬ-ИЛИМСК

12 июня управление физической культуры, спорта и молодежной политики администрации города Усть-Илимска совместно с партнерами проведет ряд спортивных мероприятий, посвященных Дню независимости России. В городе пройдут велопробег, легкоатлетический марафон и V городской турнир по военно-тактической игре «Сибирский характер - 2014».

Людмила Шагунова

ИРКУТСК

Мэрия Иркутска намерена в 2015 году начать реконструкцию Маратовской развязки, сообщила пресс-служба городской администрации.

— Администрация начала работу по корректировке проектной документации на реконструкцию транспортной развязки «Маратовская». Победителем соответствующего аукциона было признано ОАО «Иркутскгипродорнии», с которым заключен муниципальный контракт. Реализация первого этапа проекта после заключения экспертизы начнется в 2015 году, — говорится в сообщении мэрии.

В рамках реконструкции предполагается удлинить один из участков на развязке (вдоль улицы Баррикад), построить мостовой либо эстакадный переход через реку Ушаковку, провести реконструкцию главной улицы города — Карла Маркса — в месте ее примыкания к мостовому переходу.

Точная стоимость проекта будет названа по итогам работ, которые проведет «Иркутскгипродорнии».

Иван Романов

БАЙКАЛЬСК

Арбитражный суд Иркутской области в среду продлил до 3 декабря 2014 года процедуру конкурсного производства на Байкальском ЦБК.

— Суд удовлетворил ходатайство управляющего Александра Иванова, продлил конкурсное производство и, соответственно, полномочия управляющего до 3 декабря 2014 года, — сказали «Интерфаксу» в суде.

Сам Иванов на заседании суда не присутствовал, но его представитель в арбитраже пояснил, что конкурсная масса в рамках процедуры банкротства до конца не сформирована, предстоит еще провести ряд торгов по продаже движимого и недвижимого имущества.

В частности, по его словам, на 6 июня назначен повторный тендер по ТЭЦ Байкальского ЦБК; утвержден порядок продажи имущества, находящегося в залоге у «Внешэкономбанка».

Юрий Юдин

Время фестиваля «Байкальская пресса»

АНОНС

У журналистов Иркутской области существует одна добрая традиция — каждый год они собираются на фестиваль «Байкальская пресса», где обмениваются опытом, находят новые контакты, встречаются с мастерами отечественных медиа.

Нынешний форум пройдет 6—7 июня, его организаторы — правительство региона и Иркутская областная организация «Союз журналистов России».

— «Байкальская пресса» для меня как глоток свежего воздуха: помогает повышать профессиональный уровень. На своем рабочем месте я варюсь в собственном соку, а для журналиста нужны новые мысли, идеи. Тем более что в своей газете я единственный штатный корреспондент, хотя нам помогают внештатные авторы. Поэтому мне очень важно общение с коллегами из других районов, — признается Евгения Карасова,

корреспондент газеты «Мамский горняк». В прошлом году на фестивале ей вручили знак «Золотое перо» в номинации «Журналист года районных СМИ».

— То, что фестиваль с годами не превратился в обычную «раздачу словов» и культурно-массовое мероприятие «после пресс-конференции губернатора» — это плюс. Есть мастер-классы. И это, наверное, для провинциальной прессы — занятие полезное. Конечно, те, кто хочет научиться новому, найдут способы это сделать и без фестиваля, однако организаторы марку держат, приглашая каждый год интересных людей. И мне, если честно, приятно, что на мастер-классах народ заполняет залы. Значит, с головой у большинства из нас все в порядке — есть понимание, что надо учиться, — делится своим мнением Юлия Сергеева, обозреватель газеты «Восточно-Сибирская правда». По итогам 2013 года она стала «Лучшим журналистом Иркутской области», губернатор Сергей Ерошенко на церемонии награждения лично вручал ей знак «Золотое перо».

Действительно, из года в год профессиональный форум медиа становится представительной площадкой для заинтересованного обсуждения дальнейших путей развития информационного пространства региона. В рамках фестиваля проходят научно-практические конференции, семи-

нары, мастер-классы, где затрагиваются актуальные темы личной ответственности за каждое напечатанное или выпущенное в эфир слово.

В этом году фестиваль «Байкальская пресса» стал еще технологичнее. У него появился свой сайт — www.pressbaikal.ru, заявки на участие принимались в электронном виде.

— Мы организовали круглосуточную службу поддержки для всех, кто регистрировался на участие в фестивале или подавал заявку на конкурс профмастерства. В этом году регистрация участников фестиваля и конкурсных работ проходила более оперативно, чем раньше. Все имеющиеся замечания и пробелы мы устранили в сжатые сроки, — рассказал Сергей Медведев, директор ОГАУ «Издательский центр», выступающего оператором фестиваля «Байкальская пресса».

— Появление у фестиваля своего сайта — нормальное требование времени. Интерфейс мне понравился, на мой взгляд, он постижим и удобен в обращении. Насколько мне известно от членов жюри, им было комфортнее работать с электронными вариантами конкурсных работ. Раньше они получали горы газет, журналов, дисков. А теперь все в упорядоченном виде находится на одном сайте. На сайте у всех членов жюри был органи-

Наталья ДИМИТРИЕВА

Итоги 12-й сессии Заксобрания

ПАРЛАМЕНТ

В работе 12-й сессии Законодательного Собрания, прошедшей под председательством спикера областного парламента Людмилы Берлиной, приняли участие 42 депутата. В ходе пленарного заседания было рассмотрено 17 вопросов.

Память, запечатленная красками

Началу сессии предшествовала презентация картины художника Геннадия Кузьмина «Сибиряки — защитники Отечества», выполненная им по заказу областного Совета ветеранов. Здесь же были выставлены эскизы портретов семи ветеранов, составивших групповой портрет: Семена Винокурова, Николая Галиаскарова, Василия Корнева, Николая Елизарова...

Представляя работу известного иркутского художника, Людмила Берлина отметила своевременность создания этого «большого и теплого полотна»:

— В следующем году нас ждет большой народный праздник — 70-летие Победы. И мы просто обязаны как можно чаще говорить о наших земляках-воинах, о вкладе сибиряков в победу над фашизмом, выражая им глубочайшее уважение. Все, изображенные на этой картине, ушли на фронт добровольцами. Хочу выразить признательность и художнику. С такой любовью, как это веет от картины, написать строгие и мудрые лица седовласых солдат войны — для этого нужно обладать большим талантом.

Как рассказал Геннадий Кузьмин, ему впервые пришлось работать над столь большой картиной, размером два на три метра. На ее написание ушло почти четыре года.

— Все время надо мной довлела ответственность перед людьми, которые делали историю нашей страны. Нужно было передать и портретное сходство, и уловить характер, и создать нужную композицию. И важна была еще тема преемственности. Вот почему в картине появились молодые кадеты, будущие защитники Родины. Один, между прочим, уже поступил в военную академию.

Представленная картина — центральная часть будущего триптиха. Слева, как сказал художник, разместятся участники Афранской войны, а справа — герои мирного времени.

Доход от приватизации увеличится

Подверглась правке программа приватизации областного государственного имущества на текущий год. В нее, по предложению областного минимущества, дополнительно включено 42 объекта, в том числе семь объектов недвижимости и 35 единиц автотранспорта. А вот здание, расположенное в Иркутске по ул. Октябрьской Революции, исключено из списка приватизируемых объектов как историко-культурное наследие.

Часть имущества будет выставлена на аукцион, а часть внесена в качестве вклада в уставные капиталы открытых акционерных обществ, акции которых 100-процентно принадлежат области, или в каче-



Началу сессии предшествовала презентация картины художника Геннадия Кузьмина «Сибиряки – защитники Отечества»

стве оплаты размещаемых дополнительно акций при увеличении уставных капиталов этих акционерных обществ.

Именно последним путем решено пойти при приватизации бывшего военного городка, располагающегося в Чистых Ключах Шелеховского района. Все имущество будет передано ОАО «Корпорация развития Иркутской области», планирующему разместить на этой территории ряд производств, в частности, цех по сборке грузовых автомобилей.

Если в предыдущей программе приватизации планировалось получить доход в 40,2 млн рублей, то сейчас, с учетом дополнительного государственного имущества, выставляемого на продажу, эта сумма увеличивается на 20 млн рублей.

Транспортный налог меняет срок уплаты

На этой сессии комитет по бюджету ЗС ограничился внесением лишь одного законопроекта, вносящего поправки в закон «О транспортном налоге». Они продиктованы изменениями в Налоговом кодексе и касаются оплаты транспортного налога физическими лицами. Если раньше это разрешалось сделать до 5 ноября года, следующего за истекшим налоговым периодом, то с будущего года владелец автомобиля обязан отчитаться перед налоговыми органами не позднее 1 октября.

Принят проект постановления «О назначении дополнительных выборов депутата Законодательного Собрания Иркутской области второго созыва по избирательному округу № 10». Как известно, после делегирования депутата от Братска Виталия Шубы в Совет Федерации, это место уже продолжительное время остается вакантным. С принятием законопроекта братчане смогут обзавестись

собственным представителем в областном парламенте уже 14 сентября, в ходе очередных выборов.

Если депутатского корпуса прибавит, то численность областной Контрольно-счетной палаты убудет. В принятом депутатами постановлении она сокращена на одну единицу и составит 43 специалиста.

Рассмотрен и одобрен ряд изменений в федеральные законы, инициированные депутатами Госдумы. Одно из них предлагает внести существенную поправку в Семейный кодекс, которая, по мнению авторов и опыту европейских стран,

Принят проект постановления «О назначении дополнительных выборов депутата Законодательного Собрания Иркутской области второго созыва по избирательному округу № 10». Как известно, после делегирования депутата от Братска Виталия Шубы в Совет Федерации, это место уже продолжительное время остается вакантным.

должна уравнивать в правах мужчину и женщину. По нынешним правилам жена, находящаяся в разводе и воспитывающая ребенка, имеет право на получение алиментов. Мужу, оказавшемуся в аналогичной ситуации, суд отказывает в этом праве. Вот эту мужскую дискриминацию и предлагает устранить федеральный законодатель.

Сербия в беде

На сессии было принято совместное обращение Законодательного Собрания и правительства региона к жителям

Иркутской области оказать посильную помощь Республике Сербия, пострадавшей от наводнения в мае 2014 года. Более тысячи оползней, говорится в обращении, заставили эвакуировать около 30 тыс. жителей горных районов. Разрушено или затоплено около 100 тыс. жилых домов, школ, больниц и административных зданий. Без электричества остаются более 70 тыс. домов.

Российская Федерация одна из первых откликнулась на призыв сербского правительства о помощи в ликвидации стихийного бедствия. Российские спа-

Принят проект постановления «О назначении дополнительных выборов депутата Законодательного Собрания Иркутской области второго созыва по избирательному округу № 10». Как известно, после делегирования депутата от Братска Виталия Шубы в Совет Федерации, это место уже продолжительное время остается вакантным.

сатели эвакуировали из затопленных районов пострадавших. Спецрейсами из Москвы доставляется гуманитарная помощь. В сложившейся ситуации Законодательное Собрание и областное правительство обращаются к жителям Иркутской области с просьбой не оставлять равнодушными к чужой беде и оказать посильную финансовую, гуманитарную и иную помощь народу Республики Сербия.

Александр ПАВЛОВ
Фото Ларисы ФЕДОРОВОЙ

ПОЗДРАВЛЕНИЯ

8 ИЮНЯ – ДЕНЬ СОЦИАЛЬНОГО РАБОТНИКА РОССИИ

Уважаемые работники и ветераны социальной сферы Иркутской области!

Поздравляю вас с профессиональным праздником – Днем социального работника!

Вы всегда приходите на помощь людям, оказавшимся в трудной жизненной ситуации, нуждающимся в особой заботе государства. Поддержка инвалидов, ветеранов, граждан пожилого возраста, помощь семье и профилактика семейного неблагополучия, забота о детях с ограниченными возможностями и детях-сиротах, их социальная реабилитация, включение в общество и семью – вот далеко не полный перечень задач, решаемых социальными службами Иркутской области.

В социальной сфере региона трудятся около 12 тысяч специалистов, действуют областные и федеральные законы и программы, направленные на повышение качества жизни людей. Но без деятельного участия профессионалов социальной сферы даже самые лучшие законы не будут работать. Объединив усилия органов власти всех уровней, социальных работников, представителей бизнеса и общественности, можно сделать так, чтобы каждый нуждающийся почувствовал государственную поддержку.

Благодарю вас за постоянную заботу о людях, добросовестное и ответственное исполнение своих обязанностей.

Желаю вам здоровья, дальнейших успехов в труде, творческого и профессионального роста! Пусть в ваших семьях будет счастье и благополучие!

Губернатор Иркутской области
С.В. Ероценко

Уважаемые работники социальной службы Иркутской области!

Поздравляю вас с профессиональным праздником!

От уровня социальной защиты, социальных гарантий во многом зависит стабильность и благополучие общества. Работниками министерства социального развития, опеки и попечительства Иркутской области, всех социальных служб Приангарья проводится большая ежедневная работа, направленная на обеспечение в нашем регионе достойной жизни каждому человеку, нуждающемуся в социальной поддержке.

Вы обеспечиваете исполнение законодательства о социальных льготах и гарантиях, оказываете поддержку ветеранам, малоимущему населению. В органах социальной защиты региона работают профессионалы своего дела, люди неравнодушные, всегда готовые прийти на помощь тем, кто оказался в трудной жизненной ситуации, ветеранам, детям, оставшимся без родительского внимания.

От имени депутатов Законодательного Собрания области желаю всем социальным работникам успехов в вашем нелегком, но благородном деле, удачи во всех добрых начинаниях, крепкого здоровья, благополучия!

Председатель Законодательного Собрания Иркутской области
Л.М. Берлина

Правительство Приангарья отчиталось за год

Окончание. Начало на стр. 1

ИТОГИ

Целый ряд масштабных проектов был связан со строительством и реконструкцией дорог, развитием воздушного транспорта. Возобновлено авиасообщение с Железногорском-Илимским, Усть-Илимском, селом Казачинское, Нижнеудинском. По многим направлениям полеты не выполнялись 7 – 18 лет.

Также в 2013 году в 1,8 раза больше (31,1 км), чем в 2012 году введено в эксплуатацию автомобильных дорог. Завершена реконструкция очередного участка дороги Еланцы – Хужир, части трассы Тайшет – Чуна – Братск. Начата реконструкция последнего участка дороги Таксимо – Бодайбо, которую планируется завершить к концу 2015 года.

Особое внимание в своем выступлении Виктор Игнатенко уделил развитию спорта, агропромышленного комплекса и сельских территорий, модернизации здравоохранения и другим социальным вопросам.

Первый зампред сообщил, что в 2013 году в Иркутской области было построено 11 новых детских садов, введено 9 тыс. 780 мест в муниципальных и частных дошкольных учреждениях, что позволило сократить очередь в детские сады на 5,8%. Полностью решена проблема очередей среди детей от трех до семи лет в девяти муниципалитетах — Саянске, Свирске, Усть-Илимске, Бодайбо, Мамско-Чуйском, Балаганском, Катангском, Качутском, Киренском районах. Всего за два года планируется построить около 37 детских садов.

— В послании губернатора Законодательному Собранию определены основные направления деятельности на текущий год и ближайшую перспективу. Нам предстоит добиться более высоких результатов, — сказал Виктор Игнатенко.

По итогам обсуждения доклада председатель регионального парламента Людмила Берлина подчеркнула, что отчет не был бравурным.

— Нам представили стратегию, которая наполняется реальными проектами. У нас уже есть задел на будущее, которое нам предстоит строить вместе. В процессе должны участвовать и власть, и население. Поэтому важна прозрачность принимаемых решений. Каждый человек должен понимать, что происходит в Иркутской области, — сказала глава Заксобрания.

Юлия УЛЫБИНА
Фото Александра ШУДЫКИНА

НЕКРОЛОГ

На 73-м году ушел из жизни известный литературовед, музыковед и телеведущий, заслуженный деятель искусств, народный артист РФ, действительный член Академии Российского искусства и Академии Российского телевидения СВЯТОСЛАВ ИГОРЕВИЧ БЭЛЗА.

С Иркутском Святослава Игоревича связывала большая творческая дружба. Слава Международного музыкального фестиваля «Звезды на Байкале» – это и его огромная заслуга. Одной из самых ярких звезд был сам Святослав Игоревич: замечательный бесценный ведущий восьми фестивалей «Звезды на Байкале», незабываемых музыкальных «Рождественских встреч» с 2009 по 2014 годы.

Обладая феноменальными музыкальными знаниями, эрудицией, обаянием, он покорял наших зрителей, дарил им радость от общения с великим искусством музыки.

Коллектив Иркутского музыкального театра, вся музыкальная общественность Приангарья, многочисленные зрители в эти печальные дни скорбят о безвременной кончине Святослава Игоревича Бэлзы, выдающегося деятеля российской культуры, внесшего огромный вклад в ее развитие, большого друга нашего театра. Пусть этот свет, зажженный им, сияет через десятилетия. В сердцах иркутян Святослав Игоревич останется навсегда!

Коллектив Иркутского музыкального театра

Лучшие соцработники получили премии губернатора

НАГРАДА

Лучших работников учреждений социального обслуживания Иркутской области чествовали накануне профессионального праздника. В торжественной церемонии участвовали глава региона Сергей Ероценко, заместитель председателя правительства Валентина Вобликова, председатель комитета по здравоохранению и социальной защите ЗС Андрей Лабыгин, министр социального развития, опеки и попечительства Владимир Родионов.

51 лучший соцработник Приангарья получил премии губернатора Иркутской области: 49 — по 100 тыс. рублей и два — по 50 тыс. рублей. Всего в этом году на соискание премий было подано более 236 заявок.

Приветствуя участников мероприятия, Сергей Ероценко отметил, что сфера деятельности специалистов социальной защиты огромна. Это поддержка и оказание социальных услуг инвалидам, ветеранам, людям, попавшим в трудную жизненную ситуацию, профилактика семейного неблагополучия, забота о детях с ограниченными возможностями и детях-сиротах.

— Среди социальных работников нет случайных людей. Здесь работают те, кто по зову сердца занимается нелегким, но очень важным для государства делом

— оказанием помощи другим людям! — подчеркнул глава региона.

Финалистов конкурса, действительно, отличает не только солидный профессиональный стаж и безупречная работа, но и неравнодушный подход к своему делу. Так, победитель номинации «Лучший социальный работник» Наталья Петрова из комплексного центра социального обслуживания населения Нижнеилимского района рассказала, что трудится в структуре социальной защиты 15 лет. В ее обязанности входит уход за одинокими престарелыми людьми.

— Мой общий трудовой стаж 47 лет: 32 года — медицинского, 15 — соцработника, — рассказывает она. — Когда в нашем поселке Суворовский закрыли леспромхоз, я лишилась работы медсе-

51

лучший соцработник Приангарья

получил премии губернатора Иркутской области.

Анна ВИГОВСКАЯ

Уполномоченный по правам предпринимателей открыл приемную в Братске

БИЗНЕС

Братск стал вторым после Ангарска городом, в котором открылась общественная приемная уполномоченного по правам предпринимателей при президенте РФ. Она разместилась в здании Братского филиала Байкальского госуниверситета экономики и права, и неудивительно, что наряду с владельцами малых предприятий в работе круглого стола, посвященного презентации, приняли участие немало студентов вуза.

Уполномоченный по правам предпринимателей в Иркутской области Алексей Москаленко напомнил, что институту уполномоченных в России исполнилось уже два года. В Иркутской области он несколько запоздал: соответствующий закон был принят в декабре прошлого года, а 9 января нынешнего был назначен и приступил к работе сам уполномоченный.

Общественная приемная, по словам Москаленко, поможет как начинающим предпринимателям открыть свое дело: проконсультировать, составить жалобу или обращение на имя уполномоченного, так и защитить права бизнесменов в суде.

— Братск станет консультационным центром и для соседних районов. Если опыт окажется удачным, мы добавим общественной приемной полномочий, что, несомненно, сократит срок рассмотрения жалоб.

Москаленко с удовлетворением отметил, что государство, долгое время занимавшее довольно жесткую позицию по отношению к малому и среднему бизнесу, начинает постепенно менять ее:

— Пришло понимание, что люди не только себя занимают работой, оказывая услуги в шаговой доступности для остальных граждан, но и создают рабочие места для других, отчасти заменяя функции государства.

Точка зрения Алексея Москаленко: предпринимателям не нужно помогать деньгами. В прошлом году Братску выделено две

субсидии, это, конечно, мизерное количество, если учесть, что в городе насчитывается более 6 тыс. малых предприятий.

— Большую бы пользу принесло уменьшение налогов. Сегодня из-за высоких налоговых ставок добрая половина предприятий малого и среднего бизнеса находится в тени. Государство больше теряет, чем получает. Понимая это, аппарат уполномоченного по защите прав предпринимателей при президенте РФ готовит предложения по изменению Налогового кодекса, — уточнил уполномоченный.

Сегодня из-за высоких налоговых ставок добрая половина предприятий малого и среднего бизнеса находится в тени. Государство больше теряет, чем получает. Понимая это, аппарат уполномоченного по защите прав предпринимателей при президенте РФ готовит предложения по изменению Налогового кодекса.

Долгое время единственным помощником и защитником предпринимательского сообщества было некоммерческое партнерство «Малые предприятия Иркутской области». По словам его председателя Валентины Соколовой, оно и с нерадивыми чинов-



никами сражалось, и в суде отстаивало нарушенные права бизнесменов. Возможности, конечно, были ограничены, и только с появлением в области института уполномоченного, предпринима-

потом хватаются за голову: что же мы подписали. Теперь у вас есть страховка — общественная приемная. Сомневаетесь — приходите сюда, и вам растолкуют специалисты все юридические тонкости, не дав совершить непростительный промах, способный поставить под угрозу все ваше дело.

Директор филиала БГУЭП в городе Братске Елена Епифанцева твердо считает, что малый и средний бизнес — столбовая дорога подъема экономики как в каждом регионе, так и в целом по стране. И первейшая задача — создавать режим наибольшего благоприятствования для возвращения предпринимательской жилки у тех, кто готов с головой окунуться в эту очень непростую область деятельности.

— Наш университет вносит посильный вклад в становление и расширение малого бизнеса, — заверила она. — Мы ведем подготовку специалистов в области управления малым и средним бизнесом. Есть факультет, где студенты получают среднее профессиональное образование по

специальности «коммерция». При желании они могут продолжить обучение и стать обладателями вузовских дипломов.

Те знания, которые сегодняшние студенты получают по гражданскому и договорному праву, конечно, помогут им лучше ориентироваться в мире бизнеса. Учитывая, что предпринимательство расширяется и стремится шагнуть не только за пределы города, но и страны, в университете реализуется проект российско-китайского факультета. На нем ведется обучение сразу двум языкам: английскому и китайскому.

Действует и система дополнительного образования. Работают курсы, проводятся обучающие семинары, на которых преподаватели университета разберут любую сложную ситуацию и помогут найти из нее выход.

— Дерзайте, — напутствовала Елена Епифанцева. — Не бойтесь делать первый шаг. Как известно, дорогу осилит идущий.

Александр ПАВЛОВ

БАНКИ

БАНК «РАДИАН» ОСТАЛСЯ БЕЗ ЛИЦЕНЗИИ

Центробанк РФ на этой неделе отозвал лицензию у коммерческого банка «Радиян» из Иркутска и назначил временную администрацию. Вклады в банке были застрахованы, выплаты по ним начнутся с середины июня. ЦБ РФ полагает, что «Радиян» нарушал законодательство РФ, связанное с противодействием легализации (отмыванию) доходов, полученных преступным путем, а также проводил рискованную кредитную политику, не создавая при этом адекватные резервы на возможные потери по ссудной задолженности.

«На протяжении 2013 года кредитная организация была вовлечена в проведение сомнительных операций, объем которых превысил 4,8 млрд рублей. Руководители и собственники кредитной организации не принимали необходимых мер, направленных на нормализацию ее деятельности», — говорится в сообщении ЦБ РФ.

«Радиян» является участником системы страхования вкладов, таким образом, люди, положившие деньги на депозит в банке, смогут получить их обратно — по закону речь идет о сумме до 700 тыс. рублей. Банк, который будет выплачивать деньги, пока не назван, но известно, что сам процесс может начаться в середине июня.

Руководителем временной администрации банка «Радиян» назначен представитель Управления финансового мониторинга и валютного контроля ГУ Банка России по Иркутской области Дмитрий Кривошеев.

Руководство банка отказалось комментировать ситуацию с отзывом лицензии.

По данным ЦБ, по величине активов АКБ «Радиян» занимал 735-е место в банковской системе России.

Иван Романов

ПЛАНЫ

ИНК УВЕЛИЧИТ ОБЪЕМЫ БУРЕНИЯ

Иркутская нефтяная компания (ИНК) в 2014 году увеличит объем поисково-разведочного и эксплуатационного бурения в 1,7 раза, до 300 тыс. метров, сообщила компания.

— Рост проходки (бурения) связан с интенсификацией работ на месторождениях и лицензионных участках Группы, расширением штата ЗАО «ИНК-Сервис» на 50% — до 1600 человек и увеличением собственного и привлеченного парка техники. Общее количество буровых установок, задействованных на объектах ИНК, в этом году достигнет 26, — говорится в сообщении ИНК.

Сейчас компания ведет поисково-разведочное и эксплуатационное бурение на девяти месторождениях и лицензионных участках недр в Иркутской области и Якутии. Основной объем работ — около 70% — приходится на Ярактинское нефтегазоконденсатное месторождение, расположенное в Усть-Кутском и Катангском районах Иркутской области.

Юрий Юдин

НАДЗОР

«ГАЗПРОМНЕФТЬ-АНГАРЕ» ВЫПИСАЛИ ШТРАФ НА 1,5 МЛН РУБЛЕЙ

Ростехнадзор оштрафовал ООО «Газпромнефть-Ангара» на 1,5 млн рублей за то, что компания без разрешения построила скважины на двух нефтяных участках в Иркутской области, говорится в сообщении ведомства. Нарушения выявлены на Вакунайском и Игнялинском лицензионных участках, принадлежащих компании. Как утверждает надзорное ведомство, компания начала строить три скважины без разрешения, но в итоге все же получила необходимые документы. Несмотря на это, Ростехнадзор выписал ООО «Газпромнефть-Ангара» штраф.

Игнялинское и Вакунайское нефтяные участки находятся на территории Катангского района Иркутской области и относятся к так называемой Чонской группе месторождений.

Петр Ящиков

Двойной повод для гордости

ОПЫТ

В свой профессиональный праздник — День химика — Ангарская нефтехимическая компания отметила 60-летие со дня выпуска первой продукции.

Значение деятельности Ангарской нефтехимической компании для России сложно переоценить. Сегодня ОАО «АНХК» — это современный промышленный комплекс, в котором успешно совмещены технологические процессы и нефтепереработки, и нефтехимии. По основным показателям — объему и глубине переработки нефти — компания находится в десятке лучших нефтеперерабатывающих предприятий страны. Благодаря значительной доле вторичных процессов АНХК выпускает более 200 наименований продукции.

Достичь таких серьезных показателей предприятие смогло благодаря успешному пуску первых производств 60 лет назад, 7 апреля 1954 года, когда в составе объектов завода гидрирования было введено в эксплуатацию производство метанола, а 14 апреля была выпущена первая продукция цеха 41 и завода гидрирования метанола-сыреца.

Первая победа ангарских нефтехимиков имела огромное значение для всего коллектива — комбинат из статуса строящегося перешел в статус выпускающего для страны нужную продукцию. Выпуск первого продукта стал знаменательной вехой в истории становления Ангарской нефтехимической компании. Именно в те годы формировалась структура производства, которая впоследствии определила уникальность предприятия. Химическое, а затем и нефтехимическое производство получили дальнейшее развитие и вывели предприятие в число флагманов отрасли. Сегодня три четверти выпускаемого метанола потребляет химическая промышленность для производства формалина, уксусной кислоты, ряда эфиров, изопропена, уротропина и продуктов метилирования. Основным потребителем являются производители формальдегида, используемого для выпуска пластмасс, уротропина и карбамидных смол. В нефтехимической промышленности метанол используется в основном в производстве изопрена и метилтретбутилового эфира (МТБЭ).

Знаменательную дату — 60 лет со дня выпуска первой продукции — было решено приурочить



Генеральный директор ОАО «АНХК» Игорь Кукс и заместитель министра промышленной политики и лесного комплекса Иркутской области Евгений Семенов

На правах рекламы

к профессиональному празднику работников АНХК, ко Дню химика. Таким образом, 30 мая в ДК «Нефтехимик» в Ангарске сотрудники нефтехимической компании отметили сразу два праздника — у них был двойной повод для гордости.

На торжественном вечере более 150 работников были награждены почетными грамотами и благодарностями губернатора Иркутской области, министерства промышленной политики и лесного хозяйства региона, а также грамотами главы города Ангарска. Дипломы получили люди, которые много лет отдали АНХК — труженики, передовики производства. Так, одну из грамот губернатора получила Тамара Курсинова, инженер-конструктор. Она работает в компании 36 лет, занимается ремонтом старого оборудования и установкой нового. За эти годы непростой для женщины, но любимой работы стены АНХК стали для нее родными.

Почет и уважение высказывались и молодым специалистам. Олег Бирулев, оператор товарного цеха 90 МЦК, работает на АНХК с 2011 года — он пришел сюда сразу же после окончания Ангарской технической академии. Свое будущее молодой человек связывает только с этим

предприятием: «АНХК — одно из самых динамично развивающихся предприятий России в своей отрасли, здесь строится множество новых современных установок. На предприятии у меня огромные перспективы для развития».

Ангарская нефтехимическая компания действительно очень активно развивается, имеет стабильную производственную программу. Здесь идет строительство новых производств, возрастает ассортимент товарной продукции. Постоянно проводятся мероприятия, позволяющие повысить уровень качества продукции, ее конкурентоспособность. Нарастают темпы реализации программы модернизации. В этом году планируется приступить к пуско-наладочным работам на установке производства МТБЭ и установке очистки сточных вод. Численность персонала на вновь созданных рабочих местах в 2014 году превысит 200 человек. Продолжается строительство новых объектов социально-культурной сферы, на базе отдыха «Ангара» завершается возведение спортивного модуля. Все это позволяет ангарским нефтехимикам уверенно смотреть в будущее.

Ольга СВЕТЛОВА

«Эволюция» началась с окраин Иркутский УКС построит жилой район в Ново-Ленино

ПРОЕКТ

МУП «Управление капитального строительства Иркутска» (УКС) приступило к крупнейшей стройке — в Ленинском районе предприятие к 2017 году намерено создать новый район «Эволюция» на 9 тыс. жителей. Речь идет о строительстве 59 жилых блок-секций высотой в девять и 17 этажей, а также двух детских садов на 220 мест каждый, школы на 1225 мест, крытого и летнего спортивных комплексов, тематического парка.

Проект УКСа можно сравнить разве что с возведением иркутских спальных микрорайонов вроде Солнечного, Университетского и Первомайского. Из реализуемых сегодня «Эволюция» больше всего похожа на «Союз», где четыре застройщика на землях федерального Фонда содействую развитию жилищного строительства (около 12 га) намерены к концу 2015 года построить 130 тыс. кв. м жилья.

Земельный участок УКСа, находящийся на окраине Ново-Ленино и принадлежащий городу, больше — почти 25 га. Там предприятие намерено построить 161,4 тыс. кв. м жилья, или 3,6 тыс. квартир.

Глава УКСа Евгений Савченко пояснил журналистам, что почти треть из них, 1299, предприятие отдаст под социальные программы.

— У нас зарезервировано 618 квартир для переселенцев из ветхого и аварийного жилья, 156 — для детей-сирот, — сказал Савченко.

Как пояснил председатель комитета по градостроительной политике администрации Иркутска Евгений Харитонов, в «Эволюции» жилье смогут получить переселенцы из ветхих домов в центре города и предместья Рабочее.

Примерно 65% от общего числа квартир УКС будет продавать по договорам доле-

го участия, стоимость квадратного метра составит 42–44 тыс. рублей. Евгений Савченко рассчитывает, что жилье на окраине города будет, во-первых, востребовано у иркутян с невысоким доходом, во-вторых, у жителей Ангарска — они хорошо берут квартиры у УКСа.

Говоря в целом о проекте, глава УКСа пояснил, что все здания в жилом комплексе будут выполнены в одном стиле, с обязательным остеклением балконов и использованием вентилируемых фасадов. Предприятие уже приступило к работам на площадке, в первую очередь проекта входят 27 домов, во вторую — 32. Окончание работ по жилому комплексу (его стоимость составит 2,85 млрд рублей) намечено на четвертый квартал 2016 года. Кроме того, как пояснил Евгений Харитонов, УКС построит два детских сада на 220 мест каждый, школу на 1225 мест, крытый и летний спортивные комплексы со стадионом.

В проекте также значится возведение тематического «парка времени» с арт-объектами — он расположится в той части земельного участка, где обнаружена стоянка древнего человека, добавил Евгений Савченко.

Иван РОМАНОВ

Из лучшей бамовской поры!

Заметки с фестиваля «Театральная весна на БАМе»

БАМ: 1974-2014

Целых три дня я был счастлив. Целых три дня, с утра до вечера – нечасто такое удается! Составляющих этого моего состояния было несколько. Одна из них – привязанность к любительскому театру, которая тянется из детства, а в поселке Магистральном откликнулась мне звонкими голосами актеров в возрасте от шести лет и до бесконечности – люди театра не стареют. К тому же фестиваль был освящен именем основателя театрального движения на БАМе Анатолия Байкова, его театр «Молодая гвардия» был единым целым с бригадой моего друга Александра Бондаря – еще одна причина радости. Наконец, свидание с трассой, эпоха которой составляет значительную часть и моей жизни, да еще почти через 20 лет – разве это не счастье?



«Тук-тук! Кто там?»
Коза – Владимир Вильмов,
Волк – Борис Палкин

Магистральный и Улькан за годы нашей разлуки изменились почти до неузнаваемости: потеряли облик временных поселков – исчезли балки, вагончики, улицы смотрятся чище, зеленее. А ведь когда-то Магистральный выглядел как лысина с редкими волосками – деревья срезали ножом бульдозера, а попытки укоренить хилые саженцы закончились полным крахом. Однако обозначилась другая проблема – капитальные здания стареют, а ремонтировать их не на что. Самое прискобное, что это относится и к дому культуры – стены его почти сплошь в трещинах, которые пытаются заклеивать чуть ли не скотчем. Ау, мэрия района!

«Как это было»

Но пора приступать к тому, ради чего мы приехали, а именно – к фестивалю «Театральная весна на БАМе». О праздничной стороне этого события скажу коротко, хотя фестиваль для Магистрального, да и для всего Казачинско-Ленского района, и был праздником. Однако спектакли, сменяющие друг друга на сцене дома культуры, я бы назвал рабочим праздником или праздничной работой. То, что вышло за пределы сцены, было ярко, на несколько октав выше повседневной мелодии рабочего поселка – это было нарядное шествие, песни и пляски на открытой площадке, улицы, звенящие детскими голосами маленьких артистов, расцвеченные шарами, флагами и транспарантами...

Итак, сцена, рабочее место фестивалей... Открытая книга, на страницах которой страстные любители театра обнажают для нас сердца, делится сокровенными раздумьями, изливают души. Здесь было так много яркого, искреннего, широко открытых глаз, смеха, улыбок, но и потаенного, адресованного глубинам нашего сознания, будоражащего мысли, что не знаешь, с чего начать.

А начну-ка я, как водится, от печки. С разговора с неким молодым человеком перед отъездом из Иркутска. Когда он узнал, что я еду на БАМ, спросил: «А что это такое?» Потом с моей помощью вспомнил кое-что и поинтересовался: а чего это народ туда рвался, что там было такого хорошего? Я не решился говорить ему про энтузиазм,

романтику, парень бы подумал – блажит дед. Бормотал что-то про большую стройку, про хорошее снабжение. Он посмотрел на меня лениво, не поняв, о чем это я, дескать, нас и здесь неплохо кормят. За это можно порадоваться – выросло поколение, которое не знает, что такое «колбасные» электрчки, не видело полок, набитых исключительно морской капустой и пирамидами плавленых сырков «Новость» и «Дружба». Но вот ближайшую историю своей страны, ее вчерашний день, в котором БАМ был особой главой, показавшей величие хорошо работающего человека, его взлеты и падения, его радости и трагедии – неплохо бы знать.

Шестеро молодых жителей Усть-Кута знают об этом точно. Или они гениальные артисты, и им место в каком-нибудь МХАТе – иначе так сыграть искренность невозможно. Они предъявили залу полузабытый жанр – агитбригаду. Фи, скажет эстет, какая пошлость! Показать бы ему этих ребят и девушек, родившихся лет через 20 после начала стройки, интересно было бы послушать, что бы он тогда сказал. И пусть пели они под фонограмму, но горящие глаза и счастливые улыбки никакая техника воспроизвести не в состоянии. Такие лица и глаза я видел 30 с лишним лет назад у ребят из театра Анатолия Байкова. Молодые жители Усть-Кута были их прямыми наследниками. «Как это было» – так называется их представление (режиссер Олеся Григорьева). Если в капле воды может отразиться Вселенная, значит, это было именно так.

Вот такой балаган

А потом сцену надолого оккупировали веселые чунари. Так называют жителей Чунского района. Это был их день, их бенедикс. Их приехало больше пяти десятков человек, в основном детей. Но мне показалось – минимум сотня, какая-то кутерьма из прыгающих, скачущих, хохочущих, иногда грустящих человечков, причем независимо от того, кто ты, пацан-первоклассник или взрослый дяденька – взрослые ведь тоже бывшие дети, и когда они об этом вспоминают, им и всем вокруг хорошо дышится и радостно живется.

С режиссером из Чуны Лирой Барановой мы знакомы еще по замечательной «Театральной

деревне», которая раз в два года проходит в Мишелевке Усольского района. Для этой женщины я бы придумал какое-то особое звание, например «Заслуженный (а лучше народный) умулец по извлечению детской радости и по возвращению взрослых в детство». Длинно? Придумайте короче, кто вам не дает?

Так вот, чунари предъявили на фестивале аж пять спектаклей. Начали с балагана-шоу под звонким названием «Куль Ура! Ура! Ура!» Дво культуры, однако... И началось веселое ваяние дурака на тему: «Как вы нам платите, так мы и работаем».

Коварная штука этот балаган, этот коллективный шут при любой власти. Шут, который куда умнее и прозрачнее короля. Вот, кажется, узкая тема – культура, на которую государство все обещает обратить внимание, да... Сколько жудт общанного, знают все. Но тут – бесконечные перевертыши. Первый – платят гроши, а работают они, если судить по чунарям, на тысячи, а то и на миллионы. Да разве их подвижность оценить в презренном металле? Второй – кто-то мрачный и серый захочет увидеть в этом веселье сквозящие слезы использование служебного положения в личных целях – работники культуры будут за свои заработки. Аи, нет! В том-то и дело, что нам, смеясь сквозь слезы, пытаются втолковать, что власть делает с коллективным разумом нации. Вот и идут в культуру (образование, медицину) люди, которым больше податься некуда, у которых нет профессии, а клочки – путана «Актриса», барыга «Библиотечарь», попрошайка «Пианист-ка», дворник «Витас»... Все это было бы смешно, когда бы... Да нет, это действительно уморительно смешно, прямо до слез! Этот ряд каждый из нас легко продолжит. Учитель «Педофил», врач «Недоучка-Потрошитель»...

А настоящие профессионалы потихоньку вытесняются. Пример этому тут, рядышком. Вот сидит со мной в жюри фестиваля замечательный знаток и творец любительского театрального движения, режиссер народного театра «Факел» из Ангарского ДК «Современник» Александр Кононов. Этот театр знают не только в Ангарске – ему аплодировали зрители Лондона и Монако, Ниццы и Монте-Карло, не говоря о российских городах. Кононов – создатель

широко известного фестиваля на Ольхоне «Сибирская рама», в рамках которого работает Международная театральная школа. Но чиновники от культуры буквально принуждают его зарабатывать деньги – артистов-любителей хотят заставить подавать в ресторанах, обслуживать новых хозяев жизни на корпоративах, а Мастера обвиняют ... в непрофессионализме. Воистину вечен Булат Окуджава: «... на каждого умного по ярлыку наклеено было однажды!» Вот такой балаган...

Мыльные пузыри, Волк и семеро козлят

Но хватит о грустном, не грусть – главная нота нашего фестиваля. На сцене творится «Мыльныепузыряндия»! Страна мыльных пузырей, веселого Дракоши-Дормидоши (Елизавета Валова), рассудительного Дядюшки Черепахи (Элман Алиев), где к тому же бродит осторожный Бояка Собиралкин (Никита Шабанов). Здесь Пузыряки, Пузырялочки и Маленькие футболисты веселятся, резвятся, как будто они не на сцене в чужом поселке, а на своем школьном дворе, и никакие зрители на них из зала не смотрят. Веселятся, но и борются с противной Колочкой – а кто еще главный враг пузырей? Борются и, конечно, побеждают.

Спектакль «Тук-тук! Кто там?» – это вообще сумасшедший дом, как любит говорить наш предводитель, один из организаторов всех фестивалей народных театров в области Валерий Кирионин. Но какой же он веселый, этот бедняк! Веселый, но и поучительный. Оказывается, это еще одна вариация на тему простенькой сказочки «Волк и семеро козлят». До чего же необычная! Во-первых, козлят вовсе не семеро. Может, десять, пятнадцать, а то и все двадцать. Ну не смог я их посчитать, хотя пытался – они все время бегали, прыгали, кувыркались. И совсем не боялись Волка. А Волк (Борис Палкин) – пожалуй, главная неожиданность этой истории. Его никто не боится, а он и не хочет, чтобы его боялись, ему любви не хватает! И не только всеобщей, но именно очаровательной Козы (Владентина Вильмова). Как тут быть? Да все просто – надо превратиться ... в Козла! Никто не хочет быть козлом, а этот Волк обзавелся рогами – и счастлив!

Пестрые лики сцены

Еще один спектакль от чунарей называется «Все мальчишки дураки, или... И вот однажды». Он – про творческие муки писателя Пумпючкина (Дмитрий Пыжук), к которому приходит в разных обликах Муза (Алина Курта), но что-то у них все не вытанцовывается – не складывается сказка. Но ведь надо просто вспомнить, как ты был маленьким! Оказывается, писатель Пумпючкин в детстве был... девочкой Анечкой! Да какой очаровательной (Лена Беляева)!

И все они были детьми! И учительница по барабанному бою (Валерия Большова), и милиционер (Андрей Крикунов), и даже Царь (Александр Акзегитов), и Лысое Чудовище (он же) было маленьким лысенским чудиком! Вот, оказывается, как пишутся сказки! Не попробовать ли и мне впасть в детство?

Там же, в детстве, оказалась и режиссер Инна Щитка. И слава богу! Она пришла к этому благодаря Лире Барановой. Когда-то я видел ее в уморительно смешной буфф-пантомиме «Бабкины семечки». Теперь Инна учит других, как не бояться быть смешной. Это прекрасно! Значит, театр в Чуне никогда не закончится.

Но это еще не все. Лира Баранова попробовала себя в другом качестве – поставила серьезный литературный спектакль по повести Бориса Васильева

«Завтра была война». Впрочем, может быть, у нее были подобные работы, но я их не видел, я же не живу в Чуне (хотя иногда жалею об этом). Итак, перед нами попытка воплотить на сцене хорошую прозу. Удачная? В целом да, но были и просчеты. История предвоенного школьного класса тронула. Но не всегда юным артистам удавалось удерживать внимание зала. Ребята тут ни при чем, скорее, сказались недостатки драматургии – действие «провисало», зал начинал скучать. Но к финалу спектакль «собрался», у наиболее чувствительных зрительниц появились в руках мокрые от слез платки.

На этом бенедикс чунарей закончился. Спектакли в нем были разные, их было много (больше одной трети фестивальной афиши!). Если оценивать их по простой шкале («плюс – минус», получим несомненный и крупный плюс. Чуна прочно удерживает звание театральной столицы областной периферии.

«Затворник и Шестипалый»

...Мы поднимаемся на второй этаж обычного панельного дома. Обычного? Не совсем... Стены вдоль лестницы разрисованы изображением стульев, стульчиков, кресел, креслиц, рядом с каждым начертаны имена – в основном это имена областной элиты любительских театров.

Проходим в довольно просторную комнату, почти все пространство которой занято большим столом и стульями. На столе лежат какие-то не то ленточки, не то маски. А по стене мчитесь куда-то табун разноцветных лошадей. Их сто две, сообщили нам. И тихо предупредили: «Это еще не театр». Но уже интересно... необычно... загадочно...

Мы в домашнем театре «Приют комедантов». Нас около десяти человек – члены жюри, режиссеры, больше сюда не помещается, ведь мы в обычной квартире. Потом покажется, что она огромна...

Хозяйка приюта – Галина Пальчик. Она вместе с Анастасией Серовой сотворила спектакль «Затворник и Шестипалый». Но ее нет. Она вышла. Ушла. И больше не вернется. После мы погорюем над ее последним приютом. Земля еще свежа, бумажные цветы не поблекли...

Нам завязывают глаза (так вот для чего эти цветные ленточки). Чья-то рука, явно девичья, берет мою руку и ведет по какому-то длинному лабиринтам – откуда они взялись в стандартной квартире? Может, ее стены раздвигаются до бесконечности, как в той нехорошей квартире, где поселился Воланд? Отбрасываю эту мысль – здесь квартира хорошая. Стулья и кресла по стене... табун вольных лошадей... Их создала и отправила скакать на воле Галина Пальчик.

По чей-то команде-просьбе снимаю маску. Сразу все суетные мысли отлетают – мне нет никакого дела до того, в какой квартире я нахожусь, сколько в ней комнат и «квадратов». История Затворника и Шестипалого захватила меня (потом я понял – как хорошо, что я до отъезда не прочел одноименную повесть Виктора Пелевина, хотя намечалась).

Это история двух изгоев. Социум отверг их, каждого в свое время. И по разным причинам: Затворник наделен пытливым умом, оттого недобрен. Шестипалый – просто не такой, как все, на его нога по степи пальцев. Затворник давно живет один, шестипалый изгнан только что. Более опытный наставляет неопыта, объясняет, как жить вне социума и вообще – как жить.

Это притча. Притча о том, как две одиночки души ищут выход из замкнутого мира. Делают разные попытки – вернуться в социум, перелезть через Стену Мира, в конце концов, нарастить мускулы (физические? духовные?), обрести крылья и улететь на юг. Что они и делают, в конце



«Странная миссис Сэвидж». Этель Сэвидж – Ирина Бушуева

концов. Но мне финал кажется открытым – а там, на юге, что, другой социум? Едва ли. Скорее всего, там живут очень похожие на эти особи, они тоже ловят каждое слово старейшны (вождя, дуче, фюрера, генералиссимуса, пахана). Похоже, улететь можно только туда, где скрылась Галина. Но вдруг и там пустота?

Они очень разные, Затворник (Александр Чулюкин) и Шестипалый (Андрей Драгунов). Их разделяет разница в возрасте – на взгляд, лет 30. Затворник – крепкий, повидавший жизнь мужчина, Шестипалый – совсем мальчик, тонкий стебелек с детским голосом. Но что-то их объединяет... Что? Им обоим хочется вырваться из давящей жизни, из душного пространства. Они уже никогда не будут тянуть в эстаде руки к старейшине (Николай Литвин) и встречать каждое его слово восторгом. Они хотят быть свободными.

Для меня этот загадочный спектакль – главное событие фестиваля. Он заставляет думать, будоражит душу.

Но почему я порадовался, что не прочел повесть Пелевина до отъезда? Потому что я прочел ее после приезда. И был разочарован. Оказывается, вся эта история про... бройлерных кур. Сразу многое становится понятным – причем тут «Бройлерный комбинат имени Луначарского», убойный цех, множество солнц... Кто такие Боги... Почему все особи появляются из больших белых емкостей, а эти емкости – из них.

Да, многое понятно. И скучно. Что мы, никогда не читали сказок про говорящих и мыслящих птиц и прочую живность? Читали, и сколько угодно. Не знакомы с литературой абсурда? Еще чего!

Но в «Приюте комедантов»... Может быть, кто-нибудь понял, что это про кур. Я же – нет. И слава богу! Создатели спектакля ничем не намекнули на эту прозаическую основу. И оказались для меня куда глубже и интересней, чем знаменитый писатель Виктор Пелевин.

Такой разный театр

Хозяева, народный театр «Современник», представили спектакль по пьесе Александра Коровкина «Рябина кудрявая». Это был прекрасный, раскованный живущий на сцене, сложенный актерский ансамбль ... при совершенно ничтожной драматургии. То, что здесь есть пятеро таких способных людей (возможно, их больше) и умелый режиссер (Валентина Таскаева), позволяет надеяться, что у театра в Магистральном есть хорошее будущее.

Под финал было еще два спектакля. «Поседеюно попытку» Михаила Задорнова представил театр из Магистрального

«Мы» и молодой режиссер Яна Брыцко. Яне не хватило опыта в выборе материала, в остальном – она неплохо обучена и все сделала правильно. Жюри выражает надежду, что «Последняя попытка» будет первой, за ней последуют другие.

Какая коварная вещь моноспектакль! Вот вроде все на месте – и материал неплохой, и режиссер опытный – довольно давний спектакль по пьесе Василия Сигарева «Черное молоко», поставленный Еленой Тумаковой из Казачинска, до сих пор помнится; и исполнительница Татьяна Орлова не новичок на сцене... А вот не зацепило – трудно одному человеку держать внимание зала даже полчаса. Словом, «Трепет» трепетать не заставил...

Надо сказать, Елена и не в состоянии была продемонстрировать на этом фестивале все свое режиссерское умение. У нее других халяпот полон рот, в том числе и по организации этого праздника театра – Лена теперь заведует отделом культуры Казачинско-Ленского района. И в этом качестве она справилась с делом блестяще.

Вот такие разные события случались на этом фестивале, который когда-то начал ушедший в легенду Анатолий Байков. Его незримое присутствие добавило этому событию радости и горькую ноту. Он был везде – и портретом, на фоне которого проходило закрытие «Театральной весны на БАМе», и в сценах из его спектаклей, которые прошли коротким фотофильмом, составленным из снимков одного из его товарищей Федора Пилюгина. И даже маленькой фотокартонкой на главном призе фестиваля. А видеообращение друга и единомышленника Анатолия, прославленного бригадира Александра Бондаря, было встречено овацией.

Мощным заключительным аккордом прозвучала песня «Живи, театр!», написанная бамовцами – поэтом Светланой Акимовой и композитором Павлом Толмачевым:

*И не влечет нас жизнь иная,
Нам рапы наши как костры!
Мы гвардия, мы молодая
Из лучшей бамовской поры!*

Награды розданы, победители определены. Никто не остался в обиде.

Все разъехались. Затих Магистральный. И только одна мысль не отпускает меня – так и не осуществилась мечта Анатолия Байкова написать и поставить спектакль о молодости этой прославленной и изруганной дороге, о ее строителях, которые жили радостно, яростно и трудно.

А может быть... А вдруг да случится?

Арнольд ХАРИТОНОВ
Фото Александра ПУНЕНКО

Продолжение следует