«Областная»

2012 год

«Неужели ты думаешь, что будешь до 30 лет заниматься вот этой музычкой?» — спрашивала мама молодого Леонида Федорова, бросившего работу в НИИ ради музыкальной карьеры. Сегодня лидеру группы «Аукцыон» 50 лет, и рамки его «музычки», как он сам ее называет, выходят далеко за пределы одного жанра. Этнические, старинные монастырские напевы, рок, джазовые импровизации, положенные на музыку стихи поэтов-символистов... Слишком серьезно ни к своему творчеству, ни к себе Леня Федоров не относится. Гораздо серьезней он относится к своей вере.

История КПСС,

апельсины, озарение

— Леонид, в последнее время о своем религиозном поиске один за другим говорят самые известные рок-музыканты. Создается впечатление, что рок-среда как-то располагает если не к принятию Православия, то уж, во всяком случае, к поиску истины. Это так?

– Я не думаю. Мне кажется, это ощущение возникает просто потому, что известные музыканты больше на виду. Тут всё проще: поиск истины — общее стремление для всех советских людей в 90-е годы. Мы видели, что наши деды и отцы атеизм уже попробовали, и получилось «хорошо», получилось убедительно: разломали всё! Видимо поэтому тянуло узнать что-то другое, противоположное по знаку, если так можно выразиться. Поэтому, не могу сказать, что меня привлекала именно православная культура: вещи, связанные с верой, начинают интересовать по-настоящему, лишь когда она уже становится частью твоей жизни. Так что дело не в рок-культуре и не в ее «мистической связи» с Православием. Я бы назвал это так: меня озарило.

— Вы ушли с работы и собрали музыкальную группу, чтобы этим зарабатывать на жизнь. Как вы на это решились, почему?

— Просто я как-то интуитивно понял, что не могу больше работать и хочу заниматься музыкой. Хотя по закону я не имел на это права — тогда можно было и в тюрьму угодить за такое.

«Музычка», пещеры, отец Косьма

— За тунеядство?

— Нет, за то, что играли и пели за деньги без профильного, музыкального, образования. Когда я ушел в музыку, родители были в ужасе: «Ты что, идиот? Что это за занятие — песенки писать?...» Мама говорила: «Неужели ты собираешься до 30 лет заниматься вот этой музычкой?» (Смеется.) Я отвечал уклончиво: «Ну, не знаю».

А я и в самом деле не знал. Просто все события, которые со мной тогда происходили, выстраивались как бы без моего участия. Я не сам ушел с работы — меня уволили. За то что я два дня прогулял, и думал, что после отработаю. Но не тут-то было! Я вначале очень расстроился, потом за меня вступился весь отдел и... меня уволили по собственному желанию (смеется).

— Это было страшно — в никуда уходить?

— Конечно, сначала было немного не по себе. В голове крутилось: «Что же делать дальше, как жить?» Но в какой-то момент меня перестали тревожить вещи, которые когда-то казались основой существования — что есть, где жить. И самое смешное, что, как только я перестал обращать на это особое внимание, — все тут же и появилось. Сейчас я об этом вообще не беспокоюсь: знаю, что Бог не оставит.

А тогда тоже на Бога положились?

— Совсем нет. Я ведь в то время даже крещен не был, к Церкви относился прохладно. В 1988 году я понял, что с государством не хочу иметь ничего общего. И любой институт, связанный с государством, с административной системой, мне был заведомо не интересен. А Церковь как раз казалась очередным «департаментом», в котором не чувствовалось никакой жизни.

Все изменилось лишь после знакомства с Алексеем Хвостенко (Алексей «Хвост» Хвостенко, поэт-авангардист, автор песен, художник, первый исполнитель песни «Над небом голубым» — В. П.). Таких удивительных людей, как он, я не встречал никогда: меня поразили его доброта, ласка и та необыкновенная радость, которая от него исходила. При первой же встрече с ним, я вдруг почувствовал, что это — родной для меня человек. Сразу! Я не мог понять: как это?! Для меня это был какой-то нонсенс, дикость — так ведь не бывает! Мне стало интересно: он так со всеми себя ведет или только со мной? Сначала я предположил, что «Хвост» просто «заморозился» в том состоянии, в котором его выгнали из России: «шестидесятники» ведь все были хорошие, светлые. Это мы уже испорчены коммунизмом, глобальной ложью... А потом я понял — нет, это просто такой человек. И начал думать: а почему он такой? Почему он так может, а я не могу? Ответ оказался простым, но глубоким — Алексей был христианин. Многое в нем стало мне понятно, лишь когда я и сам крестился.

— Что вам дала вера?

в поисках бесстрастия

Жизнь. Я бы умер давно, если б не вера.
 В буквальном смысле.

Леонид Федоров

Неофит

И потом, понимаете, сейчас мне уже почти 50 лет, я повидал в жизни всякое. И точно могу сказать, что настоящую радость человеку может дать только вера. Никакие достижения, никакие путешествия, новые впечатления, новые знакомства — ничего не дает такой радости, смысла, полноты жизни...

Многие вещи, которые когда-то казались мне чрезвычайно важными, я сейчас даже не вспомню! А какие-то вроде бы незначительные эпизоды остались в памяти навсегда. И ты понимаешь, что они-то и были самыми главными в жизни.

— A что это за события?

— В основном, связанные с храмами, со святыми местами. Например, посещение пещер Киево-Печерской Лавры. Их в то время только-только открыли, и войти даже в самые дальние галереи мог любой желающий. Над входом просто висела занавесочка, рядом стоял монах, молча, тихонько стоял, а около входа — табличка: «Если ты веришь — входи». Мы с другом переглянулись — «Мы же верим!» — и пошли. А там лежали мощи без саркофагов, просто тела в облачении — у некоторых лица открыты, у некоторых кисти рук. Например, Илья Муромец — можно было приложиться к его руке. Я помню, какой у нас был трепет, просто мурашки по коже.

Вот это было нечто насто- с. 11»

Алексей Осипов, доктор богословия, профессор Московской духовной академии

Жизнь после смерти

Все мы обязательно умрем, раньше или позже. Это, пожалуй, единственное, что уравнивает абсолютно всех людей, живущих на Земле, независимо от их национальности, социального положения и материального достатка. Но что же происходит после смерти с душой человека?

1. Что такое смерть?



Что такое смерть, зачем я живу? Как христианство отвечает на эти вопросы? Оно говорит о двухсоставности человека. Важнейшей его частью является душа, имеющая три уровня. Высший уровень, присущий только человеку — дух (или ум), носитель самосознания, личности. Он бессмертен. Другие два уровня — чувствующий и растительно-питающий — общие с животным миром, как писал апостол Павел: есть

тело душевное, есть тело и духовное. Это душевное тело, или плоть, умирает и разлагается вместе с телом биологическим. Смерть — разрыв между душой и телом. И только вера в бессмертие дает полноценный ответ на вопрос: зачем я живу?

Достоевский писал: «Только с верой в свое бессмертие человек постигает всю разумную цель свою на земле».

К истокам

Участники фестиваля «Сияние России» побывали на родине Святителя Иннокентия и Валентина Распутина



В Иркутской области уже в 19-ый раз прошло празднование дней русской духовности и культуры «Сияние России». Традиционными и знаковыми событиями фестиваля являются встречи литераторов из разных уголков России с читателями. Каждый год поэты и писатели бывают в селе Анга Качугского района, где родился Святитель Иннокентий, митрополит Московский. Еще

они посещают Усть — Удинский район — родину писателя Валентина Распутина. Он также как и митрополит Иркутский и Ангарский Вадим был одним из родоначальников «Сияния России».

- Хочу пожелать, чтобы благословение Божие всегда пребывало над всем краем нашим, пребывало на властях и воинстве, пребывало на всех людях, которые трудятся и живут на нашей благословенной, но довольно многотрудной для проживания земле. Храни вас Господь!

С такими словами обратился к пастве Митрополит Иркутский и Ангарский Вадим. После проведения Божественной литургии в Богояв-

ведения Божественной литургии в Богоявленском соборе архиерей вместе с сотнями С. 10»

Дмитрий Володихин

Люди Смутного времени

Страшная Смута начала XVII века стала истинной катастрофой для России. Наше государство было разрушено до основания. Его растащили, раздробили и разорили. То, что ему удалось восстать из пепла, — настоящее чудо. Поэтому нельзя видеть в кровавых годах Смутного времени одно лишь политическое измерение. Нужно обязательно обращать внимание также и на нравственное, и на человеческое.

Бог попустил океан бедствий для наших предков. Если вглядываться в жизнь русского общества, предшествующую Смуте, нетрудно заметить: все эти несчастия обретены страною и народом заслуженно. Военнослужилый класс перед Смутой и в начальные ее годы опустилась на самое дно нравственно-

го падения. Себялюбие, измена, жестокость, непомерная гордыня и ничем не сдерживаемая корысть превратились в обычное

Очищение пришло через боль. Столь большую, что от нее содрогнулась вся Русская держава до самых корней. Но зато боль эта принесла с собой исцеление.



змена, Страна как будто испытывалась жесточайшим образом: остаая коычное вера, любовь, честь, трудолюбие и самоотвержение, или всё потонуло в скверне?

Там, в слоях, на которых дера жится всё, были особенные лича ности. Такие персоны одним своим существованием придают недюжинную прочность всему народу, всей цивилизации. Таков патриарх Гермоген. Таков и князь Дмитрий Пожарский.

Патриарх Гермоген (1530 —1612)

Два года — с лета 1610 по осень 1612 г. — самый мрачный период Смуты. Полноценная государственность на территории бывшей Русской державы не существует. Служебная иерархия стремительно распадается. Столичные органы власти ни в малой мере не контролируют провинцию. Россия разорвана в клочья, и отдельными ее областями управляют разные силы. Казалось, Московское государ-

ство исчезло. Северные области его заберут шведы, центральные окажутся под властью Речи Посполитой, а юг безнадежно обезлюдеет под натиском татар...

В Москве сидит польско-литовский гарнизон. Его интересы обслуживают отступническая администрация, во всем послушная воле польского короля Сигизмунда III, а также бессильное и безвластное боярское правительство, Семибоярщина. Царь Василий Шуйский — в плену у поляков. И нет никакой силы, никакой общественной «партии», способной очистить столицу от захватчиков.

Надежда, казалось, была утрачена. Но осталась вера, и из веры появилась новая сила, нравственно очистившая русское общество и объединившая тех, кто хотел восстановить русское государство. Первое время она состояла из одного-единственного человека. Зато человеком этим стал сам патриарх Гермоген.

Гермоген в своей деятельности исходил из соображений долга православного пастыря. Он вос-

противился полякам, поскольку разглядел в их устремлениях большую опасность для Русской церкви. Боярское правительство соглашалось принять государем королевича Владислава — сына Сигизмунда III. Но лишь на том условии, что он примет православие. Никто не мыслил подчиниться монарху-католику. Однако король польский не торопился отдавать малолетнего сына «московитам». Он сам желал сделаться преемником Василия Шуйского, не допуская и мысли о смене веры. В Кремле, на прежнем дворе Годуновых, решено было воздвигнуть костел.

Гермоген возмутился и призвал сопротивляться полякам, несшим в Россию католичество с назойливостью, достойной удивления.

Патриарху пришлось жестоко пострадать за свою твердость. Его запугивали, а потом, увидев тщетность своих усилий, попросту посадили под замок, разогнав служителей и ограбив патриаршую казну.

Гермоген требует от провинциальных архиереев рассылать «учительные грамоты» начальствующим людям и в войска, «... чтоб унимали грабеж, сохраняли братство и, как обещались положить души свои за дом Пречистой и за чудотворцев, и за веру, так бы и совершили». Гермоген просит паству соблюдать телесную и душевную чистоту, благословляет стоять за веру «неподвижно». Его послания вызывают к жизни веру, угасшую было в условиях Смуты, а вместе с нею и патриотические чувства.

Духовная твердость Гермогена вызвала в москвичах и жителях провинциальных городов желание сопротивляться «латынству». А если «латынству», то и полякам, принесшим его на остриях сабель. Знать готова была полонизироваться. Народ — нет.

Главу Русской Церкви держали в изоляции, к тому же, как видно, ему пришлось жить в суровых условиях. В начале 1612 года, по словам летописи, патриарха «уморили голодной смертью».

Прокофий Ляпунов (?—1611)

Зимой 1611—1612 года начало собираться Первое земское ополчение. С ним был связан князь Дмитрий Михайлович Пожарский. Однако лидером земцев

«первого призыва» стал не он. На рассветной поре движения самым деятельным и самым отважным среди вождей земства был Прокофий Петрович Ляпунов — рязанский дворянин.

Ляпунов — одна из «звездных» фигур Смуты. Одновременно и герой ее, и антигерой. Персона

чуть ли не прямо противоположная Пожарскому по складу личности.

Неистовство натуры и яростная быстрота действий сочетались в Ляпунове с искренней верой и большим властолюбием. Он мог проявлять корыстные побуждения чуть ли не одновременно с бескорыстным патриотизмом. Ляпунов умел привлекать к себе людей и разумно властвовать над ними — в его характере крылось какое-то очарование магнетической яркости. Живой сгусток противоречий, Ляпунов, делаясь вождем большого дела, мог и поднять его высоко, и безнадежно погубить.

При Борисе Годунове Ляпунов оказался своего рода «оппозиционером». Он скоро примкнул к знамени Лжедмитрия I. После гибели Самозванца он воевал против Шуйского, но потом перешел на сторону царя. Ляпунов получил высокий чин думного дворянина, честно бился с «тушинцами», с поляками. Затем принялся строить козни против государя. Обласканный Шуйским, он явился одним из «авторов» заговора, лишившего Василия Ивановича власти. Избрание Владислава на царство не встретило у Ляпунова никаких возражений, он дружествовал с московской Семибоярщиной. Первое время Прокофий Петрович отправлял в Москву обозы со съестными припасами. Но дружба продолжалась... лишь до определенного предела.

Вероломная политика поляков вызвала у Прокофия Петровича гнев. С. 11»

новости

СОЗДАН ИНФОРМАЦИОННО-КОНСУЛЬТАЦИОННЫЙ ЦЕНТР «ПУТЬ К ДОМУ»

Митрополит Иркутский и Ангарский Вадим подписал распоряжение о создании информационно-консультативного центра «Путь к Дому» во имя Святителя Иоанна Златоустого. Целью ИКЦ является помощь в возвращении в Церковь людей из различных культов, сект и из других религий.

Сегодня во многих странах мира стала заметна тенденция перехода в православие людей из различных христианских деноменаций, в основном протестантского толка. Так только в в Антиохийском Патриархате на территории США сегодня насчитывается около 250 тыс. православных верующих в 250 приходах по стране, из них 80 образовались после 1990 года в результате перехода протестантских общин в православие. Та же тенденция наблюдается и на Филиппинах, и в Африке, и в Южной Америке.

- Множество людей хотят поближе познакомиться с православием, в том числе и протестанты, — говорит директор центра, священник Игорь Зырянов. — Однако многим не удается найти ответы на свои вопросы и получить квалифицированную помощь в силу разных причин. В результате, бывшие протестанты, ведущие активную деятельность в протестантизме, теряются и не могут найти себя в приходской жизни. И православные люди также обращаются с просьбой о помощи в диалоге с протестантами. Решение этих проблем — одна из задач центра.

E-mail центра putkdomu@bk.ru . С 10-00 до 19-00 можно звонить в центр по телефону 89247054930.

Миссионерский отдел Иркутской епархии. ■

ПРАЗДНИК ПОКРОВА В СЕМЕЙНОМ КЛУБЕ «МЕТАМОРФОЗА»



Покров Пресвятой Богородицы — праздник, который для России имеет особое значение. Нигде в мире он не почитается так, как у нас.

Образ Пресвятой Богородицы, которая с материнской любовью накрывает терпящих бедствие людей своим омофором, очень близок русским людям. Издавна говорилось на Руси, что у каждого человека есть три матери: одна — которая родила, другая — мать-земля и третья — Пресвятая Богородица.

Не случайно именно Покров был началом чинных сватаний и веселых свадеб. У матушки Пресвятой Богородицы просили помощи в будущей семейной жизни, надеясь на ее любовь и защиту.

С празднования Покрова начал свою деятельность в этом учебном году семейный клуб «Метаморфоза», который уже второй год действует на приходе преподобного Сергия Радонежского в Иркутске.

Белым снежным покровом была засыпана земля, на улице стоял первый морозец, а в зале за столом пели веселые песни, смеялись озорным шуткам и конкурсам. И, конечно же, звучали пожелания счастья, терпения, любви в семейной жизни.

Следующая встреча клуба состоится в воскресенье 11 ноября, в 17-00. Будем рады новым друзьям!

Молодежный отдел Иркутской епархии. ■

ВИЗИТ ВЛАДЫКИ ВАДИМА В КАЧУГСКИЙ РАЙОН



6 октября митрополит Иркутский и Ангарский Вадим посетил с архипастырским визитом Качугский район и совершил Божественную литургию в храме во имя равноапостольного Иннокентия митрополита Московского. Среди молящихся в храме присутствовали министр культуры и архивов Иркутской области Виталий Барышников, депутат государственной думы Сергей Тен, мэр Качугского района Павел Козлов.

По окончанию Божественной литургии митрополит Вадим совершил молебен перед иконой святителя Иннокентия Московского и обратился к молящимся со словами проповеди, лейтмотивом которой стало повествование о жизни святителя в Иркутской губернии и в Америке, а также сожаление о том, что евангельские равноапостольные труды столь великого человека, рожденного в селе Анга Качугского района, сейчас малоизвестны у него на родине. И слава его в родных местах не сравнима с тем почитанием, которые сопутствуют имени святителя в Северной Америке, где он столь много потрудился на ниве служения Слову.

По окончании богослужения в селе Качуг митрополит Вадим и гости прихода посетили село Анга, — малую родину митрополита Иннокентия, где в стенах возрождающегося храма также был отслужен молебен святому угоднику Божьему Иннокентию Вениаминову просветителю Сибири, Аляски и Америки. ■



Кистокам

верующих прошел крестным кодом до Спасского храма, равно где на Соборной площади отслужил молебен «Во славу земли Иркутской», посвященный открытию традици—— 1

онного фестиваля.

Когда-то Владыка Вадим, бывший тогда еще в сане епископа, вместе с писателем Валентином Распутиным и тогдашним мэром

набрал возле храма во имя равноапостольного Иннокентия два мешочка земли для себя и своего духовного наставника.

— Мой духовный наставник иеромонах Александр был одним из первых монахов, приехавших в конце 80-х годов на Валаам. Ему и другим своим близким я расскажу об этой поездке, которую



Святитель Иннокентий Иркутский

Иркутска Борисом Говориным задумали проводить в Прибайкалье Дни русской духовности и культуры. Празднику было решено дать название «Сияние России». За годы проведения фестиваля в нем приняли участие известные музыканты, художники, литераторы. В этом году в Иркутск приехал председатель Союза писателей Санкт-Петербурга Борис Орлов.

— Я был в храме у вас, видел крестный ход, видел столько людей, нормальных людей с хорошими добрыми лицами. Я окунулся в атмосферу русской жизни, — поделился своими первыми впечатлениями от праздника Борис Орлов.

За время проведения дней русской духовности и культуры он выступал в нескольких аудиториях, в том числе студенческих, читал свои стихи, отвечал на вопросы читателей. Самым запоминающимся моментом фестиваля, по признанию литератора стала для него поездка в Качугский район. 4 октября писатели и поэты побывали в селе Анга, на родине святителя Иннокентия, митрополита Московского. Борис Александрович посетил сохранившийся дом, где родился святитель и даже

нии с людьми чувствовалась теплота. Нет ничего фальшивого, напускного. По дороге сюда я видел пасущихся лошадей, коров. Сам я вырос в деревне, но в тех местах все запущено, поля заросли. А здесь есть жизнь. Может не все так хорошо, но сибиряки как-то всегда держались более крепко, сюда издавна приходили сильные духом люди. Когда я побывал в доме святителя Иннокентия, в храме, то почувствовал тот русский дух, который пролил в душу радость. Анга для меня теперь не далекая деревня. Расстояния ни о чем не говорят. Может быть, это одна из деревень, которая ближе всего к Господу Богу, — считает Борис

я не забуду никогда. В обще-

Еще одна группа литераторов в этот день побывала в Усть -Удинском районе, где родился писатель Валентин Распутин. В состав этой делегации вошли: писатель Борис Екимов (Волгоградская область); поэт Михаил Трофимов (Иркутск); поэт, детский писатель Владимир Скиф (Иркутск); писатель, поэт, военный летчик в отставке, председатель иркутского регионального отделения Союза писателей России Юрий Баранов (Иркутск); поэт, главный редактор альманаха «Тобольск и вся Сибирь» Юрий Перминов (Омск); издатель, историк, предприниматель, коллекционер, фотохудожник, председатель фонда «Возрождение Тобольска» Аркадий Елфимов (Тобольск). Были также артисты Иркутской филармонии. На встрече говорилось много теплых слов о Валентине Распутине.

— Отрадно, что Валентин Григорьевич когда-то стоял у истоков этого праздника «Сияние России». Если бы не наш великий писатель, не было бы у нас, наверное, и храма. Он был не только илейным влохновителем его строительства, но и помогал собирать средства, например, лично пожертвовал деньги со своей литературной премии на покупку колоколов, - напомнил священник Богоявленского храма поселка Усть-Уда, иерей Владимир Андони.

- С Валентином Григорьевичем Распутиным я познакомился 25 с лишним лет тому назад, он приезжал в наш город, когда задумал замечательную книгу «Сибирь. Сибирь», открывавшуюся очерком о Тобольске. Позднее я тоже встречался с ним и где-то лет семь назад мы в Москве обсуждали один из будущих проектов благотворительного фонда, задумали издавать альманах по историко-культурному наследию Сибири. Тогда Валентин Григорьевич дал название этой серии книг -«Тобольск и вся Сибирь». Я считаю, что это было благословением великого русского писателя, - обратился к землякам Валентина Распутина Аркадий Елфимов.

Возглавляемый им фонд «Возрождение Тобольска» по-настоящему уникален. Своей главной целью он ставит культурное и духовное возрождение не только этого города, но и всей Сибири. Фонд занимается активной издательской деятельностью. Вышло уже 20 выпусков альманаха «Тобольск и вся Сибирь». Есть среди них и номер, посвященный Иркутску. Печатали тобольчане и труды литераторов Прибайкалья, в том числе Валентина Распутина и участвующего во встрече с усть-удинцами Михаила Трофимова. За годы работы в различные библиотеки, культурные центры, музеи, фонд «Возрождение Тобольска» подарил в общей сложности книг на сумму более 110 млн рублей. И на достигнутом останавливаться не собирается: сейчас идет работа над полутора десятком различных сборников, в том числе рассказывающих о Байкале, великих сибирских реках. Причем издания эти выполнены на высококачественной бумаге, отпечатаны они в Италии Несколько



книг привезли гости в Усть-

Уду. Свою книжку подарил местной библиотеке и писатель из Волгоградской

области, лауреат Государственной премии РФ Борис

матерински внушает законы

человеческие, заповеди, по

которым создается и долж-

но существовать общество.

«Чти отца и мать своих»,

 Литература ненавязчиво, спокойно, по-

нравилось: Очень приятно услышать живое, русское слово. Мне нравятся эти творческие встречи, я стараюсь ходить на них каждый год. Сегодня дети, действительно, мало читают. А когда им предоставляется возможность вживую пообщаться с писателями, послушать стихи, интерес к чтению должен обязательно появиться. Да и взрослым такое общение приносит только пользу, — говорит жительница Усть-Уды Зоя Полевова.

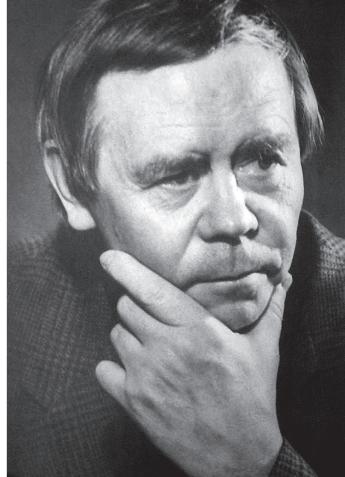
иначе», — сказал кто-то из

делегации. Жителям Усть-

Уды это общение тоже по-

Программа празднования дней русской духовности и культуры «Сияние России» была обширной. В рамках фестиваля, например, в Черемховском драматическом театре состоялся благотворительный вечер народных артистов России Владимира Меньшова и Веры Алентовой. Выставки, спектакли, презентации продолжались в Иркутске до 6 октября. Все мероприятия объединяло одно общее начало — нести людям истинные культурные ценности, которые не развращают, не запугивают людей, а пытаются сделать их лучше, добрее, приблизить к Богу.





Писатель Валентин Распутин



Леонид Федоров

Неофит в поисках бесстрастия Продолжение. Начало на ст Продолжение. Начало на стр. 9

Или — встречи. У меня с Хвостенко — совершенно жизнь очень насыщенная, я встречал массу интересных людей, но встреча

А еще, вот — знакомство с нашим другом, отцом



ЛЕОНИД ФЕДОРОВ

Дмитрий Володихин

Родился в 1963 году в Ленинграде. Учился в Политехническом институте. Свою первую рок-группу «сколотил» из одноклассников в 70-е годы. В 1983 году появилась группа «Аукцыон», лидером которой Леонид является и по сей день. Женат. Дочь Ксения — солистка группы «Кубикмагги».

особенная.

с Донским монастырем, на Серпуховском валу. В один прекрасный день просыпаюсь, и так мне тяжело, все ломит после вчерашнего концерта, все болит. Говорю жене, Лидочке: «Слушай, отвези меня куда-нибудь в ветлечебницу, пусть меня там усыпят, жить сил нету». Она: «Так, все понятно. Давай поднимайся, пошли бегать». И мы побежали вокруг монастыря. Май, тепло. Раннее утро, но монастырские ворота уже открыты. Я предложил зайти в храм. Зашли. И вдруг надо мной возникает такой «коршун» в черном одеянии и говорит: «Вы Лёня Федоров? Здравствуйте, а я ваш поклонник!». Я подумал: «Ну вот, приехали, этого еще не хватало — монахпоклонник». Так и подружились. Отец Косьма нам очень помогал, поддержи-

Косьмой. Мы жили рядом

Рахманинов, греки, глобальная ложь

вал всегда.

— Как Вы относитесь к самому творчеству? Что тут для Вас важнее — результат, процесс, оценка?

— Мне сам процесс нравится, он мне интересен больше, чем, скажем, копаться в сути того, что я делаю. И потом я считаю, что музыка все-таки вещь не основополагающая. Она помогает, создает атмосферу, но я знаю массу людей, которым на эти песни глубоко наплевать.

Провалится альбом или будет иметь успех — все рав-

 Мне кажется, нет смысла этим заморачиваться всерьез. Насколько наша музыка будет воспринята и понята, сколько дисков будет продано — это в общем все равно, да. Иногда такую дрянь сделаешь - и всем нравится, а самые лучшие, дорогие тебе вещи — не нравятся никому. Я отношусь к творчеству, как и к таланту: мне его дали, у меня могут его и забрать.

А уж как талант использовать — тут каждый человек выбирает, что ему больше по душе. Скажем, кто-то решает: я буду делать только православное искусство. Если б я знал, что это такое, я бы, может, тоже делал! Вот, к примеру, мне не очень нравится богослужебная музыка Рахманинова, потому что, на мой взгляд, она слишком яркая, слишком роскошная.

— Это ведь дело вкуса!

— Дело не во вкусе, дело в состоянии. Например, самое потрясающее церковное пение, что я слышал, — это небольшой хор греческих монахов в Иерусалимском храме Гроба Господня. В храме нас было всего пятеро — мы с женой и еще человека три, туристы американские. И все конфессии пели по очереди. Когда запели греки — их всего-то было человек пять - мне сразу стало понятно — какая музыка должна звучать в храме. Я

смотрел на одного из монахов: он ничего особенного не делал, не напрягался, не изображал ничего, он просто пел, но от этого пения - мурашки по коже! Очень простая, задушевная мелодия и сразу все понятно. Тут никаких разговоров уже не нужно. А роскошные Рахманиновские обороты... С точки зрения музыки — шедевр, конечно, но с точки зрения веры — лично в меня они не попадают. Мне понятней простое, незамысловатое пение монаха.

> Беседовала Валерия ПОСАШКО Фото Алины ПЛАТОНОВОЙ



Люди Смутного времение. Начало на стр. 9

Страшная Смута начала XVII века стала истинной катастрофой для России. Наше государство было разрушено до основания. Его растащили, раздробили и разорили. То, что ему удалось восстать из пепла, — настоящее чудо. Поэтому нельзя видеть в кровавых годах Смутного времени одно лишь политическое измерение. Нужно обязательно обращать внимание также и на нравственное, и на человеческое.



Он услышал голос Гермогена и сделался первым его приверженцем. На Рязанщине стала собираться русская сила, которая обещала в ближайшее время прийти к Москве.

Иван Заруцкий (? -1614)

Первое земское ополчение билось за Москву на протяжении полутора лет — до осени 1612 года. То усиливаясь, то сдавая полякам позиции, оно щедро оплатило своей кровью противоборство с грозным неприятелем. Однако... победить польский гарнизон столицы все же не сумело.

Давали себя знать нелады в русском лагере. Помимо персон, исполненных подлинного патриотизма, среди земцев нашлось немало ушлых интриганов и корыстолюбцев. Самый видный из них — вождь казаков Иван Заруцкий. Бешеный авантюрист, он искал власти, прибытка и славы. Настоящее дитя Смуты, Заруцкий не останавливался перед убийством своих боевых товарищей, если они мешали его возвышению.

Как только Ляпунов принялся наводить порядок в пестром, слабо дисциплинированном воинстве, казаки Заруцкого погубили его. Позднее Заруцкий организовал покушение и на Пожарского, к счастью, сорвавшееся. А когда Второе земское ополчение во главе с Мининым и Пожарским приблизилось к Москве, он бежал, уведя за собой половину войска. Последний крупный деятель Смуты, противопоставлявший себя законному порядку, за это он в конце концов и принял позорную смерть.

Князь Дмитрий Трубецкой (1580-e — 24 июня 1625)

Зато последний из начальников земской армии, явившейся под Москву, был испечен из другого теста. Это молодой князь Дмитрий Тимофеевич Трубецкой — один из знатнейших аристократов Московского государства, потомок Гедимина.

Он появился на царской службе в 1604 году — в чине стольника ходил против Лжедмитрия I. Тот же чин сохранил Трубецкой и при Василии Шуйском. Перебежав от Василия Шуйского к Лжедмитрию II (июнь 1608), он сразу получил от «царика» боярский чин: «тушинцам» пришлось по вкусу, что в их лагере оказался столь знатный человек...

Однако потом он сделался одним из столпов сопротивления иноземным захватчикам

Роль князя Д. Т. Трубецкого в земском движении огромна. Трубецкой достоин почтительного отношения, вель он елинственный — елинственный из нескольких десятков знатнейших людей Царства! — не отказался от святой роли вождя в земском ополчении. А приняв ее, шел с земцами до победы.

В 1611 году он вместе с Ляпуновым и Заруцким составлял полки Первого ополчения, пришел с ними под Москву, участвовал в битвах с интервентами. Воинские заслуги его перед Россией очевидны. Формально Дмитрий Тимофеевич признавался старшим из воевод земства — его имя писали на грамотах ополчения первым. Да и обращаясь к руководству ополчения, в грамотах из городов его тоже называли на первом месте. Знатные дворяне легко подчинялись аристократу Трубецкому — в том не было никакой «порухи» для их родовой чести. А вот не столь знатный Ляпунов и тем более — безродный Заруцкий не очень-то годились на роль их начальника. Без Трубецкого дворянская часть ополчения

могла просто разойтись по домам. После ухода Заруцкого Дмитрий Тимофеевич единолично руководил Первым земским ополчением. В октябре 1612 года именно его подчиненные взяли штурмом Китай-город. Когда к Москве подошли отряды короля Сигизмунда, Трубецкой вместе с Пожарским отбросил их. Наконец, именно он формально являлся старшим из земских управителей России вплоть до Земского собора 1613 года.

Козьма Минин (? -1616)

Второе земское ополчение возглавили нижегородский торговец мясом Козьма Минин и князь Дмисобрали воиско по крохам.

Минин первым принялся собирать новое воинство. Этот человек вышел из провинциальной посадской среды, но сумел выполнить работу, за которую, по понятиям того времени, должен был взяться «профессиональный управленец» — знатный дворянин. Минин обладал двумя редкими дарованиями. Он был прекрасным оратором, умевшим расположить к благородному патриотическому делу сердца тысяч людей. А оказавшись у казны ополчения, он проявил блистательный административный талант. Его трудами новая земская армия обеспечивалась намного лучше первой.

В августе 1612 года новая земская армия подошла к Москве. Совместно с полками Трубецкого она дала бой польскому гетману Ходкевичу, который шел на выручку кремлевскому гарнизону. Сильная армия Ходкевича три дня билась с ополченцами и потерпела тяжелое по-

Два месяца спустя сложил оружие польский гарнизон в Кремле.

Князь Дмитрий Пожарский (1578 - 1642)

Победа в борьбе за Москву — общее земское достижение. Но князь Дмитрий Михайлович Пожарский сыграл в нем особую роль.

Сражение длилось столь долго, шло с таким упорством, принесло такие потери как русским, так и полякам, что самым полезным свойством вождей, вставших во главе двух армий, стало умение сохранить в своих людях стойкость. В одной русской воинской повести очень точно передана атмосфера, царившая в те дни на развалинах Белокаменной: «В долгой сече полки обеих сторон истомились, и продолжали биться, за руки друг друга хватая...» Полководцу, ведущему такое сражение, нужны не столько тактические ухищрения, сколько вера в Бога, в правоту своего дела и в мужество своих людей. Когда приходит конец силам человеческим, когда всё бежит, когда ратники ни о чем уже не способны лумать, кроме спасения, тогла военачальник находит новые резервы, тогда он просит, настаивает. угрожает. подкупает тех. кого еще можно бросить в пламя сражения, и пролоджает борьбу.

трий Михайлович Пожарский. Они Возвращение государя

Из двух военных вождей земства в памяти народной остался именно Пожарский. Князь Дмитрий Тимофеевич ушел на второй план.

Но остается и другая причина холодноватого отношения современников к Д. Т. Трубецкому. Ее нетрудно разглядеть, сравнивая этого вельможу с Д. М. Пожарским. Тот был прям, прост, прозрачен. Тверд в присяге и немятежен. Кому служил, тому служил верно. Куда направлялся, туда шел прямой дорогой. Другое дело — Дмитрий Тимофеевич... У него всякий путь извилист. От царя Василия Шуйского сбежал к Лжедмитрию II. Одно время шел под присягу Лжедмитрию III — «псковскому вору». Дрался вместе с Пожарским против Ходкевича, но в решающие моменты боя не торопился помогать.



На Земском соборе 1613 года съехавшиеся со всех концов России люди выбирали нового царя. В итоге на престол взошел юный вельможа Михаил Федорович из рода бояр Романовых. Пожарский, обладая великой популярностью, быстро отступился от царского избрания. Он прекрасно понимал: среди претендентов — множество людей знатнее его. Чуть только он, невеликой родовитости человек, поднимется на трон с помощью сабель и пистолей, как против него пойдет вся русская аристократия. Затевать новую большую войну против нее? Умыть московские улицы кровью знатных людей? Но не он ли сам приложил столько усилий, очищая страну от Смуты?! И Пожарский не поднял оружие против соборного избранника. Он с чистым сердцем поклонился молодому государю, а затем четверть столетия верно служил ему. ■

НОВОСТИ

ЗИМНИЙ БАЛ



Уже седьмой год студенческий православный приход преподобного Сергия Радонежского проводит Зимний бал. Каждый раз бал меняет свою тематику и эпоху. Пролетели Рождественский, Сретенский, Студенческий балы, затем в бал вошла сюжетная игра, и появились

Праздник в Сказочном Королевстве и Зеркальный бал. В этом учебном году Зимний бал будет посвящен творчеству Вильяма Шекспира, тем неувядающим сюжетам, которые вошли в сокровищницу мировой культуры. На балу прозвучат строки бессмертных сонетов Шек-

спира, будут сыграны отрывки из его пьес, а всех участников ожидает множество сюрпризов и неожиданно-

Чтобы прикоснуться к торжеству во всей его полноте, предлагаем вам научиться старинным танцам, которые войдут в программу бала.

Студия старинного танца «Antiquomore» под руководством Александра и Юлии Ореховых проводит танцевальную подготовку всех желающих участвовать в бале. Телефон студии 89148934793. ■

ШКОЛА ВОЖАТЫХ ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР



Школа вожатых детского православного лагеря «Роднички» объявляет о начале нового набора. Мы ждем тех, кому не безразличны вопросы воспитания детей, кто ищет возможность изменить мир к лучшему, кто хочет обрести единомышленников и настоящих верных друзей. Принимаются молодые люди старше 18 лет.

Справки по телефону 89148934793. ■

ПЕРЕИЗДАНЫ СЛУЖЕБНИК И ТРЕБНИК НА БУРЯТСКОМ **ЯЗЫКЕ**



В редких фондах научной библиотеки Иркутского государственного университета хранятся уникальные книги — служебник и требник на бурятском языке, издания 1853 года по благословению Нила Архиепископа Иркутского и Нерчинского. Эти книги являются большой историко-культурной ценностью и дают возможность прикоснуться к истории христианизации бурятского народа. Данные богослужебные книги еще раз подчеркивают тот факт, что бурятский народ 300 лет назад принял христианство, и службы проходили на бурятском языке, и были священники из бурят. Так к началу 20 века на территории Усть-Ордынского округа было 36 храмов, часть из которых уже сейчас восстановлена или заново построена, а часть находиться в стадии восстановления.

Весной 2012 года по благословению митрополита Иркутского и Ангарского Вадима, была начата работа по изданию копии служебника и требника. Настоятель храма Святой Троицы поселка Усть-Ордынский иерей Игорь Зырянов и руководитель миссионерского отдела протоиерей Вячеслав Пушкарев совместно с администрацией Эхирит-Булагатского района и директором научной библиотеки Раисой Подгайченко при поддержке администрации Усть-Ордынского округа издали долгожданные копии книг.

19 октября в этнографическом музее поселка Усть-Ордынский прошла презентация служебника и требника на бурятском языке. Присутствовали представители администрации округа и района, представители Улан-Удэнского госуниверситета, работники культуры и жители поселка Усть-Ордынский. Благочинный отец Игорь Зырянов сделал доклад с обзором развития православия в округе и сравнительный анализ текстов бурятского эпоса «Гэсэр» и легенды об огторго с библейским повествованием. На презентации прозвучали бурятские и русские песни в исполнении творческих коллективов Эхирит-Булагатского района. Такие же презентации пройдут во всех районных центрах Усть-Ордынского округа. ■

Подготовила Ольга ДОЛБНЯ

говорят, что...

...а на самом деле

• Говорят, что...

...дьявол — это такой злой бог, который противостоит доброму Богу, и что вся мировая история состоит из противостояния этих двух божеств. Они воюют, а люди становятся либо на сторону Бога, либо на сторону дьявола.

...на самом деле

сатана не является каким-то особенным «темным богом». Это всего лишь ангел, который когда-то был самым прекрасным и сильным творением



от своего Творца и стал демоном. Воевать с Богом палший ангел не в состоянии. поскольку само его существование целиком зависит от воли создавшего его Господа. А люди, становясь на сторону сатаны, лишь повторяют его горький опыт отпадения от Источника собственного

Бога, но впоследствии отпал

• Говорят, что...

...Библия учит, будто Бог сотворил женщину из ребра — единственной кости в человеческом скелете, которая не имеет мозга. Поэтому мужчины умнее женщин.

...на самом деле



еврейское слово «цела», употребленное в этом месте Библии, действигельно было переведено на европейские языки как «ребро», но в еврейском языке его значение шире, и оно может быть переведено как

«бок», «сторона». «Ребро или кость здесь не есть нечто простое. Оно должно означать целую половину существа, отделившегося от Адама во время сна. Как это происходило, Моисей не говорит и это — тайна. Ясно только то, что прежде нужно было образоваться общему организму, который потом разделился на два вида: мужа и жену» (святитель Иннокентий Херсонский).

• Говорят, что...

..Даже в браке половая жизнь у христиан считается делом греховным, потому что именно в плотской связи заключался первородный грех, совершенный Адамом и Евой.

...на самом деле



на первых же страницах Библии ясно написано о том, что Адам познал свою жену уже после изгнания из Рая, а следовательно, — после грехопадения, которое, таким образом, ну никак не могло заклю-

чаться в плотском соитии первых людей. Поэтому апостол Павел прямо пишет, что брак — честен, и ложе — нескверно.... Грехопадение же первых людей заключалось в нарушении запрета на вкушение плодов от древа познания добра и зла.

• Говорят, что...

христианство проповедует непротивление злу силой, поэтому любое силовое противодействие злу, равно как и агрессия вообще в любой форме для христианина

...на самом деле

христианин призван не отвечать ударом на удар лишь в том случае, если враг угрожает ему самому. Но ради защиты слабых и беззащитных людей он не просто может, но должен противостоять злу силой, соблюдая, однако, в отношении носителей этого зла определенную нравственную норму: во всех жизненных ситуациях, связанных с необходимостью применения силы, сердце человека не должно оказываться во власти недобрых чувств, роднящих его с нечистыми духами и уподобляющих им. Лишь победа над злом в своей душе открывает человеку возможность справедливого применения силы.

православный ВЕСТНИК

Специальное приложение к общественно-политической газете «Областная» от 2.11.2012 г. Подготовлено при участии Синодального информационного отдела Русской Православной Церкви, Иркутской епархии, Правительства Иркутской области Шеф-редактор и координатор приложения — Арсений Русак Верстка — Юрий Курбатов В номере использованы материалы журнала «Фома» Алексей Осипов, доктор богословия, профессор Московской духовной академии

Жизнь после смерти

2. Что происходит с душой человека в первые сорок дней после смерти?

По смерти плоти душа человека переходит в мир вечности. Категория вечности неопределима в понятиях времени. Поэтому на данный вопрос церковная традиция отвечает на языке времени. Вот что пишет прп. Макарий Александрийский (IV в.): «... в продолжении двух дней позволяется душе ходить по земле, где хочет. В третий же день вознестись всякой христианской душе на небеса для поклонения Богу всяческих. После повелевается от Него показать душе красоту рая. Все это рассматривает душа шесть дней. По рассмотрении она опять возносится ангелами на поклонение Богу.

После вторичного поклонения Владыка всех повелевает отвести душу в ад и показать ей находящиеся там места мучений. По этим различным местам мук душа носится тридцать дней. В сороковой день опять она возносится на поклонение Богу; и тогда уже Судия определяет приличное ей по ее делам место».

В эти дни душа как бы сдает экзамены на добро и зло. И они, естественно, могут быть сданы различно.

3. Что такое мытарства?

На церковном языке словом «мытарство» выражается производимое с девятого по сороковой день по кончине человека своего рода следствие по делу его

В житии, например, преподобного Василия Нового блаженная Феодора рассказывает о них в следующем порядке: 1) празднословие и сквернословие, 2) ложь, 3) осуждение и клевета, 4) объядение и пьянство, 5) леность, 6) воровство, 7) сребролюбие и скупость, 8) лихоимство (взяточничество, лесть), 9) неправда и тщеславие, 10) зависть, 11) гордость, 12) гнев, 13) злопамятство, 14) разбойничество (избиения, ударения, драки...), 15) колдовство (магия, оккультизм, спиритизм, гадания...), 16) блуд, 17) прелюбодеяние, 18) содомство, 19) идолослужение и ересь, 20) немилосердие, жестокосердие.

Все эти мытарства описываются в житии в ярких образах и выражениях, которые нередко принимаются за саму действительность, порождая искажени спасении, о Самом Боге. Иеромонах Серафим (Роуз) объясняет: «Всем, кроме летей, ясно, что понятие «мытарства» нельзя брать в буквальном смысле; это метафора, которую восточные Отцы сочли подходящей для описания реальности, с которой душа сталкивается после смерти».

О причине столь неадекватного описания того мира свт. Иоанн Златоуст замечает, что «говорится так для того, чтобы приблизить предмет к разумению людей более грубых».

Но мытарства не есть что-то неизбежное. Их миновал Благоразумный разбойник, так же восходили на небо души святых. И любой христианин, живущий по совести и искренне кающийся, освобождается благодаря Жертве Христовой, от этого «экзамена». Ибо Сам Господь сказал: слушающий слово Мое и верующий в Пославшего Меня на суд не приходит.

4. Зачем нужно молиться за умерших?

Апостол Павел написал удивительные слова: вы — тело Христово, а порознь члены. Посему, страдает ли один член, страдают с ним все члены; славится ли один член, с ним радуются все члены. Христиане — клетки в Теле Христовом. И как на всем организме и на любой его клеточке отзывается каждое изменение состояния отдельного органа или клетки, так и в человеческом обществе.

Молитва по своему действию есть дверь для вхождения в душу благодати Христовой. Поэтому молитва, совершаемая с вниманием и благоговением (а не бессмысленным ее вычитыванием), очищая самого молящегося, оказывает исцеляющее действие и на усопшего. Но одна внешняя форма поминовения без молитвы самого молящегося, без его жизни по заповедям, является не более, как самообманом, и оставляет усопшего без помощи. Святитель Феофан писал об этом: «Если никто [из близких] не

воздохнет от души, то молебен протрещат, а молитвы о болящей не будет».

Молитва особенно действенна, когда она сопрягается с подвигом. Святой Исаак Сирин писал об этом: «Всякая молитва, в которой не утруждалось тело и не скорбело сердце, вменяется за одно с недоношенным плодом чрева». То есть действенность молитвы за усопшего прямо обусловлена степенью жертвенности и борьбы со своими грехами самого молящегося. Такая молитва способна спасти любимого человека

Что такое — Божий суд, можно ли на нем оправдаться?

Это последний акт в истории человечества, открывающий начало его вечной жизни. Он последует за всеобщим воскресением, в котором произойдет восстановление всей духовно-телесной природы человека, в том числе и полноты воли, а, следовательно, и возможноные представления не только о мытар- сти окончательного самоопределения ствах, но и о рае и аде, о духовной жизни человека — быть ему с Богом или навсег-

да уити от Него.

Но Христос на этом суде не окажется греческой Фемидой — богиней правосудия с завязанными глазами. Напротив, перед каждым человеком во всей силе и очевидности откроется нравственное величие Его крестного подвига, Его неизменная любовь. Поэтому, имея печальный опыт земной жизни и ее «счастья» без Бога, опыт «экзаменов» на мытарствах, трудно предположить, чтобы всё это не тронуло, точнее, не потрясло сердец воскресших людей и не определило положительного выбора падшего человечества. В этом, по крайней мере, были убеждены многие Отцы Церкви. Они писали о том же, что слышим в Великую Субботу: «Царствует ад, но не вечнует над родом человеческим». Эта мысль повторяется во множестве богослужебных тестов Православной

Но, возможно, найдутся и такие, ожесточение которых станет сущностью их духа, и тьма ада — атмосферой их жизни. Бог не нарушит и их свободы. Ибо ад, по мысли преподобного Макария Египетского, находится «в глубине сердца человеческого». Потому двери ада могут быть заперты только изнутри самими его обитателями, а не запечатаны архангелом Михаилом семью печатями, чтобы оттуда никто не смог выйти.

О. Что такое рай, в котором будут спасшие-

О рае лишь одно подлинно известно: не видел того глаз, не слышало ухо, и не приходило то на сердце человеку, что приготовил Бог

Можно лишь добавить, что скучно там не будет. Как влюбленные могут бесконечно общаться друг с другом, так в неизмеримо большей степени спасенные в раю будут пребывать в вечной радости, наслаждении, счастье. Ибо Бог есть Лю-

7. Что такое ад?

Ад находится «в глубине сердца человеческого», если в нем нет рая.

С адом связан серьезный вопрос: конечны или бесконечны адские мучения? Сложность его заключается не только в том, что тот мир закрыт от нас непроницаемой завесой, но и в невозможности выразить нашим языком понятие вечности. Прав был Бердяев, когда сказал, что проблема ада «есть предельная тайна, не поддающаяся рационализации».

Конечно, трудно не обратить внимание на мысль святого Исаака Сирина: «Если человек говорит, что лишь для того, чтобы явлено было долготерпение Его, мирится Он с ними [грешниками] здесь, с тем, чтобы безжалостно мучить их там - такой человек думает невыразимо богохульно о Боге». Но он же и предупреждает: «Остережемся в душах наших, возлюбленные, и поймем, что хотя геенна и подлежит ограничению, весьма страшен вкус пребывания в ней, и за пределами нашего познания — степень страдания в ней».

Одно оесспорно. Поскольку Бог есть любовь и премудрость, то очевидно, что лля кажлого человека вечность булет соответствовать его духовному состоянию, его свободному самоопределению, то есть будет для него наилучшей.

8. Может ли измениться посмертная участь?

Если бы там невозможно было изменение духовного состояния души, то Церковь не призывала бы с самого начала своего существования молиться за

9. Что такое всеобщее воскресение?

Это воскресение всего человечества к вечной жизни. В последовании утрени Страстной Пятницы слышим: «избавль всех от уз смертных воскресением Твоим». Учение об этом является главнейшим в христианской религии, ибо только оно оправдывает смысл жизни человека и всей его деятельности. Апостол Павел даже так пишет: Если нет воскресения мертвых, то и Христос не вос-

А вот что пишет о силе воскресения

святой Исаак Сирин: «Грешник не в состоянии и представить себе благодать воскресения своего. Где геенна, которая могла бы опечалить нас? Где мучение, многообразно нас устрашающее и побеждающее радость любви Его? И что такое геенна перед благодатью воскресения Его, когда восставит нас из ада, соделает, что тленное сие облечется в нетление, и падшего во ад восставит в славе?... Есть воздаяние грешникам, и вместо воздаяния праведного воздает Он им воскресением; и вместо тления тел, поправших закон Его, облекает их в совершенную славу нетления. Эта милость — воскресить нас после того, как мы согрешили, выше милости — привести нас в бытие, когда мы не существовали».

Толковый словарь

Интересно, что слово ὁ μάρτυς, которое у нас переводят как мученик, на древнегреческом значит «свидетель». На первый план выступают не собственно муки и страдания, а то, ради чего на них шли. Мученик — тот, кто ценой своей жизни засвидетельствовал веру во Христа. Буквально сразу после смерти и воскресения Христа и до нынешнего времени множество людей отказывалось верить в реальность этих событий. Целые государства с их отлаженным репрессивным аппаратом требовали согласиться с тем, что Христа не было. Готовность христианина пойти на смерть являлась самым убедительным свидетельством веры в реальность евангельской истории. Убедительным до такой степени, что порой сами мучители становились христианами.

Людей всегда поражало, как христиане во времена преследований шли на смерть — с кротостью и радостью, благословляя своих гонителей. Они собственным примером демонстрировали, что Христос «смертью смерть попрал», что смерть не всесильна, и что за гробом существует иная, вечная жизнь. Как писал протоиерей Александр Шмеман, «Церковь превозносит мученичество так высоко именно потому, что для нее оно есть доказательство самого главного христианского утверждения: воскресения Христа из мертвых, победы над смертью... Смерть каждого мученика есть вечно совершающаяся победа смерти Христовой».

Хорошо известно, каким жестоким гонениям подвергались в Римской империи первые христиане. Тогда одно признание в том, что ты христианин, грозило казнью, если ты не отрекался от Христа и не признавал божеством римского императора. Бывали и периоды затишья, но временами на христиан обрушивали всю мощь римской государственной

машины: армию, законы, суды. Однако то, что должно было сокрушить христианство, только укрепляло его, доказывало его истину и силу. Чем более гонимой была вера, тем более она укреплялась. Видя, как умирают христиане - мужественно, с кротостью, благословляя мучителей, и другие люди обращались к Христу.

Поэтому и говорится, что Церковь стоит на крови мучеников.



Мученичество 10 000 христиан Фрагмент.1508. Альбрехт Дюрер

Толковый словарь

Главная хитрость дьявола

В самом начале романа Михаила Булгакова «Мастер и Маргарита» дьявол встречается на Патриарших прудах с литературным критиком Берлиозом и поэтом Иваном Бездомным. В процессе разговора он от души благодарит их за очень важные для него сведения, когда те говорят, что они атеисты и не верят в Бога.

Почему же Воланду было столь важно услышать, что они атеисты? А дело в том, что раз они не верят в Бога, то не верят и в дьявола:

Воланд

«— А дьявола тоже нет? — вдруг весе- Геннадий Новожилов (1936-2007). ло осведомился больной у Ивана Нико- Илл. к роману М. Булгакова

Но раз люди не верят в дьявола, тот может спокойно вредить им, ведь он все равно останется неузнанным, а те будут беззащитны перед его кознями

Слово «дьявол» пришло к нам из древнегреческого языка. На русский ὁ διάβολος переводится как "клеветник".

Конечно, люди склонны бояться дьявола, считая его крайне опасным существом, могущественным воплощением зла. Однако важно понимать, что на самом деле главную опасность для себя представляем... мы сами. Дьявол лишь искушает и обманывает людей, используя человеческую наклонность к греху. Да, он стремится нас погубить, но без нашей собственной «помощи» он этого сделать никак не сможет.

Дьявол обладает богатым арсеналом самых разнообразных хитрых и лживых уловок для совращения человека. И одним из его приемов является попытка внушить человеку ложную мысль о своем могуществе и силе. Однако и Библия, и святоотеческая литература говорят о том, что власть дьявола над нами иллюзорна, что он действует лишь в тех границах, в каких Бог ему это попускает. Как говорил Иоанн Златоуст, «не бывает дьявол виною наших грехов, если только мы захотим быть внимательными».

Кстати, Отцы Церкви говорят, что внутренние движения души дьяволу все же недоступны. Он судит о внутреннем мире человека по его внешнему поведению. И уже исходя из своих предположений о состоянии человека, он и строит свои козни.

Самая главная хитрость дьявола состоит в попытке убедить нас в том, что его не существует. Тогда возможности для обмана безгранично расширяются, поскольку люди в этом случае будут совершенно не готовы к его губительным интригам и не будут внимательны к себе и своим грехам. Собственно, именно неузнавание «врага рода человеческого» и кладет начало всей дальнейшей фантасмагории романа «Мастера и Маргарита». Дьявол уже обхитрил их, и все дальнейшее было, как говорится, лишь «делом техники».

Подготовил Юрий ПУЩАЕВ

KOPOTKO

Мысли

...Современный транспорт ужасен — он и вправду, как хвалится, «уничтожает рас-



стояние», один из величайших данных нам Богом даров. В вульгарном упоении скоростью мальчишка проезжает сто миль и ни от чего не освобождается, ни к чему не приходит — а для его деда десять миль были бы путешествием, приключением, быть может — паломничеством. Если уж человек так ненавидит пространство, чего бы ему сразу не улечься в гроб? Там ему будет достаточно тесно. Клайв С. Льюис

Истории

Святитель Лука (Войно-Ясенецкий) был выдающимся хирургом. Операциям на глазах он стал учиться сразу после выпускных экзаменов в университете, зная, что в деревне с ее грязью и нишетой свирепствует болезнь-ослепительница — трахома. Приема в больнице ему казалось недостаточно, и он стал приводить больных к себе домой. Они лежали в комнатах, как в палатах, Войно-Ясенецкий лечил их, а его мать — кормила.

Однажды после операции у него прозрел молодой нищий, потерявший зрение еще в раннем детстве. Месяца через два он собрал слепых со всей округи, и вся эта длинная вереница пришла к хирургу Войно-Ясенецкому, ведя

друг друга за палки. В другой раз будущий епископ Лука проопери-



ровал сразу семь человек -

семью, в которой сле-

пыми от

рождения были отец, мать и пятеро их детей. после операции шестеро из семи стали зрячими. Прозревший мальчик лет девяти вышел на улицу и впервые увидел мир, представлявшийся ему совсем по-иному. К нему подвели лошадь: «Видишь? Чей конь?» Мальчик смотрел и не мог ответить. Но привычным движением ощупав коня, закричал радостно: «Это наш, наш

Мишка!» ■