

Байкальские перспективы

Новые проекты пошли на пользу моногороду

Окончание. Начало на стр. 1

ГОСПОЛИТИКА

В 2011 году к бизнесу подключился его сын, который также получил субсидию. Однако тротуарную плитку Несмеяновы временно не выпускают — из-за долгов за аренду помещения, принадлежащего БЦБК, производство пришлось остановить и открыть новое. Сейчас отец с сыном делают пенопласт и подумывают о строительстве малоэтажных домов.

Субсидия в размере 300 тыс. рублей была получена и предпринимателями, решившими заняться гостиничным бизнесом. Отель «Космос» с кафе и ночным клубом открылся в Байкальске в январе этого года — в самый горнолыжный сезон. Гостиница на 50 мест не пустует и летом, хотя стоимость стандартного двухместного номера составляет 1,9 тыс. рублей за сутки в будние дни и 2,5 тыс. — в выходные.

Еще одним примером семейного бизнеса, получившего поддержку, стал стоматологический центр, в котором трудятся пять врачей, три медсестры, два администратора и санитарка. В 2010 и 2011 годы в рамках программы по поддержке малого и среднего предпринимательства основателям центра была выделена субсидия — 600 тыс. рублей. Стоматология оснащена самым современным оборудованием, имеется рентген-аппарат, в планах — переход на лазерные технологии. Частная клиника пользуется популярностью, очередь на протезирование зубов расписана на несколько месяцев вперед, хотя сами коронки в Байкальске не изготавливают — возят слепки в Иркутск или Ангарск.

Ирина Макиева ознакомилась с прейскурантом. Руководитель центра заверила, что оборудование, приобретенное с помощью субсидии, не включалось в расчеты стоимости услуг.

Последним пунктом в программе визита стал горнолыжный курорт «Гора Соболиная». Члены делегации прокатились по подвесной канатной дороге длиной свыше 1,6 тыс. метров, полюбовались красотами байкальской природы, а затем побывали в пиццерии, построенной вблизи подъемника.

Инвестпроект «Горы Соболиной» предполагает прокладку новой скоростной канатной дороги протяженностью 1,2 тыс. метров, устройстве смотровой площадки, строительство коттеджного поселка, детско-



го центра отдыха, кафе, гостиничного комплекса, новых горнолыжных трасс. Общий объем финансирования проекта за счет средств инвесторов — 1,27 млрд рублей. В процессе реализации предполагается создание 200 новых рабочих мест.

Проблема – в бюрократии

На территории курорта состоялось и совещание, посвященное вопросам реализации мероприятий комплексного инвестиционного плана моногорода Байкальска. В нем приняли участие предприниматели, которые поделились волнующими их проблемами.

Ирина Макиева и заместитель председателя правительства Иркутской области Алексей Зезуля предложили байкальчанам откровенно рассказать о том, что мешает развитию малого и среднего бизнеса в городе. В итоге выяснилось, что основная проблема не в деньгах, а в бюрократии.

В частности, проект по переработке рыбы «завис в воздухе» по вполне объективным причинам — сначала было сложно получить квоту на вылов омуля, а когда этот вопрос решился, возникла другая преграда — добывать рыбу теперь можно только с больших катеров типа «Ярославца». На приобретение теплохода у предпринимателя, решившего организовать такой бизнес, денег нет. Ирина Макиева предложила продумать вопрос создания артели. Алексей

Зезуля также подчеркнул, что, объединившись, предприниматели вполне могли бы выполнять все требования и реализовать проект.

Ставка на 033

Мэр Байкальска Валерий Пинтаев отметил, что, несмотря на некоторые сложности, положительные тенденции в развитии города все же имеются. За последние два года было создано 1,5 тыс. новых рабочих мест, безработица на сегодня составляет всего 1%, на учете в центре занятости состоят 68 человек. До кризиса бюджет города составлял 47–48 млн рублей, в 2009 году — уже 90 млн, а в 2010–2011 — 144 млн. Доля малых предприятий в общем объеме отгруженной продукции составляла до 2008 года 17%, а после федеральной поддержки достигла 40%. Около 300 субъектов малого и среднего биз-

ПОСТСКРИПТУМ

Предприниматели Иркутской области и Республики Бурятия 8 августа передали на рассмотрение в правительственную комиссию по экономическому развитию и интеграции 15 бизнес-проектов, которые могут стать альтернативой Байкальскому ЦБК, сообщила компания «Байкалов», участвовавшая в рассмотрении проектов. По ее данным, за счет них в Байкальске можно обеспечить до тысячи рабочих мест. Суть проектов пока не раскрывается, известно лишь, что в предложениях есть даже создание интерактивного музея воды. Большинство из проектов предложены для софинансирования или кредитования. Как правило, у предпринимателей есть стартовый капитал от 5% до 50% общего бюджета проекта. Каждому из проектов для реализации требуется от 3 до 250 млн рублей.

Строителей также приветствовал исполняющий обязанности председателя Законодательного Собрания Иркутской области Геннадий Истомин:

— За последнее время в Иркутске появилось много красивых зданий, которые создают облик города, украшают его. Это достигнуто совместными усилиями. Но нам необходимы средства, чтобы продолжать возводить не только такие объекты, но и жилье для жителей области. Те кадры строителей, которые у нас есть, позволяют работать достаточно эффективно и постоянно выполнять новые задачи.

Николай Слободчиков и Геннадий Истомин вручили руководителям крупных строительных предприятий региона и их лучшим работникам почетные грамоты губернатора и благодарности Законодательного Собрания Иркутской области. В этот день также не забыли о ветеранах отрасли, которые посвятили делу большую часть своей жизни. Один из ветеранов — 88-летний

неса получили финансовую помощь, также выдано порядка ста микрозаймов на 37,6 млн рублей. Кроме того, Валерий Пинтаев подчеркнул, что имидж Байкальска планомерно улучшается с помощью клубничных фестивалей, проведения других культурных и спортивных мероприятий.

Как сообщил Алексей Зезуля, всего в 2010 году на реализацию комплексного инвестиционного плана Байкальск получил 426,5 млн рублей. Ирина Макиева отметила, что такая беспрецедентная помощь оказывается однократно, и нужно приложить все силы к тому, чтобы деньги были направлены на самые перспективные и нужные городу проекты.

После посещения Слюдянского района руководитель рабочей группы встретилась с первым заместителем председателя правительства Иркутской области Николаем Слободчиковым. Ирина Макиева подчеркнула, что необходимо сформировать список «живых» проектов, и потом решать, какая поддержка нужна для их реализации.

— Природные данные великолепные. Перспективы есть. Теперь нужно выйти с предварительным набором предложений по улучшению комплексного инвестиционного плана, — отметила она.

Николай Слободчиков заявил, что одним из самых продуктивных решений может стать развитие особой экономической зоны туристско-рекреационного типа.

— Люди стремятся побывать на Байкале, поток туристов растет из года в год. Нужно продумать, какие дополнительные проекты, направленные на развитие инфраструктуры и увеличение занятости населения, можно реализовать в Слюдянском районе, — сказал первый зампред регионального правительства.

Юлия УЛЫБИНА
Фото Алексея ГОЛОВЩИКОВА

ПОЗДРАВЛЕНИЕ

11 АВГУСТА – ДЕНЬ ФИЗКУЛЬТУРНИКА

Дорогие тренеры, спортсмены и ветераны спорта!

Искренне поздравляю с главным спортивным праздником – Днем физкультурника всех, кто активно участвует в развитии физической культуры и спорта, кто занимается физическим и нравственным воспитанием молодого поколения, кто душой радеет за благополучие и успех нашего дела! Физическая культура и спорт находятся в числе основных приоритетов российского государства. В Иркутской области силами наших ветеранов создана одна из лучших спортивных школ в стране. В наши дни славные спортивные традиции, заложенные десятилетия назад, сохраняют и преумножают талантливые спортсмены и опытные тренеры.

Сегодня физическая культура и спорт в Прибайкалье получили мощный импульс развития: строятся спортивные комплексы, площадки и стадионы, клубы и бассейны; создается спортивный резерв; поддержку получают чемпионы и их тренеры, спортсмены-инвалиды.

Мы вместе создаем основу, на которой будут воспитаны будущие чемпионы, чьи победы на мировых аренах преумножат спортивную славу Иркутской области.

Благодарю за ответственный и почетный труд ветеранов спорта, тренеров и спортсменов!

Желаю вам крепкого здоровья, счастья, оптимизма, благополучия, новых рекордов и свершений!

Министр по физической культуре, спорту и молодежной политике Иркутской области
Игорь Иванов

В Сибирь для обмена опытом Приехали депутаты из Самарской области

ВИЗИТ

Представители депутатского корпуса Кинельского района Самарской области побывали в Иркутской области, посетив при этом Байкальск, Слюдянку и Еланцы.

Они познакомились с опытом работы своих коллег по местному самоуправлению, а 8 августа встретились с заместителем председателя комитета по законодательству о государственном строительстве области и местном самоуправлении ЗС Натальей Дикусаровой.

— Теперь мы всем будем рассказывать, что именно в Иркутской области живут самые радушные сибиряки. За все время пребывания на вашей земле нам было очень комфортно и тепло, — подводя итоги визита, отметил председатель Собрания представителей муниципального района Кинельский Юрий Плотников.

Кинельский район Самарской области граничит непосредственно с Самарой, городом-миллионником. На территории района находятся крупные предприятия. Например, пивоваренная компания «Балтика» и известная компания по выращиванию шампиньонов «Орикс». Кроме этого, территория богата углеводородным сырьем, со всеми предприятиями нефтегазовой отрасли у района заключены соглашения о социальном партнерстве. К примеру, в этом году за счет 40 млн рублей внебюджетных средств в Кинельском районе будет возведена новая школа.

Консолидированный бюджет района с 33 тыс. жителей составляет 640 млн рублей. Правда, при этом, отмечает Юрий Плотников, собственные доходы пока не превышают 140 млн рублей.

Тем не менее, несмотря на внешнее благополучие, проблемы у гостей аналогичны тому, с чем сталкиваются органы местного самоуправления и представительная власть на местах и в нашей области. У местного самоуправления полномочий гораздо больше, чем финансовых средств, но некоторые полномочия невозможно осуществлять в силу недостатка административного ресурса. При этом население совершенно равнодушно относится к благоустройству населенных пунктов, не требует, чтобы власти заботились о его благополучии. Парламентарии полагают, что бороться с равнодушием можно только одним способом — больше рассказывать о проектах, предлагаемых к реализации в отдельно взятых деревне, селе, районе или городе.

Ольга АНДРЕЕВА

В Приангарье чествовали лучших строителей

ПРАЗДНИК

Вчера в драматическом театре имени Н.П. Охлопкова чествовали строителей. Лучшие представители профессии были награждены почетными грамотами и благодарностями.

Торжественный прием в честь заслуженных работников строительной отрасли начался с показа фильма о 350-летию Иркутска. Это было символическим моментом, потому что именно в преддверии юбилея в городе появились крупные строительные объекты. Затем гостей приветствовал первый зампред правительства Иркутской области Николай Слободчиков:

— Разрешите от имени губернатора Иркутской области, от команды правительства и от себя лично поздравить вас с профессиональным праздником. В правительстве идет достаточно напряженная и, надеюсь, плодотворная работа по обеспечению вас предметом труда. Всех сидящих в этом зале и всех, кто трудится сейчас на рабочих местах, поздравляем с великим праздником созидателей! Счастья, здоровья и удачи вам.

Николай Слободчиков также рассказал об основных направлениях развития строительной отрасли в Приангарье. В частности, отметил два ключевых аспекта — продолжить возведение юбилейных объектов в Иркутске, развивать инфраструктурные проекты и строить дороги. Принято решение, чтобы до 2018 года вложить в дорожную отрасль 24 млрд рублей из федерального, областного бюджетов и внебюджетных источников, сказал первый зампред правительства.

Магазин вместо дома

Росреестр рассказал о нарушителях земельного законодательства

ИТОГИ

Жители региона все чаще нарушают земельное законодательство. К такому выводу пришли специалисты Управления Росреестра по Иркутской области, подводя итоги работы за полугодие.

За этот период в Иркутской области было проведено 2,77 тыс. проверок в области государственного земельного надзора. За тот же период прошлого года проверок было на 74% меньше.

В этом году выявлено 1,13 тыс. нарушений (на 77% больше, чем в первом полугодии 2011 года). Сумма наложенных штрафов составила 1,53 млн рублей и увеличилась на 71% по сравнению с прошлым годом. С нарушителями уже взыскали 1,12 млн рублей.

— Самыми часто совершаемыми правонарушениями в регионе являются самовольное занятие земельных участков или использование их без оформления в установленном порядке документов, — рассказала начальник отдела государственного земельного надзора, землеустройства и мониторинга земель регионального Управления Росреестра Ольга Аксютич.

Еще одним распространенным нарушением является использование земельного участка не по назначению. Гражданин или организация берет земельный участок под жилищное строительство, а после на этом участке появляется магазин или автомойка.

Чаще всего земельные нарушения фиксируются на землях близ Ершовского водозабора, Чергутовского залива. Не все ладно и в садоводческих кооперативах «Колос», «Дорожник», «Жаворонки», где садоводы порой спорят о границах своих участков или не имеют на них правоустанавливающих документов.

В случае если нарушение земельного законодательства выявлено, виновник обязан выплатить штраф. За самовольно занятую землю физическому лицу придется уплатить от 500 до 1000 рублей. Юридическому лицу нарушение обойдется дороже — в 20 тыс. рублей. За нецелевое использование участка частник раскошелится на 1,5 тыс. рублей, юридическое лицо выложит уже 50 тыс. рублей. После уплаты штрафа захватчики земли обязаны ее освободить. В противном случае незаконные строения могут и снести, как это произошло недавно в гаражном кооперативе «Железнодорожник».

К административной ответственности за земельные нарушения с начала года привлечено 834 нарушителя, в том числе 83 юридических лица, 596 физических лиц и 155 должностных лиц. В результате принятых государственных инспекторами мер нарушения земельного законодательства устранены на общей площади 7,2 тыс. га.

Земельные споры у собственников разгораются все чаще и доходят

до суда. Порой покупатели сталкиваются с тем, что при покупке земли у земельного участка имеется несколько правообладателей, нарушены земельные границы, неправильно указаны адреса.

Данные инвентаризации, проводимой государством еще в 1990-е годы и материалы по ее проведению, сформированы в землеустроительные дела, которые хранятся в государственном фонде данных. Многие садоводы, не зная этого, стоят в очередях и тратят деньги для заключения договоров с кадастровыми инженерами на проведение работ по межеванию (геодезии).

— Нужно быть внимательными при покупке земли, — советует Ольга Аксютич, — во избежание неприятностей всю земельную документацию в

этих случаях надо отслеживать с помощью специалистов.

— Данные инвентаризации, проводимой государством еще в 1990-е годы и материалы по ее проведению, сформированы в землеустроительные

дела, которые хранятся в государственном фонде данных. В них содержится информация о координатах земельных участков, в том числе крупных садо-

водческих товариществ, — подчеркнула заместитель начальника отдела государственного земельного надзора, землеустройства и мониторинга земель регионального Управления Росреестра Елена Малитовская.

По ее словам, вся информация собрана в 42 муниципальных образованиях региона. Многие садоводы, не зная этого, стоят в очередях и тратят деньги для заключения договоров с кадастровыми инженерами на проведение работ по межеванию (геодезии). Избежать этого можно, обратившись в отдел государственного земельного надзора, землеустройства и мониторинга земель управления Росреестра по адресу: Иркутск, ул. Желязова, 6. Сведения из фонда данных землеустроительной документации предоставляются бесплатно любому заинтересованному лицу в трехдневный срок при наличии документа, удостоверяющего личность.

Людмила ШАГУНОВА

Народный художник

ИМЕНА

Вспоминаю, как осенью 1972 года Виталий Рогаль, тогда уже заслуженный художник России, пришел в редакцию областного радио, где я работала журналистом, на запись интервью. Нарядный, веселый, загорелый, он тепло приветствовал руководителя радиокomiteта Михаила Шмулевского. Тот поздравил мастера с получением звания «Заслуженный деятель искусств РСФСР» и выразил надежду, что теперь и до «народного» недалеко.

— Ты, Миша, хоть и слынешь провидцем, — мгновенно пригласил радость Рогаль, — но здесь ошибаешься. Разве не слышал, как меня «дорогие коллеги» и иже с ними теперь называют? «Заслуженный фотограф»! А один еще обиднее, при всей честной компании якобы оговорился: «заслуженный натуралист»...

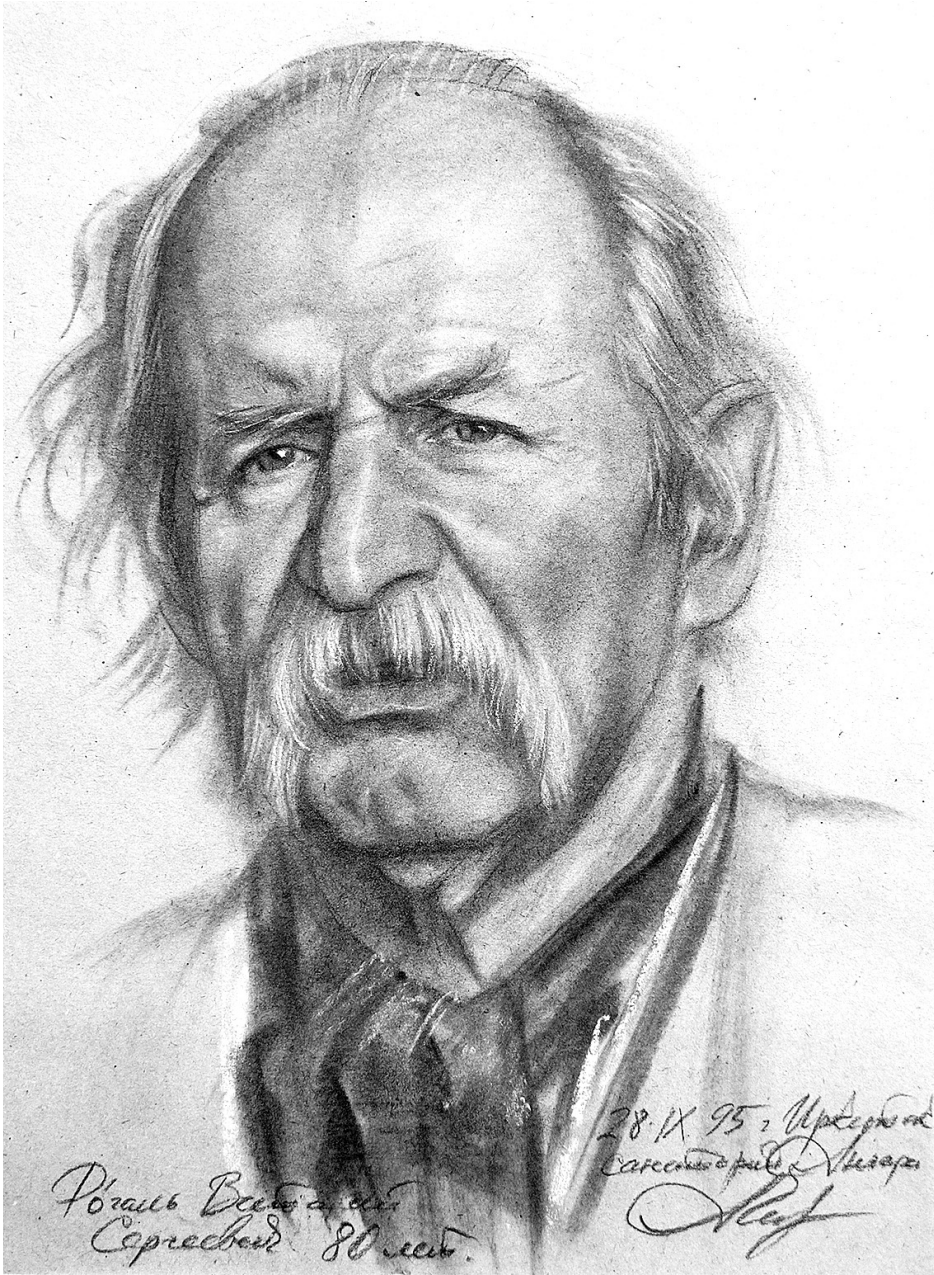
Но Шмулевский, действительно, не зря слыл провидцем: в 1980 году Рогаль стал народным художником России, в это же время он возглавил областной Союз художников.

Рогаль был прекрасным организатором — недаром свыше двадцати лет он избирался председателем правления Иркутского областного Союза художников: за него голосовали даже те, кто не воспринимал стиль

В короткие сроки на Ангаре поднялись плотины Иркутской, Братской, Мамаканской, Усть-Илимской гидростанций; выросли новые города: Ангарск, Шелехов, Братск, Железногорск, Усть-Илимск; начали давать продукцию заводы: цементный, горного оборудования, судоремонтный, солеваренный, нефтеперерабатывающий, алюминиевый; построены Осетровский речной порт, железная дорога Тайшет — Лена; начали функционировать угольные разрезы в Черембассе, мраморный карьер на Байкале, горно-обогатительный комбинат в Железногорске. Сотни тысяч добровольцев со всех концов необъятной страны участвовали в этом героическом труде, конечно, не могли оставаться в стороне и иркутские художники. Демобилизовавшись в конце 46-го, Рогаль опоздал на занятия в Академии художеств, куда собрал рекомендации для поступления, поэтому вынужден был вернуться в Сибирь, которую уже считал своим домом. В 1947 году по итогам персональной выставки «На фронтах Великой Отечественной войны» он стал членом Союза художников СССР. Теперь все свое время отдает пейзажным зарисовкам. Особенно полюбился ему Байкал — молодой художник показывает таинственность его природы, он как бы страшится даже яркостью красок нарушить гармонию.

Но вот в таежную глушь буквально врывается новая, бурлящая энергией жизни! Минорную линию в творчестве Рогалья перечеркнул индустриальный пейзаж, которому художник отдался со всей творческой страстью. В 1952 году он впервые участвует в республиканской выставке с картиной «Ангара»: на ней река покоряется воле людей-созидателей.

Поддаваясь велению времени, Рогаль создает творческую группу «Энергетика Сибири». С ней он побывал на всех без исключениях новостройках. Не осталась без внимания, конечно, и Байкало-Амурская магистраль. Сделанные на местах зарисов-



Еленой Наумовой. По признанию специалистов, художник является ведущим живописцем направления классического реализма, а зарубежные исследователи второй этап его творчества охарактеризовали «сибирским импрессионизмом». В это время в его работах появились две новые темы — «Прошлое и настоящее Монголии» и «С Сибирью связанные судьбы».

Предметы их схожи — истоки самобытных культур. В Монголии много таинственных мест, которые так или иначе повязаны на традиции народа. Об этом картины «Птичье царство», «Долина динозавров», «Тайны Ээж», «Зайсан», «Арык. Саг Гоби» и многие другие. За великолепные живописные полотна, представленные в Монголии, Иркутске, Москве, Рогаль награждается золотой медалью советского Комитета защиты мира «Борец за мир» и медалью МНР «Найрамдал». Через два года, в честь 40-летия со Дня Победы, ему вручают орден Отечественной войны II степени, а затем еще одну государственную награду — орден Дружбы народов.

Серия картин цикла «С Сибирью связанные судьбы» изображает места, откуда вышли на свою творческую дорогу известные сибирские писатели: Распути, Астафьев, Вампилов, Шукшин, Марков. Предполагая, что при создании этих картин, вольно или невольно, художник постоянно обращался к своей памяти, воссоздавая день за днем полузабытое детство, вспоминал снова и снова отчий дом, дорогие лица родителей, людей, которые помогли сформировать его собственный талант и мировоззрение.

По крайней мере, неиссякаемым трудолюбием он обязан своим крестьянским предкам. Виталий Рогаль родился в крепкой, работающей семье в

селе Снегиревка Тетиевского района, что под Киевом. Вчера, 9 августа, ему исполнилось бы 97 лет. Рисовать он начал с раннего детства. В 1927 году его работы были выставлены в Москве на первой всемирной выставке детского рисунка и одна из них — «Строительство электростанции в селе Лебедицы» — была удостоена премии, опубликована в газете «Правда», а затем в книге «Искусство детей», изданной Академией художеств СССР. Ныне этот рисунок хранится в фондах Третьяковской галереи.

В 1929 году Сергея Рогалья, отца будущего художника, высылают как кулака в поселок Кадуй Нижнеудинского района. Мальчика определяют в спецприют. В 30-м году, когда он заканчивал семилетку, в Сибирь выехали и мать, Софью Рогаль, вместе с младшими детьми. Для подростка началась самостоятельная жизнь. Уж не знаю, какие мысли бродили в ту пору в голове Виталия; наверное, считал, что так и надо, раз родители отказались вступить в колхоз; к тому же отец писал, что в Сибири жизнь куда как привольнее и богаче, чем на

Рогаль участвовал в боях за освобождение Духовщины, Витебска, Минска, Литвы, Кенигсберга. Был награжден двумя орденами Красной Звезды. На территории Восточной Пруссии художник получил тяжелое ранение и контузию, в результате чего ослеп. Сложно представить, какие страшные моменты пережил он тогда! Но в мае 1945-го, чуть ли не в День Победы, зрение полностью восстановилось.

75 лет Иркутской области

Газета «Областная» продолжает цикл публикаций, посвященных 75-летию Иркутской области. В нем мы размещаем материалы о личностях, оставивших значимый след в истории Приангарья. В преддверии празднования юбилея — в сентябре 2012 года — эксперты из числа ведущих ньюсмейкеров нашего издания и читатели определяют рейтинг 10 самых значимых фигур в истории Иркутской области. Сегодняшний материал посвящен заслуженному деятелю искусств, народному художнику России, почетному гражданину Иркутска Виталию Рогалью.

Украине. Как бы там ни было, но в 1935 году Виталий Рогаль приехал в Сибирь к родным, а в 1936-м поступил в Иркутский изобразительный педагогический техникум, на курс к Александру Вологдину. Учитель увидел в новом ученике несомненный талант, поэтому постарался в первую очередь развить в нем творческое начало. Но в 1938-м из жизни молодого человека исчезли и учитель Вологдин, и отец. Впоследствии стало известно, что они оба были расстреляны как «враги народа» (позднее, конечно, реабилитированы).

В июле 1941-го Рогаль окончил с отличием изопедтехникум, представив государственной комиссии итоговую работу «Приезд колхозников-переселенцев в Восточную Сибирь». В военное время, несмотря на то что с 1942 года он практически всегда был на передовой, художник ежедневно делает зарисовки. Виталий Рогаль единственный из сибиряков, кто участвовал тогда во всех общероссийских и региональных выставках. Кроме того, художник умудрялся устраивать между боями персональные передвижные выставки, естественно, по разрешению командования: работы поднимали воинский дух. Портреты бойцов в его исполнении часто печатались в газетах «На боевом посту», «Красная звезда», «Красноармеец». В те годы о Рогале сложилось устойчивое мнение как о графике, хотя художником кроме почти тысячи графических были созданы 300 акварельных зарисовок и пять живописных полотен.

Рогаль участвовал в боях за освобождение Духовщины, Витебска, Минска, Литвы, Кенигсберга. Был награжден двумя орденами Красной Звезды. На территории Восточной Пруссии художник получил тяжелое ранение и контузию, в результате чего ослеп. Сложно представить, какие страшные моменты пережил он тогда! Но в мае 1945-го, чуть ли не в День Победы, зрение полностью восстановилось, и Рогаль опять направили в действующую армию, с которой он прошел Маньчжурию, Монголию и остановился в

Порт-Артуре. Здесь художник тоже устроил персональную выставку, пользующуюся невероятным успехом. На ней, кстати, было представлено живописное полотно, созданное в 1943 году, — «В рабстве». В нем использованы события из жизни близких людей художника — его сестра Людмила жила в оккупации, брат Николай был в плену. Как и многие другие картины, эта работа находится сейчас в мемориальной мастерской Виталия Рогалья в Иркутске, часть его фронтовых работ передана в Военно-Исторический музей Москвы.

После демобилизации из армии в 1946 году Рогаль возвращается в Иркутск. Здесь он создает семью: с женой и тремя детьми (кроме родных Виталий Степанович вырастил одного приемного ребенка) он всегда был внимателен и заботлив.

В 1986 году, в связи с юбилеем областного центра, наиболее выдающимся его жителям присваивается звание «Почетный гражданин Иркутска». Отмечен им и Виталий Сергеевич Рогаль. На счету мастера более трех тысяч живописных и графических произведений, около половины из них представлены в музеях, картинных галереях, частных коллекциях чуть ли не всех стран мира. Но самые любимые, самые значительные как для сердца создателя, так, наверное, и в художественном отношении, остались в Иркутске. В 1999 году знаменитый живописец передал городу коллекцию своих работ и архив-легосип. Администрация областного центра постановлением от 7 июля того же года за подписью мэра Виктора Якубовского решает разместить щедрый дар в новом, построенном на средства муниципалитета, здании, и присвоить ему имя Виталия Рогалья. Прекрасный трехэтажный особняк по проекту архитектора Андрея Красильникова, филиал музея истории Иркутска, который сейчас все привычно называют Домом Рогалья, открылся для посещения 7 октября 1999 года. В январе следующего года началось формирование мемориального музея-мастерской Рогалья под его непосредственным руководством. Сегодня мастерская работает параллельно с городским выставочным центром имени народного художника. В мастерской также представлены уникальные произведения Гаврилова, Развозжаева, Тулина. Здесь же выставлена последняя, к сожалению, не законченная работа Виталия Сергеевича «Пантеон Сибири». Свою последнюю зарисовку Рогаль сделал 4 октября 2004 года, за два месяца до смерти. На ней любимый во все времена Байкал...

Валентина КАРНАУХОВА

Принято считать, что творчество Рогалья по стилю делится на два периода: «мягкого реализма», это 50-е, начало 60-х годов; и последующий период — «яркого реализма». По признанию специалистов, художник является ведущим живописцем направления классического реализма, а зарубежные исследователи второй этап его творчества охарактеризовали «сибирским импрессионизмом».

его живописи. Знали, за своих Виталий Сергеевич всегда горой, любую выставку организует и проведет на высшем уровне; молодежь старалась выдвигать побыстрее в первые ряды, чтобы не только Россия, но и весь мир узнал имена талантливых сибиряков. Рогаль участвовал в первом учредительном съезде художников России, был членом его правления, затем секретарем правления от региональных организаций Сибири и Дальнего Востока, членом правления Художественного фонда РСФСР и СССР, членом-корреспондентом Академии художеств России.

50—70-е годы прошлого столетия — время индустриализации Восточной Сибири, когда в глухой тайге создавались могучие производительные силы.

ки послужили созданию таких полотен, как: «В глубь тайги», «Дорога к океану», «Даван», «Таора-Звездный» и других. В них чувствуется радость автора за достижения человеческой мысли и героического труда. В то же время Рогаль постоянно возвращается на Байкал. Здесь, в селе Никола, он организует для художников творческую выездную дачу. И когда был построен БЦБК, горечь мастера выразилась в двух знаменательных картинах: «Дым над Байкалом» и «Химия Байкала».

Сегодня принято считать, что творчество Рогалья по стилю делится на два периода: «мягкого реализма», это 50-е, начало 60-х годов; и последующий период — «яркого реализма». Названия даны иркутским искусствоведам

В гостях у старожиллов Тайшетского района

ЭКСПЕДИЦИЯ

Шумшура, крипотки, ичиги — сегодня эти слова кажутся чуть ли не иноземными, хотя не так давно они были неотъемлемой частью быта жителей Приангарья. Как выяснилось, в области остались уголки, где еще используют эти предметы старины. Именно в таких труднодоступных местах Тайшетского района побывала экспедиция Иркутского областного дома народного творчества.

— Жители в деревнях бережно хранят память о культуре своих предков, — рассказывала ведущий специалист по фольклору и этнографии Иркутского областного дома народного творчества Лидия Мельникова. — Недаром сегодня ученые считают, что великие цивилизации майя, ацтеков и инков на самом деле

никуда не исчезали, просто потомки забыли свои традиции. Точно также сегодня мы являемся свидетелями исчезновения культуры чело- донов — как называли себя в наших местах старожилы Приангарья.

С 15 по 22 июля в ходе экспедиции было обследовано восемь населенных пунктов: город Тайшет, села Бузыканово, Бирюса, Нижняя Заимка, деревни Талая, Иванов Мыс, Поличет и Кондратьево. В общей сложности участники преодолели 500 км. Результатом экспедиции стали как устные рассказы старожиллов Приангарья, так и уникальные артефакты. Однако настоящей удачей исследователи считают знакомство с культурой компактно проживающей группы староверов деревни Кондратьево. По словам Лидии Мельниковой, убогая от гонений, семья Гусевых в 1968 году переехала из Кемеровской области в деревню Кондратьево. Глава семьи — Василий Николаевич — работал штатным охотником. У него родились шесть сыновей и три дочери. Сыновья уже женились и взяли в жены староверок.

— Эта уникальная группа староверов, которая хоть и живет обособленно, но при этом доброжелательно общается с «пришлыми», что встречается нечасто, — рассказала Лидия Мельникова. — Конечно, мир вынуждает их меняться, и они идут на компромисс, но какие-то черты они сохраняют во что бы то ни стало.

Например, носят современную одежду, однако женщины обязательно надевают старинный головной убор — шумшуру. Молятся они также в традиционной одежде, мне даже повезло увидеть староверческие сарафаны для молитвы. Хоронят по старинке в долбленых гробах и тканой одежде. Живут они большой семьей своим трудом, ничего не требуя от государства, занимаются натуральным хозяйством, собиравством, охотой. И очень уважают старших.

В ходе экспедиции также была оказана методическая помощь Тайшетскому районному краеведческому музею.

— Значение таких экспедиций в изучении уходящей культуры старожиллов Приангарья трудно переоценить, — считает директор музея Георгий Булыгин. — Сам я мог только мечтать о такой экспедиции, но у нас не было

на нее средств. Благодаря участию в ней мы не только получили доступ к целому пласту информации, но и наши фонды пополнились интересными экспонатами. Например, вот эти крипотки — носки из гривы молодой кобылы, которые всегда остаются сухими, старинная поняга — устройство для переноса тяжестей, и вот этот чирок для ребенка — традиционная обувь из кожи.

Кроме того, специалисты выявили основные комплекты одежды, конструкции тряпичных кукол, технологии ткачества, пошива одежды и обуви и особенности традиционной пищи, характерные для данной местности. В ближайшее время эта информация будет систематизирована и станет доступной для специалистов.

Елена ОРЛОВА

В общей сложности участники преодолели 500 км. Результатом экспедиции стали как устные рассказы старожиллов Приангарья, так и уникальные артефакты. Однако настоящей удачей исследователи считают знакомство с культурой компактно проживающей группы староверов деревни Кондратьево.

НЕКРОЛОГ

Иркутский научный центр СО РАН и Институт географии им. В.Б. Сочавы СО РАН с глубоким прискорбием сообщают, что 7 августа 2012 года на 45-м году жизни скончалась заместитель директора Института географии им. В.Б. Сочавы СО РАН, к.г.н. **ДАНЬКО ЛИДИЯ ВЕНИАМИНОВНА**. Работая в Институте с 1990 года, она прошла путь от стажера-исследователя до заместителя директора по научной работе одного из ведущих учреждений географического профиля в России.

Л.В. Данько — специалист в области физической географии, географии почв и геохимии ландшафтов, автор и соавтор более 150 публикаций. Ею разработана и успешно реализована концепция структурно-функционального анализа территориальной и эволюционно-динамической организации геосистем юга Сибири. Ее активная жизненная позиция, высокий профессионализм, эрудиция и коммуникабельность снискали ей всеобщее уважение. Выражаем соболезнование родным и близким, всем, кто знал ее и работал рядом с ней.

Гражданская панихида состоится 10 августа с 13 до 14 часов в ритуальном зале по ул. 8-я Советская.

Президиум ИНЦ СО РАН, Институт географии им. В.Б. Сочавы СО РАН



В последнее время ведутся разговоры о том, что дом Распутина может получить музейный статус



Сегодня Аталанка – оторванный от районного центра и практически недоступный уголок Усть-Удинского района



На родину – в Аталанку

Валентин Распутин побывал в родных местах

ПАМЯТЬ

Классик русской литературы Валентин Распутин побывал на родине – в селе Аталанка Усть-Удинского района. Вместе с ним приехали настоятель иркутского Князе-Владимирского храма протоиерей Алексей Середин, настоятель усть-удинского Богоявленского храма протоиерей Владимир, мэр Усть-Удинского района Владимир Денисов и депутат Законодательного Собрания Иркутской области Андрей Чернышев.

В первый день визита Валентин Распутин принял участие в богослужении, которое прошло в Богоявленском храме Усть-Уды, а также побывал в местном краеведческом музее. В Аталанке, куда писатель и его гости прибыли на теплоходе «Родник», в первую очередь Валентин Григо-

рьевич направился в родной дом. В последнее время ведутся разговоры о том, что дом Распутина может получить музейный статус. Совсем недавно в село приехала областная комиссия, которая внимательно изучала состояние усадьбы.

Другая тема для разговоров среди местных жителей – строительство туристического комплекса в нескольких километрах от села на берегу Ангары, через который будет пролегать туристический маршрут Иркутск – Усть-Уда – Братск. Поговаривают даже, что начало этого маршрута будет Москва. Сам писатель участия в обсуждении слухов не принимает и не считает их серьезными. Тем не менее жители Аталанки возлагают надежды на то, что имя их знаменитого земляка поможет селу не только выжить и сохраниться, но и окрепнуть. Пока же в реальности – отсутствие сотовой связи, нерегулярное транспортное сообщение, низкая рождаемость (в этом учебном году в 1 класс не набралось ни одного ученика), бытовые неудобства. Признаком цивилизации здесь остается лишь пассажирский теплоход «Метеор», который исправно ходит по расписанию в период летней навигации по маршруту Иркутск – Братск.

Сегодня Аталанка – оторванный от районного центра и практически недоступный уголок Усть-Удинского района с населением в 260 человек. По-прежнему культурным центром села остается современная школа из красного кирпича, которая была построена несколько лет назад на месте сгоревшей. Инициатором ее строительства, как и Богоявленского храма в Усть-Уде, был

Валентин Распутин. В эти выходные дни православные обряды отец Алексей и отец Владимир, как всегда, проводили в школьных классах и в спортивном зале. Местные жители говорят, что некрещеных в Аталанке скоро не останется.

Ирина ЛАГУНОВА
Фото автора



«Созвездие Байкала» выступит во Франции

МУЗЫКА

Сводный симфонический оркестр юных музыкантов Иркутской области «Созвездие Байкала» примет участие в III Фестивале академической музыки в городе Анси (Франция). Выступать иркутяне будут вместе с народным артистом РФ Денисом Мацуевым. Об этом сообщила пресс-служба областного правительства со ссылкой на министра культуры и архивов Виталия Барышникова.

III Фестиваль классической музыки, один из престижных европейских музыкальных фестивалей, будет проходить с 26 августа по 1 сентября. Артистический директор фестиваля – народный артист РФ Денис Мацуев, директор фестиваля – господин Паскаль Эсканд (Франция). В фестивале принимают участие известные музыканты Александр Бузлов, Анастасия Теренкова, Юрий Башмет, Готье Капосон, Владимир Спиваков, а также знаменитые симфонические оркестры со всего мира, в частности, симфонический оркестр Санкт-Петербургской государственной филармонии под управлением Юрия Темирканова, симфонический оркестр Мариинского театра под управлением Валерия Гергиева.

Сводный симфонический оркестр юных музыкантов Иркутской области «Созвездие Байкала» является уникальным проектом министерства культу-

ры и архивов Иркутской области и Иркутского областного государственного образовательного бюджетного учреждения специалистов учебно-методического центра «Байкал». Творческий коллектив создан в 2007 году из обучающихся детских школ искусств и образовательных учреждений среднего профессионального образования сферы культуры Иркутской области. Юные музыканты живут и учатся в разных городах Иркутской области. Собираясь на летние творческие смены, юные оркестранты совершенствуют свое профессиональное мастерство, в короткий срок осваивая сложные оркестровый репертуар. Как пояснил Виталий Барышников, в этом году творческая смена для оркестрантов проходила в оздоровительном лагере «Крылатый» санатория «Юбилейный» Братска с 16 июля по 5 августа, а с 21 по 25 августа специально в качестве подготовки к фестивалю для ребят организована репетиционная смена в оздоровительном лагере «Галактика» под Ангарском.

В 2008 году оркестр завоевал Гран-при на III Международном фестивале-конкурсе «Созвездие Вены» в Австрии, и ему было предоставлено почетное право выступления на знаменитой сцене дворца Шенбрунн в рамках Международного фестиваля «Голоса мира». С 2009 года оркестр «Созвездие Байкала» – постоянный участник Международного фестиваля академической музыки «Звезды на Байкале», солистами в концертах фестиваля с оркестром «Созвездие Байкала» выступали народный артист России Денис Мацуев, заслуженная артистка РФ Екатерина Мечетина.

Александра БЕЛКИНА

Приглашение на футбол

Турнир имени Льва Перминова состоится в сентябре

ПЛАНЫ

С 7 по 10 сентября в Иркутске пройдет турнир имени известного радиокomentатора Льва Перминова. Самые популярные любительские соревнования по мини-футболу в прошлом году собрали 65 команд, часть из которых приехала в областной центр из отдаленных районов.

В этом году легендарному журналисту, радиокomentатору Льву Перминову исполнилось бы 90 лет. С радиожур-

налистикой была связана вся его жизнь. Он даже о нападении Германии на СССР 22 июня 1941 года узнал во время дежурства на читинском радио. Лев Петрович, ушедший на фронт добровольцем, во время войны служил в разведке, встретил Победу в Берлине, получил множество наград, особенно гордился медалью «За отвагу». После войны журналист вернулся к своей любимой профессии. Автора талантливых очерков о людях и ярких спортивных репортажей за мастерство называли сибирским Синявским.

– Это был удивительный человек. Неординарная личность. Недаром родители его называли Львом. Он был лидером во всем. Кстати, именно он первым открыл в иркутском ЦПКиО мини-зоопарк. Я подготовил книгу воспомина-

ний об этом человеке. Она будет издана к началу турнира, – говорит журналист Павел Кушкин.

Именно он в 1990 году после смерти Перминова возглавил инициативную группу журналистов, которые решили провести турнир имени известного комментатора. Тогда эту идею поддержала областная федерация футбола, облспорткомитет, радиокomiteт. В первых соревнованиях по мини-футболу приняли участие восемь команд. В 2011 году турнир собрал рекордное число спортсменов.

– В прошлом году за звание лучшей боролись 65 команд, к нам приехали футболисты из Братска, Бодайбо, Тулуна, Усть-Кута. Для нас это очень важно. Мы хотим поблагодарить наших партнеров, которые помогли муници-

пальным командам приехать на турнир. Надеемся, что и в этом году они окажут спортсменам помощь, – подчеркнул министр по физической культуре, спорту и молодежной политике Иркутской области Игорь Иванов.

23-й турнир, посвященный памяти Льва Перминова, пройдет в Иркутске с 7 по 10 сентября. Площадкой для проведения матчей выбран футбольный стадион НИ ИргТУ. Финал состоится на поле стадиона «Труд», откуда вел свои репортажи Лев Петрович. Сейчас спортсмены могут подать заявки для участия в турнире, позвонив в федерацию футбола по телефону (3952) 445943, или направить факс в минспорта по следующим номерам: (3952) 332488, 333338.

Юлия МАМОНТОВА

Иркутянка выиграла «бронзу» на Олимпиаде в Лондоне

ЗНАЙ НАШИХ

Заслуженный мастер спорта по женской вольной борьбе Любовь Волосова стала бронзовым призером Олимпийских игр в Лондоне. Об этом сообщил заслуженный тренер России Валерий Зайцев. Спортсменка выступала в весовой категории до 63 кг.

Любовь Волосова – многократный призер чемпионатов мира и Европы, воспитанница заслуженных тренеров России Валерия Зайцева и Натальи Ивановой, на Лондонской Олимпиаде выступала за Москву.

На Олимпиаде в упражнениях по женской вольной борьбе в весовой

категории до 72 кг накануне также предстояло выступить еще одной нашей спортсменке, уроженке Тулуна Наталье Воробьевой, теперь проживающей в Санкт-Петербурге. Как сообщает пресс-служба министерства по физической культуре, спорту и молодежной политике, соревнования по женской вольной борьбе как олимпийский вид спорта дебютировали в 2004 году на Олимпиаде в Афинах. Тогда боролись две спортсменки из Приангарья – Наталья Иванова (стала 9-й) и Алена Карташова (стала 7-й).

В 2008 году на Олимпиаде в Пекине Алена Карташова в весовой категории до 63 кг стала «серебряным» призером в женской вольной борьбе. На Лондонской Олимпиаде в женской вольной борьбе от России выступают три спортсменки, две из которых – из Приангарья.

Иван МАМОНТОВ

Газета зарегистрирована управлением федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Иркутской области. Регистрационное свидетельство ПИ № ТУ 38-00167 от 17 сентября 2009 г.

Рукописи, рисунки и фотографии не рецензируются и не возвращаются. Мнение авторов может не совпадать с мнением редакции. Материалы на таком фоне в разделе «Официальная информация» и в рубрике «Корпоративное управление» публикуются на платной основе. Перепечатка и любое использование материалов возможны только с письменного разрешения редакции.

Учредители: Правительство Иркутской области Законодательное Собрание Иркутской области, Редакция: ОГКУ «Редакция газеты «Областная» Издатель: ОГКУ «Издательский центр» Адрес редакции и издателя: г. Иркутск, ул. Рабочая, 2а, оф. 338а и 339 (бизнес-центр «Премьер»)

Почтовый адрес: 664011 г. Иркутск, а/я 177 Телефон для справок: (3952)-500-902, 500-903, 500-904 e-mail: og@ogirk.ru Подписные индексы: 78448 – для пенсионеров 78449 – для физических лиц 78450 – для юридических лиц

И.о. главного редактора Нина Озерникова

Редакторская группа: Алексей Копылов Оксана Хлебникова Юлия Кулыгина

Репортерская группа: Ольга Андреева, Анна Виговская, Олег Гулевский, Ирина Маслакова, Юлия Мамонтова, Иван Мамонтов, Елена Орлова, Елена Пшонко, Людмила Шагунова, Равиля Фаттахова, Юлия Ульбина Рекламная служба: Надежда Дормидонова, Анна Кривецкая, Елена Бузикова Служба распространения: Наталья Куснер, Татьяна Шкурская

Фотокорреспонденты: Лариса Федорова Алексей Головешников Издательская группа: Галина Романова, Надежда Неудачина, Оксана Полякова, Алена Афонченко email: og@ogirk.ru

Газета подписана в печать: 09.08.12 г. в 21.00 Отпечатано в типографии объединения «Областинформ» ООО «Бланкиздат», г. Иркутск, ул. Советская, 109г Заказ Тираж 4500 экз. Цена свободная Следующий номер газеты выйдет 13.08.12 г.