



стр. 2

Как сделать областные госпредприятия прибыльными?

стр. 7

Иркутский легчик-испытатель мечтает первым поднять в небо новый гражданский самолет

стр. 8

Русский Паганини, играющий на скрипке Гварнери

Инновационный прорыв Иркутское правительство выгодно представило регион в Новосибирске

Правительство Иркутской области во главе с губернатором 9 апреля приняли участие в Межрегиональной окружной партийной конференции региональных отделений «Единой России» (ЕР). Мероприятие проходило в Новосибирске. В ходе специальной выставки иркутские власти успели представить достижения региона в экономической сфере, в число которых попал поликремниевый проект «Нитола» в Усолье-Сибирском, завод по строительству малоэтажных деревянных домов в Иркутском районе и производство питьевой бутилированной воды в Култуке.

Пленарное заседание конференции, где представители ЕР решили обсудить стратегию социально-экономического развития Сибири до 2020 года, открывал председатель правительства России Владимир Путин, который заявил, что «Единая Россия» сейчас обладает всеми ресурсами для решения экономических задач. Ставку при развитии региональной экономики необходимо сделать на инновационные проекты, отметил Владимир Путин и вспомнил при этом о создании «Нитолом» нового завода по производству поликремния и моносилана в Иркутской области. Этот проект иркутские власти представляли на специальной выставке, которая открылась непосредственно перед конференцией в Новосибирске.

Напомним, производство поликремния и моносилана создано в Усолье-Сибирском на базе «Усольехимпрома» и «Усолье-Сибирского силикона». Мощност предприятия, которое уже фактически работает, составляет 3,7 тыс. тонн кремния в год, общая стоимость 600 млн долларов. Председатель совета директоров ООО «Группа Нитол» Дмитрий Котенко ранее говорил, что компания также построит в Усолье-Сибирском завод по производству кристаллических кремниевых пластин. Общая сумма подписанных «Нитолом» контрактов на эту продукцию превышает 1,6 млрд долларов. В ходе конференции ЕР Дмитрий Котенко, эмоционально оперировавший цифрами перед премьером, сообщил, что проект даст около одной тысячи новых рабочих мест. Владимир Путин после выступления Дмитрия Котенко призвал зал аплодировать.

Фактически уже реализованный проект по производству комплектных деревянных домов в Иркутском районе власти также представили в



Борису Грызлову понравился проект строительства завода по производству питьевой бутилированной байкальской воды

Фото Николая Рютина

Новосибирске. Производственная мощность завода составляет 60 тыс. кв. метров жилья в год при ежегодном потреблении 94,3 тыс. куб. леса, стоимость проекта – около 1 млрд рублей. Цена квадратного метра, по заявлению инвестора проекта компании «Госстрой», составит не менее 20 тыс. рублей за кв. м. Но, по мнению главы Мирре-госразвита Виктора Басаргина, познакомившегося с проектом, стоимость квадратного метра не должна превышать 12 тыс. рублей. Тем не менее, как отметила заместитель председателя Совета Федерации Светлана Орлова, реализация такого проекта в Иркутской области хороша уже тем, что на Байкале можно быстро построить целый поселок из бруса, чтобы привлекать на озеро российских и иностранных туристов. При этом, по словам Басаргина, новый поселок вполне можно оснастить солнечными батареями из Усолья, которые будут обеспечивать дома электроэнергией.

– Завод уже выпускает современные малоэтажные дома. Первый дом был подарен многодетной семье, – заявил в свою очередь губернатор Иркутской области Дмитрий Мезенцев.

Иркутский авиационный завод (ИАЗ), входящий в состав НПК «Иркут», тоже не остался без внимания властей. Предприятие сейчас обеспечивает около 15% экспорта российской вооружения, сказал Владимир Путин. Портфель заказов ИАЗа состоит в основном из многоцелевых самолетов Су-30 в различных модификациях для Индии и Алжира и учебно-боевых Як-130. Параллельно ИАЗ участвует в создании среднемагистрального самолета МС-21, который должен прийти на смену Ту-154. Самолет предполагается сертифицировать к 2015 году, а потом запустить его производство в Иркутске. Накануне глава НПК «Иркут» Олег Демченко заявил, что в рамках инвестиционной программы доля гражданской техники в общем производстве ИАЗа через пять лет составит не менее 50%. Самолеты «Сухого» будут производиться на других предприятиях, входящих, как и «Иркут», в состав Объединенной авиастроительной корпорации (ОАК).

Председателю Госдумы и главе Высшего совета партии «Единая Россия» Борису Грызлову в иркутской выставке понравился проект строительства завода по производству питьевой бутилированной байкальской воды в Култуке (Слюдянский район Иркутской области). Стоимость проекта, включенного в программу социально-экономического развития Слюдянского района до 2014 года, сейчас оценивается почти в 900 млн рублей, мощность линии розлива – 300 млн литров в год, предполагаемое начало строительства – май 2010 года. Сам Грызлов лично выпил стакан чистой байкальской воды, то же самое сделал космонавт Алексей Леонов. Впрочем, байкальскую воду иркутская делегация предлагала почти всем подходящим к стенду – за время работы выставки иркутянам удалось таким образом раздать несколько ящиков с байкальской водой.

– Мы представили абсолютно реальные проекты, – заявил по итогам выставки Дмитрий Мезенцев, который был явно доволен тем, как прошла для Иркутской области конференция ЕР.

Петр Ящиков

Продолжение темы на стр. 2.

закон

Иркутску пишут его права

Давно ожидаемый проект закона о статусе Иркутска как административного центра области был рассмотрен на заседании комитета по законодательству о госстроительстве области и местном самоуправлении под председательством Бориса Алексеева.

Представляя проект, заместитель губернатора Виктор Игнатенко отметил, что в законодательном плане права и обязанности областного центра до сих пор не определены, и нынешний закон должен устранить существующий пробел. В нем сформулировано как понятие самого статуса административного центра, так и вопросы правового регулирования. Прописаны функции и полномочия, порядок разрешения разногласий между областной и муниципальной властью.

С рядом замечаний выступили представители иркутской мэрии. В частности, они обратили внимание, что возлагая на Иркутск обязанность содействовать повышению благоприятного имиджа всей области, создатели законопроекта забыли подкрепить эту обязанность финансовыми средствами. Было решено создать рабочую комиссию под председательством Бориса Алексеева, куда должны войти кроме депутатов Законодательного Собрания представители мэрии и правительства области. После принятия законопроекта в первом чтении на апрель-

ской сессии рабочая комиссия внесет в него необходимые изменения, устранивающие все стороны.

Внесены поправки и рекомендован к принятию во втором чтении законопроект об административной ответственности за нарушение требований сохранения использования и охраны объектов культурного наследия регионального и муниципального значения. Депутат Борис Басманов предложил не делать ножиц в штрафах, а отмерить за каждое нарушение точную сумму. Но члены комитета посчитали, что в каждом случае является разная степень вины, имеютсяотячающие или, напротив, смягчающие обстоятельства, которые необходимо учитывать при определении величины штрафных санкций. Проект закона рекомендовали принять во втором чтении и продолжить над ним работу.

Члены комитета одобрили ряд поправок, упрощающих действие закона о народной правотворческой инициативе. Если в первом варианте законопроекта, принятого в первом чтении, инициативной группе граждан предписывалось для подкрепления задуманного обзавестись пятью тысячами подписями, то теперь их число снижено до двух тысяч. Кроме того, они могут быть собраны не в одном районе, а на территории всей области. Сокращен и срок повторного внесения инициативы с трех лет до одного года. Планируются и другие изменения после принятия законопроекта во втором чтении.

Александр Павлов

официально

Врачи получают доступ к электронной библиотеке

В ближайшее время 2,5 тысячи врачей Приангарья получат доступ к электронной библиотеке. Об этом заявил губернатор – председатель правительства Иркутской области Дмитрий Мезенцев. Глава региона отметил, что программа «Консультант врача», содержащая значительные информационные ресурсы, обеспечивает постоянную поддержку практикующему врачу в принятии правильных клинических решений и повышении уровня медицинского образования.

Программа включает в себя руководство для непрерывного медицинского образования, клинические рекомендации, протоколы и планы ведения больных, стандарты медицинской помощи, справочник лекарственных средств, информацию для пациентов по заболеваниям и фармацевтическим препаратам, научные статьи о современных методах профилактики и диагностики, нормы лабораторных и инструментальных показателей, где определяется объем и последовательность каж-

дого действия врача. С момента регистрации в программе врач получает круглосуточный безлимитный доступ на весь срок действия – два года. Материалы в «Консультанте врача» обновляются ежемесячно.

Уже вручено десять «ключей» для пользования электронной библиотекой выпускникам Иркутского государственного медицинского университета и одиннадцать «ключей» – врачам Осинского района.

– Мы должны сделать все возможное, чтобы иркутское здравоохранение стало эталоном профессионализма, чтобы врачи имели возможность для постоянного профессионального роста, обеспечивая тем самым качественный уровень медицинского обслуживания, – подчеркнул Дмитрий Мезенцев.

Напомним, договор с ООО «Институт проблем управления здравоохранением» и министерством здравоохранения Иркутской области о доступе к программе «Консультант врача» подписан в феврале 2010 года.

Пресс-служба губернатора и правительства Иркутской области

НОВОСТИ РЕГИОНА

Иркутск

ДМИТРИЙ МЕЗЕНЦЕВ ПОДПИСАЛ ПОСТАНОВЛЕНИЕ О ВЫПЛАТЕ СТИМУЛИРУЮЩИХ ВЫПЛАТ МЕДИЦИНСКИМ РАБОТНИКАМ

В Иркутской области в 2010 году медицинские работники ряда специальностей будут получать стимулирующие выплаты. Соответствующее постановление подписал глава региона Дмитрий Мезенцев. Об этом сообщает пресс-служба губернатора и правительства Иркутской области.

Документ регламентирует порядок денежных выплат стимулирующего характера из расчета: 10 тыс. рублей в месяц – участковым врачам-терапевтам, участковым врачам-педиатрам, врачам общей практики (семейным врачам); 5 тыс. рублей в месяц – участковым медицинским сестрам; 3,5 тыс. рублей в месяц – фельдшерам (акушеркам); 2,5 тыс. рублей в месяц – медицинским сестрам. Всего в Приангарье выплаты положены 4,5 тыс. медицинских работников.

Субсидия в размере 837,3 млн рублей на стимулирующие выплаты предоставляется в рамках приоритетного национального проекта «Здоровье».

Галина Рыбина

Ангарск

УПРАВЛЯЮЩИЕ КОМПАНИИ ГОРОДА ОТЧИТАЛИСЬ О ВЫПОЛНЕНИИ ПОРУЧЕНИЙ ГУБЕРНАТОРА

В Ангарске состоялось очередное заседание межведомственной рабочей группы, созданной по инициативе губернатора Иркутской области Дмитрия Мезенцева. Ее возглавляет первый заместитель председателя облправительства Юрий Параничев. В совещании приняли участие представители ряда региональных министерств и ведомств, органов прокуратуры, предприятий жилищно-коммунальной сферы и администрации города. Об этом сообщает пресс-служба губернатора и правительства Иркутской области. Участники заседания обсудили вопросы выполнения поручений, которые глава Приангарья дал по итогам встреч с инициативной группой горожан. В частности, рассмотрены меры, принимаемые управляющими компаниями по снижению размера платы за содержание и текущий ремонт жилищного фонда, проведению собраний собственников жилья, улучшению качества работы персонала.

Кроме того, была заслушана информация о проведении анализа нормативов потребления коммунальных услуг. По словам мэра Ангарска Леонида Михайлова, эта работа подходит к завершению. Итоговые документы будут переданы в правительство Иркутской области для дальнейшей экспертизы.

Александра Белкина

Тайшетский район

ЧАСЫ ОТ МЭРА ДЛЯ ВЕТЕРАНОВ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

150 участников боевых действий, ветеранов Великой Отечественной войны, из которых 22 женщины, получат в подарок часы от мэра Тайшетского района Александра Зелезинского. Памятные награды от мэра будут вручены ветеранам 7 мая во время торжественной церемонии по случаю 65-й годовщины Великой Победы. Мужские часы с золотым напылением и женские с фианитами были изготовлены по спонсорству на часовом заводе «Звезда» в городе Углич. На циферблате изображена юбилейная дата – 65 лет Великой Победе. На обратной стороне часов надписи – «от мэра Тайшетского района А. Зелезинского».

Ирина Лагунова

Баяндаевский район

СТРОИТЕЛЬСТВО ЦЕРКВИ НАЧНЕТСЯ В КОНЦЕ МАЯ

Строительство деревянной православной церкви в Баяндае начнется в конце мая. Рабочая группа, в состав которой входят мэр Баяндаевского района Анатолий Табинаев, а также представители районной думы, местного приходского совета и главный архитектор муниципального образования, уже определила площадку, где начнется строительство. Она расположена в самом центре Баяндая, на улице Некунде – на месте бывшего Дома культуры и памятника Ленину.

По словам первого заместителя главы администрации Баяндаевского района Василия Мануева, сейчас в райцентре действует часовня Михаила Архангела. Однако она не вмещает всех желающих прихожан. Василий Мануев также отметил, что финансирование строительства будет производиться не только за счет средств районного бюджета. Некоторые из предпринимателей-меценатов уже изъявили желание финансировать стройку. Кроме этого, продолжается сбор пожертвований от прихожан.

Ирина Лагунова

Слюдянский район

РАЙОННЫЙ СОВЕТ ВЕТЕРАНОВ ВЫБРАЛ «МИСС БАБУШКУ-ПЕВУНЬЮ – 2010»

В конце марта в городе Слюдянке в кафе «Спутник» по инициативе районного совета ветеранов прошел конкурс «Мисс бабушка-певунья – 2010». По словам представителя Центра культуры Валентины Бабенко, в нем соревновались 32 участницы – ветераны Великой Отечественной войны, труженицы тыла, вдовы и пенсионеры. Все они выступали с концертными номерами, и при подведении итогов конкурсное жюри определило лучших. Первое место заняла Валентина Егоровна Скруберт. В подарок от Слюдянского центра культуры она получила столовый сервиз. Второе место у Надежды Васильевны Бабаниной. Ей вручили комплект постельного белья. Третье место было присуждено Татьяне Васильевне Мудрой, которой подарили чайный сервиз. Уже сейчас, по словам Валентины Бабенко, городской центр культуры готовится к новым праздникам. Они пройдут накануне Дня Победы.

Ирина Лагунова

Инновационные проекты Приангарья на выставке в Новосибирске

Фоторепортаж Николая Рютина



Премьер-министр Владимир Путин и заместитель председателя Совета Федерации Светлана Орлова заинтересовались инновационными проектами, представленными Иркутской областью



У губернаторов всегда есть общие темы для разговора (Дмитрий Мезенцев и губернатор Забайкальского края Равиль Гениатулин)



Глава Минрегионразвития Виктор Басаргин (крайний справа) внимательно изучил каждый из представленных проектов



Космонавт Алексей Леонов оценил вкус байкальской воды

выборы

Партийная тройка и один самовыдвиженец Баллотироваться в мэры Братска намерены пока четверо кандидатов

Десять дней остается до завершения выдвижения кандидатов на пост братского градоначальника. А в списке официальных претендентов на эту должность пока значится только один человек – самовыдвиженец, генеральный директор ООО «ПиК» Валерий Пигарев. Он представил в избирательную комиссию необходимые документы. Впрочем, в скором времени его примеру последуют и представители политических партий, чьи кандидатуры были утверждены на конференциях местных парторганизаций. Участники борьбы за пост мэра города Братска уже определили коммунисты, «справороссы» и либерал-демократы, а «Единая Россия» имя своего кандидата назовет 14 апреля.

Оба – «красные», но выдвигаются по-разному

Напомним, досрочные выборы мэра северной столицы назначены на 23 мая. Необходимость их проведения связана с тем, что полномочия бывшего градоначальника Сергея Серебrenникова решением городской думы были досрочно прекращены с 11 января 2010 года. Основанием для отставки стало личное заявление экс-мэра.

Согласно календарному плану мероприятий по подготовке и проведению выборов, процесс выдвижения кандидатов продлится до 22 апреля, документы на регистрацию принимаются до 18 часов 25 апреля. Предвыборная агитация в СМИ начинается с 3 мая.

Первыми из партийцев своего кандидата в мэры города публично представили коммунисты – на конференции Братского местного отделения КПРФ 7 апреля. Им стал технический директор ООО «Электромонтаж» Александр Серов 1954 года рождения, всю жизнь проработавший в Братске. В октябре прошлого года он баллотировался в депутаты гордумы, также при поддержке «красных». Является сторонником КПРФ, но один год сотрудничает с горкомом партии.

Между тем в порядке самовыдвижения в кампании намерен участвовать член компартии, депутат братской думы пятого созыва Валерий Пигарев

(1961 г. р.). Из его биографии можно отметить следующие факты: в 1989 году создал и возглавил производственные многопрофильные предприятия по строительству, ремонту, лесозаготовке, лесопереработке, торговле и автотранспортным перевозкам; в 2003-м – учредил благотворительный фонд «Созидание»; с 2007-го – заместитель председателя совета ветеранов объединения «Братскгэсстрой»; а с 2009-го – глава попечительского совета школы № 34. Воспитывает четверых детей.

Молодой и «справедливый» строитель

9 апреля состоялось выдвижение кандидата от Иркутского регионального отделения партии «Справедливая Россия». Единогласно им был избран директор ООО «Стройком» Константин Орлов (1973 г. р.).

– Это молодой профессионал, человек надежный и справедливый, – охарактеризовал его руководитель ИРО партии, депутат Государственной думы РФ Иван Грачев.

Сам Константин Орлов рассказал, что он родился и вырос в северной столице Приангарья, окончил Братский индустриальный институт, прошел путь от рядового рабочего до руководителя предприятия. Принимал участие в работах по благоустройству города, реконструкции и возведению социальных объектов, жилых домов. Своей основной задачей Константин Орлов видит развитие в родном муниципалитете строительной отрасли, возвращение Братску статуса «город строителей».

Отвечая на вопрос о своей партийной принадлежности, Константин Орлов отметил, что в настоящее время не является членом «Справедливой России», однако в будущем намерен вступить в ряды «эсеров».

Кандидата от ЛДПР знает сам Жириновский

Либерал-демократы утвердили кандидатуру своего представителя на майских выборах 10 апреля в ходе собрания Братского городского отделения партии. Как рассказал газете «Областная» помощник координатора ИРО ЛДПР Павел Шеле-

хов, единогласную поддержку партийцев получил депутат гордумы пятого созыва, предприниматель Сергей Магдалинов (1974 г. р.). Он родился в Братске, окончил Братский техникум целлюлозно-бумажной и деревообрабатывающей промышленности, продолжил образование в Новосибирском инженерно-строительном институте. С 1993-го по 2006 год работал в строительных организациях города, с 2006-го – возглавляет ООО «Авангард».

– Нашего кандидата отличают умение работать в команде и создавать ее, принципиальность в принятии серьезных решений, патриотизм, – отметил Павел Шелехов. – Сергей Магдалинов является членом ЛДПР и пользуется большим уважением в рядах партии, был даже лично представлен нашему лидеру Владимиру Жириновскому.

Последний неизвестный

До сих пор не известна фамилия только представителя «партии власти», который будет участвовать в избирательной кампании. Ее назовут на конференции Братского городского отделения ЕР 14 апреля. Впрочем, итоги внутрипартийного голосования по определению кандидатуры на пост мэра Братска уже подведены. Как сообщили «Областной» в Иркутском региональном отделении партии, больше всего голосов по результатам праймериз набрал исполняющий обязанности главы муниципалитета Александр Доскальчук – за него проголосовали 215 «единороссов». На втором месте – депутат Законодательного Собрания Иркутской области Сергей Гришин (210 голосов). Остальные претенденты существенно отстают от лидеров.

Напомним, всего в бюллетени для тайного голосования были включены фамилии семи кандидатов на должность братского градоначальника. В их число попали также министр экономического развития, труда, науки и высшей школы региона Владимир Пашков, председатель гордумы Константин Климов, депутаты Аркадий Нестеренко и Елена Садовникова (главный врач городской больницы № 3), а также заместитель мэра по социальным вопросам Татьяна Литвинова.

Мария Огнева

парламент

Недоходный бизнес

Практически половина компаний, находящихся в собственности Иркутской области, являются убыточными. Но говорить о прибылях сложно, когда в приоритете работы некоторых областных организаций не получение прибыли, а выполнение социальных функций. Можно ли найти баланс между общественными и коммерческими задачами, обсуждали участники круглого стола «Эффективность деятельности ОГУП и хозяйственных обществ, пакеты акций (доли) которых входят в состав областной государственной собственности, и их роль при формировании областного бюджета», организованного на прошлой неделе Законодательным Собранием.

По данным регионального министерства имущественных отношений, в собственности Иркутской области находится семь государственных унитарных предприятий и 16 хозяйственных обществ. Конечно, в идеале собственные предприятия должны бы быть наиболее эффективными налогоплательщиками для региона.

– В настоящее время, когда одной из важнейших задач региональной власти является повышение доходного потенциала областного бюджета, их деятельность должна быть примером для других компаний по наполнению бюджета, – заметил председатель комитета по бюджету, ценообразованию, финансово-экономическому и налоговому законодательству ЗС Сергей Курилов.

Однако по итогам прошлого года только четыре ОГУП и восемь обществ получили прибыль. Для унитарных предприятий чистая прибыль в сумме составила около 100 млн рублей, для акционерных обществ – 412 млн рублей. Остальные, как сообщил министр имущественных отношений Михаил Карасев, являются убыточными, при этом три предприятия находятся в процедуре банкротства.

Очевидно, что и доход региональной казны от этих компаний оказался не высок. По информации начальника отдела анализа и прогнозирования налоговых поступлений управления Федеральной налоговой службы по Иркутской области Елены Каргиной, доля этих предприятий в формировании доходной части бюджета составляет всего 0,5%. При этом имеется довольно существенная задолженность по налогам, которая равна половине начисленных платежей.

Объем дивидендов, получаемых регионом от принадлежащих ему предприятий, акций и долей, также не слишком велик. Как сообщил Михаил Карасев, в 2007 году сумма дивидендов составила 1,6 млн рублей, в 2008 и 2009 годах – по 5 млн.

По мнению специалистов Контрольно-счетной палаты области, которые занимаются регулярной проверкой деятельности региональных предприятий и хозяйствующих обществ, низкая доходность большинства организаций объясняется многими причинами. В частности, как отметила аудитор КСП Ольга Ризман, далеко не все компании разрабатывают инвестиционные программы и программы развития материально-технической базы, ответственно подходят к планированию поступления доходов и соблюдению сроков отчетлений. И здесь большое значение имеет качество управления этими организациями. Сегодняшняя нормативная база, считают в КСП, не стимулирует руководителей к повышению эффективности работы их предприятий, так, зарплата топ-менеджеров ОГУП практически не зависит от уровня прибыльности предприятий этой формы собственности, заметила Ольга Ризман.

Но, заботясь о доходах, нельзя забывать и о социальной нагрузке, которую несут многие областные предприятия. Хотя зачастую решение подобных задач делает невозможным получение прибыли. К примеру, значительные социальные функции выполняет ОАО «Областное жилищно-коммунальное хозяйство» (100% акций находится в собственности области), которое занимается в том числе ликвидацией аварийных ситуаций в жилищно-коммунальном комплексе Приангарья. ОГУП «Дорожная служба Иркутской области» также полностью принадлежит региону, затраты на содержание дорог из регионального бюджета снизились, при этом объемы работ службы не сократили. Очевидно, что это сказалось на финансовом положении предприятия: сегодня на него приходится 90% задолженности по налогам.

– Выплата дивидендов не является главной задачей предприятий, принадлежащих Иркутской области. Довольно часто они выполняют важную социальную миссию, – заметил Сергей Курилов, подводя итоги круглого стола. – Но мы должны понимать, что эти предприятия должны работать без убытков и выплачивать налоги в полном объеме. Мы должны видеть перспективы их развития.

Анастасия Дерягина

деньги

В Иркутской таможне изменяется порядок уплаты таможенных платежей

С 9 апреля 2010 года оплата таможенных и иных платежей в валюте РФ принимается только на счет Федерального казначейства по городу Москве, а не на счета Иркутской таможни, как было ранее. Об этом сообщила Татьяна Красавина, главный государственный инспектор по связям с общественностью Иркутской таможни. Данное нововведение введено в соответствии с положениями Федеральных законов № 58-ФЗ «О внесении изменений в Бюджетный кодекс РФ и отдельные законодательные акты РФ» и № 207-ФЗ «О внесении изменений в Таможенный кодекс РФ».

При этом учет платежей таможенными органами должен производиться только в разрезе кодов бюджетной классификации (ранее коды в расчетных документах не использовались). Так, при уплате плательщиками денежных средств в доход федерального бюджета в счет предстоящих таможенных платежей и не идентифицированных плательщиком в качестве конкретных видов и сумм таможенных платежей в отношении конкретных товаров в соответствующем поле расчетного документа указывается код бюджетной классификации 153 1 10 09000 01 0000 180 «Авансовые платежи в счет будущих таможенных и иных платежей».

При уплате плательщиками денежных средств в качестве обеспечения уплаты таможенных платежей (денежный залог, в качестве долгосрочного обеспечения) при осуществлении деятельности в области таможенного дела в соответствующем поле расчетного документа указывается код бюджетной классификации 153 1 10 10000 01 0000 180 «Денежный залог в обеспечение уплаты таможенных и иных платежей».

Начальник отдела таможенных платежей Иркутской таможни Лидия Ширишова подчеркивает: «При заполнении платежных документов в обязательном порядке необходимо учесть заполнение поля «Назначение платежа» платежного документа, где необходимо указывать наименование платежа и наименование таможни, а в поле 107 указывать код Иркутской таможни – 10607000. В противном случае денежные средства до таможенного органа не дойдут, и процесс таможенного оформления товаров может затянуться».

Юрий Юдин

соболезнование

Генеральному консулу Республики Польша в г. Иркутске господину Кшиштофу Чайковски

Уважаемый господин Генеральный консул!

Трагические события, горе, обрушившиеся на вашу страну в связи с гибелью в авиационной катастрофе президента Республики Польша, членов высокой правительственной делегации, вызывает в сердцах жителей Иркутской области искренние сочувствия и скорбь. Приангарье традиционно с большим уважением относится к вашей стране. В Иркутской области бережно сохраняются исторические и культурные традиции польского народа, что делает общественную жизнь региона богаче. Сколь бы не было велико расстояние от берегов Байкала до Польши, мы очень близко воспринимаем трагедию 10 апреля 2010 года. От всего сердца выражаем соболезнования семьям, родным и близким погибших. Убеждены в том, что народ вашей страны найдет в себе силы пережить эти горькие испытания, стать сильнее.

Уважаемый господин Генеральный консул, Иркутская область скорбит вместе с польским народом.

Губернатор Иркутской области
Дмитрий Мезенцев

соболезнование

10 апреля 2010 года для всех нас стал днем траура. В этот день разбился самолет президента Польши, на борту которого в составе официальной польской делегации были президент Польши Лех Качиньский, его супруга Мария Качиньская, члены правительства Польши, депутаты Сейма, известные политики и общественные деятели страны. Мы все потрясены страшной трагедией и разделяем скорбь, боль и траур польского народа. От имени депутатов Законодательного Собрания Иркутской области выражаю самые глубокие, самые искренние соболезнования польскому народу, чувства сострадания и поддержки родным и близким погибших.

Председатель Законодательного Собрания
Иркутской области
Л.М. Берлина

авиация

День космонавтики один из по-настоящему народных праздников. Его отмечают не только в Звездном городке, Байконуре или Королеве. Даже в самых далеких от космонавтики городах и селах помнят, что именно российский человек первым пролетел по орбите Земли. Сегодня мы решили встретиться с человеком, для которого полеты – это вся его жизнь. И пусть он никогда не мечтал побывать в космосе, зато учился в авиационном училище, откуда вышли многие советские космонавты. Летчик-испытатель I класса Сергей Михайлюк рассказывает о секретах своей работы, вспоминает трудные 90-е и мечтает поднять в небо новый гражданский самолет.

Детство прошло под рев турбин

– Что движет человеком при выборе профессии летчика, и, более того, летчика-испытателя?

– Честно? Не знаю. Если брать конкретно меня, то и выбора другого не было, потому что я из семьи военнослужащего, который был связан с авиацией. Мой отец был техником, и всю жизнь он провел по аэродромам и гарнизонам. Я с самого детства слышал рев турбин и видел пышущую жаром «бетонку». Старшие классы прошли в общении с молодыми пилотами, это тоже сыграло свою роль в выборе дальнейшей профессии. А так, в основном, большинством мальчишек движет романтика, стремление стать одним из немногих, которым подвластно ощущение полета, возможность подняться в небо, увидеть всю красоту с воздуха. Когда летчик начинает понимать, что машина, которую он поднимает в небо, прошла очень долгий путь создания на земле, то это ощущение овладевает им все больше и больше, и однажды он захочет стать причастным к тем людям, дающим самолетам путевку в жизнь.

– Летчиков много, а испытателей единицы...

– Есть критерии отбора. Стать испытателем можно после того, как появился опыт. Для начала необходимо освоить какое-то количество типов самолетов, овладеть в совершенстве техникой пилотирования. Помимо этого у летчика должны быть

Сергей Михайлюк:

Хочется поднять в небо гражданский самолет



Фото Ларисы Федоровой

выдержка, умение действовать грамотно и хладнокровно в критических ситуациях. Любой испытательный полет предполагает, что что-то может пойти не так, и ты должен найти выход из сложившейся ситуации и выйти победителем, сохранить машину, а самое главное – собрать труд тех, кто создал самолет.

– Еще совсем недавно, в 90-е годы, авиация в стране переживала не лучшие времена, как вы вспоминаете тот период, и можно ли сказать, что теперь все налаживается?

– Будем говорить так. 90-е годы – они только сейчас дадут о себе знать в полном объеме. Тот развал авиации еще аукнется. Я был на 20-летию выпуска училища, из моих одноклассов, которые на сегодняшний день продолжают летать, мы насчитали всего лишь 12 человек. Это из трехсот-то выпускников! Чтобы стать настоящим летчиком, необходим определенный отрезок времени: где-то в 32–33 года ты становишься более-менее опытным пилотом. А дальше уже идет востребованность, ты передаешь свои знания, опыт молодому поколению. Тем временем должны формироваться новые кадровые отряды. А когда одно из звеньев вырывается, это очень болезненно сказывается: на сегодняшний день мое поколение (мне 45 лет) было бы как раз, в хорошем понимании, мощным костяком авиации, который бы «подпирали» более молодые. Но этой смены почти не

сформировано. Значит, тех молодых летчиков, которые только приходят, некому будет научить и показать, передать опыт... Мы еще прочувствуем те тяжелые годы для авиации.

А вспоминая себя, да, было время, когда не получали зарплату, по два месяца не садились в кабину самолета, неуютно себя чувствовали. Сейчас мы востребованы, бывает даже, такая усталость накатит, чувствуешь, надоело все. У нас не такой большой коллектив, часто бывают командировки, и когда кто-то уезжает, оставшиеся берут на себя всю полноту нагрузки. Семья иногда начинает намекать, что неплохо бы и с ними время провести. Но мы все понимаем, какую работу выбрали.

Суверен и верю в Бога

– Сколько часов вы уже налетали и какие машины приходилось испытывать?

– Если брать в общем, у меня чуть более двух тысяч часов, а испытательный налет – 1000 часов. В моем багаже не так много типов самолетов по испытаниям, прежде всего это семейство Сухого – Су-27, Су-30. Из новых – это Як-130, мы только приступили к проведению летных испытаний на нем. И самолеты БЕ-200 (в народе больше известный как амфибия. – Авт.), МиГ-23, МиГ-29.

– При испытании самолета есть какой-то набор фигур высшего пилотажа?

– При создании в самолет закладывают большой потенциал возможностей, поз-

тому испытатель, поднимая машину, проверяет ее на различных режимах. Наша цель, чтобы этот самолет при отправке в боевые части позволил безопасно себя эксплуатировать. Чтобы летчик мог в него спокойно сесть, летать, не боясь, что он может попасть в какой-то непроверенный режим.



СПРАВКА

Учебно-боевой самолет нового поколения Як-130 разработан опытно-конструкторским бюро им. А.С. Яковлева, входящим в корпорацию «Иркут». Выпускается Иркутским авиационным заводом и Нижегородским авиационным заводом «Сокол». Як-130 предназначен как для обучения и боевой подготовки летного состава, так и боевого применения в простых и сложных метеословиях по воздушным и наземным целям. Общая боевая нагрузка на девяти узлах внешней подвески может достигать трех тонн.

– Вы осознаете во время испытаний, что можете и не вернуться на аэродром?

– Нет, так об этом никто не думает. Конечно, мы живые люди, и у нас есть чувство профессиональной настороженности. При подготовке к очередному вылету, будь-то сложное задание или не слишком, пилот заранее прорабатывает те ситуации, которые вдруг могут случиться в воздухе, и как из них выйти. Внутренне летчик готов, что может что-то произойти. Конечно, он не бог, не знает, как все сложится, но ежедневная подготовка, натренированность позволяют ему быть уверенным и спокойным. А прежде всего испытатель думает, что все пройдет нормально, ведь самолет готовили десятки специалистов, которым ты полностью доверяешь. Никто машину не выпустит в полет, если есть неполадки.

– Вы верите в Бога, и суеверны ли пилоты?

– Я верю, но за всех не могу говорить. И суеверен, у меня есть приметы, которых стараюсь придерживаться.

– Обыватели видят вашу работу в основном на авиасалонах и авиашоу. Полеты перед публикой чем-то отличаются?

– Конечно, испытываешь большее напряжение. Естественно, пилотируя на таких высотах, на таких режимах, когда под тобой люди, и, зная статистику, чем иногда заканчиваются авиационные шоу, на тебе лежит большая ответственность. Зрители должны понимать, что нормальный летчик никогда не полетит в режим, с которым он не знаком. Если летчик что-то делает, значит, он уверен, натренирован, опытен и может показать свое умение людям.

– Авиазавод – это гордость Иркутска, сюда приезжают руководители страны, иностранные делегации, у вас большой опыт общения с VIP-персонами?

– Самый знаменательный момент – это, безусловно, представление самолета Су-30 МКИ президенту Дмитрию Медведеву. Минут десять общались с глазу на глаз, что оставило неизгладимое впечатление.

– Если сын решит стать летчиком, разубеждать не буду»

– Работа тяжелая и физически, и психологически, возвращаясь из полета, как вы восстанавливаете силы?

– Прежде всего нужен семейный уют. У меня есть маленький сынишка, и все мысли летят к нему. А в целом испытатели – такие же люди: кому-то хочется сходить в кино, развлекаться, кому-то выехать на природу, посидеть у реки, а я отдыхаю в семье. Но после приземления проходит еще период земной адаптации, мышцы напряжены, летчик осмысливает, как проходил полет, вспоминает свои ошибки и ищет, как их можно исправить. Только спустя некоторое время работа отходит на второй план...

– А сына не собираетесь летчиком сделать?

– Я ему говорю: «Данила, давай будешь врачом». Он отвечает: «Нет, я буду летчиком, папа будет летать в одной кабине, а я в другой». Кто его знает, как жизнь сложится, но я никогда не буду его разубеждать. Когда я решил стать летчиком, родители были категорически против. Меня в машине-то укачивало, отец всегда из-за этого смеялся, когда слышал, что я собираюсь в летное училище.

– Есть какая-то профессиональная мечта? Может, полетать на истребителе пятого поколения?

– Летчик-испытатель всегда стремится к тому, чтобы какой-то самолет стал его первым. Вот как у меня Як-130, сейчас мы проводим его испытания, и эту машину впервые в воздух поднял я. А мечта такая, хочу поднять впервые в небо еще один самолет, пусть он будет не военный, к которому я привык. Всю жизнь меня учили стрелять, бомбить, поражать цели, а сейчас хочется испытать самолет, который бы просто перевозил людей. Потом на нем летали бы внуки и говорили, это наш дед дал путевку в жизнь этому лайнеру.

– Мы беседуем в канун 12 апреля, была мечта стать космонавтом?

– Если честно, не мечтал никогда. А отношение к празднику трепетное. Все-таки летчики-космонавты, которые по сути своей сродни летчикам-испытателям, проходят тем же тяжелым, но более творческим путем. Космонавты, наверное, предназначены несколько для другого: что-то исследовать, двигать страну вперед. А у нас задача скромнее: давать путевку в жизнь самолетам, которые в дальнейшем составляют гордость российской авиации. Я с трепетом отношусь к космонавтам, люблю их и уважаю, тем более наше Харьковское училище окончили много космонавтов, в частности Алексей Леонов.

Иван Мамонтов

технологии

Итак, человечество в очередной раз отмечает Всемирный день авиации и космонавтики. 12 апреля 1961 года, ровно 49 лет тому назад, космический корабль-спутник «Восток» поднял за пределы земной атмосферы человека – нашего соотечественника Юрия Гагарина. Совершив за полтора часа виток вокруг Земли, корабль успешно приземлился на берегах Волги.

Событие это трудно переоценить. Не случайно многочисленные опросы показывают, что жители бывшего Советского Союза ставят полет Гагарина на второе место по важности после победы в Великой Отечественной войне в списке событий истории СССР. Именно полет человека в космос вкупе с замечательными человеческими качествами первого космонавта планеты заставил мир понять, что Советский Союз – это не только мощная армия и ядерное оружие. Именно полет Га-

гарина подтолкнул молодого президента США Джона Кеннеди принять судьбоносное решение об отправке человека на Луну для возвращения Америке утраченного престижа, которое определило направление научно-технического развития всего человечества на ближайшие десятилетия. Именно с полета симпатичного офицера советских ВВС начинается история освоения космоса человеком, которая не закончится уже никогда.

Космическая промышленность в быту

С тех пор космонавтика прочно вошла в нашу повседневность. Без нее уже не обойтись, как не можем мы представить себе жизнь без мобильных телефонов и Интернета. Порой мы забываем, что телевидение и Всемирная паутина обеспечены спутниками, а спутники – это самые сложные технологии, доступные далеко не всем странам. Запустить их в космос тоже способны далеко не все.

Метеорология – второе направление человеческой деятельности, которое сейчас немисливо без космонавтики. Синоптики пользуются спутниковыми картами облачности, и современные технологии прогнозов погоды без этих данных уже невозможны. Сколько человеческих жизней спасли метeosпутники, позволяя загодя увидеть надвигающиеся тайфуны, сколько миллиардов удалось сэкономить благодаря точному и сделанному вовремя прогнозу – счету не поддается.

Навигация, определение координат с помощью спутниковых технологий – также символ нашего времени. Не случайно отечественный проект «ГЛОНАСС» активно продвигается высшим руководством страны. Уже через несколько лет электронные спутниковые навигаторы в автомобилях, автобусах, кораблях и поездах станут (а для многих уже стали) нормой, существенно упростив нашу жизнь. Все это – отдача от космоса.

Американские экономисты применяют специальный термин spin-off, описывающий использование космических технологий в земных отраслях. Самый наглядный пример – тефлоновые сковородки. Не было

бы у нас таких сковородок, если бы не американская лунная программа. Покрытие, созданное для ракетных двигателей, оказалось прекрасно применимым в быту. А многочисленные медицинские методы, диагностические приборы, создававшиеся для космонавтов и внедренные в повседневную практику! Специальные «космические» материалы, сплавы, пластмассы, краски, изоляционные составы, которые теперь окружают нас на земле! Сюда же надо добавить электронную элементную базу. Если бы не космос – конечно, у нас все равно были бы сегодня новые модели компьютеров, но с отставанием лет на пять-двадцать. Бытовая электроника, современные микросхемы, плазменные и ЖК-телевизоры, миниатюрные электронные устройства – спасибо за них космической промышленности!

Прорывные космические технологии используются в энергетике, горной промышленности и т.д. Оценки американских экономистов разнятся, но все равно получается от пяти до десяти долларов прибыли на каждый доллар, некогда вложенный в космос. Если к этому добавить военное применение – разведывательные спутники, спутники для секретной радиосвязи, для радиопрослушивания противника и т.д. – окажется, что современная цивилизация сплошь и рядом пользуется космическими технологиями. Отсюда вывод – всеерьезно претендовать на лидерство в мире может только тот, кто всерьез занимается космосом. Не случайно и Китай, и Индия, и Бразилия, и многие другие страны, у которых полно социальных проблем, тем не менее, опережающими темпами вкладывают в космос.

Запуск ракеты «Ангара» откладывается

Что же у нас? Пока, надо сказать, в основном мы живем на былых советских достижениях. Некоторые из них безвозвратно утрачены. Космический бюджет России сегодня наименьший среди крупных стран – членов мирового космического клуба, способных самостоятельно запускать в космос свои аппараты. Две недели назад я был на северном космодроме Плесецк и убедился, что по-прежнему на годы затягивается создание новой ракеты «Ангара» и стартового комплекса для нее. По первоначальному плану, ракета уже давно должна была летать, теперь говорят про 2015 год... Старые ракеты и старые спутники продолжают запускаться, но это, по сути, еще советские разработки, и существенного опережающего движения не чувствуется.

Крайне редко запускаются научные спутники – а именно они способны давать нам новые знания, позволяющие двигаться вперед. Мы по-прежнему обеспечиваем постоянное присутствие России в космосе, но прогресса здесь нет и не будет, пока космическая промышленность будет продолжать отправлять в небо все ту же старую добрую технику, что 20 и 30 лет назад. Достаточно вспомнить, что знаменитый корабль «Союз», пусть даже модернизированный, – это разработка конструкторского бюро Сергея Королева еще 1963 года... А вопрос о новом корабле, который придет ему на смену, по-прежнему обсуждается, и становится ясно, что раньше 2015 года он не полетит.

Пожоже, национальной космической программе не хватает ни политической воли, ни должной экономич-

еской поддержки. По некоторым параметрам (и в первую очередь по объемам инвестиций в отрасль) нас уверенно обгоняет даже новичок в пилотируемой космонавтике – Китай.

Отношение к космосу уже не такое, как было раньше. То, что первым в небо бывал наш Гагарин, пока что помнят все. Но вот когда это было – согласно данным недавнего опроса Всероссийского центра изучения общественного мнения (ВЦИОМ), знают только 64% опрошенных россиян. Многие школьники, приходящие на экскурсии в обсерваторию ИГУ, полагают, что Гагарин летал на Луну... И вообще, на фамилии Гагарина подчас заканчивается набор знаний о космонавтике. Великие победы нашей страны в космосе, список которых на самом деле весьма представительен, остаются неизвестными молодому поколению. Совсем недавно об этом с горечью говорил вице-премьер Сергей Иванов, и тут он был абсолютно прав. 31% опрошенных ВЦИОМ россиян не знают, какая страна первой отправила космонавтов на Луну. Самое тревожное – половина опрошенных в возрасте от 18 до 24 лет вообще ничего не знают о полете Гагарина. Похоже, это и есть одно из достижений постоянного реформирования системы российского образования. Можно ли с такими людьми осуществить техническую модернизацию страны, о которой говорит президент, – большой вопрос.

Вот с такими раздумьями приходится встречать День космонавтики. Хочется быть оптимистом и надеяться, что впереди у России много космических побед, и что все мы будем знать об этих победах и гордиться ими.

Сергей Язев



Площадка № 43 самого северного в мире космодрома Плесецк.

За последние четыре года отсюда стартовали только два спутника. Что будет дальше?

персона

Вадим Репин: Музыку нужно сначала увидеть в своих фантазиях

Скрипка – самый сложный и капризный инструмент – создает в руках мастера музыку необыкновенной красоты, которая уносит слушателей в мир гармонии и совершенства. В Иркутске впервые выступил один из лучших скрипачей мира Вадим Репин. За виртуозность его называют русским Паганини. Вместе с Губернаторским симфоническим оркестром под управлением дирижера Илмара Лапиньша музыкант блистательно исполнил Концерт для скрипки с оркестром Иоганнеса Брамса.



В финале зал аплодировал стоя и четыре раза вызывал Вадима Репина на поклон, после чего он вместе с оркестрантами исполнил народную шутку «Колпак мой треугольный, треугольный мой колпак», обогатив незатейливую мелодию своим виртуозным исполнением.

За три часа до концерта скрипач встретился с иркутскими журналистами. На пресс-конференции Вадим Репин держался очень просто, покаясь мягким чувством юмора и природным обаянием. Участники встречи поздравили музыканта с получением в феврале 2010 года престижной французской национальной премии «За заслуги перед музыкой» в номинации «Почетная победа», которой ранее были удостоены такие великие музыканты, как Монтеверди Кавалье, Мстислав Ростропович, Евгений Кисин, Анна-Софи Муттер. Он поблагодарил присутствующих:

– Это мой первый визит в Иркутск, поэтому у меня особые чувства от знакомства с оркестром филармонии. Для меня большая радость сотрудничать с дирижером Илмаром Лапиньшем, ведь у меня остались самые положительные эмоции после репетиции. А энергетика, исходящая от стен зала, подняла на новую ступень мое желание работать.

«Скрипка Гварнери сама выбрала меня»

– Вадим, говорят, когда вас привели в музыкальную школу, учитель вынесла скрипку и сказала, что это единственный инструмент, который остался...?

– И с тех пор она стала моей любимой игрушкой? Да, все так и было.

– Помните, когда вы дали первое интервью еще советскому телевидению, казалось, вы очень стесняетесь, а что вы тогда чувствовали на самом деле?

– В 11 лет? Ну, для меня это была игра, не помню каких-то бурных впечатлений. Тогда думал: наверное, я самый лучший. Радовался, когда меня встречали в школе, узнавали на улицах, все поздравляли.

– А когда пришло осознание, что это не игра?

– Довольно быстро, с чувством ответственности перед собой и музыкой. Ведь мы только интерпретаторы, а музыка вечна. И такая вещь, как комплимент после концерта, когда зрители говорят спасибо, для меня очень дорог.

– Несколько слов о вашем инструменте.

– Это скрипка Джузеппе Гварнери, она была сделана в 1743 году. Кстати, практически в то же время, что и скрипка Паганини. Мой инструмент – это своего рода голосовые связки и в то же время продолжение моих рук. Я играю на нем чуть больше полугода и думаю, что мы уже подружились.

– Как вы нашли эту скрипку?

– Инструменты такого класса чаще сами выбирают себе музыканты. Например, долгие годы я играл на скрипке Страдивари, которая прежде была в руках испанского виртуоза Пабло де Сарасате. Инструмент сам меня нашел. То есть люди, которые владели коллекцией, позвонили мне и предложили играть на этой скрипке. Уже через сутки я был в Чикаго, где находилась коллекция. В юности у меня была скрипка Страдивари из советской Госколлекции, на которой играл польский музыкант Венявский в пору своей работы в Петербурге. А в 13 лет, по инициативе Тихона Николаевича Хренникова, мне разрешили играть на трехчетвертной скрипке тоже из Госколлекции, которая была уникальной в своем роде. Несмотря на свой размер, это полноценный инструмент в любой ситуации, с большим оркестром или камерным. Но в глубине души у меня всегда была мечта держать в руках скрипку Гварнери. Это мое личное предположение. Почему-то инструменты этого мастера меня привлекают и доставляют еще больше наслаждения от игры.

– Музыкальные критики отмечают вашу богатую палитру звукоизвлечения. У вас есть какие-то личные приемы или секреты?

– Чтобы извлечь звук из инструмента, нужно сначала его увидеть в своих фантазиях, поэтому, я думаю, здесь важны, скорее, мои личные вождения и идеи. В дружбе со скрипкой бывают моменты, когда, если быть внимательным, можно кое-чему научиться. Местами звуки извлекаются сами, и если ты сможешь их уловить, то это добавляет новые краски в твою палитру.

«Уехал на необитаемый остров, чтобы выучить два концерта»

– Вадим, вы очень много работаете. Говорят, что однажды даже выбрались на необитаемый остров на целый месяц. Что вы там делали?

– Я выучил два новых концерта.

– Неужели музыка поглощает все ваше свободное время?

– Невозможно выключить и включить механизм работы нашего мозга по собственному желанию. Иногда ночами можешь не спать, в это время в голове прокручивается весь репертуар, а иногда выключаешься и спишь 15 часов.

– То есть вы играете каждый день?

– Да. Скрипка, наверное, самый античеловеческий инструмент – наши мышцы все время должны быть в вывернутом состоянии, поэтому важно не столько количество времени на репетиции, сколько регулярность.

– Как вы поддерживаете форму?

– Стараюсь заниматься спортом, когда есть партнеры, потому что в одиночку это может быть скучно. Меня привлекают те виды спорта, где есть конкуренция, например, хоккей.

– У вас есть ученики?

– Нет, но я часто провожу мастер-классы, направленные на то, чтобы подзадорить ребят, пробудить в них желание стать настоящи-

ми музыкантами. Каждый месяц прихожу в школы в разных городах мира. Согласитесь, за несколько часов ничему нельзя научить, но можно вдохнуть задор, темперамент.

«Я всегда себя буду считать русским скрипачом»

– У россияне всегда есть обида на соотечественников, которые живут за рубежом. Не хотите ли вернуться на родину?

– Вы знаете, 10% своих концертов в этом году я играю в России и больше 20% свободного времени провожу здесь. У меня даже есть квартира в Москве, где в последнее время живу дольше, чем где-либо. Как человека творческого, меня больше волнует мой круг общения, нежели стены. Я всегда себя буду считать русским скрипачом.

– Определете ли вы заранее свой репертуар?

– Симфонические оркестры обычно заранее планируют свои сезоны, и я не единственный музыкант, который в них принимает участие, поэтому всегда даю на выбор две-три программы из моих личных предпочтений.

– Как складываются ваши отношения с Брамсом? Наверное, не случайно диск, который вы представляли в Нью-Йорке, это тоже программа по этому композитору?

– Концерт для скрипки с оркестром Брамса, наверное, в сердце многих, если не всех, моих коллег – фаворит. Для меня возможность его исполнить – это счастье, ведь это мое любимое произведение.

– А кто еще входит в число ваших любимых композиторов?

– Яначек – это последняя моя любовь. Пять дней назад в Токио исполнял музыку этого чешского композитора, поэтому она еще очень свежа в моей памяти. Вообще, у меня есть три любимых концерта – это Первый концерт Шостаковича, концерты Брамса и Бетховена.

– Скажите, ваши творческие пути с Денисом Мацуевым не пересекались?

– Наши дружеские пути уже давным-давно пересеклись, а наши творческие – всего один раз, когда мы вместе в Москве исполняли музыку Бетховена: он играл фортепьянный, а я – скрипичный концерт. Может быть, мы опять вместе встретимся в Иркутске, на одном из его последующих фестивалей «Звезды на Байкале». Он уже давно меня пригласил, и я с огромной радостью приеду, как только будет возможность.

– Есть ли цели, которые еще не осуществлены, или заветные мечты?

– Цель музыканта нельзя сформулировать в двух словах, потому что когда ты находишься в очень юном возрасте, это какие-то конкретные мечты, например, сыграть в Карнеги Холле или в Венской филармонии с тем или иным дирижером или солистом. Когда мечты осуществляются, появляются другие. Например, хочу сыграть Концерт Брамса с Берлинской филармонией. Или сделать проект, который не будет ограничиваться несколькими концертами. У меня уже был фестиваль во Франции, когда в течение 25 дней выступали в разных городах.

Если честно, я очень хочу быть здоровым. Знаете, игра на скрипке – это весьма атлетическое дело, поэтому от малейшего мышечного недомогания, незаметного для обычного человека, во время игры могут быть существенные неудобства, и концерт пойдет не так, как планировался.

Елена Орлова
Фото Евгения Козырева

СПРАВКА

Вадим Репин начал занятия на скрипке в возрасте пяти лет и спустя полгода впервые выступил на сцене. В 1985 году, в возрасте 14 лет, состоялись его выступления в Токио, Мюнхене, Берлине и Хельсинки. Год спустя последовал успешный дебют в нью-йоркском Карнеги Холле. Еще два года спустя Вадим Репин стал самым молодым победителем престижнейшего Международного конкурса Королевы Елизаветы в Брюсселе за всю его историю. После этой победы он регулярно выступает с лучшими оркестрами мира – Берлинским и Чикагским филармоническими, миланским La Scala филармоническими оркестрами Лос-Анджелеса и Нью-Йорка, Orchestre de Paris, амстердамским Concertgebouw, оркестром Санкт-Петербургской филармонии.

фестиваль

«Огни цирка»

Гала-концерт четвертого Циркового открытого фестиваля «Огни цирка» состоялся в ангарском Дворце культуры «Современник». Организаторами события традиционно выступили Иркутский областной центр народного творчества и досуга и отдел по культуре администрации Ангарского муниципального образования. В ярком шоу приняли участие коллективы из городов Иркутска, Ангарска, Шелехова, Усолья-Сибирского, Братска и Бородино Красноярского края. Возраст артистов от шести до 23 лет.

На отборочный тур фестиваля, который проходил утром этого же дня, было представлено 35 номеров. Однако в финал, по мнению жюри, вышли 16 ярких и захватывающих выступлений. Возглавила жюри заслуженный работник физической культуры России, судья республиканской категории, тренер по спортивной гимнастике и акробатике Полина Рогачева. В состав судейской коллегии также вошли артистка цирка на льду, администратор Росгосцирка Ирина Адреевская, ведущий методист по цирковому жанру ИОЦНТИД Надежда Демидова и ведущий специалист отдела по культуре администрации АМО Марина Попова.

Шоу открыли хозяева фестиваля – ангарский народный цирк «Круг надежд». Девушка в большом прозрачном шаре демонстрировала ловкость и грацию. После нее под динамичную музыку ребята различных возрастов показывали замысловатые трюки: прыжки, сальто, каскады. У ансамбля были красивые костюмы, которые добавляли выступлению изыска. Народный цирковой коллектив «Романтики» из Усолья-Сибирского представил шикарный акробатический номер: воздушные гимнасты летали на полотнах ткани под самым «куполом» сцены. У зрителей то и дело захватывало дух, когда артисты делали новые трюки.

Гости из Красноярского края – образцовая акробатическая студия «Балаганчик» – привезли забавный номер «Пчелки». Порядка десяти детишек в возрасте от семи до десяти лет танцевали, делали сальто, становились в сложные гимнастические фигуры. И все это под веселую музыку. Без сомнения, этот номер был одним из запоминающихся и благодаря костюмам, продуманным до мелочей.

В финале все участники были награждены благодарственными письмами и памятными призами. Диплома третьей степени была удостоена братская образцово-показательная студия «Арлекин». Второе место поделили образцовая эстрадная цирковая студия «Калейдоскоп» из Шелехова и образцовая акробатическая студия «Балаганчик» из Красноярского края. Дипломы первой степени получили цирковая студия «Иллюзия» и образцовая цирковая студия «Сюрприз» из Иркутска. Кстати, именно ребята из «Сюрприза» недавно вернулись из Владивостока, где заняли почетное третье место во Всероссийском фестивале циркового искусства. А Гран-при «Огни цирка» получили ангарчане – народный цирк «Круг надежд» под руководством Елены Зиновьевой.

Людмила Добосова



выставка

Торжество света и цвета, ясные краски и крупные формы. Не только живописные произведения, но и работы из стекла, камня, металла, ткани и нитей. Такое разнообразие видов изобразительного искусства можно увидеть на выставке выпускников кафедры монументально-декоративной живописи Иркутского государственного технического университета «Наша школа – школа Смагина». Она открылась в двух залах основного здания Иркутского областного художественного музея им. В.П. Сукачева и посвящена 80-летию ИРГТУ. В экспозиции представлены работы 30 молодых художников и руководителя кафедры, народного художника России, профессора Виталия Смагина.

Открытие выставки проходило с большим размахом, залы художественного музея едва вмещали посетителей и желающих поздравить признанного мастера с выставкой. Многие отмечали, что нужно обладать неординарным талантом, чтобы не только творить самому, но и щедро делиться своим мастерством с учениками. Другие говорили,



что Виталий Смагин открыл секрет вечной молодости в постоянном общении с юными и творческими художниками. Сам же мастер считает ключевой идеей собственной школы преемственность поколений, а об ее ус-

пешности говорят достижения его учеников. Например, неделю назад секретариат Союза художников России решил принять в свои ряды сразу пять учеников Виталия Смагина: Екатерину Илькову и Елену Сергейчук, Ма-

рию Быкову, Надежду Малышеву и Наталью Довнич. Кстати, их работы широко представлены на выставке.

– Виталий Смагин – не просто учитель, он – мастер, тот, кто показывает на собственном примере как нужно работать, а не ментор, который только говорит, – отметил на открытии выставки председатель регионального отделения организации, народного художник России Александр Муравьев. – Его ученики делают мозаики, витражи, гобелены, все, что связано с монументальным искусством. И если честно, я Виталия Смагина воспринимаю как человека эпохи Возрождения, потому что столько успевать, будучи занятым человеком, может только Леонардо Да Винчи нового времени.

Основная заслуга Виталия Смагина, по мнению его коллег, в создании целой системы педагогического и художественного развития личности. Не только в живописи, но и в монументальном искусстве, которое в последние десятилетия, к сожалению, мало востребовано в архитектуре.

– Школа Виталия Смагина выпускает монументалистов высочайшего класса, – подчеркнул народный художник России,

действительный член Академии художеств Анатолий Алексеев. – О ее уровне говорит тот факт, что 90% выпускников за 12 лет получают только «пятерки» на государственном экзамене. Но они, к сожалению, не востребованы в городе, что я считаю преступной расточительностью.

Действительно, о мастерстве учеников Виталия Смагина говорят работы, представленные на выставке. Обращают на себя внимание необычные чеканки Владимира Богомолова – редкая в наше время техника. Причудливые аппликации и гобелены Оксаны Рыбчинской. Многоплановые и образные работы Григория Свердлова. Хрупкой красоты, как ледяной узор, стеклянная ширма – «Зимняя симфония» Татьяны Сафроновой.

Однако сам Виталий Смагин осторожно относится к восторгам в свой адрес и говорит, что это, конечно, прежде всего выставка его учеников, каждый из которых яркая индивидуальность.

– Школа Смагина – это одно, а кафедра – другое, – пояснил мастер. – Я начинал как преподаватель рисунка и живописи на факультете архитектуры, который был частью строительного факультета ИРГТУ. Позже

появилась кафедра монументально-декоративной живописи, выпускники которой, завершив образование, не разошлись, не потерялись, а продолжают приходить на кафедру. Мы даже создали студию, которая и называется школой Смагина, где мы обсуждаем их работы, выставочную деятельность и направления творчества. Ведь мы во многом продолжали «Бубнового валаета» и Сезанна. Наши корни именно там.

По словам Виталия Смагина, школу отличает, прежде всего, иное представление о цвете и образе.

– Я учился у Глеба Савинова, у которого отец был учеником Репина и Кордовского, а его друзьями были Петров-Водкин и Осмеркин, – подчеркнул художник. – Мой учитель перенимал опыт у Машкова, а Машков у Серова. И второй мой мастер – Георгий Рублев – тоже учился у представителей «Бубнового валаета». Это иные представления о создании произведения, в умении сначала замыслить его, а потом найти средства для выражения.

Елена Орлова
Фото Ларисы Федоровой

Газета зарегистрирована Восточно-Сибирским управлением Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия. Регистрационное свидетельство ПИ № Ту 38-00167 от 17 сентября 2009 г.

Рукописи, рисунки и фотографии не рецензируются и не возвращаются. Мнение авторов может не совпадать с мнением редакции. Материалы на таком фоне в разделе «Официальная информация» публикуются на платной основе. Перепечатка и любое использование материалов возможны только с письменного разрешения автора (издателя).

Учредители: Законодательное Собрание Иркутской области
Правительство Иркутской области
Редакция и издатель: ОГУ «Издательский центр»
Адрес редакции: г. Иркутск, ул. Рабочая, 2а, оф. 338а и 339 (бизнес-центр «Премьер»)

Почтовый адрес: 664025 г. Иркутск, а/я 358
Телефон для справок: (3952)-500-902, 500-903, 500-904
e-mail: og@og-irk.ru
Подписные индексы: 78448 – для пенсионеров 78449 – для физических лиц 78450 – для юридических лиц

Вр. замещающая должность
Директор - главный редактор Нина Озерникова
Зам. главного редактора Наталья Мустафина
Редакторская группа: Алексей Копылов Юлия Кулыгина

Репортерская группа: Ольга Андреева, Анна Виговская, Олег Гулевский, Анастасия Дерягина, Екатерина Еременко, Ирина Маслакова, Иван Мамонтов, Юлия Мамонтова, Мария Огнева, Елена Орлова, Елена Пшонко
Рекламная служба: Надежда Дормидонова, Анна Кривецкая

Фотокорреспонденты: Николай Рютин, Лариса Федорова
Издательская группа: Галина Романова, Ольга Самсонова, Оксана Полякова, Валентина Головщинова

Газета подписана в печать: 11.04.10 г. в 21.00
Отпечатано в типографии ООО «Бланкиздат», г. Иркутск, ул. Советская, 109г
Заказ Тираж 4913 экз.
Цена свободная
Следующий номер газеты выйдет 14.04.10 г.