



**ЗАКОБОРАНИЕ ИРКУТСКОЙ
ОБЛАСТИ ПЕРВЫМ В
СИБИРСКОМ ФЕДЕРАЛЬНОМ
ОКРУГЕ ВНЕДРИЛО СИСТЕМУ
«ЭЛЕКТРОННЫЙ ПАРЛАМЕНТ».
ОНА УЖЕ СТАЛА ПОЛНОПРАВНЫМ
ПОМОЩНИКОМ ДЕПУТАТОВ. В
ЧЕМ СУТЬ НОВОЙ ТЕХНОЛОГИИ?**
стр. 3



**МЕДИЦИНСКИЙ ПОЕЗД
«АКАДЕМИК ФЕДОР
УГЛОВ» ГОТОВИТСЯ
К ОЧЕРЕДНОЙ
ПОЕЗДКЕ ПО
ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ.
КАК ПОПАСТЬ НА
ОБСЛЕДОВАНИЕ?**
стр. 6



ЦИТАТА НЕДЕЛИ

**ПРЕДСЕДАТЕЛЬ
ПРАВИТЕЛЬСТВА
ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ
АЛЕКСАНДР БИТАРОВ:**

**«В 2017 ГОДУ РАБОТУ
ИСПОЛНИТЕЛЬНОЙ
ВЛАСТИ БУДЕТ
ХАРАКТЕРИЗОВАТЬ ПОВЫШЕННОЕ
ВНИМАНИЕ К СОЦИАЛЬНОЙ СФЕРЕ. К
КОНЦУ ГОДА МИНИМАЛЬНЫЙ РАЗМЕР
ОПЛАТЫ ТРУДА В ПРИАНГАРЬЕ БУДЕТ
РАВЕН ПРОЖИТОЧНОМУ МИНИМУМУ».**

►► **стр. 2**

Областная

18–24 ЯНВАРЯ 2017 № 4 (1614)

WWW.OGIRK.RU



ГОСТЬ НОМЕРА

В Иркутской области действует институт специального уполномоченного по инвестициям. О том, на какие перспективные направления в регионе должны обратить внимание инвесторы, рассказывает гость номера, заместитель председателя правительства – министр экономического развития Антон Логашов.

СТР. 4

ЗДОРОВЬЕ



В Приангарье начался сезонный рост заболеваемости гриппом и ОРВИ. В Иркутске уже превышен эпидемический порог. Как обезопасить себя от гриппа, как не допустить осложнений и чем лучше лечиться?

СТР. 7

ФЕСТИВАЛЬ

Очередной фестиваль деревянной скульптуры «Лукоморье» пройдет в Савватеевке с 10 по 20 мая 2017 года. Мастера покажут свои произведения на тему «Надежда». Какие сюрпризы подготовили для зрителей организаторы проекта?

СТР. 5

ЗНАЙ НАШИХ



Иркутянин Олег Пущенко воссоздает по документальным фотоснимкам миниатюры часовен и храмов, варварски разрушенных в 30-х годах прошлого столетия. Большинство его макетов приобретены частными коллекционерами, некоторые даже увезены за пределы Иркутской области.

СТР. 12

СПОРТ

Легкоатлетов такого уровня Иркутск не видел уже давно! Разве что летом 2008 года перед Олимпиадой в Пекине звезды российской легкой атлетики проводили сборы в Приангарье. Среди них был и прыгун в высоту Андрей Сильнов, который стал в Пекине чемпионом. А сейчас в качестве вице-президента Всероссийской федерации легкой атлетики олимпийский чемпион вновь приехал в Иркутск, на первенство СФО по легкой атлетике, которое прошло 14 и 15 января.

СТР. 15



Крещенские купели

**Совсем немного времени
осталось до светлого
праздника Крещения
Господня. В ночь с 18 на
19 января в Иркутской
области откроются
иордани, где жители
Приангарья приобщатся
к важнейшему
христианскому таинству.**

В Иркутской области полным ходом идет подготовка мест для купания. Заместитель начальника отдела ГИМС ГУ МЧС России по региону Татьяна Баранова рассказала, что нынче, как и в прошлом году, к празднику будут оборудованы 72 иордани. Это традиционные места крещенского купания.

В Иркутске самая популярная иордань расположена на заливе Якоби. В Иркутском районе откроются девять купелей. Одна из них примет желающих в поселке Листвянка на Байкале, также проруби появятся в поселках Молодежный, Большая Речка, Урик, Максимовщина, Смоленщина, Хомутово, Марково и на 21-м километре Байкальского тракта. С полным списком иорданей можно ознакомиться на сайте ГУ МЧС РФ по Иркутской области.

— Государственными инспекторами ГИМС проведены предварительные проверки толщины льда в местах оборудования иорданей. Она составляет от 30 до 60 см, на заливе Якоби лед промерз до 62 см, — проинформировала Татьяна Баранова.

За безопасность массовых мероприятий на Крещение будут отвечать специалисты различных министерств и ведомств численностью более 1 тыс. человек, планируется задействовать более 270 единиц техники.

Качество воды в иорданиях уже проверено. Специалисты Центра гигиены и эпидемиологии Иркутской области отобрали 79 проб из водоемов и 14 — из разводящей сети в храмах.

— Все пробы отвечают требованиям санитарно-гигиенических норм, — сообщил замначальника отдела санитарного надзора по гигиене труда, коммунальной гигиене и радиационной безопасности Управления Роспотребнадзора по Иркутской области Денис Золотаев.

— И лишь одна — из залива Еловый Иркутского водохранилища — не соответствует нормативам по вирусологическим показателям. Купаться там не рекомендуется, поскольку есть риск подхватить кишечную инфекцию.

В адрес Ушаковского муниципального образования направлена информация о необходимости установления аншлагов, запрещающих брать воду для питьевых целей в этой иордане.

Чтобы не допустить инфекционных заболеваний, нельзя пить воду даже в обследованных иорданиях, поскольку они предназначены только для купания.



Для религиозных обрядов и питья воду можно брать из источников централизованного водоснабжения, например, в храмах. Она постоянно исследуется в лабораториях и соответствует гигиеническим нормативам.

Первые крещенские купания начнутся в 45 иорданиях Иркутского района в ночь с 18 на 19 января. Основные мероприятия пройдут 19 января с утра. На большинстве иорданей будет дежурить скорая помощь и сотрудники МЧС.

Людмила ШАГУНОВА
Фото Алексея ГОЛОВЩИКОВА

**Фоторепортаж о подготовке купели на заливе Якоби
Иркутского водохранилища, а также карту иорданей
в регионе смотрите на сайте ogirk.ru**

КСТАТИ

Накануне таинства Крещения каждый, кто намеревается окунуться в иордани, должен оценить возможности своего организма, подготовиться. С собой нужно обязательно взять теплую одежду, показан травяной чай с медом, а вот алкоголь, напротив, строго запрещен. В местах наиболее массовых заплывов будут установлены пункты обогрева.

ГАЗЕТА «ОБЛАСТНАЯ»: ВОЗЬМИ СВОЙ ЭКЗЕМПЛЯР!

Дорогие читатели, спешим поделиться радостной новостью. В Приангарье стало больше точек бесплатного распространения общественно-политической газеты «Областная». Теперь вы можете взять свой экземпляр на фирменных стойках, расположенных:

В Иркутске:

- Здание правительства и Заксобрания Иркутской области
- Иркутский филиал МНТК «Микрохирургия глаза»
- Иркутская городская клиническая больница № 8



- Иркутская областная государственная универсальная научная библиотека имени И.И. Молчанова-Сибирского
- Иркутский областной музыкальный театр им. Н.М. Загурского
- Иркутский областной театр юного зрителя им. А. Вампилова
- Иркутский драмтеатр им. Н.П. Охлопкова
- Иркутская областная филармония
- Иркутский областной краеведческий музей
- Иркутский областной художественный музей

- Иркутский областной кинофонд
- Галерея современного искусства «Дом художника»
- Отделы МФЦ «Мои документы»
- Управление социальной защиты населения по Иркутску

- Международный Аэропорт Иркутск (основной терминал)
- Иркутский автовокзал
- Спортивный комплекс «Байкал-Арена»
- Спортивный комбинат «Труд»
- Иркутский авиационный завод
- Железнодорожный вокзал Иркутск-Пассажирский

В Ангарске:

- Администрация Ангарского ГО
- Отделы МФЦ «Мои документы»

В Усолье-Сибирском:

- Отдел МФЦ «Мои документы»

В поселке Усть-Ордынский:

- Филиал «Усть-Ордынский» ОГАУ «Издательский центр»
- Отдел МФЦ «Мои документы»

Вам нужна работа? Звоните!

ОГАУ «Издательский центр» (издатель общественно-политических газет – «Областная» и «Панорама округа») требует сотрудника по продажам газетных площадей в отдел рекламы. Особые требования:

- опыт работы в сфере PR – не менее одного года;
- высшее образование;
- коммуникабельность;
- тактичность;
- инициативность;
- ответственность;
- умение работать в команде.

✉ Резюме присылать по адресу: **og-irk@mail.ru.**

☎ Вопросы по телефону 8-904-14-60-235



Александр Битаров: В 2017 году соцсфере будет уделено повышенное внимание

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Первый заместитель губернатора Иркутской области – председатель правительства Иркутской области Александр Битаров подвел итоги 2016 года и рассказал о планах на 2017-й.

К концу наступившего года минимальный размер оплаты труда в Приангарье будет равен прожиточному минимуму. Добиться поставленной цели правительство Иркутской области рассчитывает за счет продолжения настойчивой и целенаправленной работы по увеличению областного бюджета за счет налоговых поступлений. В прошлом году по сравнению с предыдущим периодом этот показатель вырос на 27% и составил 106 млрд рублей. Благодаря активному участию Иркутской области в реализации федеральных целевых программ бюджет области пополнился 19 млрд инвестиций.

— В результате правительству области удалось выполнить подавляющее большинство поручений губернатора и пожеланий депутатов Законодательного Собрания, касающихся повышения качества жизни в регионе, — отметил Александр Битаров.

На 2 млрд рублей по сравнению с запланированным уровнем была увеличена помощь муниципалитетам в социальном развитии. Правительству удалось существенно сократить государственный долг региона. 670 млн рублей направлено на покрытие долгов в сфере ЖКХ. Впервые за последние годы в декабре 2016 года работники бюджетной сферы получили заработную плату без каких-либо задержек. Более чем в два раза снижена задолженность по заработной плате во внебюджетном секторе экономики.

Несомненным достижением Александра Битарова назвал пересмотр международным агентством Standard & Poor's прогноза по кредитному рейтингу Иркутской области с негативного на стабильный. Кроме того, министерством финансов РФ Иркутская область названа в числе лидеров по управлению региональными финансами.

— Иркутская область вошла в первую десятку среди субъектов Российской Федерации, где наиболее успешно выполняется указ президента страны по доведению средней заработной платы работников бюджетной сферы до уровня средней зарплаты в целом по экономике региона. В 2017 году данный указ главы государства планируется полностью выполнить, — заявил глава правительства.

Повышенное внимание к социальной сфере будет характеризовать работу исполнительной власти и в наступившем году. Это касается проведения ремонта учреждений образования, здравоохранения, спорта и культуры, завершения долгостроя,



оставшегося в наследство от прежнего правительства региона, в первую очередь Усть-Ордынского Бурятского округа.

Александр Битаров сообщил, что достигнута договоренность о погашении задолженности в размере 700 с лишним миллионов рублей, которая была сформирована за предыдущие годы перед Байкальской пригородной компанией в рассрочку на 15 лет. Немало усилий потребовала от правительства стабилизация работы «Облкоммунэнерго». Решающую роль сыграло достигнутое взаимопонимание о погашении задолженности этого предприятия перед поставщиками электроэнергии.

Александр Битаров на своей пресс-конференции особо коснулся проблем, которые в прошлом году активно обсуждались в СМИ не только на региональном уровне, но и на всероссийском. Это тема иркутского аэропорта, отопительного сезона, тема лесных пожаров, нашумевшее отравление «Боярышником».

— Тем довольно много, по ним разные «эксперты» дают разные заключения и высказывают обвинения, — иронизирует председатель правительства — Хотя по очень многим так называемым фактам никаких фактов нет.

Никакой продажи аэропорта нет

— Говорят, что иркутский аэропорт продали или хотят продать за бесценок. Я, как председатель правительства, говорю: у меня таких фактов нет, я в переговорах по продаже аэропорта не участвую. И никаких сумм, порядка полутора миллиардов, не было. Могут подтвердить, что на самом деле проводятся предварительные переговоры с компанией «Новопорт» по совместному развитию существующего иркутского аэропорта и строительству нового. И разго-

воры идут о сумме порядка 20 млрд рублей: 4–5 млрд — это строительство дополнительного здания аэровокзала и 15–16 млрд — вложения в новый аэропорт.

Никто не планирует продать аэропорт, у губернатора на этот счет довольно жесткая позиция. Сами мы выполнить условия, которые были поставлены федеральным центром при передаче аэропорта в область, однозначно не сможем. Более того, никто не смог бы — ни губернатор Ероценко с его правительством, ни Левченко с нынешним. Там предполагаются серьезные вложения, и в любом случае нужен инвестор. Мы сегодня находимся в стадии переговоров о создании проектной компании. И это не факт продажи, это управленческое решение, я вам сейчас сказать не могу.

Были пожары, но были и причины...

— Нужно признать, что лесные пожары были, и были большие. Хотя начинали мы очень хорошо: по весне, с апреля по май, нас приводили в пример другим субъектам по СФО. Мы сумели сработать по профилактике, когда пожары возникали вблизи населенных пунктов. Но когда огонь перекинулся на тайгу, ситуация стала сложной, и этому есть объективные причины. Я приведу цифры, и вы их можете перепроверить, это официальные данные Росгидромета: на территории Иркутской области в 2016 году было 302 дня 5-го класса пожарной опасности — это когда крайне высокие температуры воздуха и отсутствие осадков. Для сравнения, в 2015 году таких дней было всего 46, в 2014-м — 75. Так что когда мы говорим, что пожаров в общей площади было больше, я это признаю. Но нужно отметить, что к этому были и объективные предпосылки. Хотя лично у меня есть

неудовлетворенность работой министерства лесного комплекса, в частности, слабой организацией тушения пожаров арендаторами лесного фонда.

В декабре в Новосибирске проводился итоговый учебно-методический сбор председателей комиссий по ЧС СФО. По его итогам наша комиссия заняла второе место. И если бы мы не умели заниматься тушением, бороться, наверное, второго места бы не получили.

«Боярышник» — беда общая

— Это, безусловно, беда. Считаю, что недоработки были буквально у всех органов власти, но в первую очередь — уровня федерального. Потому что подобную жидкость просто нужно прекратить выпускать. Понятно, что он дешевле, понятно, что он удобнее для маргинальной части общества, которая потребляет все, что угодно, от шампуня до стеклоочистителя и одежды.

Безусловно, есть недоработки и органов местного самоуправления, и областной власти, и Роспотребнадзора. И полиции, которая на определенном уровне владела информацией, но не принимала мер. Это дело расследуется до сих пор Следственным комитетом. И есть обвинения в адрес конкретного чиновника областного правительства в части непринятия мер по обращениям о торговле в нестационарных торговых объектах алкоголем. И почему-то эти обвинения особенно громко звучат из города Иркутска.

Но давайте я озвучу: нестационарных торговых объектов на территории города Иркутска 1563, и из них всего за 402 отвечает министерство имущественных отношений Иркутской области. Это киоски, которые расположены на так называемых неразграниченных землях. К сожалению, нет жесткого и четкого механизма, кото-

рый бы позволил нам контролировать эти киоски без сигнала, поступившего в наш адрес. Служба потребительского рынка может проверять только лицензиатов, тех, кто имеет лицензию на торговлю алкогольной продукцией. В остальном эти сигналы — работа органов местного самоуправления или минимущества только в том случае, если полиция нам озвучила: да, вот в этом киоске торгуют незаконно алкогольной продукцией или спиртосодержащей жидкостью.

Минимущество, на мой взгляд, действовало недостаточно жестко. Сейчас дано указание, чтобы при подобных обращениях не было никаких предупреждений, а сразу следовало бы расторжение договора об аренде. И сейчас во все новые договоры такой пункт вносится. На сегодняшний день примерно по 55 подобным торговым объектам ведется претензионная работа, по шести договоры расторгнуты и киоски снесены, по семи документы рассматриваются у судебных приставов, по остальным либо в суде, либо оформляются. Безусловно, здесь позиция ужесточена. Но она должна использоваться всеми ступенями власти, всеми надзорными органами. Отдельно правительству Иркутской области или отделу Иркутску эту проблему не победить, нужно заниматься всем миром.

В отношении работы министерства здравоохранения в этот период я могу дать только положительную оценку. Скорая помощь и больницы работали на достаточно высоком уровне.

Вихоревка: все «именинники» получат по награде...

— Да, этот отопительный сезон проблемный. Нас в информационном плане Вихоревка уже «достала». Но за последние семь лет в тепловые сети и теплоисточники города было вложено 125 млн рублей. Наверное, вопросы нужно задавать не только нам, но и тем, кто вкладывал довольно большие деньги. Надеюсь, там тоже работает Следственный комитет, и будут выявлены свои герои? Потому что даже если половину этой суммы вложить, то котельная должна была работать если не как часы, то довольно четко. Сегодня ситуация там стабилизирована, я надеюсь, что в марте мы получим два новых котла и начнем менять один. Хотя по-серьезному, там чуть ли не всю котельную нужно реконструировать.

Повинно в этом наше министерство ЖКХ, безусловно, повинна местная власть, которая заключала договоры на ремонт и на реконструкцию, повинна экспортирующая организация, которая вела эту котельную. «Именинников» там много, и мы, со своей стороны, все материалы направляем в следственные органы. Пусть все «именинники» получают по награде, и если среди них будут наши работники — и они получат.

Юрий ЮДИН
Фото Алексея ГОЛОВЩИКОВА

«НАРОДНЫЕ ИНИЦИАТИВЫ-2016»

Реализовано более **1,2** тыс. мероприятий
Потрачено **300** млн рублей

ЧТО СДЕЛАНО В МУНИЦИПАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАНИЯХ И НАСЕЛЕННЫХ ПУНКТАХ:



В **173** МО
отремонтировали
Дома культуры и
библиотеки



В **89** МО
отремонтировали
и оснастили школы
и детские сады



В **79** МО
оборудовали
детские игровые
и спортивные
площадки



В **56** МО
приобретена
спецтехника
(мусоровозы,
машины для
уборки улиц)



В **64** МО
обеспечили
первичную
пожарную
безопасность



В **128** НП
отремонтированы
водонапорные
башни,
колодцы, летние
водопроводы,
пробурены
скважины

Электронный парламент: обратная связь с избирателями

ТЕХНОЛОГИИ

Еще в октябре минувшего года на сайте Законодательного Собрания появилась заставка с интригующей аббревиатурой САЗД «Электронный парламент». Расшифровывается она как «Система автоматизации законотворческой деятельности». Два месяца она проходила испытательный срок, а с начала 2017 года приступила к работе в штатном режиме.

Идея электронного парламента, куда стекается вся информация о ходе работы над законопроектами, не нова. Она была внедрена еще восемь лет назад в Госдуме, но широкого распространения пока не получила. Иркутский областной парламент стал первым в Сибирском федеральном округе и восьмым в стране, установившим эту систему, ставшую за короткое время полноправным помощником областных парламентариев.

Инициатором внедрения САЗД является председатель Законодательного Собрания Сергей Брилка. По его мнению, это один из способов стать более открытым для населения и средств массовой информации, а также наладить обратную связь депутатов со своими избирателями.



— Даже находясь в отъезде, депутаты должны быть в курсе всех событий, иметь возможность взаимодействовать с аппаратом и коллегами, получать информацию и принимать решения. Электронный парламент также позволит получать обратную связь: с его помощью можно будет собирать отзывы и предложения от экспертных сообществ, активных граждан. В целом, внедрение электронного парламента должно повысить производительность труда, сделать его более эффективным, — подчеркнул спикер ЗС Сергей Брилка.

По его словам, не менее важен тот факт, что САЗД позволит депутатам наиболее эффективно встроиться в работу Госдумы и дистанционно обсуждать с коллегами законопроекты. Система «Электронный парламент» доступна любому посетителю

официального сайта Законодательного Собрания. С ее помощью создается электронная база законопроектов, постановлений и других документов ЗС. Найдя на сайте интересующий законопроект, любой посетитель сможет увидеть всю историю его изменений, то есть все поступившие к нему поправки, а также сопутствующие документы, сравнить действующую версию закона с предыдущими.

Как рассказал начальник отдела информационных технологий и связи аппарата Законодательного Собрания Юрий Яковлевич, работа над установкой электронной системы началась в апреле 2016 года после приобретения лицензии на программный продукт и необходимого оборудования.

— Потребовалось полгода, чтобы внедрить в нее наш документооборот. Он в каждом регионе свой. Если у нас

комитеты выносят вопросы на сессию, и коллегия утверждает их предложения, то, например, в Хабаровском крае все наоборот: на коллегии распределяют вопросы по комитетам, и они, буквально за день-два до сессии, рассматривают их. Наша система позволяет без спешки, заранее обсудить все законопроекты и дает возможность ознакомиться с решениями комитетов всем желающим.

Банк данных электронного парламента ежедневно пополняется. Причем зарегистрированный документ сразу же, минуя хождение по кабинетам, попадает на сервер. В перспективе эта система позволит депутатам удаленно участвовать в работе комитетов и сессий Заксобраний по наиболее важным и срочным вопросам.

Александр ПАВЛОВ
Фото Андрея ФЕДОРОВА

КОММЕНТАРИИ:

КАК ВЫ ОЦЕНИВАЕТЕ СИСТЕМУ ЭЛЕКТРОННОГО ПАРЛАМЕНТА?

Вице-спикер, председатель комитета по здравоохранению и социальной защите ЗС Андрей ЛАБЫГИН:

— По своему значению я бы разделил электронный парламент на две части. Первая – это упрощенный документооборот. Бумаги в канцелярии сканируются и поступают ко мне уже в электронном виде. Я не привязан к месту, к своему кабинету, мне не нужно носить с собой портфель, набитый документами. Я могу работать везде, где есть возможность подключиться к интернету и зайти на сайт Законодательного Собрания. Вторая существенная часть – это открытость. Не только депутаты, но любой житель планеты может зайти и увидеть всю нашу парламентскую кухню в малейших подробностях, начиная с первого обсуждения какого-либо законопроекта еще в комитете, и заканчивая его принятием. Тем самым пресекаются все слухи и домыслы: чем это там депутаты занимаются, защищают ли они интересы своих избирателей?

Еще одно преимущество – электронная версия закона появляется на сайте в тот же



момент, когда он подписан губернатором. На нее можно уже ссылаться, не ожидая, когда она будет опубликована в печатном издании.

Председатель комитета по собственности и экономической политике ЗС Ольга НОСЕНКО:

— Я технарь по первому образованию и, наверное, поэтому охотно воспринимаю все технические новшества. Система электронного парламента не исключение. Я теперь не теряю времени даром даже в дороге. Подключаю планшет к системе и черпаю всю оперативную информацию. Она же поступает в режиме онлайн, так что, можно сказать, самая свежая. Одновременно открыла охоту за бумагами на моем столе. Никакой лишней писанины. С одной стороны, теряется время на поиски нужного документа, в компьютере-то все разнесено по разделам, и отыскать необходимый – пара пустяков. А с другой – просто жалко бумаги, которую мы переводим почем зря. Особенно когда рассматриваем бюджет. Пачка бумаги в два пальца



толщиной. И каждый депутат получает по такой пачке. Конечно, надо кончать с таким расточительством. Мы уже перевели часть вопросов, рассматриваемых на сессиях, на электронную документацию, а скоро, думаю, избавимся от бумажных носителей и на заседаниях комитетов. Вся нужная информация будет выводиться на дисплеи. Что удобно, мы можем получить в режиме онлайн не только сами законопроекты, но и заключения на них прокуратуры, управления юстиции, областной Ассоциации муниципальных образований. Более того, мы можем подключиться к серверу Госдумы и получить всю информацию о работе над федеральными законами.

Депутат ЗС Николай ТРУФАНОВ:

— У системы электронного парламента много преимуществ. Особенно, я убежден, она будет востребована депутатами, работающими в Законодательном Собрании на не освобожденной основе и проживающими в отдаленных районах области. Теперь не нужно будет ждать рассылки законопроектов и



прилагаемых к ним документов, которые будут рассматриваться на твоём комитете, достаточно подключиться к электронной системе, и вся нужная информация у тебя перед глазами. Тем самым повышается оперативность, а главное – остается больше времени для тщательного ознакомления с включенными в повестку дня вопросами. Еще одна важная особенность электронного парламента – он значительно расширяет информационное поле. Раньше работа областных законодателей была в большинстве своем скрыта от глаз депутатов муниципальных образований первого и второго уровня. Они уже знакомились с принятыми законами, а вся подготовительная работа оставалась, как говорится, за кадром. А сейчас они получили возможность присутствовать на всех стадиях законодательного процесса, начиная с первого чтения, и оценить все точки зрения членов того или иного комитета.

Электронная система облегчает и связь наших депутатов с населением. Теперь у людей отпадает необходимость приносить документы к дням приема депутатов, достаточно зайти на сайт и обратиться с наболевшим вопросом. Помощник депутата, который отслеживает всю поступающую электронную почту, проинформирует самого депутата, и уже тот, включив все свои рычаги, изыщет возможность помочь человеку.

Депутаты возьмут под контроль тарифы на коммунальные услуги

ЖКХ

В последнее время тема тарифов на услуги ресурсоснабжающих организаций постоянно присутствует в повестке дня комитета по собственности и экономической политики Законодательного Собрания. Вопросам государственного регулирования тарифов в сфере ЖКХ был посвящен и последний круглый стол.

Как сообщила председатель комитета Ольга Носенко, треть всех обращений населения, поступающих в Заксобрание, касается начисления платы за коммунальные услуги:

— Подсчитано, что сегодня средне-статистическая семья тратит от 12 до 30 процентов своего бюджета именно на оплату коммунальных услуг.

Она отметила и еще одинсторажавающий факт. Износ основных фондов ЖКХ колеблется от 50 до 80 процентов. И хотя деньги на их восстановление и модернизацию оборудования закладываются в тарифы, но никакого обновления прак-



тически не происходит, что приводит к росту аварий. Необходимо, по ее словам, с помощью тарифов найти баланс между интересами населения и поставщиков коммунальных услуг.

По словам руководителя службы по тарифам Иркутской области Александра Халиулина, за последние годы тарифы на электроэнергию возросли незначительно: с 82 коп. за киловатт-час в 2014 году до 97 коп. в 2016-м и являются самыми низкими в Сибирском федеральном округе. Например, в Алтайском крае население платит за киловатт-час 4,63 рубля. В Иркутской области установ-

лены также самые низкие тарифы в СФО и на тепловую энергию. За три последних года они возросли лишь на 73 рубля и составляют 1064 рубля за Гкал.

Отдельно руководитель службы остановился на таком показателе, как предельный индекс изменений размера оплаты гражданами коммунальных услуг. Максимальная плата граждан по совокупности всех коммунальных услуг не должна превысить с 1 июля соответствующего года 7,1% по отношению к платежам граждани-на в декабре. Превышение данного индекса служит поводом для проверки

со стороны службы по тарифам или службы жилищного надзора.

Комментируя ситуацию в Вихоревке, Александр Халиулин объяснил, что сегодня там действует тариф, установленный в отношении теплоснабжающей организации «Вихоревское управление», а новая, работающая там компания «Тепловые сети», не обратилась за установлением тарифов. А по существующим правилам, пояснила представитель прокуратуры, предприятие, не имеющее собственных утвержденных тарифов, не имеет права на получение компенсации выпадающих доходов.

По информации министерства жилищной политики, энергетики и транспорта, в Иркутской области более 40% предприятий жилищно-коммунальной сферы являются убыточными, поэтому мало кто рискует брать за бизнес в этой сфере. Так, например, инвесторы в Киренске столкнулись с проблемой, спутавшей все их производственные планы: рыночная цена на топливо неожиданно поднялась, превысив ту, что была заложена в тарифе на теплоснабжение.

У правительства вызывает большую тревогу все увеличивающийся разрыв между действующими тарифами на коммунальные услуги и реальными затратами их поставщиками. На компенсацию выпадающих доходов регулируемых организаций приходится выделять значительные суммы из областного бюджета. Если

Сергей Брилка поздравил Георгия Барского

ЮБИЛЕЙ

15 января 2017 года отметил свое 90-летие Георгий Яковлевич Барский – первый прокурор Восточно-Сибирской транспортной прокуратуры.

Более полувека он безупречно служил в органах прокуратуры Иркутской области, внес значительный вклад в дело защиты прав и интересов граждан, укрепления законности, правопорядка и общественной безопасности в Приангарье. Жизненный путь Георгия Яковлевича заслуженно отмечен государством, он с честью носит почетное звание «Заслуженный юрист РСФСР», награжден нагрудным знаком «Почетный работник прокуратуры», является почетным гражданином Иркутской области. С 2002 года Г.Я. Барский возглавляет Комиссию по вопросам помилования на территории Иркутской области.

Председатель Законодательного Собрания Иркутской области Сергей Брилка направил поздравление в адрес Георгия Яковлевича Барского с 90-летием от лица депутатов областного парламента.

Спикер отметил: «Все мы, сибиряки, гордимся Георгием Яковлевичем Барским – человеком, который всю свою жизнь посвятил служению «оку государеву» и основал «школу прокуроров» Иркутской области! Своим самоотверженным трудом и новаторством, активной государственной и общественной деятельностью Георгий Яковлевич внес огромный вклад в дело служения Закону и в развитие родной Иркутской области.

Георгий Яковлевич – человек необычайно последовательный и открытый, принципиальный и энергичный, являющийся примером для подражания в любом возрасте. Отрадно, что эти качества, жизненная мудрость и профессиональный опыт юбиляра остаются востребованными и сегодня.

От себя лично и от имени депутатов Законодательного Собрания желаю уважаемому Георгию Яковлевичу неутомимого интереса к жизни, крепкого здоровья, благополучия, надежного товарищеского плеча, любви и заботы близких!»

Пресс-служба Законодательного Собрания Иркутской области

Александр ПАВЛОВ
Фото Алексея ГОЛОВЩИКОВА

Антон Логашов: Мы создаем возможности для инвестиций

Гость номера

В Иркутской области действует институт специального уполномоченного по инвестициям. Он создан с целью формирования благоприятного инвестиционного климата в регионе, содействия в реализации частных инвестиционных проектов, эффективного взаимодействия инвесторов с органами государственной власти. Инвестиционным уполномоченным определен заместитель председателя правительства Иркутской области – министр экономического развития Антон Логашов. Сегодня он отвечает на вопросы газеты «Областная».

– Антон Борисович, когда мы говорим о благоприятном инвестиционном климате, что имеется в виду?

– Инвестиционный климат – это совокупность различного рода факторов, которые учитывают инвесторы, перед тем как принять решение о реализации того или иного проекта. Благоприятные условия характеризуются стабильной экономической и социальной ситуацией в регионе, наличием потребителей продукции, высоким уровнем развития производственной инфраструктуры, доступностью необходимого сырья и эффективной поддержкой властью деловых инициатив.

– Как с этой точки зрения выглядит Иркутская область?

– В 2016 году индекс промышленного производства Приангарья существенно вырос, опередив общероссийский показатель на 5,4%. В наибольшей степени этот позитивный процесс характерен для производства транспортных средств и оборудования, целлюлозно-бумажной и металлургической промышленности, добычи топливно-энергетических полезных ископаемых. Достижение экономикой региона высоких показателей позволило международному агентству Standard & Poor's пересмотреть прогноз по кредитному рейтингу Иркутской области с негативного на стабильный. По объему инвестиций в основной капитал среди субъектов Сибирского федерального округа Приангарье занимает второе место.

– А что можно сказать об условиях, которые существуют в регионе для ведения бизнеса?

– Это и есть основная забота уполномоченного по инвестициям. Наша цель – разрушать административные барьеры, облегчать процессы, связанные с притоком капитала. Благоприятные условия для ведения бизнеса включают в себя возможность регистрации вновь созданного предприятия, получение разрешения на строительство, постановку земельного участка на кадастровый учет, подключение к электрическим сетям, качество и доступность трудовых ресурсов. Именно эти критерии являются для бизнеса решающими условиями, когда принимается решение об инвестировании. Большое значение имеет

открытость и доступность власти: с каждым инвестором мы должны работать не формально, а индивидуально.

– Вы готовы к общению с бизнесом?

– Не только готовы, но уже ведем конструктивный и полезный диалог. Он начался с первого инвестиционного послания губернатора Иркутской области Сергея Левченко. В нем глава Приангарья сказал, что власть открыта для всех идей и начинаний, призвал бизнес к совместной работе по формированию благоприятного инвестиционного и предпринимательского климата в регионе. Ответной реакцией стал возросший интерес бизнеса к возможностям для развития, которые существуют в Приангарье.

– Каким образом потенциальные инвесторы могут получить необходимую информацию?

– Каждый предприниматель может воспользоваться каналом прямой связи с правительством через инвестиционный портал Иркутской области. С помощью этого интернет-ресурса можно познакомиться с инвестиционными проектами, узнать, как получить конкурентные преимущества, на какие формы государственной поддержки может рассчитывать инвестор. Разработчики сайта учли пожелание бизнес-сообщества обеспечить оперативную связь с потенциальными партнерами, «оснастили» сайт набором современных инструментов, позволяющих легко ориентироваться в информационно-правовом пространстве.

– Интернет, конечно, имеет большое значение, но вряд ли он заменит личное общение с инвестиционным уполномоченным.

– Совершенно верно. Каждый инвестор может обратиться к инвестиционному уполномоченному напрямую или письменно. Можно быть уверенным, что ни одно из таких

обращений не останется без внимания. Они очень важны, поскольку позволяют решить конкретную проблему, выработать механизм, препятствующий возникновению преград для совместной работы в дальнейшем.

– А кто оценивает эффективность усилий власти по созданию комфортных условий для бизнеса?

– Инвестиционный уполномоченный и правительство Иркутской области тесно взаимодействуют с Агентством стратегических инициатив. Этой автономной некоммерческой организацией сформирована экспертная группа, в состав которой вошли наиболее авторитетные участники бизнес-сообщества. В их числе пред-



Регион заинтересован в развитии нефтегазохимии, фармацевтики, повышении глубины лесопереработки, развитии туризма и рекреационной инфраструктуры. В эти отрасли можно смело вкладывать деньги, они находятся на пересечении интересов бизнеса и территории.

ставители общественных организаций, таких как «Деловая Россия», торгово-промышленная палата Иркутской области, «Опора России», «Российский союз промышленников и предпринимателей» и других. Со своей стороны правительство области обеспечивает участие в работе экспертной группы руководителей структур власти и управления, чья деятельность влияет на улучшение инвестиционного климата. Все наши встречи проходят с участием организаций, защищающих права предпринимателей.

– И на какие же критерии опираются эксперты, когда оценивают условия для развития инвестиционной деятельности в регионе?

– Для того чтобы получить полную и объективную картину, используется инвестиционный стандарт, который внедряется в Иркутской области. Этот документ сформирован на основе принципов, подходов и инструментов, используемых в практике российских регионов для достижения успеха в инвестиционной политике. Он закрепляет комплекс мер, направленных на повышение инвестиционной привле-

кательности Приангарья, защиту прав инвесторов и поддержку предпринимательской активности.

– Какие из этих мер признаны наиболее эффективными для реализации планов по развитию бизнеса?

– Высокую оценку получили разработанные правительством региона нормативные правовые акты о механизмах поддержки инвестиционной деятельности. Действующая в регионе правовая база постоянно совершенствуется, чтобы в полной мере отвечать интересам делового сообщества, стимулировать инвестиционную активность. Она предусматривает различные налоговые, финансовые льготы, способствующие реализации инвестиционных проектов в сфере промышленного и сельскохозяйственного производства, строительства и

– Инвестиционная активность позитивно влияет на все сферы социального и экономического развития Иркутской области. За счет модернизации производства повышается производительность труда, растет заработная плата. Создание новых производственных мощностей позволяет решить проблему занятости населения. Расширение промышленного сектора требует хорошо подготовленных, высококвалифицированных кадров, и это стимулирует развитие высшего и среднетехнического образования.

Примерами успешного сотрудничества власти и бизнеса может служить территория опережающего социально-экономического развития «Усолье-Сибирское», Ангарский индустриальный парк на производственной площадке электромеханического завода и другие. В числе наиболее эффективных проектов могут называть технопарк Иркутского национального исследовательского технического университета. Его создание позволило привлечь в регион для реализации научных разработок специалистов 8,85 млрд рублей.

– А на каких перспективных направлениях стоит сосредоточить свое внимание инвесторам?

– Сейчас завершается работа над инвестиционной стратегией Иркутской области. Этот документ дает представление о приоритетах экономики Приангарья и возможных направлениях инвестиций. В целом могу сказать, что дальнейшее развитие промышленного сектора будет носить сбалансированный характер с увеличением доли производств, обеспечивающих высокую добавленную стоимость. Регион заинтересован в развитии нефтегазохимии, фармацевтики, повышении глубины лесопереработки, развитии туризма и рекреационной инфраструктуры. В эти отрасли можно смело вкладывать деньги, они находятся на пересечении интересов бизнеса и территории.

– Какую роль в реализации этих планов призван сыграть институт уполномоченного по инвестициям?

– Наша деятельность направлена на расширение возможностей для реализации инвестиционных проектов. Это касается совершенствования правовой базы для развития производства, снижения административных барьеров, обеспечение доступа к кредитным ресурсам. Бизнес идет туда, где есть условия для развития, открывается больше возможностей для реализации проектов. Повышение инвестиционной привлекательности Иркутской области – общая задача для региональной и муниципальной власти, всего предпринимательского сообщества. Нет сомнений, что совместными усилиями мы сумеем добиться успеха.

Юрий БАГАЕВ
Фото Александра ШУДЫКИНА

Как изменятся ставки по кредитам в 2017 году

ФИНАНСЫ

Високосный 2016 год стал поворотным в банковской системе. Кредитная активность в Байкальском регионе вернулась к уровню двухлетней давности. Об этом на пресс-конференции сообщил председатель Байкальского банка ПАО «Сбербанк» Анатолий Песенников.

Из-за сложной ситуации в экономике в первом полугодии жители региона предпочли наблюдать за тем, что происходит на рынке. В это время отмечался отток потребительского кредитования, минимальный рост ипотечных кредитов. Ситуация начала выравниваться во втором полугодии. По словам Анатолия Песенникова, значительно увеличились остатки по ипотечному и потребительскому кредитованию, благодаря чему Байкальский банк смог завершить год с лучшими показателями в части вводов физических лиц по сравнению с другими территориальными представительствами Сбербанка.

– В настоящее время наша доля в Байкальском регионе составляет порядка 50%. Значительный рост показали объемы ипотечного кредитования. Филиалы банка выдали кредитов



на сумму около 25 млрд рублей, заняв до 75% жилищного рынка, – отметил председатель Байкальского банка.

Он пояснил, что ситуация в экономике стала более понятна и предсказуема, благодаря чему рынок вернулся к обычным тенденциям. Так, портфель Байкальского банка по жилищному кредитованию с начала 2016 года вырос почти на 10% – до 130 млрд рублей. В прошлом году банком в Иркутской области выдано более 7 тыс. ипотечных кредитов на сумму 10 млрд рублей. По-прежнему сохраняется интерес населения к программе приобретения строящегося жилья с господдержкой. За девять месяцев на территории Байкальского банка выдано более 3,5 тыс. кредитов на сумму свыше 6,5 млрд рублей.

– Особым успехом пользовалась ипотека с господдержкой. Сейчас этот продукт на уровне правительства

РФ приостановлен, но у Сбербанка в течение января проходит акция. По ней можно получить ипотечный кредит на льготных условиях, – отметил Анатолий Песенников. По его словам, процентные ставки по ипотеке в 2017 году вырастут соразмерно величине инфляции.

В прошлом году Сбербанк не изменил своей главной стратегии – предлагать потребности клиентов. Для этого банк постоянно совершенствуется, внедряя новые подходы в работе и технологии будущего. Председатель Байкальского банка рассказал, что биометрия для сибиряков – это уже сегодняшний день. Инновацию с успехом внедрили в Республике Бурятия.

В настоящее время ведутся переговоры о внедрении проекта «Ладошки» в школах Иркутска, Ангарска и Братска. Суть проекта Сбербанка – создание сервиса, который позволяет оплачивать обеды в школьной столовой благодаря привязке образа ладони ребенка к лицевому счету в комбинате школьного питания, пополняемому с банковской карты родителя. В момент считывания детской ладошки на специальном бесконтактном сенсоре открывается доступ к выбору блюд, и на основании заказа средства списываются со счета. При этом родителям приходит на телефон смс с информацией о том, что выбрал ребенок – полезный обед или сладости.

Отдельно Анатолий Песенников остановился на теме обеспечения безопасности клиентов Сбербанка:

– 45% всех мошеннических действий – это не технологические про-

Байкальский банк Сбербанка активно занимается созданием банковского сообщества по кибербезопасности, чтобы коллективно решать все вопросы мошенничества по межбанковским операциям.

цессы, а социальная инженерия, где определенную халатность допускают сами держатели пластиковых карт, когда им звонят и просят сказать реквизиты и пин-код. Мы изменили свои подходы при выдаче карт, теперь наши консультанты предупреждают клиентов об их персональной ответственности за их банковские данные. Также в

2016 году мы ввели электронный анализатор банковских операций. Если две банковские операции совершают практически одновременно в разных местах (например, в разных городах), то одна из них блокируется, идет смс на номер клиента с требованием подтвердить свои действия. Мы активно занимаемся созданием банковского сообщества по кибербезопасности, чтобы коллективно решать все вопросы мошенничества по межбанковским операциям. Среди основных задач, прописанных в нашей стратегии на 2017 год, есть задача развивать сервис, предотвращающий мошенничества, – сообщил председатель Байкальского отделения Сбербанка.

Говоря о планах на текущий год, Анатолий Песенников отметил, что ожидаются изменения ключевой ставки, а соответственно, и изменения ставок кредитования. Также в банке надеются внедрить онлайн-кредитование для физических лиц. Для юридических лиц будет расширена линейка электронных кредитных предложений.

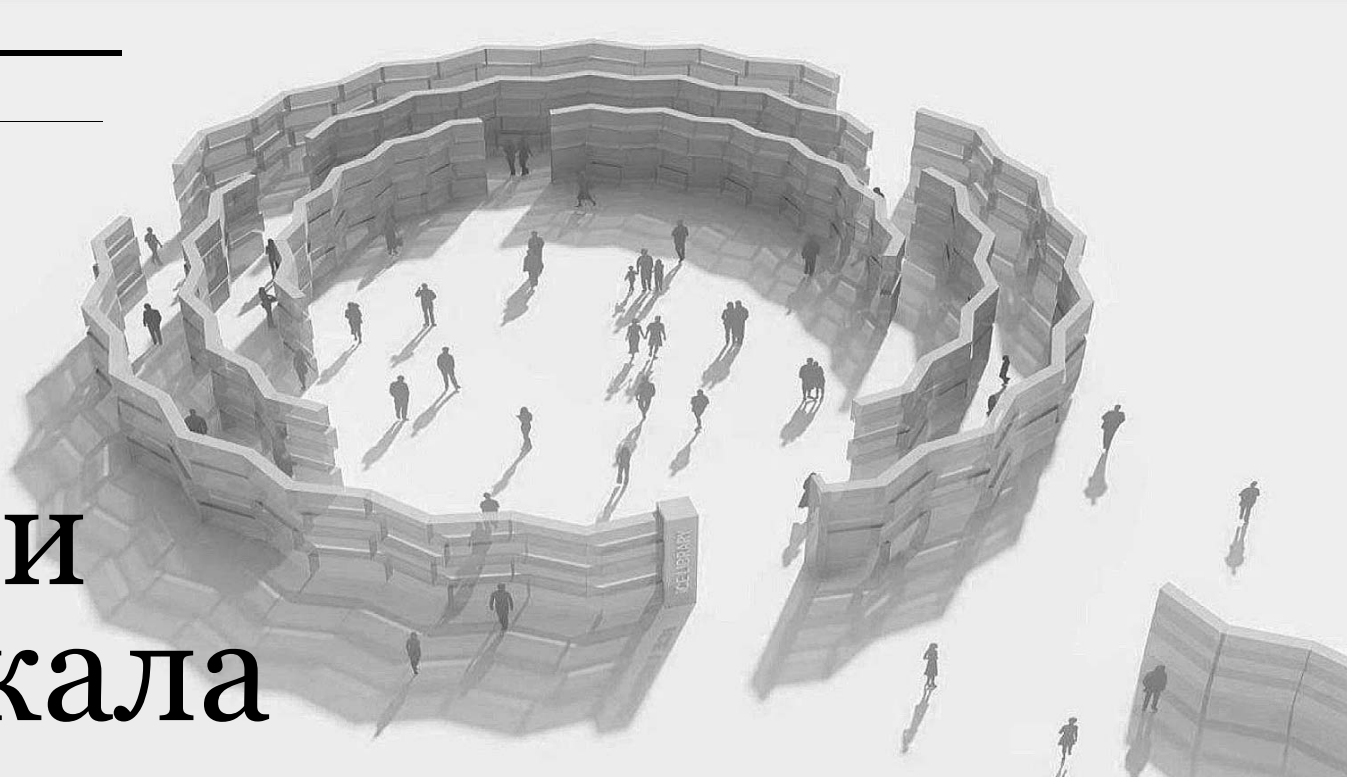
– Мы постараемся минимизировать объем предоставляемых документов для кредитования. Будем развивать продукты на проактивных лимитах, smart-подход к малому бизнесу, а также упрощать взаимодействие между банком и клиентом, – подчеркнул Анатолий Песенников.

Наталья ДРОЗДОВА

ТУРИЗМ

Международный фестиваль зимних игр «Зимниада» в этом году начнется необычно – с открытия «Ледяной библиотеки чудес». В Байкальске 4 февраля появится большая скульптура, состоящая из трехметровых книг. Каждый желающий может прислать организаторам проекта свою мечту, которая впоследствии будет выгравирована на страницах книг из льда.

Ледяные книги на берегу Байкала



«Ледяная библиотека чудес» — это международный проект, направленный на развитие туризма на Байкале в зимнее время года. Реализуется он силами межрегиональной ассоциации событийного туризма Сибири (МАСТС) и иркутской компанией «Гранд Байкал» при поддержке регионального правительства.

Как рассказал главный архитектор проекта Павел Санников, необычная ледяная скульптура разместится у подножия горы Соболиной в Байкальске. В библиотеку войдут 420 трехметровых книг из льда весом 480 граммов каждая. Расположены они будут в круг диаметром 30 метров. Каждый желающий может оставить на сайте www.sobytiyasibiri.rf свою мечту или пожелание, которые потом будут выгравированы на ледяных книгах. Конечно, не все войдут в короткую историю библиотеки (весной она растает) — книги смогут поместить порядка 1 тыс. желаний на трех языках (русском, французском и китайском).



Кроме того, будут установлены четыре веб-камеры для видеотрансляции на сайте, что позволит людям увидеть, как их мечты отображаются на ледяных глыбах и устанавливаются в библиотеке. А гости горнолыжного курорта и просто приехавшие взглянуть на ледяное чудо будут ходить по коридорам уникальной библиотеки и читать надписи.

Генеральный директор «Гранд Байкала» Виктор Григоров заметил, что проект носит не коммерческий, а скорее имиджевый характер. По его словам, «Ледяная библиотека» привлечет дополнительное внимание к озеру Байкал:

— Мы хотим показать всему миру, что Байкальск — это место новых экологических технологий, а также город для спорта и отдыха. Между прочим, идею проекта подал китайский партнер, потом мы совместно ее дорабатывали. Это международный проект, мы хотим его позиционировать на территории всего земного шара. Поскольку Байкал является сильным энергетиче-

ским местом, мечта, вписанная в лед, по завершению зимы испарится и обязательно сбудется.

На сайт уже поступило более 200 желаний. На каждом развороте книги планируется разместить по четыре мечты. Если желание будет выгравировано в ледяной библиотеке, его автору направят оповещение. Организаторы добавили, что текст должен содержать не более 100 символов.

— У россиян и иностранцев довольно разные мечты, — продолжил Виктор Григоров. — Соотечественники мечтают о путешествиях, семье, а к примеру, китайцы — о том, чтобы стать космонавтами и открывать новые миры.

Строительство «Ледяной библиотеки чудес» началось 11 января. В настоящее время идет выравнивание площадки, после начнется заготовка и транспортировка льда, которого потребуются порядка 100 тонн. С 16 января специалисты приступят к резке скульптуры. Церемония официального открытия «Ледяной библиотеки чудес» назначена на 4 февраля. Кстати, этим событием будет дан старт фестивалю «Зимниада-2017».

— Международный фестиваль «Зимниада» — одно из главных туристских событий этого года, — отметила руководитель агентства по туризму Иркутской области Екатерина Сливина. — В ее календаре 16 мероприятий. Большинство из них проходит из года в год и пользуется заслуженной популярностью, например, Байкальский ледовый марафон «За сохранение чистых вод Байкала», гонка «Ледовый шторм», фестиваль «Сарминский шквал», ледовый гольф и другие. А появление таких уникальных проектов, как «Ледяная библиотека чудес», всегда имеет большое значение для развития туризма и популяризации нашего региона. Этот проект, несомненно, станет украшением фестиваля, ведь сама идея привлекает всеобщее внимание к участку всемирного наследия ЮНЕСКО — озеру Байкал и способ-

ствует формированию позитивного имиджа байкальского региона.

Член правления Сибирской Байкальской ассоциации туризма Вадим Копылов добавил, что в программу Зимниады включен также фестиваль ледовой скульптуры, который пройдет в поселке Листвянка, а на острове Ольхон состоится музыкальный фестиваль «Голубой лед» с привлечением исполнителей классической музыки.

— Запланирован костюмированный Байкальский ледовый переход из поселка Танхой в Листвянку, который будет представлять собой историческую реконструкцию перехода русских войск через Байкал, — рассказал Вадим Копылов.

Екатерина Сливина сообщила, что всего в этом году в календарь событийного туризма Иркутской области включено около 100 проектов, причем заявок было подано в два раза больше. В календарь вошли такие традиционные мероприятия, как фестиваль «Зимниада», выставка «Байкалтур», «Ердынские игры». Среди новых проектов — «Битва поваров» в Братске, фестиваль «Дары тайги» в Усольском районе, фестиваль вареников в Зиминском районе.

— 2017 год — юбилейный для Иркутской области, — напомнила Екатерина Сливина. — Поэтому ряд туристических событий включен в план мероприятий празднования 80-летия региона. А в начале октября в Иркутске впервые пройдет региональный этап национальной премии Russian Event Awards в области событийного туризма. Это знаковое событие не только для нас, но и для Сибири. К нам приедут ведущие эксперты отрасли и участники конкурса из регионов Сибири и Дальнего Востока. Ожидается участие порядка 100–120 представителей туристических компаний. Это будет площадка по обмену опытом. Также все проекты получают экспертную оценку на самом высоком уровне.

Елена ПШОНКО

Евгения Евтушенко пригласили в «Лукоморье»

ПРОЕКТ

Фестиваль деревянных скульптур «Лукоморье», который ежегодно проходит в поселке Савватеевка Ангарского городского округа, получил высокое признание профессионального сообщества.

— Признание Международного союза скульптурных симпозиумов — самый высокий статус для скульпторов. В этих встречах участвуют мастера, которые работают с самыми разными материалами и обсуждают, как развивается это искусство, обмениваются опытом. Раз в пять лет проводится мировой чемпионат по скульптуре. Участие в союзе дает нам право принимать какой-то один из его этапов. Представляете, что в Савватеевке может состояться такое мировое событие? — рассказывает автор проекта «Лукоморье» Иван Бутенко.

Напомним, в последнем фестивале приняли участие 28 команд скульпторов, в том числе из Южной Кореи, Китая, Японии, Швейцарии, Германии. Очередной, седьмой по счету фестиваль деревянной скульптуры «Лукоморье» пройдет с 10 по 20 мая 2017 года. Заявки принимаются до 31 января. Оргкомитет уже получил первые эскизы.

— В прошлом году темой фестиваля была «Вера» — в самом широком смысле этого слова. Вера в себя, в семью, в искусство. Новая тема не менее объемная — «Надежда». Так и до «Любви» доживем, — шутит Иван Бутенко.

Недавно в «Лукоморье» появилась своя мастерская по изготовлению деревянных сувениров. Здесь делают заготовки для мастер-классов с детьми. В планах мастеров — изготовление 3D-копий скульптурных композиций парка.

Фотоальбом-каталог фестиваля пользуется популярностью у туристов, которые увозят его с собой на память о деревянной сибирской сказке. Кстати, это издание организаторы проекта вручили лично российскому поэту Евгению Евтушенко.

— Евгений Александрович был в «Лукоморье» в июле 2015 года. График у поэта всегда очень плотный, и на наше посещение он планировал потратить не более 30 минут, а вместо этого пробыл у нас два с половиной часа. Попросил бумагу и «перо». И на наших глазах родилось новое стихотворение, так его вдохновили деревянные скульптуры, — рассказывает Иван Бутаков.

С собой на память в свой домашний музей Евгений Евтушенко увез картину, сделанную детьми, которые отдыхали в детском лагере «Лукоморье». Теперь дома у известного поэта находится и фотoversия всех работ, которые создали скульпторы нескольких стран на фестивале.

— Мы пригласили Евгения Александровича к нам вновь. В этом году он празднует свой 85-летний юбилей. Надеемся, что добрые воспоминания о визите в «Лукоморье» сподвигнут его еще раз побывать в нашем гостеприимном крае, — говорит Иван Бутаков.

Юрий ЮДИН

Лучший урок по бурятскому языку

ЗНАЙ НАШИХ!

Педагог из Осинского района победила на международном конкурсе учителей бурятского языка и литературы. Соперничая с коллегами из Бурятии, Забайкальского края, Монголии, Китая, учитель Ирхидейской школы Гэрэлма Манжиханова блестяще защитила честь Усть-Ордынского Бурятского округа и Иркутской области. Ей досталось первое место в номинации «Лучший урок».



Педагог из Ирхидеи стала финалисткой Международного конкурса родноведов

Конкурс «Эрхим багша» состоялся в конце минувшего года в Улан-Удэ. На смотр съехались 32 сильнейших родноведа. Но несмотря на серьезную конкуренцию, молодая учительница из УОБО была уверена в своей победе.

В Ирхидейской средней школе Гэрэлма Манжиханова работает с 1 сентября 2016 года. Девушка родом из села Толтой Тункинского района Республики Бурятия. Окончив филологический факультет Бурятского Государственного университета, Гэрэлма вернулась работать в школу.

— Я выросла в бурятской среде, с детства любила родной язык. У меня в семье все говорят на бурятском, включая маленького сына. Образование у меня такое, что я могу работать в сфере туризма, журналистике. Я в свое время поработала гидом, возила туристов по интересным местам Тунки, и разговорный бурятский язык мне очень пригодился. Будучи студенткой, практику проходила в селе Бильчир Осинского района, так что эти места мне хорошо знакомы, — рассказывает Гэрэлма Манжиханова.

В селе Ирхидей молодого педагога на жительство взяла к себе коллега Валентина

Тарова. Затем приезжей выделили дом, где дружный подколлектив за несколько дней сделал подходящий ремонт.

Буквально через пару месяцев после приезда молодому учителю выпала ответственность защищать честь школы на престижном международном конкурсе родноведов.

— Это была работа большой команды единомышленников, — рассказывает она. — Нам очень помог сайт учителей бурятского языка, модератором которого является Ольга Зандынова. Неоценимую помощь оказали коллеги — родноведы районных школ Инна Атутова, Таисия Шадаева, Эдуард Задоров, Эльвира Батудаева, директор Бильчирской школы Валентина Хартанова, педагог дополнительного образования Осинского Дома детского творчества Жаргал Очиров, педагог осинской школы искусств Александр Архинчеев, директор нашей школы Андрей Сергеев. Одна бы я не справилась, так и напишите — это наша общая победа.

Конкурсантам предстояло пройти три этапа — представить «Визитную карточку», провести учебное занятие и мастер-

класс. Свой урок Гэрэлма Манжиханова проводила в республиканском бурятском национальном лицее-интернате № 1. Тема заранее ей была неизвестна, и это затрудняло подготовку к конкурсному этапу. В итоге занятие нашей молодой и креативной землячки жюри признало лучшим. В полуфинале участникам предстояло провести родительское собрание и написать сочинение на бурятском языке.

— Участие в конкурсе — это бесценный опыт, ведь я могла пообщаться со своими коллегами из других регионов и стран, — говорит победительница.

Сегодня в Ирхидейской школе обучается 90 детей. Родной язык здесь преподается с начальных классов. Учителя работают по программе этнокультурного воспитания. Приобщение детей к бурятским традициям идет через вовлечение их в творческое проектирование, изучение фольклора, обычаев, национальных игр и спорта. Большой популярностью у школьников пользуется народный коллектив «Суранзан» под руководством Надежды Цыпиловой.

В школе развита преемственность в изучении языка, тематическая кружковая деятельность. И даже те дети, которые не готовы говорить на родном наречии, после занятий с Гэрэлмой Манжихановой делают успехи.

— Наша задача — довести до родителей мысль о том, что двуязычие — это прекрасная основа для лингвистики. Те, кто знает два языка, легко воспринимают и другие. Важно, чтобы в семьях, на бытовом уровне дети и родители тоже говорили на родном языке, — говорит директор школы Андрей Сергеев.

По словам Гэрэлмы Манжихановой, бурятский язык для ее воспитанников — это еще и важный инструмент востребованности на рынке труда.

— В стране и Иркутской области развивается внутренний туризм. Конные маршруты, история родного села, его легенды, священные места — все это представляет огромный интерес для туристов, приезжающих в наши края. Поэтому родной язык у нас на территории очень пригодится, — уверена педагог.

В будущем в школе появится свое собственное телевидение на бурятском языке. Новости, трансляции школьных праздников, видеоролики о событиях, музыкальные клипы — все это также послужит изучению родного наречия.

Людмила ШАГУНОВА
Фото Матрены БИЗИКОВОЙ

Судьба усольского роддома

СИТУАЦИЯ

Более 100 млн рублей запланировано в областном бюджете 2017 года на капитальный ремонт основного здания усольского роддома. Во время реконструкции рожениц будут принимать в обновленном гинекологическом отделении. Его готовность оценили областные депутаты и чиновники. В конце декабря в Усолье-Сибирском состоялось выездное заседание комитета по здравоохранению и социальной защите Законодательного Собрания.



Роддом в Усолье-Сибирском после ремонта сможет принимать всех пациенток

Закрыли по решению суда

Напомним, в конце 2015 года в областной парламент обратились депутаты думы Усолья-Сибирского. Они выступали против перевода местного родильного дома со второго уровня оказания медицинской помощи на первый. Учреждение не могло оказывать помощь пациенткам с осложнениями, в частности, из-за отсутствия необходимых специалистов. Проблема вызвала широкий резонанс, поэтому в декабре 2015 года депутаты Заксобрании посетили роддом, встретились с медицинским персоналом. Эмоциональная обстановка в коллективе оставляла желать лучшего: работники родильного дома опасались сокращения штата, заработной платы, ухудшения качества медицинских услуг.

Роддом в Усолье был закрыт в начале августа 2015 года по решению суда. Этому предшествовала вспышка инфекции — опасным заболеванием заразилось сразу девять младенцев. Для того чтобы вновь открыть роддом, провести обработку его помещений оказалось мало. Одним из главных замечаний в предписании Роспотребнадзора стало отсутствие в учреждении отделения для необследованных женщин. С 29 октября прошлого года медорганизация начала работать, но проблема так и оставалась нерешенной. В усольском роддоме не были разделены потоки здоровых женщин и тех, кого просто привезли с улицы. Получалось, что беременная, которая все девять месяцев исправно сдавала необходимые анализы, могла оказаться в одном помещении с носительницей опасных для жизни матери и малыша инфекций. Кроме того, не было специалистов должного уровня и оборудования для принятия ослож-



Дорожная карта по объединению

Повысить категорию медицинской организации можно было только после проведения капитального ремонта и устранения всех нарушений. Поэтому было принято решение закрыть роддом на реконструкцию. Но прежде чем этого сделать, требовалось подготовить другое помещение для пациенток. На июньской сессии 2016 года депутаты областного парламента приняли решение выделить 12 млн рублей на ремонт гинекологического отделения усольского роддома, которое и должно было стать резервным вариантом.

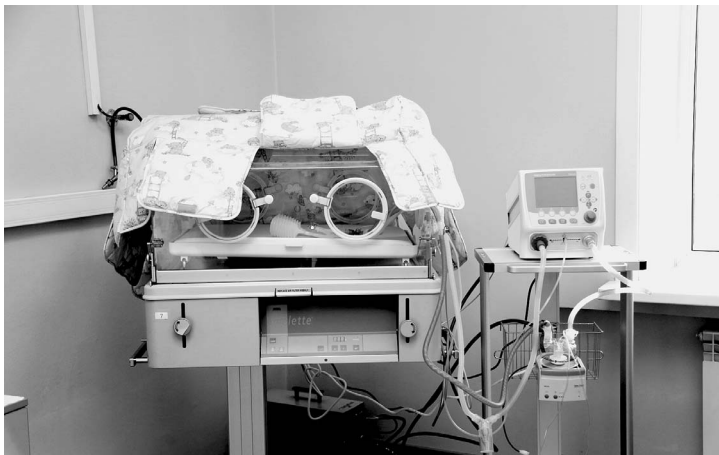
А после тщательного и длительного обсуждения областные власти и вовсе приняли решение об объединении в одно учреждение Усольской детской городской больницы, Усольского родильного дома и Усольской станции скорой медицинской помощи. Для про-

ведения этого масштабного мероприятия была разработана так называемая дорожная карта.

С тех пор прошел ровно год. Недавно комитет по здравоохранению и социальной защите ЗС вновь отправился в Усолье. В рамках парламентского контроля там было проведено выездное заседание. В нем участвовали председатель комитета Андрей Лабыгин, его заместитель Артем Лобков, депутаты Алексей Козюра, Сергей Бренюк, Владимир Новожилов, Олег Кузнецов, Роман Габов, Павел Сумароков и Илья Сумароков, министр здравоохранения Иркутской области Олег Ярошенко, руководитель Иркутского областного перинатального центра Наталья Протопопова.

Пришли молодые врачи

Делегация посетила отремонтированное гинекологическое отделение, которое будет принимать рожениц в течение 2017 года на время ремонта основного здания роддома. Палаты для мам с малышами, выписная комната, коридоры окрашены в спокойные нежные цвета — персиковый, салатный, желтый, сиреневый. При отделке помещения использовались натуральные материалы, кроме того, учитывалась не только функциональность, но и эстетическая составляющая.



Гости из областного центра провели встречу с трудовым коллективом медучреждения. Врачи и медсестры поблагодарили депутатов и министерство здравоохранения за помощь в решении проблем роддома. Это неудивительно, ведь самые худшие опасения медработников, к счастью, не подтвердились. В процессе реорганизации ни один медработник не был сокращен. Оптимизация штата коснулась лишь вспомогательных служб — сокращено 29 ставок административного персонала.

— Решать проблему только Усольского родильного дома было бы неразумно, поэтому мы взяли в целом за систему организации медпомощи в городе и районе, — пояснил министр Олег Ярошенко. — И только путем присоединения к Усольской городской больнице Усольского родильного дома, станции скорой помощи, Усольской городской детской больницы мы смогли сохранить второй уровень оказания медпомощи. Таким образом были оптимизированы консультативно-диагностическая и лабораторная службы, созданы единые службы: педиатрическая, акушерско-гинекологическая, служба скорой медицинской помощи. Все это призвано повысить качество медпомощи для жителей города и района. Огромное спасибо за мощную поддержку депутатам и Наталье Влади-

мировне Протопоповой как идеологу и модератору всех изменений и обновлений.

Главный врач Усольской городской больницы Наталья Мельникова отметила, что из-за проблем несколько работников из учреждения уволились. Однако затем они вновь вернулись на работу в роддом. Сегодня укомплектованность врачами в учреждении составляет 60%, средним персоналом — 75%. Кадров, конечно, не хватает, но год назад эта проблема в Усольском родильном доме была еще острее. Увидев, что областные власти намерены помочь сохранить роддом, руководство больницы взялось за решение кадрового дефицита. За короткий промежуток времени на работу были привлечены сразу пять специалистов: два неонатолога, два акушера-гинеколога и реаниматолог-анестезиолог. В основном это молодые врачи, аренду жилья для них оплачивает больница, чуть позже местная власть пообещала выделить служебные квартиры.

В медицинской организации соблюдают все нормативы по заработной плате. В 2016 году средняя заработная плата врачей в учреждении выросла на 1%, у среднего персонала — на 4%.

Тысяча родов в год

Вице-спикер Законодательного Собрания Андрей Лабыгин отметил, что проблему с усольским родильным домом удалось решить благодаря тому, что все стороны выполнили взятые на себя обязательства:

— Депутатами были взяты на себя обязательства по выделению финансирования, ремонт роддома был определен как приоритетный вопрос. Мы увидели, что ремонт сделан качественно, помещения больницы стали уютными и для будущих мам, и для персонала, нет сомнений, что и основное здание роддома будет отремонтировано соответствующим образом. Министерство здравоохранения, в свою очередь, выполнило обязательства по исполнению «Дорожной карты», предусматривающей объединение учреждений здравоохранения. Третья сторона — это коллектив учреждения, который не поддался панике. В результате мы видим, что, несмотря на имевшиеся опасения, сокращения медицинского персонала не произошло, снижения заработной платы не было. Усолье-Сибирское определено территорией опережающего развития, что подразумевает создание не только промышленных предприятий, но и комфортных условий для проживания. Ни одна территория не будет успешно развиваться, если люди не связывают с ней свое будущее, поэтому качественное оказание медицинской помощи — это одна из точек роста, — резюмировал Андрей Лабыгин.

Он также подчеркнул, что сейчас главная задача — выполнить капитальный ремонт в основном здании роддома. В бюджете 2017 года для этого предусмотрено чуть более 100 млн рублей. Кроме того, по словам Андрея Лабыгина, при корректировке областного бюджета в марте нынешнего года предлагается рассмотреть вопрос о выделении дополнительных средств на мебель для учреждения.

Новый родильный дом сможет принимать около тысячи родов в год, это соответствует потребностям. Около пяти-семи кабинетов, которые ранее принадлежали административно-хозяйственной службе, бухгалтерии, в новом проекте станут медицинскими.

Ремонт в основном здании роддома станет завершающей частью создания системы акушерско-гинекологической медицинской помощи в Усолье-Сибирском. Ситуация продолжает оставаться на контроле региональных властей и депутатов Законодательного Собрания.

Рафия ФАТТАХОВА
Фото Матрены БИЗИКОВОЙ

Медицинский поезд отправляется к пациентам

ТЕХНОЛОГИИ



За 2016 год медицинские специалисты, работающие в передвижном консультативно-диагностическом центре «Академик Федор Углов», осмотрели свыше 12,6 тыс. жителей Иркутской области.

Как сообщает пресс-служба областного правительства, всего было совершено 13 выездов. Благодаря работе центра состоялось 43,7 тыс. консультаций пациентов разными специалистами:

	Кардиологи приняли более 5 тыс. человек.
	Хирурги оказали помощь 4,8 тыс. пациентам.
	Окулисты проконсультировали 4,4 тыс. человек.

Также значительное количество обращений было зафиксировано к врачу-неврологу, отоларингологу, эндокринологу, стоматологу и терапевту.

Специалистами передвижного центра за 2016 год проведено свыше 56 тыс. исследований, в том числе клинко-диагностических лабораторных, ультразвуковых, функциональной диагностики, рентгенофлюорографических, эндоскопических.

В 11,7 тыс. случаях обращений у пациентов были установлены заболевания впервые. В 14,4 тыс. выявлены обострения хронических заболеваний.

В 2017 году передвижной консультативно-диагностический центр начнет

работу с 8 по 19 февраля и проследует по маршруту:

станции Бирюсинск, Алзай, Замзор, Камышет, Нижнеудинск, Уда II, Худоеланская, Шеберта, Будагово, Утай, Тулуй, Азей. В марте медицинский поезд прибудет на станции Вихоревка, Турма, Кешево, Таргitz, Чуна, Новочунка, Парчум, Невельская и Тайшет.

Направление на консультацию в ПКДЦ можно получить в учреждении здравоохранения муниципального образования.

Юрий ЮДИН
Фото Алексея ГОЛОВЩИКОВА

Приангарье готовится дать отпор гриппу

АКТУАЛЬНО

В Иркутской области начался сезонный рост заболеваемости гриппом и острыми респираторными вирусными инфекциями. За прошлую неделю зарегистрировано 20,4 тыс. случаев ОРВИ, из них 13,5 тыс. – среди детей. В Иркутске уже превышен эпидемический порог. С начала эпидсезона диагноз «грипп» лабораторно подтвержден у 157 заболевших.

Министр здравоохранения Иркутской области Олег Ярошенко провел оперативное совещание по подготовке к подъему сезонной заболеваемости гриппом и ОРВИ.

Он напомнил, что нынче каждому региону была поставлена серьезная задача — охватить прививками 40% населения территории. Приангарье с ней справилось успешно. Из федерального центра поступило 680 тыс. доз вакцины. Кроме того, из регионального бюджета было выделено 25 млн рублей, на которые дополнительно закуплена вакцина.

По словам министра, распространение гриппа на территории России продолжается уже пятую неделю. За новогодние праздники в Сибири эпидемический порог превышен в Барнауле на 50% и Томске на 27%. В Иркутской области ситуация складывается неравномерно. Так, в Иркутске, Ангарске, Братске, Усолье-Сибирском, Усть-Илимском, Черемховском, Нижнеилимском районах показатели обращения за медпомощью превышают средние по региону. Всего за первую неделю января в лечебные учреждения было госпита-

лизировано 724 человека с диагнозом грипп и ОРВИ, из них 85% — это дети. Еще в конце 2016 года для госпитализации детей были перепрофилированы койки в городской Ивано-Матренинской детской больнице, детском отделении Шелеховской районной больницы. Кроме того, была четко организована работа поликлиник в праздничные и рабочие дни. Благодаря этому удалось контролировать ситуацию по оказанию помощи.

Министр обратился к главным врачам с просьбой обратить особое внимание на соблюдение противоэпидемического режима в стационарах. По его словам, нужно своевременно изолировать больных с гриппом и ОРВИ. На случай превышения эпидпорога предусмотрено 2,8 тыс. дополнительных коек, в том числе 336 реанимационных.

20,4 тыс. случаев ОРВИ зарегистрировано в регионе за последнюю неделю.



Влажная уборка помещений обязательно должна проводиться два-три раза в сутки, помещения — проветриваться и облучаться. В случае возникновения очага заболевания в родильных домах, отделениях новорожденных матери с детьми должны переводиться в боксы — изоляторы с отдельным обслуживающим персоналом, — подчеркнул Олег Ярошенко.

По опыту прошлого года распространение заболеваемости ОРВИ начинается с детских садов. Руководитель территориального органа Росздравнадзора по Иркутской области Наталия Ледяева рассказала, что

поступают жалобы от родителей, дети которых посещают детсады Иркутска, Ангарска. Взрослые говорят, что в группы принимаются дети с температурой 37 и признаками респираторных инфекций.

Во время мониторинга выяснилось, что в иркутских и ангарских поликлиниках персонал не соблюдает масочный режим. В некоторых медучреждениях вообще обнаружилась нехватка индивидуальных средств защиты. Также регулярно проверяется наличие противовирусных препаратов в аптеках.

Заместитель руководителя регионального Управления Роспотребнадзора Николай Сафронов сообщил, что в 98% лабораторно подтвержденных случаях гриппа подтвердился грипп АН3N2 и в 2% — грипп группы В. Все штаммы совпадают со штаммами вакцины. Случаи заболевания заре-

Равиля ФАТТАХОВА

Грипп в вопросах и ответах

ПРЯМАЯ ЛИНИЯ

Как обезопасить себя от гриппа, как не допустить осложнений и чем лучше лечиться? На самые популярные вопросы жителей Приангарья о здоровье отвечают главный внештатный специалист – эпидемиолог министерства здравоохранения Иркутской области Юрий Лысанов и заведующая детским инфекционным отделением № 4 Иркутской областной инфекционной клинической больницы Инесса Боришук.



- ?** Насколько опасен гонконгский грипп?

— Гонконгским называют грипп H3N2. Вообще, название вирусам гриппа дают по месту и году его выделения. Гонконгский вирус гриппа типа А был выделен в Гонконге в 2014 году. С тех пор этот вирус достаточно широко распространен на земном шаре и является основной причиной заболеваемости населения. Этот грипп ожидали и в сезоне 2017 года, поэтому штамм был включен в вакцины. Ажиотаж вокруг этого вируса создали журналисты из-за красивого названия.

Всемирная организация здравоохранения отслеживает все выделяемые штаммы и считает значимыми всего четыре, три из них Россия включает в свои вакцины. Для северного полушария был рекомендован еще один — так называемый штамм Пхукет. РФ при производстве вакцины не включала этот штамм. При лабораторной диагностике мы только видим, что это вирус H3N2. Чтобы определить, что это именно гонконгский грипп, нужно проводить достаточно тонкие исследования, которые под силу только специализированным учреждениям. Для доктора и самого больного вообще без разницы, какой грипп — H3N2 или H1N1, потому что все зависит от того, насколько человек готов к встрече с возбудителем, как его организм сопротивляется, как протекает инфекционный процесс. В зависимости от этого врач назначает лечение.
- ?** Заболела неделю назад, держится температура. Пошла в поликлинику, поставили диагноз «бронхит» под вопросом, назначили анаферон и парацетамол по схеме, температура сейчас небольшая, но стабильно держится. Какое лекарство эффективнее, чем анаферон или парацетамол?

— В каждом конкретном случае лечение должно обсуждаться с лечащим врачом. Если от назначенного лечения в течение суток — двух у вас нет эффекта, это повод повторно обратиться к доктору и обсудить с ним лечение. Лекарств существует очень много, подбирать их должен лечащий врач.
- ?** У нас на предприятии небольшой коллектив — 25 человек. Работа сидячая, за компьютерами, все находимся в одном помещении. Некоторые коллеги чихают, кашляют, но на больничный не идут. Я еще не успела заболеть. Какие препараты посоветуете принимать, чтобы предотвратить заражение?

— Существует много препаратов, у докторов отношение к ним разное. Многие считают, что профилактическое или даже лечение иммуномодулирующими или иммуностимулирующими препаратами не наносит вреда, но и большой пользы не дает. В вашей ситуации следует четко соблюдать следующие рекомендации. Порабо-

- тали 45 минут, затем проветриваете помещения: открыли все форточки и вышли. Чаше должна производиться влажная уборка, возможно, с применением дезинфицирующих средств. Должно быть неприятие людей, которые пришли с насморком. Мы понимаем, что всем нужно зарабатывать деньги, выполнять свою работу. Но нужно осознавать, что больной человек может заразить вас. Он перенесет болезнь на ногах, а у вас могут появиться осложнения. Если эти правила вы будете соблюдать и при этом вести здоровый образ жизни, то это позволит вам и вашему коллективу более или менее пережить подъем заболеваемости
- ?** У меня долго был насморк, я пошла к терапевту, он назначил лекарства. В результате насморк не проходил, через три недели я сама сходила к лору, и выяснилось, что у меня аллергия, а не простуда. Существует ли какой-то признак, чтобы человек мог сам отличить простуду от аллергии и вовремя обратиться к профильному специалисту?
- Конечно, существуют субъективные ощущения, которые играют роль. Аллергический ринит никогда не сопровождается температурой, интоксикационным синдромом, ломотой, слабостью и другими признаками инфекционного процесса. Он связан с какими-то обстоятельствами в вашей жизни — что-то понохали, сезон цветения трав, например. А вирусная инфекция — это эпизод, связанный с неблагоприятием в вашем окружении — какие-то больные рядом были. Существуют методы лабораторной диагностики, которые четко помогают разграничить инфекционное заболевание от аллергического. Риниты бывают и от вирусов, например, риновирусная инфекция вызывает очень длительные затяжные риниты, кроме того, у детей, когда долго протекает респираторная вирусная инфекция, аллергический компонент всегда присоединяется. Иногда симптомы аллергического и инфекционного заболевания, если не выражена интоксикация, температура, клинически отличить сложно.
- ?** Насколько эффективны соляные шахты для профилактики простуды?
- Эпидсезон длится не одну и две недели. На все это время в соляную шахту не закроешься. Как неспецифический метод профилактики можно использовать, обычно стандартный курс содержит 10 сеансов.
- Вообще все профилактические мероприятия можно поделить на две группы. Первая группа — это мероприятия в межэпидемический период, то есть летом. Мы ездим на море, отдыхаем, закупаем, кушаем фрукты, насыщаемся витамином D — закладываем основы здоровья. В этот сезон самый верный способ профилактики гриппа — это прививка. Грипп обладает сильнейшими токсинами, которые воздействуют на всю нервную систему и систему кровообращения, поэтому важно делать прививки.
- Вторая группа мероприятий — когда все кругом уже болеет. В этот период первое, что нужно сделать, это избегать мест массового скопления людей. Не посещать кино, торговые комплексы, бывать в общественных местах только строго по необходимости. Перед тем, как туда идти, нужно использовать индивидуальные средства профилактики: капли в нос, оксолиновую мазь. Не трогать руками лицо и слизистые — вирусы оседают на поверхностях. Чаше мыть руки. Если высок риск заражения, нужно

- носить маски. И, конечно, в эпидемический период пища должна быть богата витаминами. Многие рекомендуют употреблять аскорбиновую кислоту для профилактики, поливитаминные комплексы, травяные чаи. Всегда нужно соблюдать здоровый образ жизни. Сбалансированное питание, занятия спортом позволяют бороться с любой инфекцией. Каждому человеку дана иммунная система, и нужно поддерживать ее в хорошем состоянии.
- ?** Можно ли сейчас сделать прививку от гриппа?
- С первого января прививочная кампания закончена, но никто не запрещает ставить прививку самостоятельно. Но нужно помнить, что иммунитет вырабатывается через две недели после того, как поставлена вакцина.
- ?** Выполняется ли специальная профилактика простудных заболеваний в стационарах лечебных учреждений?
- Проводятся общие профилактические мероприятия: соблюдается дезинфекционный режим, при подъеме заболеваемости вводится масочный режим, ограничивается доступ посетителей. Везде стоят бактерицидные лампы и специальные установки для обеззараживания воздуха.
- ?** Каким образом врачи определяют диагноз «грипп»?
- Диагноз всегда ставился на основании симптомов заболевания. Какие признаки характерны для гриппа, в отличие от ОРВИ? С первого дня температура резко повышается до 39 градусов, иногда первые два дня может быть недомогание. При гриппе нет насморка, чаще всего кашель грубый, сухой, человек испытывает боли за грудиной, жуткие головные, мышечные боли, боль в суставах, ломоту во всем теле. Для гриппа характерны носовые кровотечения. Инкубационный период инфекции очень короткий — от 12 до 28 часов. Если один член семьи заболел сегодня, то завтра заболеют все остальные. Симптомы развиваются очень быстро.
- ?** Моему ребенку 3 месяца, сейчас нужно ставить комплексную прививку, все остальные уже сделали. Можно ли отсрочить вакцину на два-три месяца из-за подъема заболеваемости гриппом?
- Нужно позвонить своему доктору и предупредить, что пока не будет ставить прививку. Подъем заболеваемости спадет примерно через месяц, тогда можно будет делать.
- ?** В чем разница между противовирусным препаратом и иммуномодулятором?
- Противовирусный препарат блокирует рецепторы, которые вирус использует для проникновения в клетки и размножения. Иммуномодулятор заставляет иммунную систему работать так, чтобы клетки выстилали слизистую и давали вирусу отпор. Но они не препятствуют проникновению вируса в клетки. Каждый лекарственный препарат должен приниматься в соответствии с инструкцией.

**ГОСТЬ НОМЕРА**

Тайшетский район – западное пограничье Иркутской области. Когда-то здесь стабильно развивалась промышленность, сельское хозяйство, лесопереработка. За последние годы муниципалитет сильно сдал свои позиции. О планах по выходу из кризиса рассказывает новый мэр Тайшетского района Александр Величко.

– Александр Владимирович, как сегодня живет ваш район?

– На фоне других муниципальных образований области, возможно, мы выглядим скромно. Тайшетский район – глубоко дотационная территория – наш бюджет составляет 1,4 млрд рублей, из них 1 млрд – субвенции из области.

Исторически сложилось, что наш район – сельскохозяйственный, но эта отрасль, к сожалению, в последние годы развивается низкими темпами. У нас зарегистрирован ряд КФХ, но для крестьян нет рынка сбыта, и надо это признать – ценовую политику на сельхозпродукцию мы не контролируем. Наш рынок занят продукцией из Красноярского края, Омска.

Тем не менее есть люди, которые вкладывают силы и средства в развитие сельского хозяйства. Например, генеральный директор ООО «Труд» Любовь Гореликова берет под свое крыло вымирающие колхозы, наладила переработку молока и мяса.

– Про кадровые проблемы на территории, наверное, лучше не спрашивать...

– Мне всегда обидно, когда молодые уезжают и не возвращаются в район. Едут куда угодно, большинство – в Красноярский край. Мы для себя

Александр Величко: Наша задача – развивать социальное партнерство

– И как исправить положение?

– Сегодня однозначно принято решение – стоимость услуги по теплоснабжению будет снижена. Это высвободит в бюджете района около 20 млн рублей, тогда появится возможность решать другие вопросы бюджетной сферы. За два года во всех школах района будут приведены в порядок канализация, водоснабжение, построены теплые туалеты. Наша задача – развивать социальное партнерство. Сегодня, например, в городе нет автостанции. Люди в соседнем универсаме греются в ожидании автобуса. К осени 2017 года мы решим эту проблему.

В Бирюсинске без бюджетных денег была построена лыжная база. Там, где работают главы, дело идет. Главное – не мешать бизнесу, а помогать, грамотно выстраивать с ним отношения.

По договорам социального партнерства мы плотно работаем с лесозаготовителями. Наводим порядок в строительной отрасли, выводим из тени незаконно работающие предприятия, которые возят ПГС. В планах – создать свое предприятие по строительству дорог, где будут осваиваться средства дорожного фонда поселений Тайшетского района.

обучили 10 специалистов в области медицины и образования. И молодежь готова приехать, но здесь нет жилья.

Средства, которые мы сами зарабатываем в виде налогов, используются неэффективно. Например, отдали частникам все свои котельные и имеем долг за услуги теплоснабжения 80 млн рублей. То есть бизнес зарабатывает на нашем имуществе, а мы не всегда правильно строим с ним отношения...



Каждому селу – свой театр!

ПРОЕКТ

Проект Совета женщин Зиминского района «Каждому селу – свой театр!» получил грант конкурса «Губернское собрание общественности Иркутской области».

Наталья Сорокина, автор проекта и председатель районного женсовета, рассказала, что идея родилась три года назад:

– Мне порой очень жалко наших сельских ребятишек, которые, приезжая в город, не умеют разговаривать, ведут себя зажато. Как мудро сказал классик: «Человек, поднимаясь на сцену, становится на ступеньку выше в жизни». А где ребенок еще научится хорошо и свободно говорить, если не на сцене?

Наталья Сорокина – человек творческий и прагматичный. Она взяла за основу проекта пятилетний опыт работы театральной студии «Маски» Батаминского Дома культуры. Ее история

**ГУБЕРНСКОЕ СОБРАНИЕ
ОБЩЕСТВЕННОСТИ
ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ**

Конкурс социально значимых проектов «Губернское собрание общественности Иркутской области» проводится управлением губернатора и правительства по связям с общественностью и национальным отношениям с 2001 года. За это время в регионе были реализованы сотни нужных общественных инициатив, воплотилось немало креативных идей для жизни.

началась с того, что однажды вместо традиционных новогодних хороводов вокруг елочки в клубе решили поставить детский спектакль. Дебют назывался «Валенки» и собрал полный зал.

– Посмотреть на детей пришла вся родня, включая соседей, – вспоминает Наталья Сорокина. – А потом вошло в привычку. К нам потянулись подростки, молодежь и взрослые. Поставили уже семь спектаклей, даже кастинги на роли проводят.

В прошлом году Совет женщин Зиминского района подал заявку на участие в конкурсе «Губернское собрание Иркутской области» и выиграл грант в размере 270 тыс. рублей. Проект «Каждому селу – свой театр!» рас-

считан на разные возрастные категории. Для детей от пяти лет началом творческой деятельности будет участие в кукольном театре. Подростков задействуют в постановках на злободневные темы. Люди старшего возраста смогут проявить себя в спектаклях, приуроченных к традиционным и православным праздникам.

– Ожидаемый эффект от реализации проекта: занятость детей и подростков, в том числе из неблагополучных и приемных семей; социализация ребятишек; профилактика негативных явлений и профориентационная работа в молодежной среде, – пояснила Наталья Сорокина.

Планируется, что каждый из сельских культурно-досуговых центров получит по 12 тыс. рублей на развитие театральной деятельности, включая приобретение оборудования (швейных машин) и расходных материалов.

Сельские клубы должны будут поставить мини-спектакли и показать на районном фестивале театральных студий и кукольных театров под названием «Есть таланты? Будут поклонники!», который планируется провести в Батаме.

– Желание работать есть. Гражданская поддержка есть. При успешной реализации нашего мероприятия не исключена возможность повторного финансирования, если мы покажем достойные результаты проекта, – уверена Наталья Сорокина.



Елена ХОРОШКОВА

– А каковы перспективы в области дорожного строительства?

– Сдвинулся с мертвой точки вопрос по автодороге Тайшет – Шиткино – Шелаево. Этой темой долгое время занимается заместитель председателя Законодательного Собрания, депутат Наталья Дикусарова. Дорога включена в заявку на федеральное финансирование на ближайшие три года, выделены средства в размере 24 млн рублей на разработку проектной документации. Деньги уже заложены в бюджет области, проектные работы ведутся, планируется, что заключение экспертизы будет готово в 2017 году. Строительство автодороги Тайшет – Шиткино – Шелаево начнется в 2018-м.

– Есть ли новые проекты в аграрном секторе?

– Мы много лет пытаемся построить свинокомплекс на 12 тыс. голов в селе Тагул. Стоимость объекта – 600 млн рублей. Этот вопрос решается на уровне областного минсельхоза. Сегодня идет восстановление технической документации и прохождение экспертизы проекта. Новое производство – это собственная переработка мяса, 100 рабочих мест, налаженный рынок сбыта мясной продукции и зерна для наших фермеров.

Второй наш большой проект – строительство тепличного комплекса на базе бывшего гидролизного завода в городе Бирюсинске. По этому

вопросу также работаем с областным минсельхозом.

– Какие еще точки роста района можно назвать?

– Мы давно говорим о строительстве анодной фабрики. Это абсолютно реальный проект – названа дата запуска предприятия: 31 июля 2019 года. Здесь будет 400 рабочих мест. На период строительства – 600 рабочих мест... Создание стабильного предприятия с достойной оплатой труда стабилизирует социальное положение, улучшит качество жизни населения Тайшетского района.

Работа найдется всем, приедут молодые специалисты, для которых строится жилой городок. Нет ничего сложного в том, чтобы переориентировать учебный процесс нашего городского училища на подготовку новых специалистов.

Мы связываем надежды с расширением и реконструкцией станции Тайшет. Железная дорога – один из главных плательщиков в местный бюджет. Если станция увеличит пропускную способность, значит, появятся новые рабочие места, поступления в бюджет.

Вот такой вектор работы на ближайшую перспективу. Планы реальные, будем работать.

Людмила ШАГУНОВА
Фото Алексея ГОЛОВЩИКОВА

**ПРОБЛЕМА****ОМУЛЬ ЛОВИТЬ МОЖНО**

Росрыболовство пока не утвердило решение о моратории на вылов байкальского омуля. В официальном ответе на запрос депутата Госдумы РФ Михаила Щапова от Министерства сельского хозяйства РФ говорится о том, что решение о введении моратория на вылов байкальского эндемика официально еще не принято. Но соответствующий приказ все же готовится к подписанию.

Напомним, в конце прошлого года федеральные власти планировали ввести временный запрет на вылов омуля на озере Байкал сроком на три года. Об этом на одной из сессий Заксобрания Иркутской области заявлял депутат Госдумы Николай Николаев, а позже и в федеральных СМИ появились комментарии на эту тему от министра природных ресурсов РФ и главы Росрыболовства.

Столь жесткое решение было принято, скорее всего, на основании данных Управления Россельхознадзора по Иркутской области и Республике Бурятия. Согласно его информации, с 2008 года биомасса байкальского эндемика снизилась в два раза. Основными причинами названы ухудшение общей экологической ситуации, засуха, установившееся мелководье в бассейне Байкала и браконьерство. Прогнозы Россельхознадзора неутешительные: если не ввести запрет на вылов омуля, через два года эндемик вовсе может исчезнуть. Правда, иркутские ученые не разделяют эти опасения, утверждая, что негативная динамика является лишь результатом перераспределения миграции омуля. Специалисты также настаивают на проведении комплексных исследований.

Однако до сих пор никаких официальных документов об ограничении вылова омуля нет. В конце прошлой недели в приемную депутата Госдумы Михаила Щапова поступил ответ из Министерства сельского хозяйства РФ на депутатский запрос. В документе говорится, что Минсельхоз подготовил проект приказа «О внесении изменений в правила рыболовства для Байкальского рыбохозяйственного бассейна». В частности, корректировки устанавливают запрет на добычу омуля в озере Байкал и впадающих в него реках, «за исключением добычи в научно-исследовательских и контрольных целях, а также в целях аквакультуры». В ответе также указано, что проект приказа проходит процедуры оценки регулирующего воздействия. Кроме того, Минсельхоз намерен одновременно усилить рыбоохранные мероприятия и увеличить искусственное воспроизведение байкальского омуля.

То, что многие местные жители потеряют заработок, Минсельхоз не смущает. В письме указывается на необходимость принятия мер местными властями. Например, трудоустройство рыбаков в рамках региональной программы «Содействие занятости населения на 2014–2018 годы». К тому же специалисты министерства отмечают, что омуль не единственная рыба, добываемая на Байкале, и предприятия могут переключиться на вылов хариуса и сига.

– Из ответа на депутатский запрос очевидно, что Росрыболовство и Минсельхоз подошли к проблеме с формальной, бюрократической позиции, – заявил Михаил Щапов. – По-прежнему неясно, какие исследования легли в обоснование столь жесткой меры. А взгляд на проблему трудоустройства в ведомствах крайне поверхностен. Допустим, трудоустройство будет осуществляться в рамках региональной программы, людей будут переучивать на «востребованные на рынке профессии». В Ольхонском районе насчитывается 18 вакансий, это врачи, фельдшеры, дворники, гардеробщик и уборщица. В Слюдянском районе требуется 82 работника. Как мы будем трудоустанавливать 450 рыбаков и переработчиков? Пока приказ не принят окончательно, необходимо попытаться перенести это непродуманное формальное решение, чтобы разработать реальные программы поддержки населения с участием федерального бюджета. Между тем квоты на вылов омуля в 2017 году для Иркутской области установлены в размере порядка 62 тонн. Это в три раза меньше прошлогодней. Дело в том, что в 2016 году при выделенной квоте в 197,7 тонны омуля, по данным на 1 октября, было выловлено всего 86 тонн, или 44%. Как сообщили в министерстве сельского хозяйства Иркутской области, квоты выделяются в плановом порядке.

Елена ПШОНКО



СВОЕ ДЕЛО

На форуме предпринимателей в Слюдянском районе впервые была вручена необычная награда – «Прорыв года». Ее обладателями стали руководители КФХ «Казачье подворье» Евгений Былинский и Сергей Анциферов из деревни Быстрая. Недавно корреспонденты «Областной» побывали в гостях у фермеров, которые планируют развивать агротуризм, помогать инвалидам и трудным подросткам.



Потомственные казаки

Дорога от Култук до фермы занимает всего 20 минут. За это время едва успеваем познакомиться с хозяевами, которые везут нас до своих владений.

— Я — Евгений Былинский, рядом мой друг Сергей Анциферов, — представляется водитель внедорожника.

— Хозяйство мы организовали всего полгода назад — в конце июня 2016 года, назвали «Казачье подворье». Расположились на окраине деревни Быстрая в местечке Анчук, названном так по фамилии бурята-старожила. Администрация Слюдянского района нам выделила 20 га земли. Работу начали с уборки территории. Там была огромная свалка, и бурьян стоял выше человеческого роста. Расчистили пруд, вывезли мусор, потом потихоньку стали перевозить животных и технику. Пока перевезли только малую часть — везти, по сути, еще некуда.

— А почему ваше подворье называется казачьим?

— Так мы же оба потомственные казаки, — присоединяется к разговору Сергей. — Евгений к тому же — реестровый казак, приписанный к Шелеховскому казачьему войску, работает в охране лесов. У них соглашение с лесным хозяйством по предотвращению незаконной вырубki и отслеживанию пожарной опасности ситуации. Еще заключен договор с управлением по охране животного мира. Здесь же заказник, вот мы и смотрим, чтобы не было браконьеров.

— И часто удается задерживать нарушителей?

— В 2015-м работали в Боханском районе, так было около 200 задержаний, в 2016-м всего около 50. В Слюдянском районе в этом плане порядка больше, люди любят землю, на которой живут.

«Отступать некуда, позади Быстрая»

Друзья рассказывают, что до того, как заняться фермерством, их жизнь была весьма далека от крестьянского труда. Евгений — профессиональный военный, служил в элитных войсках — спецназ ВДВ. Не единожды бывал в горячих точках: Чечня, Дагестан, Таджикистан... После того, как его комиссовали по ранению, решил вернуться на родину — в Быстрой он родился, учился, отсюда же после школы уехал поступать в военное училище. Сергей — профессиональный строитель. Ему тоже довелось немало помотаться по свету. Устав от городской суеты, решил пожить на природе: выращивать экологически чистую продукцию — без добавок и химии, для себя, своей семьи, друзей и знакомых, которых у него немало.

На вопрос, не страшно ли было браться за незнакомое дело, мужчины только усмеются:

— Было бы страшно, не начинали бы. Не можем пока только разобратся с налогами. Еще ничего не успели наработать, а уже из налоговой приходит бумага — оплатите 12 тыс. рублей. За что, спрашивается? У нас весь баланс по нулям! Доходов никаких, а штрафы уже наработали! И волокита с документами сумасшедшая. Чтобы получить какую-нибудь дотацию, надо собрать столько бумаг, что пока собираешь, тебе уже ничего не надо от государства! Но все равно это мелочи. Вот грамоту от администрации Слюдянского района получили «Прорыв года». Раз дали — будем прорываться. Как говорится, отступать некуда, позади Быстрая!

Привет из СССР

«Казачье подворье» выглядит весьма скромно. Крепкий добротный дом для работников, сарай, банька,

небольшое помещение для животных, в сторонке несколько выданных виды тракторов и грузовых машин — вот, пожалуй, и все.

— Более 20 лет эта площадка находилась в запустении, а раньше здесь размещалось подсобное хозяйство одного золотодобывающего предприятия, — вводит нас в курс дела Евгений. — Вот эти стены остались от старого свинокмплекса. Рядом мы обнаружили скважину. Все про нее давным-давно забыли, а мы нашли, прочистили — настоящий подарок, просто привет из СССР получился! На месте свинокмплекса к лету построим новую ферму голов на 100 КРС, хотим развести симменталов, а неподалеку будут теплицы. Одна 12 на 50 м, вторая — 6 на 20. Навоза, по крайней мере, даже сейчас уже хватает не на одну теплицу!

Как выяснилось при более детальном осмотре, живности в хозяйстве, как в библейском ковчеге — «каждой твари по паре»: свиньи, бараны, утки, куры, лошади, коровы... Евгений с гордостью показывает своих первых питомцев: поросят — помесь домашней хавроньи и дикого кабана. Говорит, что в планах довести поголовье такой обновленной породы до 700 штук.

— Дикий кабан скреживается с домашней свиньей, получается особь, которая не требует домашнего содержания, — рассказывает новоявленный селекционер. — Она устойчива к болезням и неприспособлена к содержанию. Кабаны будут жить в клетках, а их потомство — уже на воле. Мы и болотце неподалеку для этих целей расчистили. Кормов в этом случае потребуются гораздо меньше, ведь в природе дикие свиньи сами себе находят пропитание.

Кроме полудиких поросят есть в хозяйстве и другие не совсем привычные для нашего региона животные. Курдючные бараны, например, которых привезли из Узбекистана, и

крупные домашние утки — уроженки Башкирии. Евгений объясняет такой выбор далеко идущими планами. У курдючных баранов, например, ценится не только вкусное мясо, но и шерсть, которая идеально подходит для производства продукции. Ее можно мыть, сушить, она шелковистая и легко подвергается обработке. Из нее, к примеру, получатся прекрасные одеяла, которые составят конкуренцию верблюжьем из Монголии. Надо только открыть пошивочный цех.

От «Зарницы» до военных квестов

Вообще, планов у друзей громадьё: построить убойный цех, коптильню, цех по переработке мяса и молока, заняться агротуризмом, включающим общение взрослых и маленьких горожан не только с домашними животными, но и с лесными, возвести небольшую этнодеревню, в которой были бы представлены народные ремесла и быт разных народов сибирского села, помочь инвалидам. Эта тема у фермеров, между прочим, одна из центральных. Для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата они надеются организовать бесплатные занятия по иппотерапии, взрослых — трудоустроить, например, в том же пошивочном цехе или в будущих мастерских. А еще они хотят заняться перевоспитанием трудных подростков.

Как бывший военный, Евгений берется организовать для любителей экстремального туризма «тропу выживания», игры по типу «Зарницы», сплавы по Иркуту от одного дня до нескольких и разные военные квесты.

— Такие игры проводятся во многих регионах страны, а у нас только начинаются, — делится планами Евгений. — Скажите, какой мальчишка или взрослый мужик откажется побегать по тайге,

пострелять из автомата, посоревноваться в ловкости, поскать верхом? И на разные глупости отвлекаться не будет времени! И этнические деревни, уверен, тоже будут пользоваться спросом. Я был в подобном месте в Екатеринбурге — здорово! Там, например, можно попробовать блюда разных национальных кухонь, купить изделия мастеров, научиться какому-нибудь ремеслу. Мы тоже хотим сделать нашу ферму открытой для посещений. Упор, конечно, будет сделан на традициях казачества.

— Молоком, мясом и овощами впоследствии хотим снабжать школы и детские сады, — подхватывает Сергей. — Слюдянский район остро нуждается в своем производстве натуральной продукции. Когда построим убойный цех, можно будет принимать мясо не только у своих односельчан, но даже из Тункинской долины.

— Вы думаете, все задуманное вами осуществится?

— Конечно. У нас уже есть своя коптильня. Коптим рыбу, кто ее хоть раз попробовал, уже у других не покупают. Все только натуральное, никакого жидкого дыма мы не используем. Разумеется, хотелось бы расширяться. Нам надо еще не меньше 100 га земли, чтобы и картофель посадить, и зерновые для корма скота, и теплиц побольше построить... Сейчас электроэнергию к себе заведем и начтем полномасштабное строительство.

— Отецеству мы уже послужили, теперь предстоит работать на земле: пахать, сеять, растить и воспитывать детей. У всех сегодня есть возможность работать и зарабатывать. Разница в том, что кто-то на самом деле хочет работать, а кто-то просто берет себе кредиты и ничего не делает. Так вот — мы не из таких. Мы будем строиться, — подводит итог Евгений Былинский.

Анна ВИГОВСКАЯ
Фото Матрены БИЗИКОВОЙ

Поручитель для бизнеса

ИТОГИ

Свыше 5 млрд рублей на развитие малого и среднего бизнеса в Приангарье. Именно столько смог привлечь Иркутский областной гарантийный фонд за семь лет работы.

— Мало кому из предпринимателей удастся развивать свой бизнес без привлечения заемных средств, — отметил заместитель председателя правительства — министр экономического развития Иркутской области Антон Логашов. — При этом всем

известно, какие сложности возникают при получении кредита в банках. Для облегчения этого процесса был создан гарантийный фонд.

За время работы он поручился за 585 предпринимателей на общую сумму 2,5 млрд рублей. Воспользовавшись поручительством, бизнесмены привлекли финансовые ресурсы в объеме 5,7 млрд рублей.

— Если привести наглядный пример, то на каждый рубль субсидий в малый и средний бизнес привлечено восемь рублей кредитных средств. Одна из наших задач — не только расширить доступ предпринимателей к кредитным ресурсам, но и привлечь к сотрудничеству коммерческие банки: на сегодняшний день у гарантийного фонда заключены соглашения с 28 банками, — уточнил Антон Логашов.

Директор Иркутского областного гарантийного фонда Диляра Окладникова рассказала, что если клиент по каким-то причинам не выплачивает заемные средства банкам, они могут предъявить требования гарантийному фонду. Фонд выполняет обязательства перед кредитными организациями. За все время работы Иркутскому гарантийному фонду было предъявлено 38 требований на сумму 116 млн рублей.

По итогам 2016 года 80 предприятий региона получили поддержку фонда и привлекли кредитные средства в развитие бизнеса на 1,3 млрд рублей. Одним из главных достижений является снижение объема комиссии за предоставленное поручительство с 2,75% до 0,5%. Такая единовременная комиссия взимается при

выдаче поручительства на развитие приоритетных отраслей экономики: малый бизнес моногородов, строительство, перерабатывающая промышленность.

— В 2016 году удалось переломить отраслевую структуру с торговли на производство. Если мы посмотрим статистику по Иркутской области, то 62% предприятий малого бизнеса — это сфера торговли. А 75% кредитных средств было направлено на отраслевые предприятия, — подчеркнула Диляра Окладникова.

Вместе с тем, по ее словам, с 2017 года комиссия за поручительство для предпринимателей станет ежегодной. Это связано с тем, что АО «Федеральная корпорация по развитию малого и среднего предпринимательства» (Корпорация МСП) приводит работу всех

региональных гарантийных фондов к единому стандарту.

— Максимальный лимит поручительства, который может предоставить наш фонд, — 42 млн рублей. За большей финансовой помощью бизнесмены могут обратиться в Корпорацию МСП, — сообщила Диляра Окладникова.

В настоящее время национальная гарантийная система предполагает трехуровневое взаимодействие: основным регулятором является Корпорация МСП, которая предоставляет как финансовую, так и гарантийную поддержку. Второй ступенью является ее дочерняя структура «МСП Банк». Третья ступень — региональные гарантийные фонды, которые созданы в каждом субъекте РФ.

Наталья ДРОЗДОВА

Все ее спектакли о любви

ПАМЯТЬ

16 января 2016 года ушла из жизни иркутский режиссер Ксения Торская. В этот день культура Приангарья понесла невосполнимую утрату: многие спектакли в постановке талантливого автора войдут в золотой фонд репертуара иркутских театров. А одна из последних наиболее ярких ее работ на иркутской сцене – спектакль «Севастопольский вальс» – неизменно собирает полные залы.

— Мне хотелось не только отдать дань памяти людям, которые, как мои деды, воевали и погибли на этой страшной войне, а создать современную, трогательную за душу, историю, — рассказывала тогда о спектакле Ксения Торская. — Поэтому мы сосредоточились именно на любви, ведь это хорошая история о сильных чувствах, пронесенных через годы лишения и ожидания.

Можно сказать, что все ее спектакли были в том или ином смысле о любви, в разных ее проявлениях, а также о доброте и сострадании — тех главных чувствах, которыми в жизни руководствовалась и сама Ксения Васильевна. Причем особенно явно это было заметно в постановках для детей и молодежи. В них она не назидательно, но с помощью ярких образов старалась научить своих юных зрителей поступать по совести, заботиться о тех, кто слабее, и замечать красоту во всем, как, например, в спектаклях «Алые паруса» или «Оливер» на сцене иркутского ТЮЗа.

— С Ксенией Торской мы были землячками, она окончила наш Харьковский государственный институт искусств, — рассказала бывший министр культуры Иркутской области, заместитель директора Иркутской областной библиотеки им. И.И. Молчанова-Сибирского Вера Кутищева. — Наверное, еще и поэтому так хорош ее «Севастопольский вальс», ведь, кажется, она на генетическом уровне прочувствовала эти события. Я знала ее как хорошего, нежного, талантливого человека, который хотел всегда поделиться своим творчеством. При этом у нее постоянно было желание учиться. Жаль, что она ушла так рано, ведь всем, кто ее знал, очень не хватает ее как человека и как профессионала своего дела.

С 2003 по 2005 год Ксения Торская окончила Академию переподготовки работников искусства и культуры по программе «Режиссура эстрады и мюзикла» (мастерская заслуженного деятеля искусств РФ, вице-президента Международной ассоциации постановщиков, профессора А.А. Руба) и Высшую школу деяте-

лей сценического искусства при Российской академии театрального искусства (ГИТИС). Была лауреатом всероссийских и международных фестивалей. Ставила спектакли во многих российских и зарубежных театрах. В том числе в Детском русском театре «Апрелик» в Париже (Франция), где она поставила мюзикл «Чиполлино», который стал Лауреатом Международного фестиваля «Русское слово, русская душа» (Париж, Франция), Международного театрального фестиваля «Таллиннская осень» и фестиваля «Звездный виток» (София, Болгария).

Она также успешно работала и как режиссер-постановщик театрализованных представлений. В декабре 2005-го — апреле 2006 года она была главным режиссером Фестиваля искусств «Байкальский экспресс» в рамках подготовки и проведения референдума по объединению Иркутской области и Усть-Ордынского Бурятского автономного округа. В 2007—2008 годах — главным режиссером культурной программы Сурхарбана. В октябре 2007 года — главным режиссером праздничного театрализованного концерта, посвященного 70-летию образования Иркутской области. В 2008 году — режиссером открытия Международного бурятского фестиваля «Алтарна-2008». В 2011 году — режиссером культурных и концертных программ в рамках празднования 350-летия Иркутска.

— В эти дни я всегда вспоминаю Ксению, сожалею, что она ушла от нас так рано, — призналась бывший директор Иркутского областного центра народного творчества и досуга Людмила Ваховская. — Помню, когда мы готовились к юбилею города, и она была вторым режиссером, я была поражена, насколько тактично и выдержанно она себя вела с эксцентричным и эмоциональным московским гостем, который был главным режиссером этого события. Тогда я увидела, как замечательно она умела создать рабочий климат в команде. На мой взгляд, она была украшением любого коллектива и события, ведь она была



Год назад ушла из жизни режиссер Ксения Торская

прекрасной как внешне, и так и внутренне. Обаятельная, артистичная, теплая, добрая, любящая — она всегда останется в памяти тех, с кем соприкоснулась в жизни.

Множество постановок Ксения Торская создала в Иркутском ТЮЗе имени А. Вампилова. Среди них: музыкальные чудеса в одном действии «Мойдодыр», история по мотивам сказок Джанни Родари «Чиполлино», романтический детектив «Двойная игра», а также литературные композиции по стихам Марины Цветаевой — «Я тоже была, прохожий...» и по поэзии Золотого века — «Граф Нулин». Режиссер-постановщик сотрудничала с драматическим театром имени В.П. Гуркина в Черемхово и другими театрами Иркутской области.

— 15 декабря мы играли ее спектакль «Я тоже была, прохожий...», и я вспоминаю, каким она была замечательным режиссером, и как легко с ней работалось, — рассказала актриса иркутского ТЮЗа Ольга Дерфлер. — На самом деле, очень непросто остаться в этой профессии добрым и чутким человеком, ведь режиссер — это во многом диктатор, но ей это удавалось. Она могла не только четко следовать своему замыслу, но и часто давала артисту проявить свое видение, в том случае, если оно было точнее ее собственного. Мы дружили, поэтому я ощущаю эту утрату особенно остро. Но мне кажется, что, когда ее не стало, у ее родных появился добрый ангел, который теперь охраняет нас с небес.

Елена ОРЛОВА

Патриотическая работа

ЗАКОН

Законопроект о патриотическом воспитании обсудили депутаты Молодежного парламента (МП) на последней в 2016 году сессии.

Представляя документ, вице-спикер МП Павел Березовский рассказал, что он определяет цели и задачи патриотического воспитания, а также меры его поддержки. Закон утверждает создание регионального межведомственного совета, определяет полномочия органов власти в данной сфере.

По мнению министра молодежной политики Иркутской области Александра Попова, патриотическое воспитание не должно сводиться исключительно к допризывной подготовке.

— Оно может выражаться в участии в добровольческих движениях, в бережном отношении к природе и подобных делах. Истинные патриоты не кричат о том, как они любят свою родину, а добросовестно и с душой работают на ее благо, воспитывая, к примеру, детей в школе. Сегодня в рамках госпрограммы много разных мероприятий, пронизанных идеей патриотического воспитания, и хочется верить, что закон будет способствовать увеличению их числа и качества, — прокомментировал инициативу Александр Попов.

Заместитель председателя комитета по здравоохранению и социальной защите Заксобрания Артем Лобков отметил важность и своевременность законопроекта. Он напомнил, что в Иркутской области была создана система поддержки муниципальных центров по военно-патриотическому воспитанию через гранты, получаемые на конкурсной основе. Кроме того, на конкурсе «Молодежь Иркутской области в лицах» выделяли самых активных представителей молодежи по различным направлениям, в том числе по патриотическому воспитанию.

Интересным опытом работы поделился Молодежный парламент при думе Аларского района, который был создан всего полгода назад. Его депутат Светлана Иванова рассказала, что удалось провести более десяти патриотических акций. Среди них — митинг «Нам дороги эти позабыть нельзя», в рамках которого депутаты чествовали ветеранов Великой Отечественной войны. В июне молодые парламентарии участвовали в районном субботнике по очистке леса от мусора, в августе организовали автомобильный флешмоб в честь Дня Государственного флага РФ.

Матрена БИЗИКОВА

Путем народной дипломатии Состоялось отчетное собрание Общества дружбы «Байкал – Япония»

СОТРУДНИЧЕСТВО

В 2016 году Общество дружбы «Байкал – Япония» отметило 50-летие со дня подписания Соглашения об установлении дружественных отношений Иркутской области с префектурой Исикава. Иркутскому отделению Общества дружбы «Россия – Япония» удалось сохранить прежние дружественные побратимские отношения. В соответствии с новыми требованиями законодательства общество прошло процедуру перерегистрации уставных документов и в начале 2010 года стало некоммерческой организацией «Байкал – Япония».

На отчетном собрании выступил Владислав Викторович Поздняк, возглавлявший правление общества начиная с сентября 2009-го. Собрание приняло решение о дальнейшем развитии деятельности общества и утвердило новый состав правления из 11 человек: С. Дубровин, В. Поздняк, В. Кутищева, В. Венярский, И. Невмержидкий, А. Стрельцов, В. Якубовский, В. Рукосуев, И. Капичникова, А. Худяков, К. Шаврин. Председателем правления избран С.И. Дубровин.

В условиях, когда обществом так и не были преодолены последствия крупных военных конфликтов XX века, особенно важна роль «народной дипломатии», осуществляемой по каналам общественных организаций, учреждений культуры и искусства, спорта, молодежного обмена. Движение сторонников дружественных отношений со Страной восходящего солнца приобрело в Прибайкалье широкий размах. Города Иркутск, Братск, Железногорск, Шелехов еще с советских времен, в 1960–1970 годы, установили побратимские связи с городами Японии. Общества дружбы, в составе которых теперь уже насчитывается около тысячи человек, провели многоплановые культурные, спортивные, познавательные и общественные мероприятия, обмен делегациями. Позже к этим городам присоединились Ангарск и Усолье-Сибирское, пока еще не набравшие достаточного опыта поддержания побратимских отношений. В 1991 году подписано

СПРАВКА

Начало отношениям между Россией и Японией было положено в XVIII веке. В 1791 году Екатерина Великая издала указ «Об установлении торговых отношений с Японией» и повелела отрядить экспедицию для установления возможных контактов и получения новых знаний о загадочной островной стране, считая, что «никакому европейскому народу нет столько удобностей, как русскому, в рассуждении ближайшего по морю расстояния и самого соседства». Далеко смотрела императрица! Уже следующим годом, а это было 225 лет назад, по ее указу бригантина «Святая Екатерина» направилась к неведомым японским берегам, и результаты экспедиции были признаны успешными. Примечательно, что эта историческая миссия исполнялась от имени иркутского генерал-губернатора.

соглашение о дружбе и сотрудничестве между Иркутской областью и префектурой Исикава, что еще более укрепило связи между соседними народами.

Правлением и активом общества проведена значительная работа по укреплению дружбы и сотру-



ничества между нашими народами. Осуществлялось взаимодействие с Генеральными консульством Японии в Хабаровске, оказывалась практическая помощь городам-побратимам. Проводились обмены творческими делегациями в области сценического искусства, хореографии, музыкаль-

ного исполнения, детского рисунка и фотоискусства. В городах-побратимах созданы музеи, аллеи и скверы, символизирующие дружбу народов, в Иркутске сооружен Японский сад. Проведен ряд молодежных фестивалей и спортивных турниров. В заслугу общества следует поставить выпол-

ненные работы по приведению в надлежащий порядок и реконструкции всех известных захоронений японских военнопленных на территории области. Информационное обеспечение деятельности Общества дружбы возлагалось на сайт общества, а также путем взаимодействия с Японским информационным центром.

Выполненные мероприятия стали возможными благодаря активной работе членов правления, ветеранов и активистов движения, членов различных клубов и кружков, взаимодействию с министерствами Иркутской области, областными учреждениями и органами местного самоуправления. Заметный вклад общества в дело укрепления дружбы народов был отмечен почетной грамотой Министерства иностранных дел Японии.

Разумеется, были и недостатки, свои в работе — их предстоит устранить новому составу правления. С учетом наметившихся позитивных изменений в межгосударственных отношениях между нашими странами перед Обществом дружбы «Байкал — Япония» открываются новые, более широкие перспективы. В частности, следовало бы использовать опыт, применяемый в Японии, по охране окружающей среды, по разработке и применению очистных сооружений. Известно, что в последние годы обострилась проблема чистоты озера Байкал. Антропогенные воздействия губительно сказываются на его способности к естественному самоочищению, и здесь передовые японские технологии, применяемые в экологической сфере, были бы для нас крайне полезны, тем более что в план развития двухсторонних отношений с Россией премьер-министр Японии Абэ включил пункты водопользования и канализации. К тому же по поручению президента РФ в настоящее время разрабатываются дополнительные мероприятия по охране озера Байкал.

Александр ВЕДРОВ,
член Общества дружбы
«Байкал — Япония», член
Российского Союза писателей
Фото Алексея ГОЛОВЩИКОВА

Человек-эпоха

Ушел из жизни Александр Ежевский

ПАМЯТЬ

15 января на 102-м году жизни ушел из жизни Александр Александрович Ежевский – человек-эпоха, министр сельскохозяйственного и тракторного машиностроения СССР (в 1980–1987 гг.), Герой Социалистического Труда.

Председатель Законодательного Собрания Иркутской области Сергей Брилка от имени всего депутатского корпуса выражает глубокие соболезнования родным и близким Александра Александровича, его последователям, коллегам и ученикам: «В эти скорбные для всех нас дни примите слова поддержки и искреннего участия. Имя Александра Александровича Ежевского навечно вписано в российскую историю, а светлая память об этом великом Человеке навсегда сохранится в наших сердцах».

Трудовые, гражданские и общественные заслуги А.А. Ежевского отмечены государством — он является кавалером четырех орденов Ленина, двух орденов Трудового Красного Знамени, награжден орденом «За заслуги перед Отечеством» IV степени, орденом «За заслуги перед Чувашской Республикой», знаком отличия «За заслуги перед Иркутской областью» и многими медалями. Избирался депутатом Верховного Совета СССР одиннадцати созывов. Является заслуженным машиностроителем Российской Федерации, почетным академиком Россельхозакадемии (РАСХН), почетным гражданином Иркутской области, почетным гражданином города Русе (Болгария). Научные достижения А.А. Ежевского огромны — почетный профессор Московского государственного машиностроительного университета (МАМИ), до последнего времени он являлся генеральным советником Научно-технического центра «Сельхозмаш» (ГОСНИТИ). Имя А.А. Ежевского прижизненно (в 2014 году) присвоено Иркутскому государственному аграрному университету.

Биография Александра Александровича Ежевского уникальна, он всегда был человеком из будущего и всю жизнь опережал время своими идеями и делами.

Александр Александрович родился 3 ноября 1915 года в городе Тулуне Иркутской губернии. 15-летним подростком начал свой трудовой путь на машиностроительном заводе им. Куйбышева в городе Иркутске. После начала Великой Отечественной войны молодой инженер Ежевский рвался на фронт — отказали и как высококлассному специалисту выдали бронь — «ковать Победу» в тылу.

В послевоенные годы под руководством А.А. Ежевского в городе Иркутске налажено массовое автомобильное производство, поло-



жено начало первому в Иркутской области проекту по сборке автомобилей «Студебеккер», «Форд», «Шевроле», «Додж», а с 1951 года — грузовиков ГАЗ-51. В начале 1950-х годов отлично зарекомендовавшего себя Ежевского назначили директором Алтайского тракторно-

тора крупных машиностроительных предприятий не остались незамеченной, и в 1954 году ему предложили пост заместителя министра автомобильного, тракторного и сельхозмашиностроения СССР. В 1980 году А.А. Ежевский назначается министром тракторного и сельскохозяйственного машиностроения СССР.

За время его работы в этих должностях в стране реконструировано большое количество промышленных предприятий, налажено производство сотен новых машин, решены многие социальные вопросы. Новый импульс в эти годы своего развития получили крупнейшие машиностроительные предприятия страны, в том числе «Ростсельмаш», Чебоксарский, Липецкий, Минский, Владимирский, Кишиневский тракторные заводы.

Статус Александра Александровича всегда был высок: он являлся членом Совета Министров СССР, четыре раза избирался членом ЦК КПСС, пять раз — депутатом Верховного Совета.

Рабочий стаж А.А. Ежевского — более 85 лет, он до конца оставался в строю, последние годы занимался вопросами корректировки региональной программы по развитию сельского хозяйства в профильном министерстве Иркутской области, занимался общественной деятельностью. Являлся членом президентского Совета региональной общественной организации «Иркутское земледельчество».

Юрий ЮДИН

СОБОЛЕЗНОВАНИЕ

Сергей Левченко выразил соболезнования родным и близким Ежевского Александра Александровича.

Примите искренние и глубокие соболезнования в связи со смертью почетного гражданина Иркутской области, видного государственного деятеля СССР в области автомобильного и сельскохозяйственного машиностроения Ежевского Александра Александровича.

В нашей памяти Александр Александрович навсегда останется честным и ответственным человеком, энергичным и принципиальным руководителем, внесшим значительный личный вклад в социально-экономическое развитие Иркутской области, тракторного машиностроения и сельского хозяйства. Его достижения и заслуги отмечены высокими государственными наградами и международными званиями. Имя Ежевского А.А. присвоено Иркутскому государственному аграрному университету.

Александра Александровича всегда отличали добросовестность, ответственность, компетентность, удивительная открытость и простота в общении с людьми. Его уход из жизни — большая потеря. Светлая память об Александре Александровиче навсегда сохранится в наших сердцах.

НЕКРОЛОГ

15 января 2017 года в Москве на 102 году жизни ушел из жизни замечательный человек, наш земляк, почетный гражданин Иркутской области, видный государственный деятель, Герой Социалистического Труда **Александр Александрович ЕЖЕВСКИЙ**.

Окончив семь классов, в 1930 году он начал свой трудовой путь учеником токаря на крупнейшем в Иркутске машиностроительном заводе имени В.В. Куйбышева.

В 1939 году А.А. Ежевский защитил диплом на «отлично» в Иркутском сельскохозяйственном институте и оказался одним из первых выпускников-инженеров. После окончания учебы Александра Александровича оставили на преподавательской работе, а затем его направили главным инженером на Иркутский авторемонтный завод, где во время войны выпускали автомобили для фронта.

В начале 1950-х годов отлично зарекомендовавшего себя Ежевского назначили директором Алтайского тракторного завода. Затем директором крупнейшего в стране предприятия сельскохозяйственного машиностроения «Ростсельмаш», в 1954 году ему предложили пост заместителя министра автомобильного, тракторного и сельхозмашиностроения СССР.

С 1962-го по 1980 год Ежевский возглавлял Всесоюзное объединение Совета Министров СССР — «Союзсельхозтехника» — гигантская система от производства и продажи сельхозтехники до обеспечения уборки урожая, обслуживания ферм и подготовки кадров.

Александр Александрович являлся членом Совета Министров СССР, четыре раза избирался членом ЦК КПСС, пять раз — депутатом Верховного Совета.

В 1980 году А.А. Ежевский назначается министром тракторного и сельскохозяйственного машиностроения СССР.

Жизненное кредо Александра Александровича можно сформулировать следующим образом: «Необходимо учиться всю жизнь, и учиться непрерывно! Если учеба прекратилась — значит, ты постарел...»

А.А. Ежевский — Герой Социалистического Труда, заслуженный машиностроитель РФ. Был награжден четырьмя орденами Ленина, двумя орденами Трудового Красного Знамени, орденами «За заслуги перед Отечеством» II и III степеней, многими медалями. Избирался депутатом Верховного Совета СССР одиннадцати созывов. Его именем назван Иркутский государственный аграрный университет.

Работники агропромышленного комплекса Иркутской области скорбят по поводу кончины Александра Александровича Ежевского: государственного деятеля, доброго товарища, мудрого учителя, замечательного человека.

Светлая память об Александре Александровиче Ежевском навеки останется в наших сердцах.

И.П. Сумароков, А.А. Прокопьев, Д.З. Баймашев, Н.Ф. Прокопьев, Б.Н. Балыбердин, А.А. Ведерников, А.С. Кириленко, Н.Г. Жилкина, Н.Н. Дмитриев, И.А. Сумароков, Г.С. Франтенко, В.Т. Буханов, А.Р. Романовский, В.Т. Волошин, В.А. Попов, Ю.Е. Васькуевич, А.А. Долгополов

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРЕДОСТАВЛЕНИИ БЕСПЛАТНОЙ ПЕЧАТНОЙ ПЛОЩАДИ ДЛЯ ЦЕЛЕЙ ПРЕДВЫБОРНОЙ АГИТАЦИИ

В связи с проведением дополнительных выборов депутатов Законодательного Собрания Иркутской области второго созыва по одномандатным избирательным округам № 3 и 11, проводимых на территории Иркутской области 26.03.2017 года, ОГАУ «Издательский центр» уведомляет о готовности предоставить бесплатную печатную площадь зарегистрированным кандидатам (по результатам жеребьевки) в газете «Панорама округа», зарегистрированной 17 декабря 2013 года, свидетельство о регистрации ПИ № ТУ38-00699, распространяемой на территории Иркутской области, общим объемом 805,6 кв. см в номерах газеты, из расчета 1/5 полосы в одном номере газеты в период агитации с 26 февраля 2017 года по 25 марта 2017 года.

Статус Александра Александровича всегда был высок: он являлся членом Совета Министров СССР, четыре раза избирался членом ЦК КПСС, пять раз — депутатом Верховного Совета.

го завода. Проработав чуть больше двух лет на Алтае, Александр Александрович получил новое назначение — директором крупнейшего в стране предприятия сельскохозяйственного машиностроения «Ростсельмаш».

Результатом активной и плодотворной деятельности А.А. Ежевского в качестве директора крупных машиностроительных предприятий страны стала организация производства дизельного трактора ДТ-54, за разработку которой группе конструкторов была присуждена Государственная премия СССР, самоходных косилок, кукурузоуборочных комбайнов, почвообрабатывающих машин, овошечерепашающих агрегатов и другой сельхозтехники, сыгравшей ключевую роль в освоении целинных и залежных земель.

Плодотворная деятельность Александра Александровича Ежевского в качестве дирек-

Кинопутешествия по космосу

НАУКА

14 января в Иркутском планетарии прошел показ старых кинолент о Луне под музыку саксофониста Андрея Гедеона. Три фильма – три путешествия до Луны и обратно, каждый раз – в одну из эпох XX века. В перерывах между показами музыкант вместе с лектором планетария Евгенией Скаредневой рассказывали об истории создания картин.

Первая картина «Полет на Луну» была снята еще в далеком 1902 году французским режиссером Жоржем Мельесом. Это, конечно, не иллюстрация представлений о Луне того времени, а пародия на только что изданный — в 1901 году — роман Герберта Уэллса «Первые люди на Луне». Не обошлось и без отсылок к жюль-верновскому роману «Из пушки на Луну». Немой фильм, снятый на черно-белую пленку, но затем раскрашенный вручную кадр за кадром, очень динамичен и эмоционален. Наверное, поэтому Андрей Гедеон решил сопроводить его музыкой в стиле «психоделический рок». В его попурри, например, встречались узнаваемые треки Led Zeppelin.

Вторым фильмом в программе стал «Космический рейс» 1935 года. Советский режиссер Василий Журавлев, работая над фантастической приключенческой картиной для школьников, обратился за

помощью к легенде теоретической космонавтики — Константину Циолковскому, чтобы фильм получился не только захватывающим, но и познавательным. Конечно, некоторые кадры сегодня выглядят наивными, но они вполне соответствуют теориям того времени. Для звукового сопровождения к «Космическому рейсу» Андрей Гедеон выбрал музыку эпохи СССР — от сюиты Георгия Свиридова «Время, вперед!» и утесовской «Первым делом — самолеты» до известных композиций рок-групп «Гражданская оборона», «Кино» и «Моральный кодекс».

Кажется, этот фильм вызывает больше всего эмоций у публики. Здесь приключения главных героев, драма, связанная с их возвращением, неясность судьбы 128-й экспериментальной кошки.

Завершила концерт культовая работа Павла Клушанцева, основоположника жанра научной фантастики в кино, — фильм «Луна»



1965 года. Это та самая картина, что в свое время вдохновила Стэнли Кубрика на «Космическую одиссею 2001 года» и Джорджа Лукаса на «Звездные войны». Идея снять фильм о космических путешествиях возникла у Клушанцева еще в начале 50-х, но когда он принес сценарий на студию «Союзтехфильма», ему сказали, что не считают эту тему злободневной: «человек полетит в космос лет через сто, а сейчас вы бы лучше про повышение урожайности сахарной свеклы чего-нибудь нарисовали». Однако Павел понимал, что он прав в своих идеях, и не сдался — через несколько лет его фильм «Дорога к звездам» приняли к производству, и он вышел на экраны вскоре после запуска первого искусственного спутника Земли. В самый разгар космической гонки была снята «Луна», в которой Клушанцев проиллюстрировал все научные сведения о Луне, сконструировал лунные ландшафты и даже пофантазировал на тему



освоения спутника Земли человеком. Этот фильм, конечно, был уже цветным и звуковым, но на концерте отрывки из него были специально показаны без звуковой дорожки — Андрей Гедеон усиливал эмоциональное напряжение музыкальным сопровождением в стиле кроссовер — подборкой из композиций разных жанров и эпох.

— Впервые концерт «Полеты на Луну» у нас состоялся в октябре прошлого года, — рассказывает исполнительный директор Иркутского планетария Павел Никифоров. — По просьбам зрителей мы решили повторить эту программу в январе, и видим, что полет пользуется успехом — в зале ни одного свободного места. Следующий рейс на Луну назначен на 11 февраля, но на спутнике Земли мы останавливаться не намерены — в планах киномузыкальные путешествия к Венере, Марсу и в самый глубокий космос.

Ксения МУРАШЕВА



СЛОВО ПАСТЫРЯ



**Из слова после
Литургии в храме
Воскресения
Христова
в Цюрихе,
7 декабря 2016 года**

Следует задать главный и важный вопрос: почему мы сегодня приходим в Божий храм? С точки зрения современного человека, который стремится к комфорту, провести стоя в помещении два с лишним часа — совсем не то, чего бы ему хотелось. Но даже в переполненном храме мы стоим по два или три часа, ибо здесь мы соприкасаемся и умом, и сердцем с иной реальностью, с иной силой, которая не безразлично взирает на нас откуда-то с небес, а непосредственно пребывает с нами. До этой силы мы дотягиваемся своими словами, внутренним взором, своим сердцем и чувствуем Божественное присутствие в нашей жизни. Бог слышит наши молитвы и отвечает на них, и это самое сильное доказательство того, что Он существует. Никакие философские рассуждения о том, есть Бог или нет, нам не интересны, ибо умом и сердцем мы чувствуем присутствие Божие. ф.

КАЛЕНДАРЬ

19 января

**Крещение Господне,
Богоявление**



У этого праздника два названия — Крещение и Богоявление. Крещение — потому что Господь Иисус Христос крестился в Иордане у пророка Иоанна Крестителя. Богоявление — потому что при этом событии людям явил Себя Бог во всех трех Своих ипостасях — Отца, Сына и Святого Духа:

Тогда приходит Иисус из Галилеи на Иордан к Иоанну креститься от него. Иоанн же удерживал Его и говорил: мне надобно креститься от Тебя, и Ты ли приходишь ко мне? Но Иисус сказал ему в ответ: оставь теперь, ибо так надлежит нам исполнить всякую правду. Тогда [Иоанн] допускает Его. И, крестившись, Иисус тотчас вышел из воды, — и се, отверзлись Ему небеса, и увидел [Иоанн] Духа Божия, Который сходил, как голубь, и ниспоскался на Него. И се, глас с небес глаголющий: Сей есть Сын Мой возлюбленный, в Котором Мое благоволение (Мф 3:13–17). ф.

1 февраля

**День интронизации
Святейшего Патриарха
Московского и Всея Руси
Кирилла**

1 февраля 2009 года в кафедральном соборном Храме Христа Спасителя совершенно поставление (интронизация) Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла. Он был избран на Московский Патриарший Престол Поместным Собором Русской Православной Церкви 27 января.

Интронизацией называется торжественное чинопоследование, во время которого совершается возведение новоизбранного епископа на его кафедру. Интронизация совершается во время литургии с облачением новоизбранного иерарха в богослужебные одежды, соответствующие сану.

В современной Православной Церкви интронизация совершается в отношении как патриархов, так и предстоятелей поместных или автономных церквей, имеющих сан митрополита или архиепископа.

По традиции интронизация Патриарха отмечается как общецерковный праздник. ф.

Миниатюрные храмы Мастерит иркутянин по историческим фотографиям



Иркутянин Олег Пущенко воссоздает по документальным фотоснимкам миниатюры часовен и храмов, варварски разрушенных в 30-х годах прошлого столетия. Среди экспонатов – Иннокентьевская часовня, Грузинский кафедральный собор Святой Троицы, Ильинская церковь. В планах — сделать реальную панораму старого Иркутска.

Реанимация детской мечты

Для несведущего человека мастерская Олега Пущенко — настоящая свалка. Комната завалена образками пластика, баллончиками с краской, проводками, инструментом, щедро присыпанным стружкой.

— Проходите, присаживайтесь, — радушно приглашает хозяин.

Какое тут «присаживайтесь»? Того и гляди смахнешь со стола ненароком какую-нибудь деталь — они ведь крошечные. А потом окажется, что мастер не досчитается дверцы или оконной рамы...

— Да не бойтесь! Если что вдруг потеряется — снова сделаю!

Олег Пущенко — иркутянин, ему без малого 50 лет. Окончил профтехучилище по специальности электромонтажник, но признается, что по профессии не работал ни дня. В 90-е был телохранителем, челночил — возил товар из Китая, но быстро понял, что «купил-продал» — это не его.

— Я техник, — объясняет он. — Что-то сделать, смастерить — пожалуйста. Если дети игрушку сломают, сразу несут папе на стол — наладит, независимо от того, как сломано.

Создавать макеты Олег начал в детстве, покупая для этого в магазинах «Сделай сам» небольшие наборы: палочки кругленькие, дощечки, фанерки.

— Помню, как собирал модель самолета — немецкого пассажирского лайнера. И запах краски, подобного нашей серебрянке, чувствую до сих пор. Эта крылатая модель с техническим ароматом доставила мне, мальчишке, огромное счастье! Потом были другие самолетики, танки и пушки.

Уже взрослым Олег неожиданно вспомнил свое детское увлечение. Друг попросил помочь сыну, студенту высшей школы милиции, изготовить макет Большого театра в разрезе, на котором курсанты могли бы изучать захват террористических групп. После трагедии «Норд-Оста» это было очень актуально. Пущенко нашел в интернете программу, с помощью которой можно было совершать виртуальные путешествия по всему зданию, разжился чертежами. Позже похожий демонстрационный макет сделал для ГУФСИНа, чтобы на нем сотрудники могли отрабатывать предотвращение побегов заключенных. Оснастил миниатюрную тюрьму светодиодами, чтобы освещались все проходы здания, установил пульт управления. Вскоре по заказу музея ВСЖД сделал макет первого российского магистрального тепловоза, который по заданию Ленина сконструировал наш земляк Яков Геккель. Пластиковый двойник тепловоза вышел совсем как настоящий: с дизель-генераторами, кабиной машиниста. Но заказчики отказались его выкупить, сославшись на смену музейного руководства.

Макет — как настоящее здание

Изготовлением миниатюр исчезнувших иркутских храмов и часовен Олег увлекся пять лет назад, когда стал инвалидом после ожога легких. Пенсии катастрофически не хватало, чтобы прокормить семью, где подросло шестеро детей. Вот и пришлось искать дополнительный заработок. Сегодня большинство макетов приобретены частными коллекционерами, некоторые даже увезены за пределы Иркутской области. Часть экспонатов хранится в Доме-музее Виталия Роголя, областном архиве, Иркутском спортивном центре «Панкратион», библиотеке им. И. И. Молчанова-Сибирского. А еще Олег Пущенко — постоянный участник региональных выставок творчества инвалидов «И невозможное возможно».

Назвать точное количество воссозданных храмов Олег Пущенко даже не берется — их слишком много. Первой он сделал Иверскую часовню, которая располагалась на бывшей Ивановской площади, напротив нынешнего цирка. Ее Олег увидел на фотографии 1898 года, чудом сохранившейся в областном архиве.

— У нее на крыше был установлен крылатый ангел с крестом, а еще я разглядел звездочки. И причем не пятиконечные, а просто небесные светила, — рассказывает мастер. — В своей работе я полностью повторил



этот рисунок. И заборчик нарезал по фотографии тоже вручную. Делал три месяца, работал каждый день. Тяжело было подготовить чертеж, потому что не сохранилось никаких архитектурных данных.

Олег объясняет, что любую работу начинает с того, что готовит на миллиметровке чертеж, обязательно сопоставляя его с фотографией. Макет делает в масштабе 1:35, иногда 1:24. Говорит, что так можно передать больше деталей. Ему приходится вырезать рисунки, соответствующие оригиналу, делать лепнину, украшения, накладки...

Он создает макет, как настоящее здание. Сначала фундамент, потом стены, окна, двери, балясины, колонны — витые или резные, далее крыша и купола, внутри которых — усилители конструкций... В качестве материала использует пластик разной мил-



лиметровой толщины, комбинирует, подгоняет, окрашивает... Чтобы имитировать шероховатости и трещинки древних стен, делает двухслойное покрытие конфликтующими красками. Легкая эрозия от их соприкосновения создает эффект векового прошлого и придает дополнительный объем «каменной» кладке.

— Вот это фотография макета Иерусалимского храма, — показывает домашний архив Олег Пущенко. — Его я сделал по снимку 1895 года. Таким здание было в то время, два боковых купола пристроили позднее, а здесь купол только один, центральный. Теперь храм отреставрировали, пристрой увеличили за счет колонн, архитектура изменилась, но мой макет

Часовня Спасителя — следующее произведение художника — приобретена областным архивом. Первое лето она стояла у входа в здание, радуя прохожих своей красотой. В макете Олег спрятал блок питания, чтобы верхние окна и фонари вокруг часовни приветливо загорались, будто внутри и впрямь идет служба. До революции эта часовня стояла на пересечении Большой и Ивановской улиц, которые теперь носят названия Карла Маркса и Пролетарской.

Иннокентьевская часовня — еще одно творение Олега — стояла в сквере Кирова, в близком соседстве с Польским костелом. Он собрал ее по одной сохранившейся фотографии, а вокруг соорудил зеленый травяной газон. Купол по желанию частного заказчика покрыл голубой краской, хотя канонически наверхия православных храмов раньше были исключительно зелеными.

Одним из самых трудоемких и вместе с тем эффектных оказался для Олега Пущенко частный заказ грузинского кафедрального собора Святой Троицы «Цминда Самеба» в Тбилиси. Выполнялся макет также по фото. Для пушного эффекта напшиговал его кабель-каналами и светодиодами лампочками. Окна на разных этажах сверкают разноцветными лампочками, а верхушка и крест покрыты настоящим сусальным золотом!

Миниатюра Ильинской церкви в Анге — одно из последних творений мастера. Олег признается — это едва ли не самая сложная работа. Схем и чертежей, как обычно, не было. Все пропорции приходилось выстраивать из визуальных представлений. Несколько первых попыток провалились, ошибся с размерами. Пришлось расширять межоконные проемы. Теперь в миниатюрной колокольне есть даже колокола, а внутри самой церкви — «деревянный» пол, иконы с обрамлениями, подсвечники с подставочками и большой иконостас. На входных дверях красуются накладки с крестами. Одним словом — все по-настоящему!

Житейские трудности

В планах Олега Пущенко — соорудить макет утраченной Благовещенской церкви, которая стояла на углу нынешних улиц Карла Маркса и Володарского. Еще он мечтает построить архитектурный комплекс Вознесенского монастыря, о котором уже собрал обширное досье. Хочет сделать Лютеранскую кирху, уступившую место в центре Иркутска памятнику Ленину. Планирует воссоздать уголок старого Иркутска, с реальными домами, часовнями, извозчиками, прохожими — одним словом сделать реальную панораму деревянного города.

Мастер жалеет, что столько выразительных старых построек с катастрофической быстротой гибнет прямо у нас на глазах. И время их не щадит, и истребляют их нещадно в угоду новомодным стеклянно-бетонным торговым монстрам. Поэтому и пытается он сберечь их хотя бы в макетном формате. Но одного энтузиазма художника для этого недостаточно. Олег рассказывает, что готов делать архитектурные копии старых зданий в медном исполнении, но для этого понадобятся химикаты, графитовая смазка, мощная вытяжка. А он сегодня довольствуется лишь минимальной пенсией инвалида да редкими заработками, которые выпадают на его долю, если случается продать миниатюры. А деньги ему ох как нужны. Меньше года назад из-за трагической случайности он потерял жену, и теперь воспитывает четверых несовершеннолетних детей в одиночку. И все же, несмотря на житейские трудности, от своей затеи он отступать не намерен. Потому что считает их временными, как бы тяжело ему сейчас ни приходилось, а свою работу — высокой целью по сохранению для потомков настоящего искусства — теплого, человеческого, настоящего. ■

Анна ВИГОВСКАЯ
Фото Алексея ГОЛОВЩИКОВА

СУТЬ ВЕЩЕЙ

Кадило

Сосуд для каждения на богослужениях и требах, который используют священнослужители. Кадило разжигается с помощью древесного угля, на который кладется ладан. При сгорании он выделяет благовонный дым — фимиам.



Кадило — это образ Богородицы, которая вмещала в себя Самого Христа и осталась Неопаленной Его Божеством.



Огонь кадила символизирует Божественную природу Христа.



Уголь — Его человеческую природу.



Ладан — молитвы людей, приносимые Богу.



Церковный обиход

Каждение совершается в торжественные моменты богослужения. Оно бывает полным, когда священнослужитель обходит с кадилом весь храм, и малым — в алтаре и перед иконостасом.

Перед каждением священник благословляет кадило и читает молитву: *«Кадило Тебе приносим, Христе Боже наш, в воню благоухания духовного, еже прием в пренебесный мысленный Твой жертвенник, вознеси нас благодать Пресвятаго Твоего Духа».*

Когда священнослужитель кадит престол, иконы или другие священные предметы, он воздаёт честь и хвалу Богу.

Обращенное к людям кадило символизирует благословение и схождение Святого Духа. В ответ на каждение принято кланяться.

Каждение — одна из главных обязанностей диакона. Поэтому в православной традиции дьякона хоронят с кадилом в руках.



Четвертая цепочка, за которую можно поднять крышку кадила, крепится другим концом к кольцу на ручке.

Долгое время кадила были открытыми. Верхняя часть в виде купола с отверстиями для воздуха и благовоний появилась лишь в середине XV века.

Кадило подвешено на трех цепочках. У праздничных кадил к этим цепочкам прикреплены небольшие бубенцы.

Нижняя часть кадила состоит из основания на ножках и съемной чаши для ладана и угля.

Фото Владимира Епифанова

Кольца на ручке позволяют регулировать створ между верхней и нижней частями кадила.

История возникновения

Каждение установлено в Ветхом Завете самим Богом. Господь повелел Моисею сделать «жертвенник для курений» — прообраз кадила — и дал точные инструкции по его изготовлению.

Ладан

Волхвы принесли в дар новорожденному Христу золото, ладан и смиру. Дары эти пророческие и символические. Ладан был преподнесен Иисусу как Первосвященнику и Богу.

Ладан — это смола дерева, которое у нас называют ливанским кедром. На стволе дерева делают небольшие надрезы. Затвердевшую смолу собирают, измельчают и перемешивают с водой и ароматными маслами. Образовавшуюся пасту раскатывают и нарезают на мелкие части, которые пересыпают белым порошком — магнезией. Это нужно для того, чтобы ладан при хранении не слипся. Сейчас ладан изготавливают из разных пород восточных деревьев.

Изображение кадила на иконах

С кадилом в руках изображают святых архидаконов Стефана и Лаврентия. Их иконы можно встретить на диаконских вратах иконостаса — они находятся по обе стороны от центральных царских врат. Также с кадилом изображается первосвященник Аарон.



Кадило и паникадило

«...Дьячок вышел из кухни, с трудом раздувая ладан в старом медном паникадиле» (Иван Тургенев, «Степной король Лир»), — пожалуй, самый известный, но далеко не единственный случай неправильного употребления слова «паникадило» в русской литературе.

Внесем ясность. Слово «паникадило» происходит от греческого *πολικάνδρον*, буквально, — много-свечие, и обозначает церковный светильник, свисающий из-под купола храма. В русском языке «поликандило» постепенно трансформировалось в «паникадило» и на рубеже XIX—XX веков вернулось к нам «паникадилами» в прозе и стихах, например, таких: «Возьми мою душу, как паникадило, / Возьми и расплескивай голубой фимиам...»



ЧТО ЧИТАТЬ

«Тринкет»

Сказочная повесть Ольги Батлер



Елена Кочергина, главный редактор издательства «Символик»

Когда на ящик нашего издательства пришла рукопись с пометкой «повесть-сказка «Тринкет»», признаюсь, я вначале отнеслась к ней довольно скептически. И вот почему. Книг для детей — романов, повестей и рассказов, написанных в самых разных жанрах, мне присылают великое множество, но далеко не каждую я могу себя заставить прочитать хотя бы до половины. Как ни грустно, но гениальных христианских произведений для детей, сопоставимых со «Снежной королевой», «Хрониками Нарнии» или «Полианной», создается сейчас крайне мало.

Во всяком случае, мне они редко попадаются — и среди изданных книг, и в виде рукописей. Вполне возможно, что они все-таки есть, просто авторы новых «снежных королей» и «полианн», устав штурмовать закрытые двери крупных издательских концернов, потеряли всякую надежду увидеть свои книги на полках книжных магазинов. Ведь кажется очевидным, что, если тебе отказали гиганты книжного рынка, то уж тем паче откажут издательства, чьи финансовые возможности в разы меньше. А вот авторы, чьи творения, мягко говоря, далеки от идеала, почему-то не стесняются рассылать их всюду, куда только можно.

Тот факт, что автор «Тринкета» — Ольга Владимировна Батлер — кандидат философ-



За книгу «Тринкет» Ольга Батлер получила почётный диплом 2-го международного конкурса детской и юношеской литературы имени А. Н. Толстого.

ских наук, да еще и обладательница почетного диплома Международного конкурса детской и юношеской литературы имени А. Н. Толстого, не произвел на меня особого впечатления. Мало ли сейчас обладателей всевозможных званий, наград и регалий... Однако как человек, остро чувствующий ответственность перед автором, я все же загрузила книгу на мой старенький ридер и углубилась в чтение...

Да так и не смогла оторваться, пока не добралась до финала.

Вот тут-то я и поняла, что влюбилась. Влюбилась в тот удивительный сказочный мир, который приоткрыла мне автор этой книги. Даже закончив чтение, я все еще жила в нем и никак не хотела его покидать. Как наяву я видела забавное мышиное метро и дворец с обидчивой Скрипучей Дверью и комнатой, в окна которой можно одновременно увидеть все времена года; ужасного огнедышащего дракона, похожего на стегозавра, и его невесту — коварную и злую ведьму; рыжеволосую принцессу, сбежавшую в другой мир с привратником-котом, и доброго зеленого великана, погрузившегося из-за неразделенной любви в глубокий сон, от которого его может пробудить лишь чистый сердцем ребенок; а также еще много-много интереснейших колоритных персонажей и чудесных, незабываемых, фантастических мест.

Может быть, вся эта страна, названная страной разноцветных голубей, — всего лишь сон или на короткое время ожившая Лавка

Древностей, как предположил главный герой сказки — мальчик Джордж? Нет, конечно, нет!

Этот прекрасный сказочный мир существует на самом деле, и каждый, кто захочет, может попасть в него через волшебный шлагбаум, который открывается в любом месте, даже в твоей собственной комнате. Для этого достаточно просто включить воображение и погрузиться в книгу.

«Тринкет» навел на меня воспоминания о тех старых-старых сказках, что я читала в далеком детстве, — чистых и прекрасных, добрых и мудрых, в которых герои борются со злом и, конечно, обязательно его побеждают. Но чтобы одолеть злого дракона или волшебника, им надо в первую очередь побороть зло в собственной душе, открыть свое сердце для любви и света, забыть о себе и научиться заботиться о ближних. Именно такая сказка — «Тринкет». Она, как и полагается настоящей христианской сказке, — вне времени и пространства.

Я поняла, что эта книга просто обязана быть изданной. Иначе и быть не может. Она так необходима нашим детям, которые растут на ярких и нарядных, но зачастую таких пустых и холодных продуктах Голливуда. Да и нам, взрослым, не помешало бы иногда заглянуть в страну разноцветных голубей, страну нашего детства, где есть место сказке и чуду.

Чудесным образом мы нашли замечательного детского художника Александра Лебедева, самого что ни на есть настоящего сказочного волшебника, который смог оживить придуманные Ольгой Батлер образы на бумаге. Чудесным образом нашлись средства на тираж. Чудесным образом книга попала на полки и витрины крупнейших книжных интернет-и обычных магазинов.

Вся эта удивительная история убедила меня в том, что по-настоящему гениальное произведение обязательно найдет своего издателя и будет напечатано несмотря ни на что. Я очень надеюсь, что произойдет еще одно чудо, и вы, дорогие читатели, полюбите эту книгу так же глубоко и искренне, как и я. Будьте счастливы, и храни вас Господь! ф.

ВОПРОСЫ МАСТЕРАМ О ЦЕРКОВНОМ ИСКУССТВЕ

Как стать иконописцем?



Отвечает **Анатолий Влезько**, руководитель мастерской «Палехский иконостас»

Самый простой ответ звучит так: нужно окончить специальное учебное заведение, которое готовит иконописцев.

Но на самом деле, иконописец — это не профессия, а состояние души. Протоиерей Александр Салтыков, декан факультета церковных художеств ПСТГУ, говорит о важности веры во Христа для человека, который собирается писать иконы: «Чтобы быть иконописцем, нужно верить в Бога и понимать, что это — не просто твои фантазии, а ты имеешь дело с высшей реальностью».



Еще необходимо долго и внимательно изучать шедевры древнерусской и византийской иконописи, чтобы понимать, как устроена символика иконы, почему важны такие понятия, как канон и традиция. Нужно знать историю Церкви и православную традицию, потому что иконы не существуют отдельно от молитвы и богослужения.

При этом иконописец должен уметь рисовать и делать множество других вещей, необходимых при создании икон. ф.

В чем особенность икон новомучеников?

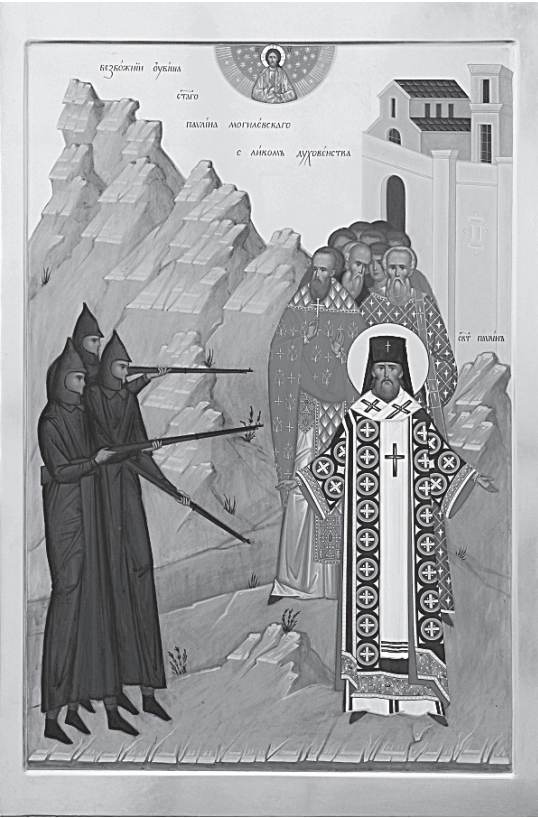


Отвечает **Дмитрий Трофимов**, руководитель творческих мастерских «Царьград»

Самое главное отличие икон новомучеников — это возможность писать их лики с прижизненных, часто тюремных, фотографий. Если снимков человека не сохранилось, то в архивах и следственных делах ищут словесный портрет новомученика, чтобы перенести его на икону.

Изображение одежды новомученика на иконах зависит от того, кем человек был при жизни. Епископов, священников или дьяконов пишут в священнических облачениях. Мирян чаще всего изображают в слегка стилизованной повседневной одежде, реже — в условно византийских или древнерусских ризах.

На иконах новомучеников могут появляться и другие приметы времени. Например, ружья или гонители в военной форме первой половины XX века. ф.



МЫСЛИ

Ты создаешь потомство нам, смертным, и можешь ласковой рукой обломать острые колючки, которые не растут в раю Твоем. Недалеко от нас всемогущество Твое, даже если мы далеко от Тебя.

Блаженный Августин



Об авторе

Ольга Владимировна Батлер — писательница и журналист, кандидат философских наук, лауреат конкурса Товарищества детских и юношеских писателей России, обладательница награды международного мультимедийного фестиваля СМИ «Живое слово» и почётного диплома 2-го международного конкурса детской и юношеской литературы имени А. Н. Толстого.

Автор пишет замечательные глубокие детские книги, продолжая традиции Антуана де Сент-Экзюпери, Ганса Христиана Андерсена, Астрид Линдгрен, Клайва Льюиса и Джона Толкина.

Ольга Батлер также пишет произведения с фантастическими сюжетами для взрослых читателей, она была одним из авторов сборника «Аэлига», издаваемого на старейшем российском фестивале фантастики в Екатеринбурге.

ПРЕМЬЕРА

«Последний срок» в постановке Иркутского драмтеатра 15 марта увидит вся страна. В день 80-летия со дня рождения писателя его самый любимый, по личному признанию, спектакль покажут в эфире телеканала «Культура». С 6 по 9 января в Иркутске состоялись съемки постановки, которыми руководил известный режиссер телеверсий Виктор Безега.



На съемки телеверсии спектакля «Последний срок» губернатором Иркутской области выделено **500 тыс. рублей.**

«Последний срок» покажут по «Культуре»

— Поводом для создания телеверсии спектакля послужил юбилей Валентина Распутина, — рассказал он. — Но не нужно думать, что постановку снимают по формальным признакам. Мы выбрали спектакль из-за его высоких художественных качеств. Предварительно посмотрели несколько версий в разных театрах России и убедились, что нам предложили лучший вариант. Спектакль Иркутского драмтеатра, помимо прочих достоинств, наиболее аутентичный, ведь проза Валентина Распутина, как и других писателей-деревенщиков, требует содержательности, фактуры, она сама во многом основана на наблюдениях, говоре и местном колорите, который присутствует в постановке.

Кстати, сам факт записи иркутско-

го спектакля для «Культуры» можно назвать настоящим прорывом, ведь, по словам Виктора Безеги, который работает на телеканале «Культура» 12 лет, сейчас создается не более девяти телеверсий в год, причем записи удастаиваются лишь постановки столичных театров.

— Мы, к сожалению, не занимаемся провинциальными коллективами, что, на мой взгляд, неправильно, ведь я сам родился на Урале и знаю, какие сильные бывают спектакли на периферии, — считает Виктор Безега. — Еще это дает психологически и идеологически неверное представление о театральном процессе в стране. Кому-то может показаться, что настоящая культура сосредоточена только в столицах — в Москве и Петербурге. Однако столица и не подозревает, что часто Россия в этом отношении в ней не очень-то и нуждается. Мне, кстати, помимо прочих достоинств, Иркутск понравил-

ся именно своей самодостаточностью. Такое чувство возникает и в других городах страны, поэтому я уверен, что наша страна не пропадет.

Процесс записи спектакля в Иркутске проходил четыре дня с утра до вечера. Причем два дня съемочная группа снимала спектакль без зрителей и два — на зрителя. Над созданием телеверсии работал целый коллектив: режиссер, ассистент режиссера, операторы, звукорежиссер, звукооператор и продюсер.

— Съемки без зрителей нам нужны для того, чтобы расставить иные, чем в театральном спектакле, акценты, ведь театр и кино — это абсолютно разные виды искусства, — считает Виктор Безега. — Театр — это перформанс, прямой контакт и жесткая

логика действия. Кино — это разговор один на один и часто хаос повествования, как в жизни, где логика событий не простирается. Таким образом, нам нужно было перевести произведение на другой язык. Для этого в процессе работы мы много смотрим, разбираем, вытаскиваем, укрупняем, чтобы подобрать правильный ракурс для персонажей, стараемся, чтобы декорации заиграли нужными красками. Например, в спектакле есть момент, когда дети уезжают, а старуха Анна незаметно осеняет их крестом. Нам нужно было отразить это в телеверсии, поэтому мы часто в процессе съемок останавливаем действие и переснимаем одну и ту же сцену несколько раз. А спектакли со зрителями нужны для того, чтобы добавить постановке драйва, который возникает при пря-

мом эмоциональном контакте с произведением искусства.

Для иркутских артистов работа над телеверсией также не была простой.

— Съемки телеверсии — это ранее незнакомая для нас и очень непростая работа, — рассказала исполнительница роли старухи Анны, народная артистка России Наталья Королева. — Когда играешь с утра до вечера, понимаешь, насколько артист должен быть выносливым. В кино, на мой взгляд, сложнее работать, чем на сцене. Важно быть собранным, потому что все снимается небольшими эпизодами, и нужно не растерять из своего творческого состояния ни капли.

По словам режиссера, особенность иркутского спектакля заключается еще и в его трехчастном делении — действие часто происходит сразу во всех частях сцены, условно разделенной декорацией. Задачей съемочной группы было ничего не упустить. Еще одна сложность постановки, с точки зрения перевода ее на киноязык, в том, что главная героиня — старуха Анна в первой части спектакля неподвижно лежит на кровати, а действие происходит в другой части сцены. Однако именно Анна является центральным персонажем этой истории, поэтому было необходимо постоянно возвращаться к ней, но делать это мотивированно.

Для обогащения видеоряда съемочная группа также запечатлела пейзажи деревни Шаманка.

— Виды сибирской природы будут выполнять роль дополнительной декорации, — пояснил Виктор Безега. — Мы будем обращаться к природе, чтобы показать состояние ожидания персонажей спектакля, передать, как происходит смена их чувств. Наша телевизионная версия будет неким соединением натуры и готового спектакля.

Елена ОРЛОВА
Фото Анатолия БЫЗОВА



Премьера спектакля «Последний срок» по повести Валентина Распутина состоялась в Иркутском драмтеатре 3 апреля 2008 года. Постановщик — Геннадий Шапошников, режиссер — заслуженный деятель искусств России Александр Ищенко. Спектакль высоко оценил писатель Валентин Распутин: «Актеры прожили глубоко и искренне свои образы. Они именно прожили, а не сыграли. А сделать это можно, только отдавая свое сердце зрителям. В спектакле нет слезливости, но есть слезы, которыми люди очищают свою душу, заново осмысливая все происходящее, осмысливая, может быть, свои поступки, свои мысли, свою жизнь. Это лучшая постановка моей прозы из всех тех, что мне приходилось видеть». Напомним, что в 2012 году Иркутский драмтеатр и «Радио России» в рамках совместного проекта Союза театральных деятелей РФ «Россия на бис» записали радиоспектакль «Последний срок».

В ожидании Сына

КНИГА

Алессандро Барикко
«Юная Невеста»
Издательство «Азбука», 2016

Прозу Барикко принимаешь сразу или не принимаешь вообще, отворачиваясь как от какого-нибудь диковинного зверька, путающего тебя необычным внешним видом и вызывающей окраской.

Барикко, конечно, сейчас, после смерти Умберто Эко, писатель № 1 в Италии, и рядом с ним никого нет. Последнее время Алессандро пишет где-то по роману в год, и надо заметить, что занят он не только прозой: пишет сценарии, снимает фильмы, преподает писательское мастерство, выступает как литературный и музыкальный критик, ведь он окончил еще и консерваторию по классу фортепиано. Однако наши издатели почему-то проскочили мимо романа 2014 года «Смит Вессон» и решили порадовать последним — «Юной Невестой», который вышел в 2015-м. Это, конечно, хорошо, свежее оно всегда лучше, но хотелось бы оглашения полного списка, как требовал герой одного культового фильма.

«Юная Невеста» — роман компактный, всего 250 страниц, но зато каких... На что это похоже? Конечно, на магический реализм Маркеса и его «Сто лет одиночества».

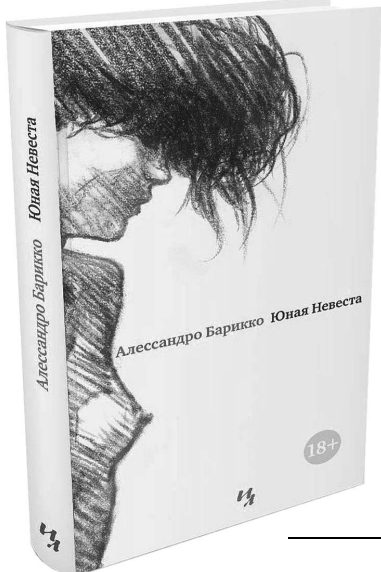
Роман «Юная Невеста» красив невероятно, это настоящая поэма в прозе. Перед нами история одного семейства. Время действия — начало XX века. Место действия — Италия. Впрочем, и время, и место — условности. Как и имена героев. Члены семьи именуются

просто: Отец, Мать, Сын, Дочь, Дядя, и только у верного, старого слуги есть имя — Модесто. Из Аргентины к ним приезжает Юная Невеста, чтобы выйти замуж за Сына. Но тут выясняется, что Сына нет, он в Англии, изучает по просьбе Отца тамошнее текстильное производство. Сыну отправляется телеграмма, чтобы он возвращался, и все начинают его ждать. А Сын начинает возвращаться, но пока только в виде странных вещей, которые он шлет из Англии, а может, и не он, а может, он и не возвращается, а наоборот, разрывает связь с семьей, отсылая обратно предметы, что связывают его с ней.

В ожидании Сына время течет так же бессмысленно и жестоко, как в «Ожидании Годо», все подернуто тленом и мороком. Не исключено, что сюжет «Юной Невесты» был навеян Барикко знаменитой песней Беккета. В романе вообще много чего навеяно, там, если покопаться, можно найти не только Маркеса с Беккетом.

Повествование ведется то от первого, то от третьего лица, но у каждого героя есть свой голос. Время от времени слышим автора романа — молодого человека, переживающего личную драму и объясняющего своей девушке, почему у него в тексте так много эротических сцен. Ближе к концу истории писатель окажется на грани нервного истощения, запаникует, куда-то побежит, поедет, забудет ноутбук с текстом в автомобиле. А потом, придя в себя и поняв, что лишился «подлинного текста», не станет рвать волосы на голове, а досочинит свою историю «по памяти». И вы, что называется, не почувствуете разницы, потому что нет подлинного и поддельного — все настоящее.

Александр КАРПАЧЕВ



Город бутлегеров

КИНОПРЕМЬЕРА

«Закон ночи» (Live by Night), 18+
США, 2016
Режиссер Бен Аффлек

По окончании Первой мировой войны Джо Коглин (Бен Аффлек) возвращается в родной Бостон. Там его ждет отец-полицейский (Брендан Глисон), а также... полнейшее отсутствие каких-либо перспектив.

И тогда Коглин-младший идет в бутлегеры. Но губит Джо не эта противозаконная деятельность, а связь с распутной Эммой (Сиенна Миллер) — женщиной его босса. Спасаясь от ревнивого мафиози, Джо перебирается во Флориду, где со временем и сам возглавляет настоящий преступный синдикат. Однако даже счастливая встреча с добропорядочной Грациеллой (Зои Салдана) не может заставить Джо позабить порочную любовь гангстеров Эмму.

Четвертая режиссерская работа достаточно горемычного суперзвезды Бена Аффлека с легкостью укладывается в канон, давным-давно реализованный великим режиссером Мартином Скорсезе. Как и его старший коллега, Аффлек — человек образованный, деликатный и интеллигентный. Но Мартин вырос в Нью-Йорке, а Бен — в Бостоне. Став режиссерами, оба принялись воспевать банды, шайки и группировки своих родных городов.

Десять лет подряд Аффлек считался посредственным, но чрезвычайно знаменитым киноартистом, снимающимся в основном в однодневных блокбастерах. Как режиссер он дебютировал в 2007 году, поставив замечательный драматический триллер по роману Денниса Лихэйна «Прощай, детка, прощай». А через три года снял не менее удачное криминальное кино «Город воров». Такимым городом, разумеется, предстал в картине Бостон.

Спустя пять лет он разразился своей лучшей на данный момент картиной — «Операцией «Арго» — основанным на реальных событиях и донельзя занимательным фильмом об одном из эпизодов исламской революции 1979 года. Эта работа была номинирована на семь «Оскаров» и получила три из них, в том числе за лучший фильм года. Тогда все окончательно поняли, что из неважного актера Аффлек вырос едва ли не в самого многообещающего режиссера современного Голливуда.



Впрочем, в «Законе ночи», как и в двух предыдущих своих картинах, Аффлек не стесняется совмещать режиссерские обязанности с исполнением главной роли. Отчего-то в собственных фильмах Бен играет почти безукоризненно. В роли Джо Коглина, этого «благородного гангстера», он выглядит весьма достойно и совершенно естественно. То есть прямо-таки в тысячу раз лучше, чем в постылом костюмчике Бэтмена.

«Закон ночи» определенно удался и во всех прочих отношениях. Фильм вновь основан на романе Лихэйна — возможно, лучшего криминального автора из ныне пишущих. Воссоздание эпохи сухого закона, Великой депрессии и вообще американских двадцатых-тридцатых проделано любовно, вдумчиво, с видимым тщанием. Но глаз от экрана не оторвать, конечно, не только по этой причине — картина еще и предельно динамично, живо, «вкусно» поставлена.

Очень захватывающе, в частности, боевые сцены с автопогонями и перестрелками из «Томмиганов». Однако главное, что мы здесь наблюдаем, — это ту крайне редкую, уникальную состоятельность режиссера, исполняющего в собственном фильме главную роль: единство, так сказать, разума и чувств, лица и мыслей. До Аффлека казалось, что в Голливуде XXI века на это способен один только Клинт Иствуд. Кстати, Бена уже не первый год называют достойным преемником славного актера и постановщика Клинта. Но полностью согласиться с этим получится лишь тогда, когда Аффлек перестанет сниматься в чьих-либо фильмах, кроме собственных. Все поклонники хорошего современного кино очень рассчитывают именно на такой поворот в его карьере.

Евгений НОВИЦКИЙ

Легкая атлетика: нас не победить

стр. 1 ►►

ЧЕМПИОНАТ

Едва зайдя в «Байкал-Арену», мы уже слышим, как девушки-легкоатлетки взбудораженно переговариваются: — Да, на самом деле приехал! Он такой высокий!

Андрей Сильнов — знаменитый атлет, олимпийский чемпион, сейчас в качестве спортивного чиновника совершает ознакомительные поездки. В Приангарье он осмотрел спортивную базу легкоатлетов. Следующая летняя Олимпиада пройдет в 2020 году в Токио. И если к тому времени россияне уже допустят к участию, то не исключено, что в Иркутске проведут тренировочные сборы российских олимпийцев. Также во время визита в Иркутск Андрей Сильнов провел несколько встреч, в том числе с представителями команды. Поговорил с министром спорта Ильей Резником, с руководством федерации легкой атлетики Иркутской области. Ну и, конечно же, побывал на самих соревнованиях.

— Стало доброй традицией проводить в манеже «Байкал-Арены» чемпионат и первенство СФО по легкой атлетике в начале года, — сказал на открытии министр Илья Резник. — Наши спортсмены участвовали практически во всех Олимпийских играх последних десятилетий, не считая Игр в Рио-де-Жанейро. Но легкая атлетика жива, несмотря на санкции. А мы, министерство спорта Иркутской области, будем делать все, чтобы наши легкоатлеты ни в чем не нуждались, могли принимать участие во всех стартах и поддерживать свое мастерство!

Кстати, Андрей Сильнов привез в Иркутск подарок — 30 пар шиповок. Одну пару он торжественно вручил Никите Кулику, мастеру спорта в многоборье. Олимпийский чемпион поинтересовался его результатами прыжков в высоту и остался удовлетворен.

— Для меня Иркутск — благодатная земля, — сказал чемпион. — После сборов в Иркутске я выиграл Олимпийские игры! Не сомневаюсь, что мы в любом случае выйдем на международную арену и будем все также прославлять нашу страну и нашу легкую атлетику! Нас не победить!

В легкой атлетике жизнь действительно продолжается, и есть новые рекорды. Один из них был установлен как раз на первенстве СФО в Иркут-

ске. В беге на 200 метров барнаульская спортсменка Полина Миллер побила рекорд России среди девушек до 18 лет, отныне он составляет 23,86 сек.

Кстати, на этой дистанции зрители с большим удовольствием отметили присутствие иркутянки Елены Болсун, мастера спорта международного класса и участницы Олимпийских игр. Она недавно во второй раз стала мамой, но уже набрала отличную форму и с начала зимнего сезона принимает участие в соревнованиях. Однако говорить что-то о перспективах ей сейчас сложно. Вся страна не знает, какое будущее ждет российских легкоатлетов.

На соревнованиях в Иркутске Елена Болсун стартовала на дистанции 200 метров, но финишировала не очень удачно, заняв четвертое место. А поддержала честь иркутской школы спринта другая «международница», Марина Коновалова — она выиграла дистанцию 200 метров с результатом 23,14 сек. А также отличилась на 400 метров — тоже первое место и высокий результат — 54,33 сек.

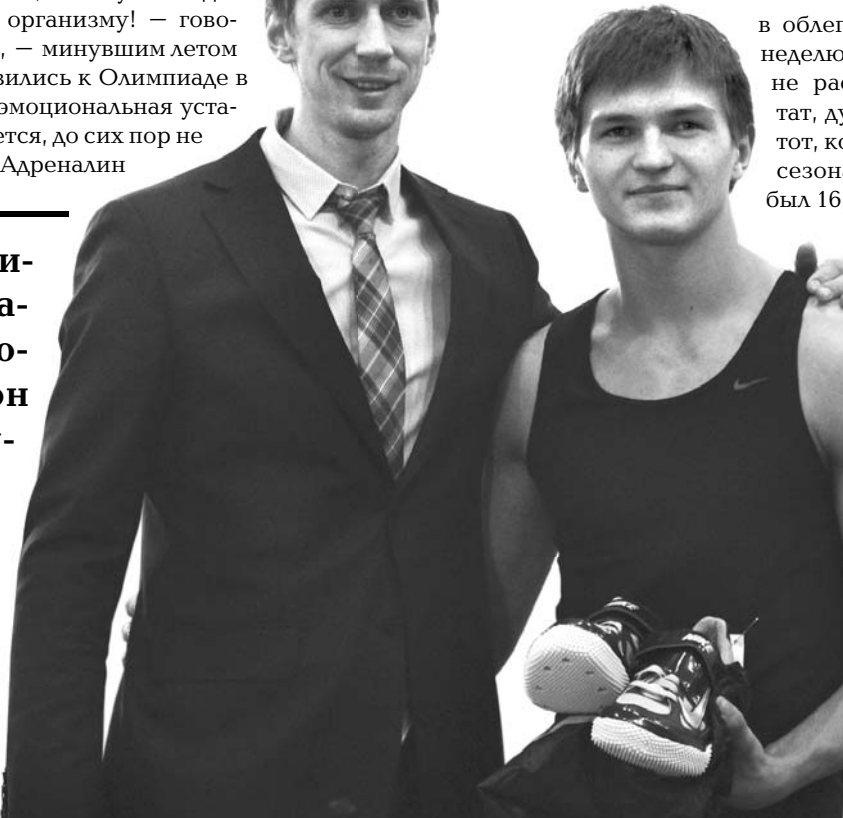
Неплохо выступила Людмила Еремина — в прыжках с шестом она показала результат 4,30 метра. Другая иркутская прыгунья с шестом Нина Ключева также показала хороший результат — она стала второй с высотой 4,20 метра.

Отметим нашу толкательницу ядра Ирину Кириченко — ей вообще пришлось выступать в гордом одиночестве, в Сибири у нее нет конкуренток во взрослом возрасте. Так что иркутянка соревновалась сама с собой и с результатом — она «натолкала» в этот день 17,01 метра и осталась довольна!

— Этот сезон для меня стал, можно сказать, проходным, потому что отдохнуть тоже надо организму! — говорит спортсменка, — минувшим летом мы всерьез готовились к Олимпиаде в Рио, была такая эмоциональная усталость, что я, кажется, до сих пор не восстановилась. Адреналин

Андрей Сильнов привез в Иркутск подарок — 30 пар шиповок. Одну пару он торжественно вручил Никите Кулику, мастеру спорта в многоборье.

я сейчас просто через силу вытаскиваю из себя на соревнованиях! И тренируюсь



в облегченном режиме — три дня в неделю по две тренировки. Я сегодня не рассчитывала на такой результат, думала — хорошо бы повторить тот, который я показала на открытии сезона в декабре, тогда результат был 16,65 метра. А оказалось — я еще и прилично прибавила!

Кстати, это пока один из лучших результатов сезона и в России, сказал Василий Шкурбицкий, старший тренер Иркутской области по легкой атлетике. Также он отметил победный результат в прыжках в высоту у женщин — 188 см, выиграла Марина Смолякова из Кемерово.

Но вернемся к нашим землякам: говоря о легкоатлетах Иркутской области, нельзя не отметить спринтера Евгения Пана-

сенко, который выиграл две дистанции — 200 и 400 метров, причем на четырехсотке он показал приличное время — 48,24 сек. И отметим попадание в финал на дистанции 60 метров юной шелеховчанки Анны Лемяковой. Ане всего 13 лет, сейчас она наша главная звездочка в многоборье. На первенстве СФО она соревновалась с девушками 16—17 лет и не рассчитывала всерьез составить им конкуренцию, говорит тренер девочки Раиса Гавриль. Планировали показать на 60 метров результат для себя, а потом прыгнуть в высоту. Но неожиданно Аня попала в финал, и из-за этого на прыжки в высоту не успела! Вообще, нынешний сезон для нее складывается очень удачно, она выступает во всероссийских соревнованиях, занимая призовые места среди более взрослых соперниц. Словом, будущее у легкой атлетики Иркутской области есть, пока у нас такие спортсменки!

Ника ПЕСЧИНСКАЯ
Фото Алексея ГОЛОВЩИКОВА

Лучшие стрелки поедут в Орел

СОРЕВНОВАНИЯ

Соревнования по стрельбе из лука проходили в Иркутске во Дворце спорта «Труд» с 13 по 15 января. За право лучшего стрелка сражались более сотни спортсменов 1997–2003 годов рождения, имеющие юношеский разряд не ниже первого. В турнире приняли участие лучники из Иркутска, Эхирит-Булагатского, Баяндаевского, Осинского, Нукутского, Аларского и Боханского районов.



Повысить спортивное мастерство лучников и отобрать ребят для участия во всероссийских и международных соревнованиях. С такой целью ежегодно проводится первенство Иркутской области по стрельбе из лука среди юниоров. Как рассказал председатель федерации по стрельбе из лука Константин Шумков, в регионе открываются новые специализированные школы, у нас есть все шансы показывать высокий результат.

Его поддержал Геннадий Митрофанов, чемпион мира по стрельбе из

лука на 18 метров. Он считает, что режимные тренировки — это залог успеха на соревнованиях:

— Самое главное — это борьба с самим собой, не с соперником, не со снаряжением, а именно с самим собой.

Юные спортсмены, удостоенные участия на областном первенстве, действительно отдают спорту много времени и сил. Например, Александра Клещенко из Иркутска имеет второй взрослый разряд, она занимается стрельбой третий год. Последнее

достижение — победа на городском турнире «Новогодний приз», который проходил с 23 по 25 декабря 2016 года.

Девушка при-



зналась, что последние два месяца тренировки проходят пять раз в неделю, каждая длится три-четыре часа. Тренер Павел Жарков дает своей подопечной высокую оценку:

— Александра показывает достойные результаты в стрельбе, она умеет совладать с собой, у нее хорошая координация и детальный контроль за мышцами всего тела, кроме того, девушка хорошо учится в школе, трудолюбивая, ответственная, отзывчивая.

Другая участница соревнований — Надежда Батагаева представляет поселок Усть-Ордынский. Стрельбой занимается с детства. В 13 лет выполнила нормативы кандидата в мастера спорта, имеет множество побед на окружных и областных соревнованиях. Сейчас спорт совмещает с учебной в вузе. В родном поселке занимается с тренером Ольгой Галушко. Говорит, что не так давно в округе построили современный спортивный

комплекс, и условия для тренировок там на высоте.

По словам главного судьи первенства Ольги Осиповой, в регионе становится все больше детей, желающих заниматься стрельбой из лука. Особенно ажиотаж записывается в секцию случается, когда в кинотеатрах начинаются показы эффектных фильмов соответствующей тематики с войнами-лучниками или девушками-стрелками.

— Года три-четыре назад, когда вышел фантастический фильм «Голодные Игры: Сойка-пересмешница», подростки 12—13 лет под впечатлением от подвигов вбаламوشной лучницы, главной героини киноленты, повалили на стрельбу толпами, в секции был настоящий аншлаг, — рассказала Ольга Осипова.

Ежедневно в учебный тир Дворца спорта «Труд» на занятия приходит около 100 человек. Расписание составлено вплотную до 20.00, требуется расширение помещения. Есть мечта построить отдельный профессиональный тир, где можно будет продуктивно и комфортно тренироваться, а также организовывать соревнования различного уровня. Областное министерство спорта пообещало содействовать решению этого вопроса.

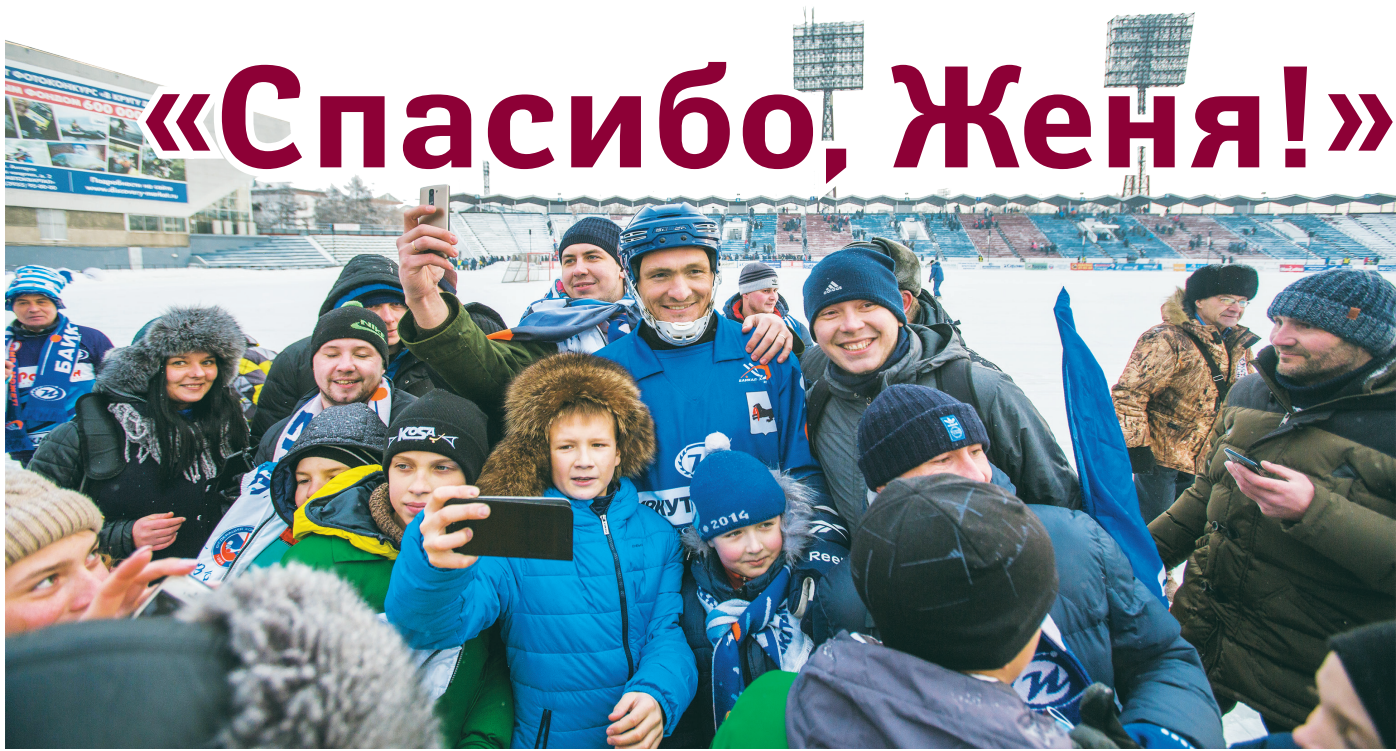
По результатам соревнований в финал личного первенства в классическом луке среди юниоров вошли иркутяне. Первое место занял Николай Семенов, второе — Вячеслав Осипов, третье — Евгений Засыпкин. Среди юниорок этой же номинации лучшей стала Екатерина Белозерова из Иркутска, второе место присуждено Надежде Батагаевой из Усть-Ордынского Бурятского округа, на третьем месте оказалась Ксения Кучмий из Иркутска.

В блочном луке среди юниоров первым стал Сергей Попов из Иркутска, на втором месте — Константин Парфевец из Усть-Ордынского Бурятского округа, на третьем — Илья Райс из Иркутска. Среди юниорок в блочном луке победу одержала Дарья Осташкина из Иркутска, на втором и третьем месте представительницы Усть-Ордынского Бурятского округа. Это Юлия Ханхасаева и Юлия Логинова.

В командном зачете классического лука все три места заняли иркутяне. В блочном луке победила сборная «Иркутск», спортсмены ДЮСШ из Усть-Ордынского Бурятского округа взяли второе и третье места. По итогам турнира сформирована команда для участия в первенстве России по стрельбе из лука, которое пройдет в Орле с 12 по 17 февраля.

Матрена БИЗИКОВА
Фото автора





ХОККЕЙ С МЯЧОМ

В матче, который прошел 15 января в Иркутске на льду стадиона «Труд» и закончился со счетом 8:4 в пользу «Байкал-Энергии», целых шесть мячей забил Евгений Иванушкин!

У зрителей «глаза на лбу»: что это было? А были голы на любой вкус, и после добивания, и с пенальти, и после углового, и с игры. Просто это великий мастер хоккея пришел в Иркутск. Конечно, никакой он тут не новичок — в 2004 году Иванушкин еще играл за «Сибскану-Энергию», но играл настолько хорошо, что его пригласили в лучший клуб России и мира — архангельский «Водник». Потом было московское «Динамо», где Женя выиграл все мыслимые и немыслимые титулы, стал семикратным чемпионом мира, а о прочих титулах и говорить не будем — слишком много места займет перечисление. Болельщики в Иркутске каждый год ждали — когда же к нам вернется, как его в шутку называли, «Сибсканушкин»? Но чем такого

мастера могла заманить скромная на тот момент иркутская команда, которая переживала и не самые лучшие времена? Но сейчас времена изменились: «Байкал-Энергия» — дважды призер последних лет, а если брать условия для хоккея с мячом, то по сравнению с московским «Динамо», которое уже не первый год терпит бедствие, в Иркутске вообще рай земной! Мы последние годы радовались и даже гордились тем, что играем без звезд, побеждаем за счет слаженности и командной игры, тренерской работы. Но 15 января все увидели — со звездами-то гораздо лучше! Увидели мы это сразу, как только подошли к стадиону — очередь за билетами тянулась через площадь перед Дворцом спорта. Если на матчах первого этапа на отдельные матчи трибуны собирали 800 человек, то здесь сразу рекорд сезона — 5,5 тыс.! Конечно, сказалось и возвращение на «Труд»: ведь матчи первого этапа «Байкал-Энергия» играла на «Рекорде». А сейчас — огромная очередь никого не смущает, а только радует! Площадь перед Дворцом спорта была шумная и яркая, народ в бело-синих цветах «Байкал-Энергии» то тут, то там обсуждает предстоящее событие: а сколько мячей забьет Иванушкин?

Признаемся: больше всего по этому поводу переживал сам Иванушкин. Он даже плохо спал ночью, так он хотел показать себя перед иркутской публикой и волновался — получится ли? Никто не мог сказать перед матчем, что иркутян ждет легкая прогулка. «Волга» — это лидер западной группы, она заняла первое место по итогам первого этапа и желает бороться за медали, как и мы. А в Иркутске — проблемы. Как недавно признал главный тренер «Байкал-Энергии» Евгений Ерахтин, команда находится не в лучшей физической форме, были ошибки в подготовке на предсезонном этапе, а сейчас уже менять что-то поздно, играем с тем, что есть. Так что команда пока играет, сцепив зубы, а Иванушкин просто поведет ее за собой: — В психологическом плане его приход поможет другим игрокам обрести уверенность. Чтобы ребята, которые не могли себя раскрыть, на фоне его мастерства прогрессируют, чтобы видели, как это можно сделать, — говорит Евгений Ерахтин. Но в первом тайме вышло так, что забивал один Женя. После перерыва он отметился еще одним голом — 6:1, но потом столкнулся с игроком «Волги», и тренеры решили дать отдохнуть мастеру. Тем более что можно

представить, как чувствовала себя в это время остальная команда — а мы-то здесь на что?! Вот во втором тайме ребята и показали на что — сначала разыграли угловой, сразу после подачи Евгения Шадрина мощным ударом мяч послал в ворота Павел Дубовик — на 49-й минуте. А потом Александр Егорычев «убежал» на удобную позицию и выдал отличный пас Максиму Ширяеву — и мяч снова в воротах! На 66-й минуте счет уже достаточно комфортный для иркутян — 8:1. И пусть «Волга» немного сократила отставание — на 72-й минуте забил Максим Рязанов. Но все равно иркутяне уверены в своих силах, и тренеры дают возможность поиграть молодому вратарю Максиму Негруну — и на 84-й минуте тренеры заменяют супернадежного Дениса Рысева. Но Макс не повезло: через минуту после его выхода «Волга» зарабатывает пенальти, отразить его вратарю не удалось. А потом еще один мяч — вот таким стал дебют Максима Негруна на стадионе «Труд», где когда-то прославился его отец, уже ушедший из жизни, знаменитый вратарь иркутского хоккея Алексей Негрун... В общем, победа за нами — счет 8:4. Женя Иванушкин после матча поделился своими чувствами:

— Эмоции меня переполняют, ведь я спустя столько лет вернулся на этот же стадион, с которого уходил, к этим же болельщикам — самым лучшим болельщикам в мире! И сегодня, я считаю, их заслуга в том, что мы победили — потому что мы играли в большинстве, болельщики — это наш двенадцатый игрок! Пытались, я видел, запустить волну, спасибо им большое, услышали меня. Мне было очень приятно. Вот этот мячик у меня в руках, который я забил первым, — я его подпишу и сохранию как память! Пока чемпион дает интервью, с трибуны то и дело кричат: «Спасибо, Женя!» А вокруг толпятся мальчишки, желающие взять автограф и сфотографироваться со звездой. Но теперь такая возможность у них будет — эта звезда никуда из Иркутска в ближайшее время не собирается. Контракт Евгений Иванушкин подписал до марта 2018 года. А увидеть его вместе с командой в игре мы сможем уже завтра вечером. 19 января «Байкал-Энергия» на льду стадиона «Труд» принимает архангельский «Водник». Начало матча — в 19.00. И новость для болельщиков: женщинам и детям до 12 лет вход на игры отныне бесплатный!

Ника ПЕСЧИНСКАЯ
Фото Алексея ГОЛОВЩИКОВА

Советская квартира в блеске елочных огней

ВЫСТАВКА

В Детском музейном центре Иркутского областного краеведческого музея открылась выставка «В блеске елочных огней».

Экспозиция состоит из трех разделов. В первом зале разместились витрины с елочными игрушками, фотографиями и рождественскими открытками конца XIX — начала XX века. В Россию обычай украшать елку пришел из Германии. Широкое распространение традиция получила при императоре Николае I, который под влиянием супруги, прусской принцессы Шарлотты, задумал отмечать Новый год, как в Европе. В 1852 году в помещении Екатерининского вокзала впервые была наряжена публичная рождественская елка. С подачи царя лесная красавица стала популярным новогодним



атрибутом среди русского дворянства. Аристократы выписывали дорогие елочные украшения из Германии, в богатых домах устраивали детские новогодние утренники. Елочная традиция стала признаком принадлежности к высшей аристократии, образованности. Вскоре западный обычай приобрел широкое распространение в семьях творческой интеллигенции, предпринимателей, врачей, инжене-

ров, учителей. Но рабочему классу подобные развлечения были не по карману. Отлаженного производства елочных игрушек в России долгое время не было. Фабричными европейскими украшениями конца XIX века были райские яблочки, ангелочки, апостолы, свечи и пр. Заказать тогда стеклянный аксессуар из Германии — было то же самое, что сейчас приобрести автомобиль, поэтому даже состоятельные семьи нередко использовали самодельные или кустарные игрушки, считается, что это были елочные бусы, также украшали елку фруктами, медами

пряниками, что символизировало изобилие, плодородие и процветание. На рубеже XIX — начала XX веков в России появились «дрезденский картонаж». В экспозиции представлено разнообразие таких игрушек. Это зеркальные вырезки из картона в форме сказочных персонажей, животных, домиков, бантиков, с обеих сторон покрытые фольгой. После Октябрьской революции рождественские праздники попали под запрет как антисоветское явление. Карантин на зимние праздники закончился в 1936 году, и елка снова стала главным символом, но уже не Рождества, а Нового года. Современная елочная игрушка должна была отображать достижения Советского Союза. В экспозиции — самые популярные новогодние елочные игрушки той эпохи. Экспонаты свидетельствуют о том, что первые советские елочные игрушки были насыщены коммунистической символикой. На одних — изображение серпа, молота, звезды, на других — портреты лидеров мирового пролетариата. Елочные украшения военного периода выполнены в виде танков, морских мин, сталинских броневиков, многие сделаны из жести и проволоки. Главными символами игрушек эпохи хрущевской «оттепели» стали спутники, ракеты, космонавты и, конечно же, кукуруза. С выходом фильма «Карнавальная ночь» в 1956 году популярностью стала пользоваться игрушка «Часы», стрелки у которой были установлены за пять минут до полуночи. В 60-е годы прошлого столетия фигурки стали одушевленными, а росписи на них — предельно простыми, это объясняется модой на минимализм и авангард. В 70-е — 80-е годы востребованы были игрушки в виде

шишек, колокольчиков и домиков. В 1990-е годы производство елочных украшений сократилось, появились дешевые игрушки китайского производства из пластика. Второй раздел выставки представляет посетителям школьный класс советского времени, украшенный к празднику. Новогоднюю атмосферу создают гирлянды, а также бумажные бусы, флажки, снежинки, изготовленные вручную. Среди экспонатов также — карнавальные костюмы, в которых советские дети отправлялись на утренники в детские сады или в школы. Кроме того, можно посмотреть, как выглядели фигурные коньки, краски для рисования, книжки, журналы эпохи СССР. Третий раздел экспозиции отражает обстановку советской квартиры в канун Нового года. Центральное место в главной комнате занимает круглый стол, он накрыт белой скатертью, которая принадлежала выпускнице института благородных девиц, на нижней части полотна вышиты инициалы владелицы. Стол сервирован белым сервизом, бокалами, ваза наполнена мандаринами. Новогоднее лакомство привозили из Марокко, где урожай созревает в ноябре-декабре. Позади стола — нарядная елочка, украшенная шоколадными конфетами, разными игрушками, на шкафу висит праздничное женское платье и мужской костюм с белой рубашкой и галстуком. Напротив — телевизор. С 1964 года традиционной новогодней передачей стал «Голубой огонек». В течение 20 лет именно песни и шутки из этой телепередачи сопровождали советский Новый год. Младший научный сотрудник детского музейного центра Ольга Мареева подчеркнула, что сотрудники музея с душой воссоздавали атмосферу праздника былых времен, девушка обратила внимание на кухонную доску с пельменями, которые выглядели точь-в-точь как настоящие. Оказывается, мучной шедевр был вылеплен из глины. **Выставка будет работать до 31 января 2017 года.**

Матрена БИЗИКОВА
Фото автора



Газета зарегистрирована управлением федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Иркутской области.
Регистрационное свидетельство ПИ № ТУ 38-00167 от 17 сентября 2009 г.

Рукописи, рисунки и фотографии не рецензируются и не возвращаются. Мнение авторов может не совпадать с мнением редакции. Перепечатка и любое использование материалов возможны только с письменного разрешения редакции.

Учредители: **Правительство Иркутской области** **Законодательное Собрание Иркутской области**
Редакция: ОГКУ «Редакция газеты «Областная»
Издатель: ОГАУ «Издательский центр»
Адрес редакции и издателя: 664011 г. Иркутск, ул. Рабочая, 2а, а/я 177
Адрес размещения: г. Иркутск, ул. Российская, 12

Телефон для справок: «Издательский центр» (ИЦ) (3952) 200-628, 200-638, факс 200-674 e-mail: og@ogirk.ru, gazeta@ogirk.ru
Подписные индексы: 78448 — для пенсионеров 78449 — для физических лиц 78450 — для юридических лиц

Главный редактор Люстрицкий Д.Г.
Редакционная группа: Хлебникова О.А. Пшонко Е.А. Кулыгина Ю.О.
Начальник рекламной службы: Мустафина Н.И.
Фотокорреспонденты: Головищев А.В. Бизикова М.А. Федоров А.А.

Репортерская группа: Багаев Ю.М., Виговская А.В., Гулевский О.П., Орлова Е.В., Шагунова Л.И., Фаттахова Р.Ф.
Рекламная служба: Дормидонова Н.А., Аболина М.Н.
Служба распространения: Огошкова Л.А.
Издательская группа: Полякова О.А., Афонченко А.В., Романова Г.Н., Неудачина Н.И.

Газета подписана в печать: 17.01.17 г. в 21.00
Отпечатано в типографии ООО «Типография «Комсомольская правда» в Иркутске», п. Маркова, ул. Индустриальная, 1
Заказ Тираж 15000 экз. Цена свободная
Следующий номер газеты выйдет 20.01.2017 г.

ogirk.ru

