

Совместный проект  
Синодального  
информационного отдела  
Московского Патриархата,  
Иркутской епархии  
и общественно-  
политической газеты  
«Областная»

## Богатыри – не трава, сами не растут

В селе Шаманка прошли Свято-Александровские богатырские игры

Руководитель детского военно-спортивного клуба «Медведь» из села Оек Иркутского района Владимир Сафонов утверждает, что знает и может организовать 99 русских народных игр силового характера. Мне довелось убедиться в этом, побывав в селе Шаманка Шелеховского района на Свято-Александровских богатырских играх, посвященных дням памяти святого благоверного князя Александра Невского.



Задумал проект и всячески способствовал его реализации иркутский священник Павел Телегин, несколько лет бывший настоятелем сельского прихода при строящемся храме во имя святителя Софония Иркутского. Охотно отозвался на участие педагогический коллектив средней школы № 12 села Шаманка. Среди учеников была проведена научно-практическая конференция, посвященная личности и деятельности Александра Невского. Тогда, в 2013 году, отмечалось 750-летие его памяти. Потом ребята готовили работы, посвященные другим выдающимся личностям, а также героям России — нашим современникам. К проекту подключились и жители деревни Моты, где когда-то стояла часовня во имя святого князя. А затем к участию приглашены и бойцов военно-патриотического клуба «Медведь» из села Оек. Они и стали «воздем» спортивной части Александровских дней, известных под названием «Богатырские игры».

Уже с середины пешеходного моста, соединяющего правую и левую части села

Шаманка, слышится песня: «Мы русские! Русские идут!» Под эти звуки на берегу собираются «богатыри», чтобы приступить к своим молодецким забавам. Находясь под баннером с изображением Великого князя, думаешь, что это стоит он сам — в шлеме, доспехах и со щитом. Только подойдя совсем близко, узнаю в княжеском образе прихожанина храма Сергея Явкина. Священники держат хоругви, на берегу разгораются костры, звучат торжественные слова о защитниках нашей страны. И вот уже чудится, что под флагами спортивных организаций не ребята-школьники, а действительно могучие чудо-воины... Впечатление усиливается, когда оекские «медведи» начинают марш и показательные выступления с элементами армейского боя.

Ну и, наконец, самое ожидаемое для публики, собравшейся на берегу, — богатырские игры! Дети, а позднее и взрослые, ходят стенка на стенку, и давлением, кулаками, хлещут «по пельменям» (ушам), гоняются друг за другом с ремнями и, наконец, прыгают через пылающий



костер. И никто при этом не травмируется, не жалуется и не хнычет.

— Если правильно руководить процессом и контролировать его, то можно сделать все без негативных последствий, — говорит руководитель детского военно-спортивного клуба «Медведь» Владимир Сафонов. — У меня своих четверо детей, из них трое мальчишек, младшему — два года. А старшие с четырехлетнего возраста владеют боевым ножом, умеют стрелять и вообще выполняют все мужские работы, при этом ни разу не порезавшись, не поранившись. Ничего необычного в этом нет. Мы забываем главные принципы педагогики: знание, умение, опыт, навык и перенос навыка. У нас в деревнях посмотрите на руки мальчишек: они все изрезанные, изрубленные, потому что им знаний не дают. Они сразу переходят к опыту, берут топор и рубят дрова. Опыт, конечно, бесценный, через шишки. Но можно этого избежать, если изначально показать, как это делать правильно. Этим я и занимаюсь. Что такое «перенос навыка», нам наглядно продемонстрировали в последнем туре игр — прыжках через костер. Оказалось, что лишнее сальто над огнем бесстрашные «медвежата» выполняли впервые в жизни!

— Они в спортивном зале такие упражнения делали сотни раз, и теперь, с добавлением огня, показали то же самое с легкостью, — прокомментировал Владимир Сафонов.

Кстати, сам он — бывший пилот, воспитанник Сасовского летного училища, что в Рязанской области. Еще там, в прямом смысле, спускаясь с небес на землю, он организовал свой первый клуб под названием «Медведь». И потом, куда бы ни переезжал, «возил» его с собою. Как идею, как сообщество единомышленников, воспитанников, выросших и ставших соратниками.

с. 5»

### СЛОВО ПАСТЫРЯ



Из Слова Святейшего Патриарха Кирилла после великой вечерни в праздник Рождества Христова 7 января 2016 года

Когда мы празднуем Рождество, мы исповедуем свою веру в Бога. Мы вновь и вновь говорим всему миру, что Бог пришел в этот мир, Господь воплотился, чтобы обновить нравственный закон, без которого невозможна жизнь личности, общества и всей человеческой цивилизации. Но для того чтобы закон был обновлен, чтобы он заработал, нужно поверить в Бога. И кто же нам поможет поверить? Есть такая сила, помимо умных книг и хороших проповедей в храме, — это наша совесть, это наше врожденное нравственное чувство, которое странным образом не совпадает ни с какими частными нравственными концепциями, изобретаемыми людьми, но точно совпадает с Божиим законом. Божественные заповеди как будто отпечатаны в нашей внутренней матрице, как будто из них соткано наше нравственное начало. А ведь так оно и есть. И потому самым величайшим доказательством бытия Божия является признание наличия этого нравственного внутреннего закона, которое опознается голосом совести, но подтверждается тем письменным законом, который Бог принес роду человеческому.

Поэтому сегодня то дело, которым занимается Церковь, проповедь, которую она обращает к миру, имеет огромное, эпохальное значение. Если эта проповедь будет усваиваться все большим и большим количеством людей, у нас есть надежда на будущее, потому что при всех разнообразных проблемах, конфликтах, противоречиях люди всегда смогут найти общий язык, если у них есть общие нравственные ценности. Тогда можно предотвратить большие и глобальные войны, можно распутать самые сложные проблемы, связанные с современным уровнем развития техники и всего того, что сопровождает нашу жизнь. Все можно решить, если есть некий общий нравственный консенсус. Но этот консенсус невозможен, если мы отказываемся от Бога, потому что ни один самый умный и самый авторитетный человек такой консенсус обеспечить не может.

Пусть слова Церкви силой благодати Божией усваиваются умами и сердцами наших людей. Я внимательно наблюдаю за религиозным состоянием нашего общества и могу сказать, что происходят перемены. Может быть, не так быстро и не так масштабно, как хотелось бы, но даже то, что мы видим сегодня, очень и очень вдохновляет, ведь возрождение веры происходит не в максимальных благоприятных условиях, а в условиях, когда на человека обрушивается враждебный, безбожный информационный поток. И потому реально чудом можно назвать не только то, что произошло в 90-е годы, чему были какие-то человеческие объяснения, но и то, что сегодня происходит, в том числе, в среде нашей молодежи и среднего поколения. И, обращаясь сегодня к духовенству, я прошу вас, дорогие владыки и отцы, помнить, насколько ответственно то, чему мы посвятили свою жизнь. От ваших трудов, от духовного состояния тех общин, которые вы возглавляете, действительно зависит будущее. И дай Бог, чтобы никогда и ни при каких условиях — ни под действием внешних сил, ни в результате внутренних столкновений отдельных людей в Церкви — никогда не понижался градус нашей духовной температуры, чтобы мы были способны нести живое, актуальное слово о спасении и ближним, и дальним. ф.

### Поздравление с Рождеством Христовым и наступившим 2016 годом митрополита Иркутского, восточных и Ангарского Вадима



Дорогие иркутяне! Я сердечно всех вас поздравляю с великим праздником Рождества Христова. Этот праздник, который был совершен 2000 лет назад, имеет для нас не только историческое значение, как нечто происшедшее в истории, этот праздник для нас имеет, как и всякий праздник Христианской Церкви, актуальное, злободневное значение и для нашей жизни. Мы должны осмыслить то, для чего мы живем на этой земле.

Мы должны осмыслить, в чем сущность этого праздника, и понять, что Рождество не может быть без Христа. Потому оно и именуется Рождеством Христовым. А для этого всем нам предлагается принять Христа Спасителя. Принять Христа Спасителя в законе любви, который он заповедовал совершать каждому человеку и по отношению к Богу, и по отношению к нашим ближним, к тем, кто нас окружает в нашем мире. Да и вообще ко всей окружающей нас природе, флоре и фауне. И в этой связи праздник для нас — это осмысление той системы координат, каковы наши ценности, каковы наши устремления, по какому пути мы идем, чем мы руководствуемся в этой жизни. И это весьма важно понимать.

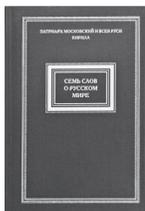
И поэтому мне хотелось бы всем вам пожелать неоскудевающей и непреходящей помощи Божией в наших трудах по достижению этого просвещения. Хотелось бы пожелать всем нам отменного здоровья, благополучия, счастья личного, пожелать духовного совершенствования, успехов в тех благих начинаниях, которые мы совершаем. А это весьма важно помнить, мы просим помощи Божией, когда уверены в благости цели, а не отнюдь в каких-то козвенных, неправедных делах, а это заведомо, можно сказать, неисполнимо.

Да, мы испытываем, может быть, не самое легкое бремя. Довольно трудно жить. Имеются определенные трудности. Их испытывают все люди. Для нас важно помнить лишь одно: преодоление трудностей возможно лишь на основе христианских ценностей, закона любви, другого не дано. Какие бы ни были, не развивались, как нам кажется, успешные теории развития бизнеса и построения жизни человеческой, если они лишены духовного содержания, лишены божественного присутствия, они заведомо обречены на неудачу.

И потому я бы хотел вас поздравить и с наступившим новым 2016 годом. Пожелать, чтобы этот год был для всех нас благоприятным и спасительным, был годом мира, что сейчас, на мой взгляд, весьма важно. И храни вас всех Господь!

## Русский мир: реальность, а не просто идея

О новой книге Патриарха Кирилла



Речь в этой книге, на мой взгляд, идет о вещах предельно актуальных — и в то же время грозных и тревожных. Очень важно само употребление Патриархом этого понятия — *Русский мир*. Пусть некоторым оно кажется смутным и неопределенным или слишком претенциозным. Тем не менее почему мы можем говорить о России как о целом мире? Что значит слово «мир» в данном контексте?

Россия — удивительно сложная и богатая страна. Своей сложностью и богатством она составляет целый мир. Это утверждение справедливо как относительно ее истории, так и ее настоящего состояния. Несмотря на разные исторические этапы и крутые перемены, сохраняются одна и та же цивилизационная идентичность. Мы с уверенностью говорим: нашей стране более тысячи лет.

Что касается нынешнего состояния России, то сегодня, как и раньше, ее «цветущую сложность» образуют наличие разных вер, традиций и культур, которые простираются из удивительного множества народов, населяющих Россию. Понятие мира подразумевает не просто многообразие различных традиций и культур, взглядов и точек зрения. Это еще и единство в многообразии,

поскольку любой мир един, объемлет собою все свои составные части.

Таким центральным звеном или средоточием, собравшим вокруг себя все другие народы, в нашей стране безусловно является русский народ как народ государствообразующий. Поэтому этот наш мир и называется русским, что он собран вокруг русского народа. Как говорит патриарх в Слове «О русских на Кавказе», русский народ «не лучше или хуже других, но он действительно является скрепой многонациональной общности, сформировавшейся здесь, на Северном Кавказе, как и на всем пространстве исторической Руси». И «если из-под здания, которое во многом опирается на центральную колонну, убрать фундамент, то все здание рухнет, несмотря на то, что у него есть стены, своды и другие элементы конструкции».

В то же время патриарх Кирилл подчеркивает, что если русский народ является сердцевинной нашей цивилизации в социальном смысле, то «в духовном смысле такой сердцевинной, несомненно, является православное христианство, которое, собственно говоря, и сформировало единое централизованное государство на евразийском пространстве».

В своих «Словах» Патриарх обозначает и основные тревоги русского мира, наиболее угрожающие ему опасности.

Во-первых, это тревога о сегодняшней разделенности нашего общества.

Во-вторых, это тревога о русском народе как центральном звене русского мира, как о «скрепе государства российского и ферменте, создающем прочные межнациональные отношения». Поэтому, например, на Кавказе, где сегодня наблюдается отток славянского населения из северокавказских республик и даже некоторых районов Ставрополя, «среди первоочередных мер должна быть всесторонняя поддержка русского населения».

В-третьих, это размышления о русской истории, о том, чтобы ни один ее период не изображать в скудной черно-белой палитре. Особенно эта тревога актуальна по поводу советского периода, который в зависимости от политических взглядов часто оценивают диаметрально противоположно: то как «золотой век», то как сплошь проклятое время.

В-четвертых, это размышления о цивилизационной идентичности России и о том, что можем мы, как равновеликая Западу, Индии или Китаю цивилизация, привнести в «семью крупнейших цивилизаций планеты»: «Мы как цивилизация имеем особый опыт многополярного и многоукладного бытия. Мы имеем традицию самоограничения, столь важную в обста-

новке надвигающегося дефицита ресурсов и остро экологического кризиса. Это концепция нравственных ценностей, не позволяющая девальвировать институт семьи и разрушить жизненные ориентиры личности, а также Богом определенные отношения между мужчинами и женщинами».

В-пятых, это укорененные в отечественной философской традиции размышления о справедливом и солидарном обществе как возможной альтернативе сегодняшнему рушащемуся миропорядку.

Это краткое перечисление наиболее проблемных узлов сегодняшнего Русского мира, обозначенных в «Словах» Патриарха. От успешного их разрешения зависит вся наша дальнейшая жизнь и история. Конечно, Патриарх — не ученый-обществовед и не политик. Он не обязан выдавать отточенные научные формулировки, учитывать и прикидывать баланс политических сил. Он просто указывает на наиболее тревожные и актуальные, с его пастырской позиции, проблемы. Весь вопрос в том, услышат ли его отечественные ученые-обществоведы и политики... да и все мы, как члены Русской Православной Церкви, так и, шире, вообще все жители Русского мира. ф.

Юрий ПУЩАЕВ

# Крещение Господне

Дата (новый стиль): 19 января

Статус праздника: господский двенадцатый

Событие:



Праздник Крещения Господня — это воспоминание евангельского события (Мф 3:13-17, Лк 3:21-22) о том, как Христос пришел на берег реки Иордан и попросил о крещении у пророка Иоанна Предтечи. Тот удивился и спросил, не следует ли ему самому принять крещение у Христа? Людей Иоанн крестил во оставление грехов, но зачем очищаться от грехов Человеку безгрешному? На это был получен ответ: *Надлежит нам исполнить всякую правду* (Мф 3:15). Тогда Иоанн склонил голову перед волей Бога, и Иисус вошел в воды реки Иордан. Во время Крещения произошло чудо: на Христа снизошел Дух Святой в облике голубя, и был глас с небес, глаголющий: *Ты Сын Мой Возлюбленный; в Тебе Мое благоволение!* (Лк 3:21-22). Так было явлено, что Иисус — не только Сын Человеческий, но еще и Сын Божий. Поэтому праздник имеет второе название — Богоявление.

## История

Церковные праздники устоялись и приняли современную форму далеко не сразу. Большинство из них рождались медленно, в разных традициях и их согласованиях, которые могли тянуться десятилетиями или даже веками. Все это происходило, главным образом, между IV и X столетиями в Византии. А уже оттуда церковные установления расходились в разные концы христианского мира.



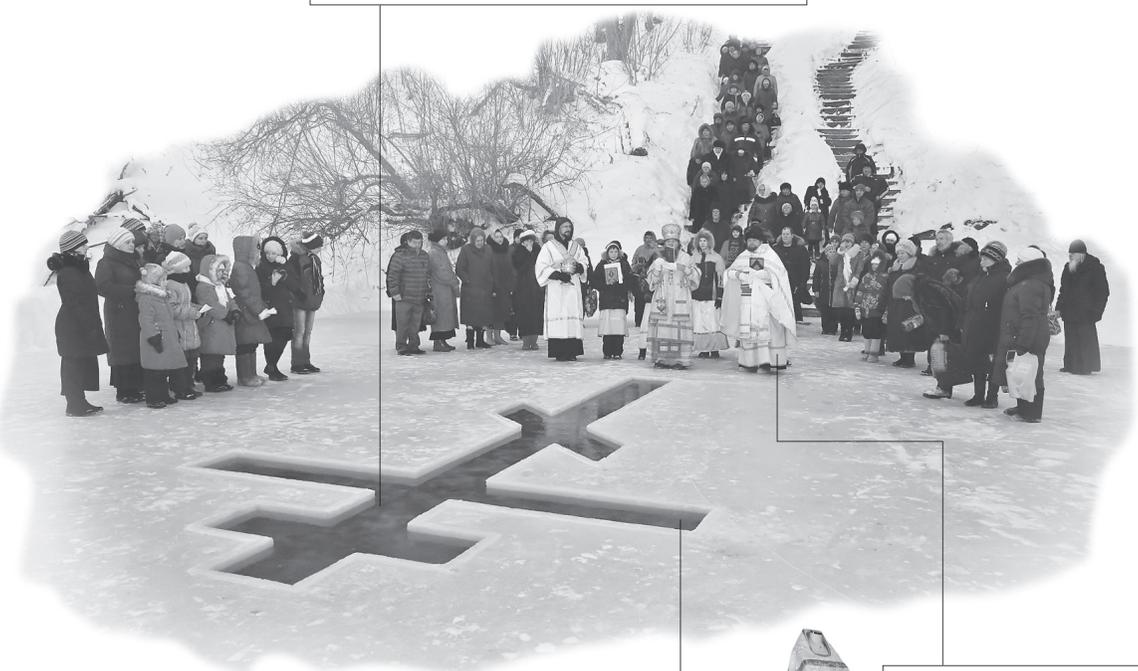
Праздновать Крещение Господне начали еще при жизни апостолов. Хотя правильнее было бы сказать, что тогда христиане праздновали Епифанию, или Теофанию — Богоявление, позднее ставшее двумя разными двенадцатыми праздниками: Рождеством и Крещением. А время между ними стали называть «святым», или святыми.

## Икона праздника

На иконе изображен ключевой момент события Крещения Господня — явление всех лиц Пресвятой Троицы: принимающего крещение от пророка Иоанна (слева) Бога-Сына, голоса Бога-Отца, свидетельствующего о Сыне (небосвод в полукруге света сверху иконы) и Бога — Духа Святого в виде белого голубя, посылаемого Богом-Отцом.

## Освящение воды

Это главная отличительная черта праздника Крещения. В старину на Руси всякую прорубь во льду реки или озера, сотворенную ради крещенского освящения воды, именовали **Иорданью**.



# 1 или 2?

Долгое время велись споры, сколько раз надо проводить водосвятие — один или два? Например, Русская Церковь только в 1667 году постановила святить воду дважды — и в Навечерие, и в сам праздник Богоявления. Два водосвятия восходят к двум различным церковным традициям. Первая из них связана с раннехристианским обычаем крестить новообращенных накануне Крещения, в Навечерие праздника. Но впоследствии желающих стать христианами стало так много, что нескольких дней в году для этого оказалось недостаточно. Крещение стали совершать и по другим датам. Обычай же святить воду в Навечерие сохранился. Традиция святить воду во второй раз, в самый день Крещения, изначально касалась только Иерусалимской Церкви. Там был обычай выходить в день праздника на Иордан для водосвятия в память о Крещении самого Спасителя. Оттуда обычай второго освящения воды постепенно распространился по всему христианскому миру.



Белый цвет облачений священников на праздники Рождества и Крещения происходит от обычной ранней Церкви крестить новообращенных на праздник Богоявления.

Вода, освященная в день Богоявления, в церковных книгах именуется **агиасмой**, то есть святыней. С незапамятных времен существовало обычное пить крещенскую воду во здравие и кропить ею все углы в доме.



Автор: Дмитрий Володихин ф.

## НОВОСТИ

### ЕПАРХИАЛЬНАЯ РОЖДЕСТВЕНСКАЯ ЕЛКА



Рождественская елка для учащихся воскресных школ Иркутска состоялась 9 января в Иркутском городском театре народной драмы. Воскресные школы семи храмов города привезли на праздник свои творческие номера. Песни, колядки, танцы, театральные постановки дети подарили зрителям. Открыли концерт руководитель театра Михаил Корнев и настоятель храма Александра Невского протоиерей Марк Сосолапов. Они поздравили участников этого мероприятия с Рождеством Христовым и пригласили всех пропеть тропарь Рождеству.

Актеры представили детям в образе простых деревенских жителей из рассказов Валентина Распутина, напомнили, как встречали Рождество в деревнях, пропели колядки. Воспитанники воскресной школы храма Святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери их Софии показали театральную зарисовку «Колядовщики», в которой женщина рассказывает детям о празднике Рождества Христова и учит их правильно славить Христа. Завершили концерт учащиеся воскресной школы этого же храма рождественским вальсом. По традиции праздник закончился играми и хороводами, которые проводили актеры Театра народной драмы. Все участники концерта получили сладкие подарки, Рождественские звезды и грамоты за подписью правящего архиерея митрополита Вадима. ■

### АРХИПАСТЫРСКАЯ ПОЕЗДКА В ТАЙШЕТСКОЕ БЛАГОЧИНИЕ



В декабре в ходе рабочей поездки в Тайшетское благочиние епископ Алексей побывал на строительной площадке храма в честь иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость» в Тайшете. В сопровождении клириков Тайшетского благочиния владыка осмотрел установленный там временный палаточный храм. На строительной площадке епископа Алексея встретили первый заместитель мэра Тайшетского района Павел Максимов и мэр города Бирюсинска Андрей Ковпинец. В ходе состоявшейся беседы представители власти выразили заинтересованность в конструктивном взаимодействии с Саянской епархией в деле духовно-нравственного просвещения. ■

# Пример христианской добродетели для всего мира

## В Иркутске прошла конференция «Наследие святителя Иннокентия»

Межрегиональная научно-практическая конференция «Наследие святителя Иннокентия и православной миссионерской деятельности в Сибири, на Дальнем Востоке и сопредельных территориях» состоялась в Иркутске в декабре.

Конференция прошла в рамках реализации проекта «Путь святителя Иннокентия (Вениаминова)», поддержанного президентом РФ. На региональном уровне ее организаторами выступили министерство культуры и архивов Приангарья, Иркутская митрополия РПЦ, областной краеведческий музей, библиотека им. И.И. Молчанова-Сибирского, ИГУ и Иркутское областное отделение Русского географического общества.

В столице Приангарья собрались 76 ученых из Великобритании, Москвы, Новосибирска, Белгорода, Магадана, Хабаровска, Якутска, Читы, Петропавловска-Камчатского, Амурской и Сахалинской областей. Почетными гостями стали доктор философии Оксфордского университета, профессор Института зарубежной филологии и регионоведения Северо-Восточного федерального университета в Якутске Соттери Андреас Мусалимас и директор Якутского государственного объединенного музея истории и культуры народов Севера им. Ем. Ярославского Егор Шишигин.

— Иркутск и Якутск имеют прочные исторические связи, которые касаются и биографии святителя Иннокентия, — отметил Егор Шишигин. — Начнем с того, что он родился в селе Анга, основанном служителями Якутского Спасского монастыря, которые выращивали там хлеб, а потом спускали его вниз по Лене до Якутска. И, конечно, когда Якутия была причислена к Алеутской епархии, святитель занимался переводом на якутский язык Евангелия и других богословских книг. Кроме того, он добился того, чтобы божественные литургии велись на якутском языке, и вклад святителя Иннокентия в нашу культуру и духовность трудно переоценить.

В 1990 году на Аляске Егор Шишигин познакомился с Соттери Андреасом Мусалимасом. Будущий профессор впервые оказался там после окончания магистратуры греческой богословской школы Святого Креста в США. Пообщавшись с православными тлинкитами — одной из коренных народностей Аляски, — он был поражен открывшимися ему знаниями. Ради этого он даже отложил на год поступление в Оксфорд и сменил тему докторской диссертации на «Переход из шаманизма в Русскую православную церковь на Аляске». В 1990-е годы профессор занимался изучением деятельности Иннокентия Вениаминова, перевел его дневники на английский язык и издал в США. Вместе Егор Шишигин и Соттери Андреас Мусалимас раз-

работали международную программу «Иннокентий — просветитель народов Аляски, Сибири и Дальнего Востока» и в 1997 году к 200-летию святителя провели научные форумы в Якутске, Мирном, Эдинбурге, Оксфордском университете и в городах Аляски.

— Интерес к святителю Иннокентию огромен во всем мире, — подчеркнул Соттери Андреас Мусалимас. — Он внес большой вклад в развитие культуры малых народов Аляски, Сибири и Дальнего Востока в то время, как его образованные современники ждали, когда все эти нации медленно, но верно вымрут. А он учил их языки, создавал азбуки, писал книги и переводил для них священные тексты. Например, его «Указание пути в царствие небесное» перевели на многие языки мира и продолжают публиковать по сей день. Вся эта работа указывает на ту степень уважения, которую он испытывал к коренным народам, он был их духовным отцом, дал хороший пример христианской добродетели всему миру. Думаю, святитель Иннокентий олицетворяет собой лучшие качества русской культуры и православия.

Именно эти деяния святителя в свое время произвели на профессора такое глубокое впечатление, что он считает наследие Иннокентия Вениаминова неисчерпаемым.

— Он был блестящим человеком, который обладал множеством талантов в разных областях, был одарен незаурядным интеллектом и владел множеством навыков, — отметил Соттери Андреас Мусалимас. — Думаю, он своей жизнью демонстрировал те возможности, которые заложены во всех нас. Ведь он был родом из деревни, из бедной семьи, а достиг своим трудом одного из самых высоких духовных постов в Европе. Интересно, что свои таланты он развил именно в Иркутске во время учебы в духовной семинарии. При этом после обучения он мог остаться в столице Восточной Сибири и здесь построить свою карьеру, а мог уехать в центральную Россию. Но вместо этого отправился миссионером в самую отдаленную часть Российской империи — на Алеутские острова, где стал первым священником и внес огромный вклад в жизнь коренных народов.

На конференции ученые рассказали о международных и региональных мероприятиях, приуроченных к 220-летию со дня рождения святителя Иннокентия, проанализировали имеющиеся в архивах Сибири и Дальнего Востока материалы о святительском подвиге деятелей Русской Православной Церкви, миссионерском служении иркутских

## Справка

Специальный раздел «Виртуальный тур по Анге» открыт на сайте Иркутского областного краеведческого музея. Об этом сообщила пресс-служба областного правительства по ссылке на министра культуры и архивов Ольгу Стасович. У посетителей сайта появилась возможность совершить виртуальную экскурсию на родину святителя Иннокентия (Вениаминова). В трехмерном пространстве отображены реалистичные картины дома дяди святителя Иннокентия — диакона Дмитрия Попова. Этот восстановленный дом постройки первой половины XVIII века дает представление о том, как провел свои детские годы святитель Иннокентий перед поступлением в Иркутскую духовную семинарию, — отметила министр. Интернет-гид проведет экскурсию по мемориальной части дома, которая отражает исторический облик сельского священника начала XIX века, здесь расположена тематическая выставка о святителе Иннокентии. Эффект присутствия создают и панорамные картины села Анга Качугского района, где идет строительство церкви в рамках проекта «Путь святителя Иннокентия (Вениаминова)».

епископов. Кроме того, в рамках конференции состоялась экскурсия на родину святителя — в село Анга Качугского района. Участники осмотрели здание строящейся церкви, посетили среднюю образовательную школу, где ознакомились с выставкой Иркутского областного краеведческого музея «Свет истины, несущий людям... Иркутские страницы земной жизни святителя Иннокентия». Для гостей конференции был проведен молебен. Родина святителя произвела на всех большое впечатление, и гости запланировали и в дальнейшем организовывать паломнические туры сюда из своих регионов. ■

Елена ОРЛОВА

## ПРИТЧИ

Пришел как-то в одно село старичок-странник, как случился в том селе страшный пожар. Все до одного дома сгорело, и люди остались ни с чем. Вернулся тогда странник и теплую одежду, и утварь и еду. Все давала, что бы он ни попросил. Постучался в другой дом, а там жадная хозяйка дала ему только дырявый платок, да поскорей дверь перед носом захлопнула.

Только ушел старичок-странник, как случился в том селе страшный пожар. Все до одного дома сгорело, и люди остались ни с чем. Вернулся тогда странник в село и каждому вернул все, что ему дали.

Первой хозяйке все ее добро отдал, а жадной достался только ее дырявый, как решето, платок. ■



## МЫСЛИ

Самые серьезные проблемы современного человека происходят от того, что он утратил чувство осмысленного сотрудничества с Богом в Его намерении относительно человечества. ■

Ф. М. Достоевский

# Богатыри – не трава, сами не растут

## В селе Шаманка прошли Свято-Александровские богатырские игры

Продолжение. Начало на стр. 3

Так долгое время Сафонов руководил коллективом в Киренске, а 15 лет назад поехал в Оек. Причем предпочел его интереснейшему предложению из Москвы. За это время в клубе стали настоящими мужчинами сотни мальчишек.

Очень важным этапом в становлении коллектива и, прежде всего, его руководителя стало приобщение к православной вере и православному образу жизни. Известно ведь, что «рукопашные» общества часто тяготеют к восточным религиям или древнеславянскому язычеству. Не миновал этот этап и Владимир Сафонов. Но, слава Богу, вышел на «царский путь», каким и является Православие. Теперь Свято-Успенский приход в Оеке, его Воскресная школа и клуб «Медведь» — можно сказать, единое целое.

— Конечно, насильно никого не заставишь верить и молиться, — говорит настоятель храма иерей Максим Гасков. — Но мы и не заставляем. Мы просто живем одной жизнью с этими детьми. На втором этаже Воскресной школы — спортивный зал. Я сам туда часто прихожу, потому что физическое здоровье для человека не менее важно, чем духовное. И так вместе мы возвращаемся к духовно-нравственным истокам.

Честно скажу, встреча с «Медведем» произвела на меня огромное впечатление. Я любовалась мальчишками, их отношением к руководителю, общением друг с другом.



В коллективе — дети от семи до 18 лет. И вот те, кому 16–18, несут ответственность за младших. С чувством горечи думалось: «Ах, вот бы мой сын в свое время попал в руки к такому воспитателю!». Но, увы, таких — единицы в нашей стране. Если у кого есть и талант, и стремление, то зачастую условия не позволяют развить движение широко.

— Несмотря на то что бесконечно на самом высоком уровне ведутся разговоры о патриотическом воспитании,

реальной поддержки не дожدهмся, — разделяет наше беспокойство Владимир Сафонов. — Чтобы добиться какой-то помощи, пришлось возглавить детско-юношескую спортивную школу Иркутского района, оказаться на виду, и только тогда что-то удалось... Есть, конечно, гранты. Мы несколько раз выигрывали и президентские, и губернаторские. Но чтобы их получить, надо недели на две оставить все занятия и сидеть над составлением документов.

...После окончания игр «медвежата» идут в домовый храм Свято-Софрониевского прихода. Прикладываются к иконе, получают благословение от теперешнего настоятеля — иерея Олега Буренкова. Пьют чай в трапезной, расположенной в Доме ремесел. Увидев деревянную скульптуру «Мужик и медведь», Владимир Сафонов радостно сообщает: — А мы же собираем «Медведей». У нас их уже 100 штук.

Хозяева решают подарить скульптуру клубу. Ребята узнают об этом, уже находясь возле автобуса перед отъездом. И оттуда до храма доносится троекратное звонкое «Спасибо!»

Спасибо и вам, «медвежата», за светлый день, за надежду, которую дарите старшим, за любовь, которую дарите ровесникам, за нашу общую веру! ■

Зоя ГОРЕНКО  
Фото автора

## НОВОСТИ

### ЕПИСКОП АЛЕКСИЙ ПОСЕТИЛ САЯНСКИЙ ДЕТСКИЙ ДОМ

9 января епископ Саянский и Нижнеудинский Алексей посетил Саянский детский дом-интернат для детей-инвалидов. Владыку сопровождали руководитель отдела социальной службы и церковной благотворительности Саянской епархии иерей Владимир Данилко и клирики кафедрального храма Благовещения Пресвятой Богородицы. Вместе с воспитанниками интерната епископа Алексея встретила директор социального учреждения Лариса Бухарова. Педагоги и ученики воскресной школы Благовещенского храма подарили участникам праздничной встречи рождественское представление.

Епископ Алексей поздравил детей со светлым праздником Рождества и передал им подарки. Руководство социального учреждения и Саянскую епархию связывают партнерские отношения. Благодаря сотрудничеству в молельной комнате интерната проходят занятия воскресной школы, крещенные дети имеют возможность участвовать в праздничных богослужениях в кафедральном Благовещенском храме города Саянска, епархиальным отделом социального служения реализуются благотворительные проекты. ■



# Однажды в России

## Как я попал на консилиум предков

Жил да был человек, Дмитрий Серебров, и знать не знал, что через триста с лишним лет о нем кто-нибудь вспомнит.

«Дмитрий Аникеев сын Серебров в допросе сказал пришел де на Обву он от Соливычегодской де Волдокурского села из д. Козминской государев человек, а не помещичий один тому лет с пятнадцать, а жену его привез оттоль мельник Прокопей Башарин и в переписных книгах 710 и 715 годов не писан и в подушном окладе в деревне Чащине писан, а что де он в Соливычегодской про то знает показанной Прокопей Башарин с детьми своими».

Это цитата из окладной книги 1724 года села Усолье Пермского края, оно и сегодня стоит неподалеку от того места, где река Обва впадает в Каму. Деревня Козминская тоже за триста лет нигде не делась — стоит на реке Вычегде в Архангельской области. А Дмитрий Аникеев сын Серебров — мой предок по материнской линии в десятом колене, столько раз «пра», что и не выговоришь.

Докопаться до него нам удалось благодаря Пермскому госархиву. Как оказалось, это совсем не трудно, архивное дело в России развито очень хорошо, доступ к документам получить может любой. Гораздо сложнее в них потом разобраться, но, как правило, вокруг таких организаций пасутся толковые научные работники, которые за умеренную плату помогут вам не утонуть в этом бумажном море. Быстро найдут нужные документы, переведут их на современный русский язык, отсканируют,

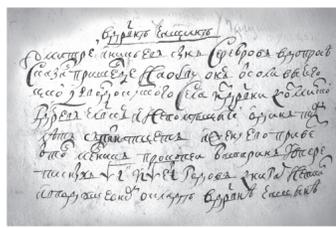
проанализируют и дадут исчерпывающую консультацию, что все эти факты означают в историческом контексте.

Дальше можно уже развлекаться в меру своей фантазии и финансовых возможностей. Поставить на полку красивый семейный альбом, организовать для ближайших родственников тур по землям предков, а можно даже заказать художественно-исторический роман по генеалогическим мотивам — есть сегодня и такого рода услуги.

Зачем все это нужно? А вы попробуйте — и сами поймете. Стоит только один раз переступить порог госархива — и ваша жизнь уже никогда не будет прежней.

Наше сознание драматургично. Будь человек хоть тысячу раз sapiens, он никогда не станет разумным. Мы глухи к рациональным доводам, мы не любим логические объяснения, все аргументы и факты окружающего мира мы вплетаем в ту или иную историю, которую принимаем сердцем. В этих своих историях мы и живем — со своими героями, обстоятельствами, образцом действия. Чтобы двигаться вперед, нам всем нужна драма развития, мы не можем выдать из себя ни капли энтузиазма, если не почувствуем, что являемся частью чего-то большего, чем наша собственная жизнь. Но даже в нашей маленькой частной жизни мы слабы и беспомощны без какого-то сюжета существования, без уважительной причины, которая объясняет наше присутствие в этом мире.

Молодежь терпеть не может «воспитательных мер», да и взрослые люди чаще всего глухи к нравоучениям. Можно тысячу раз повторять очевидные истины, заполнить ими весь телеэфир, засеять информационное поле патриотизмом. Результат будет в лучшем случае нулевой, а скорее всего — отрицательный. За нее



Страница из окладной книги 1724 года, где упоминается предок автора, Дмитрий Аникеев

на свете ни одного человека, который был бы равнодушен к своему происхождению и памяти предков. И в этом смысле скромный работник госархива способен сделать намного больше, чем тучные стада акул агитпропа.

Легко курить куришку, бухать бухашку и дурить дурашку, когда твоя жизнь — так, случайный эпизод в огромном человеческом муравейнике. Никто не мешает растратить свой век на мелкие глупости, не оставив после себя ни наследства, ни потомства. И уж совсем никто не осудит, если ты свалишь со своей родины в какие-нибудь более благополучные края. А ты попробуй заняться всем этим теперь — когда на тебя глядят десять поколений предков. Теперь ты обрекаешь на бессмысленность не только собственную жизнь, но списываешь в утиль и их усилия.

Значит, напрасно Дмитрий Аникеев сын Серебров перешком с Вычегды на Каму? А ведь ему-то было, скорее всего, поуже, чем тебе. Местные соляные промыслы пришли в упадок, кормить семью нечем, куда податься за лучшей долей — непонятно. Сосед вон говорит, что вроде соль стали добывать на Урале, надо идти туда, но что значит — идти? Сменить место жительства в те времена — это затея лет на десять, не меньше. Сначала надо отправляться в неизвестность самому, скорее всего пешком. Если по дороге не убудет разбойники или инородцы, если не подкосит какая-нибудь болезнь или голод, то через пару лет доберешься до нового места. Еще года три-четыре уйдет на обустройство. Затем нужно как-то найти способ оповестить об этом жену, доставить ее в целостности и сохранности на новое место. При этом еще нужно умудриться не угодить в крепостные — ведь не случайно составил Окладной книги особое внимание уделяет тому, что «сын Аникеев» на протяжении пятнадцати лет избегал переписи — видимо, было от чего бегать.

Дмитрий СОКОЛОВ-МИТРИЧ

## ВОПРОСЫ МАСТЕРАМ О ЦЕРКВНОМ ИСКУССТВЕ

### Почему на иконах изображают солнце, луну и звезды?



Дмитрий Трофимов,  
руководитель творческих  
мастерских «Царьград»

Традиция изображения звезд и созвездий в христианском искусстве уходит в глубокую древность. Мы видим их красные вспышки на таинственных белых сводах римских катакомб, встречаем золотое сияние в равнинных мозаиках V–VI веков, разглядываем причудливые гримасы светил на пергаментах византийских рукописей, в так называемых Космографиях, описывающих устройство Вселенной. Изображения зодиакальных знаков мы обнаруживаем и в христианских базиликах Европы XII–XIII веков, и в храме Ильи Пророка XVII века в Ярославле: на фресках свода галереи мы можем увидеть золотую небесную сферу с символами созвездий, а центром Вселенной здесь является место слияния Которосли и Волги.

Небесные тела являлись свидетелями и даже участниками главных событий христианской истории, вспомни идущую перед волхвами звезду Рождества Христова (Мф 2:9). Поэтому их изображения гармонично встроены в соответствующие сюжеты. В сцене Распятия по сторонам от крестного древа почти всегда присутствуют два диска красного и серебристого цветов. Это знаки солнца и луны. Оба этих светила представлены и в сцене Страшного Суда, в верхней части, где ангелы свивают небо (Откр 6:12–14).

Православный христианин верует, что не звезды руководят его жизнью, а Бог. Поэтому изображения светил



Рождество Христово

и даже зодиакальных знаков лишь напоминают нам: созданные в четвертый день творения (Быт 1:14–18), вместе со всем тварным миром призванные хвалить Господа (Пс 148:1–4), небесные тела участвуют во вселенском богослужении и подчиняются воле своего Творца. ■

### Что такое киоты и какие они бывают?



Анатолий Влезко,  
руководитель мастерской  
«Палехский иконостас»

Очень точное, по-детски наивное, определение слова «киот» дала моя дочка, когда была маленькая и задавала тот же вопрос. После объяснений она для себя подытожила так: «Я поняла, это домик для икон!»

В зависимости от места расположения иконы в храме и от способа расположения киоты бывают настенные и напольные. Бывает еще киот клиросный, отделяющий клирос от основного храмового пространства. Существует киот горнего места, соответственно расположенный за престолом у восточной стены. Он может быть навесным, напольным, пристенным. Киотом также называется специальный пенал или коробка, куда помещаются праздничные иконы на центральном аналое, — это переносной киот. Как правило, такие небольшие киоты используют и в домашних условиях. Они могут быть закрытыми — под стеклом, без стекла, богато украшенными резьбой или простыми, безо всяких украшений.

Украшение киота, если говорить в целом, зависит от стилистики храма, от целесообразности украшения конкретной иконы, от ее месторасположения, от того, как она будет использоваться. ■



— Русский жим, то есть жим штанги от груди лежа на скамье, — довольно молодой вид спорта, — рассказывали организаторы соревнований. — Впервые соревнования по русскому жиму были проведены в России в 2000 году. На сегодняшний день этот вид спорта стал полноценной дисциплиной пауэрлифтинга.

В Братской епархии это уже второе подобное мероприятие, которое проводится в рамках работы по военно-патриотическому воспитанию. Первые соревнования прошли в мае в исправительной колонии Усть-Кута.

Участники смогли не только помериться силовой культурой — коллективы военно-патриотических центров представили насыщенные традиции, а священники рассказали о войнах, которые были прославлены Церковью в лике святых. Победители получили призы — спортивное питание.

«Праздник удался!» — резюмировал протоиерей Сергей Рубцов, руководитель отдела Братской епархии по окормлению осужденных. ■

Подготовила Ольга ДОЛБНЯ

ПРОСТЫЕ ВОПРОСЫ

**Говорят, что болезнь дается в назидание, значит, ее не стоит лечить.**

На самом деле:

Все обстоит ровно наоборот: это тот, кто так говорит, делает совершенно неправильный вывод из вполне правильной предпосылки. Болезнь действительно может быть закономерным следствием наших грехов и страстей, это очевидно для каждого человека, внимательно относящегося к собственной жизни. Но это совсем не значит, что по этой причине нужно отказаться от лечения. Болезнь в любом случае — нарушение нормальной работы человеческого естества, созданного Богом. И привести это естество в порядок с помощью лечения — прямая наша обязанность по отношению к собственному телу, данному нам Богом. Ведь не случайно целая плеяда святых, канонизированных в нашей Церкви, в земной своей жизни были врачами: святой великомученик Пантелеимон, святые бесребреники Косма и Дамиан, преподобный Агапит Печерский, святитель Лука (Войно-Ясенецкий) — все они лечили больных людей, приходивших к ним за помощью, и считали этот труд своим служением Богу. И странно было бы упоминать об этом в их житиях, если бы лечение болезни было каким-то «запретным» для христиан или небогоугодным делом. **Ф.**



**Часто спрашивают: можно ли познакомиться в храме с понравившимся человеком противоположного пола?**

Отвечаем:

Познакомиться с понравившимся человеком противоположного пола можно где угодно. И, наверное, для верующих юношей и девушек знакомство в храме будет даже более предпочтительным вариантом. Понятно, что знакомство это должно состояться так, чтобы не нарушить благоговение к храму и богослужению, можно посоветоваться об этом со священником. Но сам факт того, что понравившиеся друг другу юноша и девушка впервые повстречались в храме, уже говорит о глубокой общности их мировоззрения, их жизненных ценностей и приоритетов. А без этого единства в главном выстроить отношения в семье будет попросту невозможно. **Ф.**



**Почему в Церкви осуждают магию, но при этом совершают ритуал освящения домов и машин?**

Потому что:

Освящение домов, машин и других вещей носит принципиально иной, не магический, характер. Магия — это символическое действие, через которое человек пытается получить доступ к тайным силам, веря, что они способны помочь ему в решении каких-либо жизненных проблем. Обычно эти силы начинающему магу представляются просто скрытыми от непосвященных силами природы, которые можно подчинить себе и использовать для своей выгоды. Но при более глубоком знакомстве выясняется, что за каждой из них скрывается дух, через контакт с которым человек и получает сверхъестественные возможности. Церковь называет этих духов не иначе как бесами, то есть ангелами, отпавшими от Бога и ставшими смертельными врагами для человека.

А церковное Таинство освящения жилищ, машин, колодезь, водоемов и вообще всего, с чем так или иначе соприкасается человек, как раз и направлено в первую очередь на ограждение людей от бесовского вреда. Святой Иоанн Кронштадтский писал: «Вся природа, все стихии непрестанно оксверняются и растеваются человеческими грехами и темными и лукавыми духами, живущими в воздухе и порождающими в нем всякие тлетворные веяния и болезни. Является неотложная потребность церковного освящения и оздоровления этих стихий». Смысл церковного освящения прямо противоположен магии. Это не попытка подчинить духовный мир своим нуждам, а стремление понять, какова воля Божия, найти ее и ей подчинить свою жизнь. **Ф.**

ПРАВОСЛАВНЫЙ ВЕСТНИК

Специальное приложение к общественно-политической газете «Областная» от 15.01.2016 г.

Подготовлено при участии Синодального информационного отдела Русской Православной Церкви, Иркутской епархии, правительства Иркутской области Шэф-редактор и координатор приложения — Арсений Русак

В номере использованы материалы журнала «Фома». Проект «Православный вестник» благодарит: Фонд поддержки гуманитарных и просветительских инициатив «Соработничество» Трофимова Дмитрия Александровича Костюченко Александра Николаевича Лавданского Николая Александровича Влезько Анатолия Владимировича



Кэри-Хироюки Тагава:

«Господь открыл мне путь к Себе через любовь к России»

Он — один из самых узнаваемых азиатских актеров Голливуда. За его плечами участие в таких известных картинах, как «Смертельная битва», «Перл-Харбор», «Хатико: самый верный друг» и многих других. Он родился в Японии, жил в Америке, а душой оказался связан с Россией. Недавно он сыграл роль православного священника в русской глубинке в художественном фильме «Иерей-сан. Исповедь самурая» — и это помогло ему найти то, что он давно искал. В 65 лет он принял православие. Он — Кэри-Хироюки Тагава, в православном крещении — Пантелеимон.

5 мыслей японца об американском прошлом и русском настоящем

КЭРИ-ХИРОЮКИ ТАГАВА

Голливудский актер, продюсер, общественный деятель. Родился 27 сентября 1950 года в Токио. Его отец был военным служащим, а мать — актрисой. В 1955 году семья Тагавы переехала в США. В школьные годы Тагава начал осваивать боевые искусства — кен-до и каратэ — и до сих пор тренирует спортсменов в школе боевых искусств по собственной системе. Особое внимание Кэри уделяет философской составляющей восточных единоборств. Окончив Университет Южной Калифорнии, Кэри пробовал себя в разных профессиях. Актером Тагава стал в 36 лет — и за это время снялся в более чем девяноста фильмах и сериалах, чаще всего играя отрицательных персонажей. А в российском фильме «Иерей-сан: исповедь самурая», вышедшем в прокат 26 ноября 2015 года, Кэри Тагава сыграл главную роль — православного священника. 12 ноября 2015 года актер принял православие, получив при крещении имя Пантелеимон.

1 Жизнь в Америке стала для меня большим вызовом.

Моя семья переехала туда, когда мне было шесть лет. Это было спустя 10 лет после окончания Второй мировой войны — и представьте, каково учиться в чужой стране среди расистски настроенных одноклассников! Но было и то, что помогло мне выстоять. В Америке нас с братом крестили в методической церкви (одно из течений в протестантизме. — Ред.), и мы стали каждую неделю ходить на богослужение. С тех пор я чувствовал, что Господь действительно есть, и верил, что Он всегда будет направлять и оберегать меня — и эта вера помогла мне выучиться в школе и не сломаться, а потом дала мне, простому японскому парню, силы стать голливудской звездой.



«Хатико: самый верный друг» Роль: Кен Фудзисеи

3 Мне кажется, Господь открыл мне путь к Себе через любовь к России.

Работа в этой стране стала для меня новым опытом, совершенно отличным от работы в других странах и от жизни в Америке. В своей жизни я доверяю в первую очередь собственным чувствам. В России я бывал не раз, но возможности по-настоящему до конца ее прочувствовать мне не представлялось. Но когда начались съемки фильма «Иерей-сан: исповедь самурая», мне довелось много времени провести в настоящей русской глубинке и пообщаться с деревенскими жителями.

Там-то я и ощутил, насколько глубока русская душа. Больше всего я был удивлен тому, как много поддержки православные люди получают в Церкви. Раньше я такого нигде не встречал, хотя бывал во многих странах мира.

Мне бы хотелось стать частью России, хотелось бы бывать здесь чаще, общаться с ее жителями и делиться своими взглядами. Особенно с детьми.



«Иерей-сан» Роль: священник Николай Накамура

2 В свои 65 лет я чувствую себя как ребенок, у которого жизнь еще только начинается.

Я всегда хотел быть ближе к Богу, но в протестантизме не ощущал личной связи с Ним. И вышло так, что вся моя жизнь превратилась в поиск религии. Пока я был молод, я не знал, где искать и к кому обратиться. Поэтому я много времени потратил на изучение разных религий и конфессий. Искал, искал и наконец — нашел. Настоящую, близкую связь с Богом я увидел в Православии. И теперь, после крещения, я ощущаю полную связь с Ним, как будто смотрю Ему в глаза.

4 Главное, что я заметил в России, — русские недостаточно ценят свое происхождение и место, в котором они родились и живут.

Когда я изучаю глубину русской души, мне кажется, что многие из моих русских собеседников соглашаются со мной, но при этом видят, что сами они этого практически не чувствуют, не думают о том, насколько в действительности глубока их душа, насколько велика роль России в мире, о том, что их страна — это важнейший духовный центр. Но глубина души есть далеко не в каждой стране — а ведь в современном мире это так важно!

5 Православным быть совсем не просто.

Самое сложное для меня — понимать ход богослужения и язык службы и, конечно, обрывать тот огромный груз знаний, которых мне пока не хватает. Но я надеюсь, что, как настоящий японский воин, я справлюсь со всеми этими сложностями. В конце концов, самое важное во религии — это отношения человека с Господом. А в православии с Ним ощущается реальная связь. **Ф.**

В КАРТИНКАХ

Крестильный ящик священника

**Елей (масло)**  
Используется в Таинстве Крещения

**Крестильный ящик**  
Небольшой ящичек из металла или дерева для хранения предметов, необходимых священнику для совершения Таинства Крещения и Миропомазания.

**Миро**  
Пузырек с освященным, специально приготовленным благоуханным маслом — миром.

**Используется в Таинстве Миропомазания, которое совершается сразу же за Крещением.**

1 Новокрещеный облачается в белые одежды.  
2 Священник помазывает миром лоб, глаза, ноздри, рот, уши, грудь, руки и ноги новокрещеного, произнося каждый раз молитву: «Печать дара Духа Святаго, Аминь».

**Смысл:**  
Таинством Миропомазания завершается вхождение человека в Церковь. В нем человеку подается благодать, дары Святого Духа, которые он должен реализовать в своей жизни. Лоб помазывается как знак освящения мыслей; глаза — для освящения зрения, чтобы всегда различать свет истины; уши — для слышания слова Божия; уста — для освящения сердца; грудь — для освящения сердца; руки — для совершения добрых дел; ноги — для следования заповедям Божиим.

**Нюхачка и помазок**  
Используются для помазания крещеного елеем (нюхачка) и миром (помазок).

3 Сразу после Миропомазания совершаются обряды восьмого дня — отстригание волос и постригание волос.

**Ножницы**  
После чтения особых молитв у новокрещеного крестомобразно состригаются небольшие прядки волос.

**Смысл:**  
Состригание волос символизирует посвящение новокрещеного Богу, готовность христианина служить Ему.

**Губка**  
Помазанные миром места с помощью намоченной в воде губки тщательно вытираются.

ТОЛКОВЫЙ СЛОВАРЬ

Апостасия: что приближает конец света?

Юрий Пуцаев, кандидат философских наук, обозреватель журнала «Фома»

С точки зрения христианской философии истории то, что сильнее всего приближает конец мира, последнюю главную катастрофу человечества и окончательную неудачу мировой истории, — это апостасия, отпадение от веры.

В античной литературе у слова «апостасия» было политическое значение. Оно означало мятеж против законного правителя.

Слово «апостасия» встречается и в Новом Завете, где оно означает отпадение уже от христианской веры. Одно из мест, связанных с этим словом, — знаменитый фрагмент из Второго Послания апостола Павла к Фессалоникийцам, где вводятся ключевые понятия христианской эсхатологии: отступление (апостасия), антихрист («человек греха, сын погибели»), тайна беззакония и «удерживающий» (катехон): *Молим вас, братья, о пришествии Господа нашего Иисуса Христа и нашем собрании к Нему, не спешить колебаться умом и смущаться ни от духа, ни от слова, ни от послания, как бы нами посланного, будто уже наступает день Христов. Да не обольстит вас никто никак: ибо день тот не придет, доколе не придет прежде отступление и не откроется человек греха, сын погибели, противящийся и превозносящийся выше всего, называемого Богом или святынею, так что в храме Божием сядет он, как Бог, выдавая себя за Бога <...> И ныне вы знаете, что не допускает открыться ему в свое время. Ибо тайна беззакония уже в действии, только не совершится до тех пор, пока не будет взят от среды удерживающий теперь (2 Фес 2-7).*

Получается, что последние времена и почти всеобщая апостасия будут наступать в условиях мирового благополучия, когда все будут жить в достатке и безопасности, пользуясь благами цивилизации. Вероятно, в каком-то смысле апостасия будет совершаться сама собой, в чем-то даже незаметно для многих людей. Ведь если жизнь благополучна и теперь все в порядке, кругом царит изобилие, то зачем тогда Бог? Он уже не нужен хорошо устроившемуся на Земле человечеству.

Конечно, это изобилие и благополучие будет только временной иллюзией. Ибо главное в человеческой истории — это ее духовное измерение и духовные устремления людей. А когда духовное первородство обменивают в процессе во многом незаметно совершающейся апостасии на «чечевичную похлебку» материального благополучия как главной цели и смысла жизни, тогда и наступит, как мне кажется, конец времен и Последний, Страшный Суд. **Ф.**

